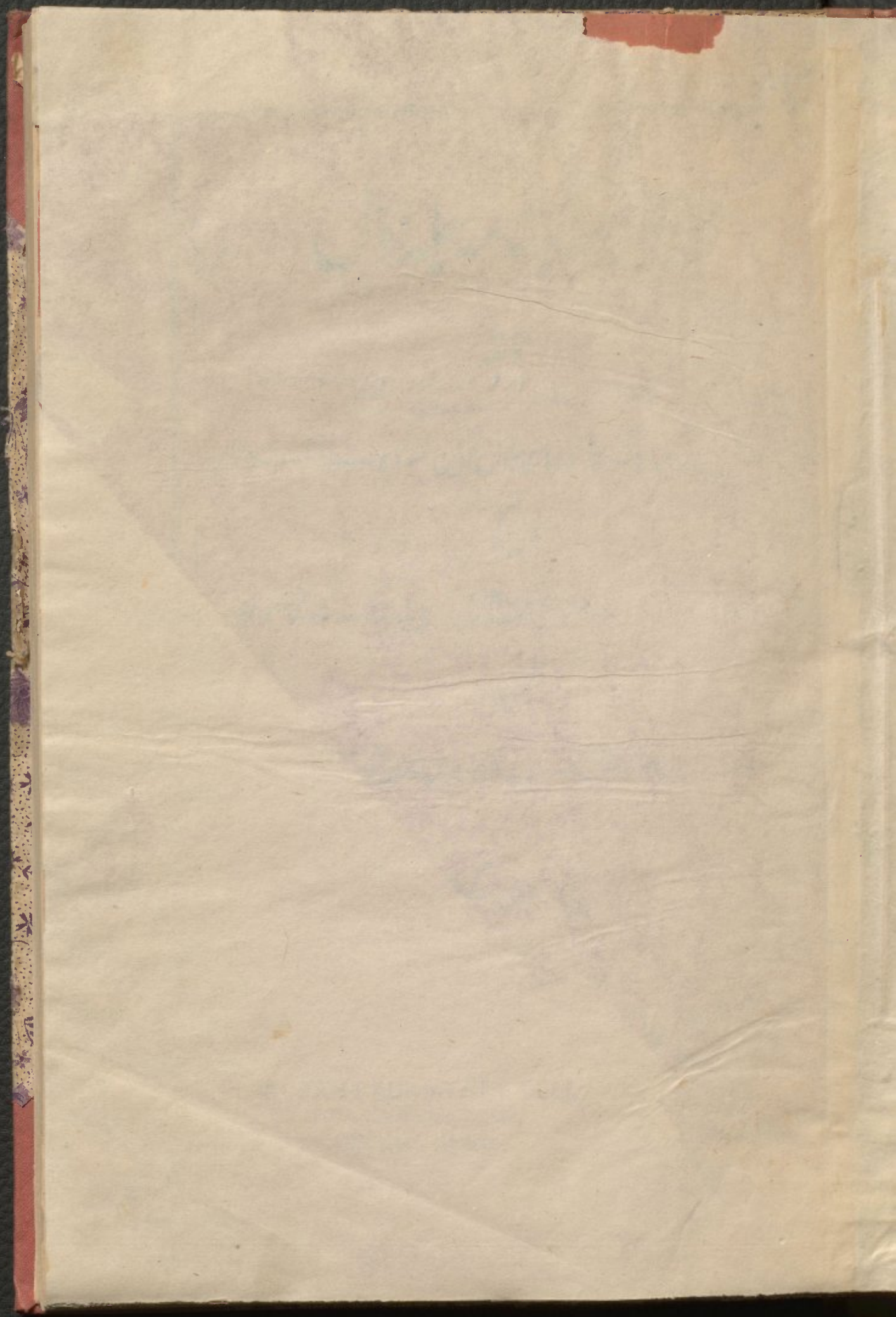


C977
.A16221ak
.U/m

SHASTRI INDO-CANADIAN INSTITUTE
156 Golf Links,
New Delhi-3, India

C977 .A16221ak .U/m
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
51437 ★ v.1
McGILL
UNIVERSITY

3235312



ABU al-Fazl

"

AL-Bay-Nāmah

v. 1

for-

اردو ترجمہ کبیر نامہ جلد اول

مؤلفہ

Library
Institute of Islamic Studies

MAR 28 1972

مفصل ابوال ابن شیخ مبارک میرنشی وزیر جلال الدین محمد کبیر بادشاہ ہندوستان

جس کو

آریا یونیورسٹی نے بی۔ اے۔ کے امتحان ۱۵-۱۶ء کے پریڈریٹنگ کے لئے منظور فرمایا۔

مترجمہ

جناب مولوی مرزا جان صاحب پروفیسر عربی فارسی مشرق

نشی محمد ایل نیجبر مطبع کے

مطبع ابوال

IDARAH-I ADABIYAT-I DELHI
2009, Qasimjan Street,
DELHI-6 (India)

سال ۲۰۰۹ء

Price
20/-

مطبع ابوال

ADARAH I ADABYATI DELLI

200, Caviglioli Street,

DEHI-6 (India)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَبِّحًا

اللہ سب سے بڑا ہے (واہ واہ) کیا ہی گہری دریافت ہے اور کیا ہی بڑی پہچان کہ صبح ایسا روشن دم
کھنے والوں پاک دل باریکی کے پہنچنے والوں ہر بات کی اصل کے جاننے والوں نے کہ موجودات کے نقشہ
ہیں باریکیاں دیکھنے والے اور دانائی اور بینائی کی تختی کی مشکلیں دور کرنے والے یا دانائی اور بینائی کی تختی
کے رونق دار بنانے والے ہیں انھوں نے مختصری بناوٹ اور مادہ کی بنی صورت میں کوئی ایسا نہیں
رسکہ اور اور کوئی ایسا بلند اصل گوہر کہ قیمت کے ڈھانچے میں نہ سماوے اور اندازے اور خیال کی ترازویں
نہ تھلے اور کتے کے پاتہ میں نہ آوے اور فکر کی حد سے باہر ہو سواے بات یا کلام کے کہ ایک حرکت کرنیوالی
نرم ہوا اور لہراتے والی ہوا ہے نہیں پایا ہے اور کیوں ایسا نہ ہوا سلیجے کہ نہ باطنی یا اندرونی بادشاہت کا
سرا انجام بغیر اس کی (کلام کی) مدد کے ہو سکتا ہے اور نہ ظاہری دیرانے سے بھرے گھر کی آبادی اس کی
گہری کے بغیر خیال میں گذرتی ہے۔ **مفتویٰ**۔ یہ کیا کلمہ (اس جگہ مراد ہے کُن جو خدا سے تعالیٰ نے
پیدا کرنے عالم کے فرمایا اور سب کچھ موجود ہو گیا) تھا کہ ظاہر ہوا یعنی کیا عجیب کلمہ تھا کہ جو ہی
نے فرمایا اٹھارہ ہزار کا پردہ الٹ دیا یعنی اٹھارہ ہزار عالم موجود ہو گیا۔ اس محفل (دنیا) میں اس کے
برابر مرتبی میں نہیں ہے یعنی اس دنیا کے اندر کوئی چیز ایسی بنجو دینا نے والی نہیں ہے جیسے کہ کلمہ یا کلام
بنجو دینا نے والا ہے۔ کوئی زبردستی میں اس کی جوڑ نہیں ہے یعنی کلام کے برابر کوئی چیز زبردستی اور زور اور
نہیں ہے۔ اس کا رخا نے (دنیا) میں کام کا سلجھانے والا یا انجام دینے والا ہی یعنی کلمہ یا کلام ہے۔
اس بارگاہ (دنیا) میں وہی یعنی کلمہ یا کلام صدر نشین (سب سے اوپر بیٹھنے والا) ہے جو کچھ عقلمندوں کے
دل میں بات آتی ہے۔ دل زبان سے کتا ہے اور زبان کان کو پہنچاتی ہے۔ دل ہی کے دروازے سے
دل کے دروازے کی طرف اس کی راہ ہے بولنے اور سننے کی قوتیں اس کا میدان ہیں یا گھومنے کا مقام یا سیر گاہ
ہیں عقل کی رصد گاہ (وہ اونچا چوتراہ جو ستاروں کا حال دریافت کرنے کو بتاتے) میں کلمہ یا کلام کی مشرق

اور مغرب زبان اور کان کی ہے اور بس یعنی عقلمندوں کے نزدیک کلمہ یا کلام کے چاند کے نکلنے اور چھپنے کی
 جگہ زبان اور کان ہے کہ زبان سے نکلتا اور کان میں چھپتا ہے۔ نہ اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی مبارک بنیاد تک
 آسمان کی سیڑھی پہنچ سکتی ہے (یعنی آسمان کی سیڑھی جو ایسی بلند اور اونچی اور نو ڈنڈے کی ہے کلمہ یا کلام
 کی حقیقت تک پہنچنے سے کوتاہ ہے اور لطف یہ ہے کہ پایہ زبان میں مناسبت ظاہر ہے اور آسمان چونکہ تو وہیں
 لہذا ان کو نو ڈنڈے کی سیڑھی بتایا ہے مطلب یہ ہے کہ جب کلمہ یا کلام آسمان سے پہلے ہے تب آسمان اُس کی
 اصل کیا بتا سکتا ہے) نہ عقل کا ہونا اپنے والا یعنی بے فائدہ چکر لگانے والا تیر چلنے والا قدم اُس کی یعنی کلمہ یا کلام
 کی ذات یا اصل یا جڑ تک جا سکتا ہے یعنی عقل بھی اُس کے آغاز کا راز بتانے سے عاجز ہے۔ آگ کا فروج رکھنے والا
 ہوا ذات ہے اور خاکی اصل رکھنے والا پانی ایسا ہے (یعنی کلمہ یا کلام مزاج رکھتا ہے آگ کا اور طبیعت رکھتا ہے
 ہوا کی۔ اس لئے کہ اُس میں تیزی ہے آگ کی سی کہ آنا فنا میں صفا چٹ کر دیتا ہے اور ہوا ذات اس لئے کہ اس
 ہی تو ہے۔ اور خاکی آل اس لئے کہ انسان سے جو خاک کا بنا ہے یا زبان سے جو خاکی انسان کی ہے ظاہر ہوتا
 ہے اور پانی کے مثل و مانند اس لئے کہ روانی اور صفا اور آب و تاب رکھتا ہے) اُس کے یعنی کلمہ یا کلام کے
 نکلنے کا مقام دل کا آتش خانہ ہے اور اُس کے اڑنے کی اونچی جگہ ہوا کی سطح ہے اُس کے بازار کی گرامر می
 (رواق) پانی کے ساتھ مقابلہ کرتی اور اُس کی آرام کی جگہ صفحہ خاک ہے (یعنی کاغذ پر لکھا جاتا ہے اور کاغذ
 اس خاکی جہان کے ساتھ تعلق رکھتا ہے پس کاغذ خاک ہے) قسم قسم کی نادر چیزوں کے مرتبہ بچانے والوں
 نے اپنی دانائی اور فہم کے موافق (ترجمہ صفحہ ۲ میں) اذاکہ نامہ (کشوری) کلمہ اور کلام کو باطنی لشکر کا سپہ سالار
 بلکہ سپہا بیٹا (سپوت) دل کا جانا ہے اور دل کے آتشخانہ کی حکمت اور دانائی کا بڑا سردار بلکہ دل کا آدم
 سمجھا ہے (یعنی جو کچھ کہ دل سے پیدا ہوتا ہے سب سے پہلے کلمہ اور کلام ہے جیسے کہ حضرت آدم سب کے
 اول تھے) خاص کر کہ وہ کلمہ یا کلام کہ فخر و بزرگی کی کتاب کی فرست کی زینت اور بلند یوں کے مجموعہ کے
 دیباچہ کی آرائش ہو یعنی آسمان اور زمین کے آقا اور مالک کی تعریف اور جان عطا کرنے والے اور جسم پیدا کرنے والے
 کی ستائش جو آغاز و شروع کے لئے بھی سر بلندی کا درجہ اور انجام و آخر کے لئے بھی دل کو سر بلند کرنے یا دل
 خوش کرنے کا زیور ہے۔ خوش بیانیوں کے قافلہ کا سردار بھی ہے اور خوش بیانی کا بارشاہ بھی ہے اندھیرے میں
 بیٹھنے والوں کے جھوٹے کاجراغ ہے تنہائی اختیار کرنے والوں کی تنہائی خانہ کا غنچہ ہے۔ خدا تماشائی
 کے کوچہ کے اشتیاق رکھنے والوں کے باطن کا درد بڑھانے والا ہے۔ بے صبری کے کوئے کے زمیں لکھنے والے
 کے ناسور کا مہم باندھنے والا ہے۔ حسرت کے آنسوؤں کے تلخ پانی پینے والوں کے لئے نوشدارو ہے۔
 خامشی کے گوشہ کے لوطا دل رکھنے والوں کے لئے مومیائی ہے۔ عشق کے میدان کے دیروں کی محفل

راستہ کرنے والا ہے۔ دریافت کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو پیاس لگانے والا ہے۔ تلاش کے جنگل کے
 بھوکا دل رکھنے والوں کی بھوک بڑھانے والا ہے۔ یہی توجہ ہے۔ کہ جاگتادل رکھنے والے عقلمندوں نے
 شوق کی شورش اور عشق و محبت کی بے آرمی کے باوجود فکر کے ہاتھ خدا کی بزرگی کے ڈولے کے پردے
 سے کوتاہ رکھا ہے اور پیاسے لب اور آبلہ بھرے پانوں کے ساتھ ہزاروں طرح کی بے چینی اور زیادہ کوششوں
 کی مہربان پر رکھے ہوئے ہیں۔ اور انصاف کی مدد سے ادب کا پانوں عاجزی کے دامن میں لپیٹ کر اُس چیز
 کے پیچھے کہ جس کی قابلیت اور استعداد تقدیر کے عطیہ خانہ سے اُن کو نہیں عطا ہوئی تھی نہیں پڑے ہیں۔
 ہیئت (اسے خدا) تیرے کمال کے راستہ میں حرف اور لفظے رنگستان کی ریت کی طرح بے قدر ہیں۔ اور تیرے
 علم کے جہان کے مقابلہ میں کلام کا شہر گانون ہے۔ تیرے دروازے پر غیرت کا محافظ فکر و خیال کے منہ پر
 حیرت کے طپانچے اور اُس کی گدھی پر نادانی کے دھول بارتا ہے یعنی بے مثل خدا کی تعریف قدرت کے
 احاطے سے باہر ہے۔ اور بے مانند خداوند کی توصیف موجودات کے گھیرنے سے زیادہ ہے۔ اشعار
 جس جگہ کہ خدا کے سچا تے کا ذکر ہے۔ ہمارا تعریف کا خیال یہ ظاہر کرتا ہے کہ ہم ناشکر گذاری کر رہے ہیں۔ تو اُس
 دلیری کو دیکھ کہ دلی ارادہ اس جوش میں ہے کہ ایک بوند (ناچیز ہمت) دریا (خدا کی تعریف) کو اپنی گود
 میں لے لیوے۔ تو یہ خیال مت کر کہ اُس کی تعریف (خدا کی تعریف) کتاب میں لکھی جاسکتی ہے۔ اسلئے کہ
 اُس کی تعریف ماہتاب اور کاغذ کتاب ہے (پس جب یہ حال ہے تب کیسے ممکن ہے کہ خدا کی تعریف کاغذ
 پر لکھ سکیں اسلئے کہ ماہتاب کے صرف مقابلے میں کتاباں پارہ پارہ ہو جاتا ہے۔ چہ جائے آنکھ اُس پر کھاجا
 کب تک خدا کی تعریف کرنے کے لئے کلام کے کجاوہ کو آراستہ کرے گا (تعریف کو دامن اور کلام کو کجاوہ کے
 ساتھ استعارہ کیا ہے) عاجزی کے توار کے ساتھ یہاں قدم رکھنا ٹھہر۔ جبکہ اہل زمین کا اہل آسمان کے ساتھ نسبت
 کا سلسلہ کم ہے یعنی زمینی اور آسمانیوں کے درمیان کوئی سلسلہ نسبت کا نہیں ہے اور خاکوں (آدمیوں)
 کا آسمانیوں کے ساتھ گفتگو کا راستہ بند ہے۔ محدودوں کو غیر محدودوں کے ساتھ کیا نسبت ہوگی یعنی کچھ بھی
 نسبت نہ ہوگی ظاہر ہے کہ اس حال میں مجھ خاک کے بیٹھنے والے (ناچیز) کا حصہ پائی کے جہان روشن
 کرنے والے سورج کے ساتھ کیا ہو سکتا ہے۔ جو کہ ناپید ہونے والا ہے اور تو پیدا ہے ایسے میدان میں جو
 دائمی اور ہمیشگی والا ہے کیا قدرت رکھتا ہے کہ قدم دھرے اور ایسا پروانہ کہ آوارہ اور بے سرو پا جہان کے
 روشن کرنے والے بڑے روشن ستارہ کی شعاع میں سوا سے دو ستاری کے کون سا حصہ پاسکتا ہے
 اور شبنم کا قطرہ موج مارنے والے سمندر اور چھڑی سے برسنے والے ابر کے مقابلے میں سوا سے ڈینگ ہی ڈینگ
 کے کیا وقعت حاصل کر سکتا ہے (صفوہ سومیں از کہ نامہ کشوری) ایک تعجب کی بات ہوگی اگر ایک پروانہ ہستی

کی محفل کے روشنی بخشنے والے کا وصف کرے جبکہ اُس کو نہیں پہچانتا ہے اور اُس کی تعریف نہیں کر سکتا ہے
 مگر اُس کی تعریف کرتا ہے اور اُس کو ڈھونڈتا ہے۔ اب دیکھنا چاہئے ماریکی کے بھرے چھوٹے سے آنگن
 کو نور کے میدان کے ساتھ کیا نسبت ہو سکتی ہے اور بالکل ناپید ہونے والے کو لازوال ذات کے ساتھ کیا
 لگاؤ ہو سکتا ہے۔ مخلوق جبکہ مخلوق سے ایسی شناسائی نہیں حاصل کر سکتا ہے (یعنی جبکہ ایک پیدا ہوا ہوا
 ایک دوسرے پیدا ہوئے ہوئے کی حقیقت کو ایسی خوبی کے ساتھ نہیں جان سکتا ہے) کہ چند دم اُس کی
 پوشیدہ نادر تعریف کی ہوا میں مار سکے (یعنی اُس کی پوشیدہ نادر صفات کے بارہ میں کچھ لکھ سکے) یا چند
 قدم اُس کی عمدہ دریافت کے میدان میں چل سکے پس اُس کو پیدا کرنے والے کی تعریف کے محل میں داخل
 ہونا کیونکر اور کس طرح جائز اور وا ہو سکتا ہے۔ ایسے شخص کو جو دخل نہ پائے ہوئے ہے بادشاہ کے خلوت خانہ
 کا حال بیان کرنا اپنی آپ کو لوگوں کا ٹھٹھول بنانا اور عام لوگوں کے جھگڑے کا سحرہ بنانا ہے۔

شعر۔ کلام کی رسائی کا کہ ہاتھ لبا ہے یعنی کلام کہ اپنی بڑی دست گاہ ظاہر کرتا تھا۔ تیری بارگاہ کے آستانہ
 کے پتھر نے اُس کا سر توڑا یعنی کلام کو بے عزت اور ذلیل کیا۔ اگرچہ کلام فریب یعنی دیکھنے میں بہت عمدہ اور
 جان کا پرورش کرنے والا ہے۔ مگر جبکہ تیرے خوان تک پہنچتا ہے دُبلای یعنی بے وقعت اور بھونڈا نظر آتا ہے۔
 اسے وہ خدا کہ تو ہوں اور عقول کی گرسی سے بہت زیادہ اونچا ہے اور اسے وہ خدا کہ تو عنصروں (اربع
 عناصر کے بنے جسموں) اور جموں (نور کے بنے جسموں یعنی آسمانی چیزوں) سے بہت بلند ہے جبکہ تو نے اپنی
 صفات اور ذات کی شناسائی نہیں بخشی ہے معلوم ہو گیا کہ تو نے اپنی شکر گزاری ہماری ہمت پر لازم نہیں
 کی اور جبکہ تو نے بے انتہا نعمت (اپنی ذات و صفات کے پہچان کی) عنایت نہ کی سمجھ میں آ گیا کہ تو نے
 ہم پر اپنی شکر گزاری واجب نہیں فرمائی۔ جبکہ میں نے گفتگو کا دروازہ بند دیکھا عمل کا کھلایا میں نے
 بیخودی کے عالم میں اپنے آپ سے کہا کہ اگر گفتگو کرنے کی قدرت تجھ کو نہیں ہے اور فضول گوئی تو کہ نہیں
 ہے۔ تو تو آزر دہ مت ہو۔ اسلئے کہ یہ طریقہ خالی ہاتھ رکھنے والے چکنی چیرمی باتیں بنانے والوں کا ہے۔
 کہ لفظ کو معاوضہ کے فریب سے معنی کے مول پر بھیجتے ہیں یعنی دھوکے بازی سے لفظوں کو معنی بتا کر معنی
 کا مول لیتے ہیں۔ وہ حمد جو آدم کے بڑے گھرانے یعنی آدمیوں کے ذمے بادشاہ عقل کے جہان کے احاطت
 کئے گئے حکم کے موافق واجب ہے وہ ہے کہ دانائی کے رات کے چمکنے والے موتی کو کہ خدا کی بہت بڑی بخششوں
 سے ہے روشنی کا چراغ بنا کر صاف کرنے اور جھلانے میں ظاہر اور باطن کے کوشش کریں۔ اگر قصداً و قدر کے
 کارخانے کے انتظام کرنے والوں سے آدم کے بیوں سے کسی بیٹے کو زیادتی اور تنہائی کے لباس میں کھاتا ہے
 چاہئے کہ اپنے سدا رہنے کے لئے کمر باندھے (آمادہ ہو) پھر دوسروں کے اچھے بنانے میں کوشش کیے اور اگر

لعلق اور کثرت کی جمیت آباد یعنی دُنیا کے جھگٹے کی طرف کہ بتی بگڑتی دُنیا کے بند و بست کے سلسلے میں اُس سے
 بھی چارہ نہیں ہے لائے ہیں اگر حاکم یا بادشاہ ہے تو دوسروں کی اصلاح کو اپنی اصلاح (بجھلائی) پر مقدم
 رکھے کہ چر داہی سے غرض ریوڑ کی چوکیداری ہے یعنی چرواہے کا فرض یہ ہے کہ ریوڑ کی رکھوالی کرے اور سلطانی
 سے مراد سب کی نگہبانی ہے اور فرمانبردار یعنی رعایا ہے تو پہلے چاہئے کہ اس فقرہ پر کہ جس کے لئے حکم ہے یعنی
 جو کہ حق حکومت رکھتا ہے یا بادشاہ ہے عمل کرے یعنی اپنے آپ کو بادشاہ کا مطیع بناوے۔ پھر اپنے دل کے
 تہ خانہ کو بھاری قدم رکھنے والی خواہش اور ہلکا سر رکھنے والے غصے سے خالی اور پاک کرے۔ تاکہ اس طرح
 زندگانی کرنے اور اس طرح کی چال چلنے سے باطن اور ظاہر کے پرورش کرنے والے اور بے مانند خدا کی تعریف
 کو ظاہر اور ثابت کرے (ترجمہ صفحہ چارمیں از نو لکھنوری) جب میرے اور دل کے درمیان بات اصل تک
 پہنچی۔ میری پریشان گمراہ عقل کو منزل دور نظر آئی اور میرے خیال کو کسی قدر خوشی حاصل ہوئی میرا چہرہ
 کا مارا ہو دل اگرچہ راہ کے دراز اور دشوار ہونے کی وجہ سے ریخندہ تھا لیکن دستے کے سامان کے ارادے
 اور پہنچنے کی خوشخبری سے خوش وقت رکھنے والا تھا یا لیکن راستہ کے باجے کی الاپ سے پہنچنے کی خوشخبری
 پا کر خوش تھا کہ یکایک پھر میرے دور تک نظر کرنے والے دل کے اندیشہ اور فکر کا پانچویں سے ٹھکرایا یعنی
 یہ خیال میرے دل میں گزرا۔ کہ خدا کی تعریف کرنے کا مطلب اور نشا ہی نہیں ہے کہ اُس کی کامل صفتوں
 کو بخوبی سمجھ کر ان کو (کامل صفتوں کو) اُس کی درگاہ کی طرف نسبت دیوے (یا منسوب کرے) یا خدا سے تعلیم
 و دائمی کی بے انتہا اور بے حد نعمتوں کا شمار لگا کر ان کو اپنی نوپیدائی کا عیب نہ کہنے والی تعریف کی پونجی
 کے ساتھ ظاہر کر کے یعنی خدا کی لازوال بے ابتدا و بے انتہا نعمتوں کو اپنے پھر و ناپائیدار روز وال پذیر و نوسید
 الفاظ میں بیان کرے سمجھے کہ انسانی قدرت سے بڑھ کر کام کیا ہے اور شکر گزاری کے میدان کے پیچھے رہتے والوں
 سے ایک بنے یا اپنی آراستگی یعنی اپنے کلام کی زیبائش پر مغرور ہو کر اپنے غرور کا نام خدا کی تعریف رکھے اور راہ کے
 تاریک اور مقصد (پہنچنے کا مقام) کے باریک ہونے کی وجہ سے شکستہ خاطر ہووے اور بہانہ ڈھونڈنے والا دل
 اس کو غیبت سمجھ کر خدا کی حمد سے باز رہے۔ اور اُس چیز میں شروع کرے کہ جس کو وقت کے حیلہ کرنے ضروری مقصد
 ظاہر کیا ہے۔ بلکہ حمد آتی سے اصلی غرض یہ ہے کہ اس نفس امارہ کو جو اپنی تعریف سننے کو دوست رکھتا ہے اور
 اپنے آپ کو آراستہ کرتا ہے اور اپنے آپ کو اچھا دکھا کر بھاری مول پر بختا ہے عاجزی اور تواضع کے درجہ میں
 رکھ کر اپنے آپ کو نظر کرنے کی محراب سے گرا دیوے یعنی اس خود بینی کے خیال سے اُس کو باز رکھے تاکہ اُس کی
 بیچارگی کی حالت فروتنی اور عاجز بندی کی صورت میں آراستگی پاوے اور اُس کا ظاہری اور باطنی حال فرمائی
 اور بے بسی کے زیور سے زینت پا کر مقصود کی آغوش کی یعنی اپنے مطلب والی تک پہنچنے کی قابلیت کا متراوا رہنے

اور جان پیدا کرنے والے خدا کی تعریف کی طرف مائل ہو۔ اور جبکہ یعنی اور آپ کہ یہ بات قرار پائی اس شکر گزاری
 اور تعریف کی پوجی انسانی ذخیرہ میں بہت کثرت سے ہے خاص کر کے اس لکھنے والے کے بازار میں بے اندازہ
 اور بحد ہے۔ پھر کیوں خدا کی حمد اور تعریف سے باز ہوں اور خداے دائمی کے شکر سے کوتاہی اور سستی کروں
 وہی بہتر اور مناسب ہے کہ اس اپنے آپ کو تعریف کرنے کی دھوکہ دینے والی آفت اور بلا سے نکال کر اپنے آپ
 کو بلند بنیاد رکھنے والے شکر و تعریف کے لئے تیار و آمادہ کروں چونکہ یہ مقصد و ارادہ بہت اونچا تھا اور مطلب
 بہت شاندار تھا دل بات بنانے والی زبان یعنی لہجہ پوجی بکنے والی زبان کو اجازت نہیں دیتا تھا اور نہ عقل
 و دانائی روا رکھتی تھی کہ پیروی کے جھگٹے کے نادانوں کی طرح حرف اور آواز کی مددگاری سے بزرگ بزرگی والے
 خداوند کی تعریف کرنے کے آئین میں داخل ہو کر مانگے ہوئے استعاروں اور ذلیل و خوار عبارتوں پر خوش او
 قناعت کرنے والا ہووے اور تیرا دلی ارادہ جو خدا کے شکر و سپاس و تعریف کو دوست رکھتا ہے اس پر راہنی
 ہوتا تھا کہ بہت ہمت نادانوں کی طرح دل کو اُس کی تلاش سے باز رکھ کر اُس کے شکر کے ذکر سے بند رکھے۔
 اور ایک ناقص اور صوری اقرار سے کہ معاملے میں اُس کے برخلاف طریقہ جاری رکھتا ہے (یعنی کبھی خود تو
 ناقص اقرار پر راہنی نہیں ہوتا ہے لیکن اب خود ہی اُس کے برخلاف یہ کہے کہ عاجزی کا اظہار کر کے اپنے آپ کو بیچ
 بولنے والے نیک اندیشوں سے ظاہر کرے بہت مدت تک اسی جیرانی میں رہا نہ بولنے ہی کی قدرت رکھتا تھا
 چھپ ہی رہنے کی طاقت رکھتا تھا (ترجمہ صفحہ پانچمین انکستوری) کہ یکایک و کیلان قضا و قدر نے عقل کے وسیلے
 سے کہ موجودات کی روشنی اسی سے ہے روشنی کا ایک دروازہ کھولا۔ اور یہی وہ چکر لگانے والے دل کی امید کی گردن
 مقصد کی گند میں بندھی توفیق کے کان میں پیغام الہی پہنچا کہ اے معنی کے نگار خانے کے نقش آراستہ کر کے اے
 تو کوئی کتاب تصنیف نہیں کر رہا ہے جس کے دیباچہ کو حمد الہی سے آراستگی دیوے۔ تو تو زمین و زمان کے فرمان
 بادشاہوں کے تاج کے گوہر کا حال لکھتا ہے اور یہ حقیقت میں خدا کی شکر گزاری لکھی جا رہی ہے اور خدا کی تعریف کی
 صورت بنائی جاتی ہے پس حمد کے لئے حمد لکھنے کی حاجت نہیں ہے اس لئے کہ صانع (کار بگر) کے کام پاک خدا کی کامل
 تعریف ہیں جو بے زبانی کی زبان سے ادا ہو رہی ہے۔ پاک باطن و مندل رکھنے والوں کو اس دریافت (یعنی مخلوق
 کے کاموں کی حقیقت کے دریافت) کے وسیلے سے نور مطلق کا حصول ہوتا ہے اور اُس حمد کرنے کے بلند درجہ
 سایہ تک کہ اپنی ذات سے آپ ہی اکیلے (مظنون سے بلا واسطہ) وجود و وجود (جس کا ہونا واجب ہو۔ خدا تبارک
 علی اور بلند منصب (رتبہ عمدہ طویل العزم) پہنچاتا ہے اور ظاہر ہے کہ عالم غیب (دنیائے) میں بلند
 شوکت رکھنے والے بادشاہوں کی بزرگ ذات سے کہ ظاہری عالم کے سلسلہ کا انتظام اُن کی پاکی کی شکل میں ہوتا ہے
 یعنی پاک ہمت کی مددگاری یا وسیلے سے بندھا ہے کوئی زیادہ بزرگ گوہر اور کوئی شاندار نشان نہیں بتایا

اور یقینی بات ہے کہ سارے جہان کا کام ایک شخص کے حوالے کرنا اور ایک عالم کا بڑا کام ایک آدمی کے ذمے رکھنا باطنی جہان اُس کے اندر رکھنا ہے بلکہ باطنی جہان کی جان بنانا ہے (یعنی اس میں شک نہیں ہے کہ جبکہ خدا نے ایک شخص کو اتنا بڑا سارے جہان کا کام سونپا ہے تو ضرور اُس کو باطنی خوبیوں اور قوتوں سے آراستہ کیا ہوگا تاکہ اس کام کو انجام دے سکے۔ حال یہ ہے کہ بیشک خداے تعالیٰ ایسے شخص کو اپنی قدرت کاملہ کا ایک منظر بنا کر مہیاں عالم کے انتظام کے واسطے بھیجتا ہے پس یہ شخص کو یا کہ نظر خدا ہوتا ہے) خاص کر کے ایسا دنیا کا آئینہ کوزلا (بلو شلہ) کہ منوی (باطنی) بہارستان کی نیوں (نرم ہواؤں) کی خوشبوؤں کے پانے کا ارادہ رکھ کر کام والی کے تحت پسر بلند ہوا ہو۔ خاص کر کے زمانہ کا صاحب کہ ان دو بزرگ حالتوں کے ساتھ باطن کے سرچنے سے سیراب دل اور شاہد اب خاطر ہووے۔ خاص کر کے وہ خدا آگاہ لوگوں (خدا کے بھید جاننے والوں۔ عارفان الہی) کا قبیلہ کہ خدا کی مدد سے ان مرتبوں سے زیادہ بلند ہو کر معانی کے نگارین خانہ (وہ گھر جو نقش و نگار سے آراستہ ہو) کا رنگ آمیز (نقاش آراستہ کرنے والا) اور حقیقتوں کے شب خانہ (رات کے رہنے کا مکان) کی محفل روشن کرنے والا ہو کر وحدت کے پاکیزہ مکان کا اُتس کرنے والا (مہدم) اور شہود کے خلوت خانے کا رازدار (شہود۔ صوفیہ کی اصلاح میں ایک درجہ ہے جس میں سالک مراتب کثرت اور موہومات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے اور اُس کو تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے میں حق نظر آنے لگتی ہے جس صورتی) بنتا ہے اور جاگتے نصیب کے ساتھ اقبال کے تخت پر بیٹھتا ہے اور صورت و معنی (ظاہر اور باطن) کی فرماں روائی اور ظاہر اور باطن کی عقدہ نشانی (گرہ کا کھولنا) اُس کے سپرد ہوتی ہے۔ جیسا کہ ہمارے مبارک زمانے کے شاہی تخت کا آراستہ کرنے والا اور خدا کے سایہ کے چھنڈے کا بلند کرنے والا ہے۔ کہ سمجھ اور عقل کے تقبندوں کا مجموعہ بلکہ ازل اور ابد کے صنعت گر کا کارنامہ ہے ایسے خدا کی حمد کے بہت سے اسباب کے ہوتے ہوئے کہ تو رکھتا ہے کس لئے اس دُور دھوپ (تلاش و جستجو) میں پریشان ہو رہا ہے اس جان کے پرورش کرنے والے پیغام کے سُنیے سے دولت (اقبال و سعادت) کی صبح نکلی ہمیشگی کی نیکی جتنی کا سرمایہ حاصل ہوا۔ امید کی آنکھ روشن ہوئی۔ صورت (ظاہر) کے عالم نے رواج پکڑا معنی (باطن) کے ملک نے خوشی پائی مقصود کا دامن ہاتھ میں پڑایا آیا۔ مطلوب کا چہرہ نظر میں آیا اللہ پاک ہے یہ کیا ہی نادر راز ہے کہ زمانے کی کتابوں میں پاک خدا کا شکر یا تعریف کتاب کی آرائش کے لئے لایا گیا یا لکھا گیا ہے اور یہاں کتاب کو جان پیدا کرنے والے کی تعریف کے لئے آراستہ کیا گیا ہے (ترجمہ صفحہ ششم از کشوری) جہان والے (دُنیا کے لوگ) اپنی کتابوں میں حمد کو مقصود کے طفیل میں زبان پر لائے ہیں اس نادر کتاب (اکبرنامے) میں مقصود تعریف کے طفیل میں لکھا گیا ہے۔ پُرانی رُوش (پُرانے دستور) میں حضرت معبود (خداے تعالیٰ) کی تعریف گفتار معنی اس عقل کی تازہ بارگاہ میں تعریف کرنے کی شاہراہ کردار (فعل عمل) ہے

اگلے وقتوں میں خدا کی حمد و صفت کے اندر سخن کے وسیلے سے پناہ ڈھونڈتے تھے اس نادر تحریر میں صاحب کمال
 انسان کے وسیلے سے کھدا کا پرستش کرنے والا بادشاہ ہے پناہ لے جاتے ہیں یعنی وہ جہان کا صاحب کہ اُس کی
 خدایابی (خدا کو پانے) اور خدا جوئی (خدا کو ڈھونڈھنے) کی بدولت ظاہر اور باطن کے درمیان سے پردہ اٹھ گیا
 ہے۔ اور باب تجربہ (دُنیا سے قطع تعلق کرنے والوں) اور اصحاب تعلق (دُنیا سے علاقت رکھنے والوں) کے فرقہ میں
 مجتہد پیدا ہو گئی ہے اور ظاہر اور باطن کے آگے سے پردہ اٹھ گیا ہے غفلت (بے خبری) کہ ہشیاری کے مخالف
 راستہ میں چلتی تھی اُس راستہ سے واپس آکر شعور (دانائی) کے لازم پکڑنے والوں سے ہے تقلید (پیروی) کہ ناپے جانے
 پوچھے کسی چیز کی حقیقت کے) کہ تحقیق کی تعلیم سے نکل کر شعور انگیزی (دُند چنانا) کرتی تھی آج کے روز چا در تحقیق کی کوشش
 پر ڈال کر درگاہ کے رہنمائی چاہتے والوں سے ہے خود پرستی جو اندھے دل کی تھی کہ خدا پرستی کو چھوڑ کر مخلوق کی پرستش
 کرتی تھی مینا (دیکھنے والی) آنکھ پاکر سر تھکائے ہوئے اور شرم کھائے ہوئے خدا پرستی کی عبادت گاہ کی طرف آئی
 ہے حسد (ڈاہ) اور ناتوانی (پہنی ڈاہ کرنا حسد کرنا) کہ مایوسی (خیال خام - دیوانگی) سر میں اور جنون کا سوا
 (پاگل پن) دماغ میں رکھتی تھی اور خدا سے داتا اور قادر کے ساتھ جھگڑے اور مقابلے کا دم مارتی تھی رہنمائی کی
 عقل حاصل کر کے بخشائش کی درگاہ کے بخشش چاہتے والوں کے گروہ سے اور دولت (سعادت) کے لشکروں کے
 مددگاروں کی جماعت سے ہے تلاش کا درد کہ دائمی تندرستی وہی ہو سکتا ہے لنگڑے پن سے نکل کر نہایت آریا ہے
 اور مقصود بھی بننا اور مقاصد بھی بننا کر رہا ہے اور کیوں ایسا نہ ہونا چاہئے اسلئے کہ اُس دانائی کے ٹرھانے والے
 زمانے میں جہان کے سب خانہ کا چراغ اور آدم کے خاندان (گھرانے) کا نور عیب کے (چھپے ہوئے) بھیدوں کا پڑ
 اٹنے والا اور بے عیب کی صورتوں کا چہرہ کھولنے والا (ظاہر کرنے والا) ہے اور کس طرح یہ بات دُور پن ہو شمنہ دل کی
 نگاہ میں بھید (دُور عیب) ہو سکتی ہے اسلئے کہ شہنشاہی ادب (قواعدوں - قانون) کا انتظام کرنے والا خدا کے بندوں
 کی روزیوں کا تقسیم کرنے والا مشکانی (بال چیرے - باریک بینی) کی باریکیوں کی باریکی دیکھنے والا اور پرکھنے اور جانچ
 پرتال کرنے کے جوہروں کا پرکھنے والا (گھرائی لینے والا) ہے جب تک کہ سہی کے عالم (دنیا) میں ارباب تجربہ (عالموں) آگے
 خدا شناس لوگوں) کا پیشوا کہ جس کو ولایت (خدا کا ولی اور مقرب بندہ ہونا) کہتے ہیں اور اصحاب تعلق (دُنیا داروں)
 کا مقتدا (پیشوا) کہ جس کو سلطنت (بادشاہی) کہتے ہیں جد اجداتھانوع (قسم - اور وہ گلی جو یکساں حقیقت رکھنے والے
 افراد کو شامل ہو جیسے انسان کہ زید - عمر بکر - خالد - ولید وغیرہ پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے) کے درمیان مخالفت
 (جد اجد ہونے) کی کشاکش (کھینچا تانی) باطنوں (دلوں) کو پریشان رکھتی تھی۔ ہر ج کے روز کہ فرار حوصلہ ہونے
 (بلند ہمت ہونے) کی پیش بینی کی بلند یابی سے اور مہربانی کے شامل حال خاص و علم ہونے سے اور سب کی قدر جاننے
 سے اور نہایت درجہ کے خدا شناس ہونے سے یہ دو ٹوٹے درجے اور عمدے کے ظاہر اور باطن کے انتظام کے قائم کرنے والے ہیں

اس وقت تلمذی کے خزانوں کی گرہ کھولنے والے اور خداوند کے خزانوں کی کنجی رکھنے والے کو عنایت ہوئے ہیں اگر اس کی
 پاک ذات یہ خاصیت بکشتے تو بیشک بہت تھوڑا سا بہت سے باطنی پوشیدہ جگہوں سے ظہور کی امن کی جگہ میں
 آیا ہوگا (ترجمہ صفحہ منقذ از کشوری) گو کچھ جانتا ہے کہ یہ جہان کی روشن کرنے والی جگہ گاہٹ (روشنی) کس کے نورانی
 نفس (دم - سانس) سے ہے اور کس کے مبارک قدم نے یہ سعادت بخشی ہے (میں تجھ کو بتاؤں) یہ ہمارے زمانے
 کے جہان کے پناہ دینے والے بادشاہ کی حق پرستی اور نور ہونے کی بدولت ہے۔ یعنی وہ شہنشاہ کہ مہر مستوں
 (غدا شناسیوں) کی فوج رکھنے والا اور خدا کی قدرت کا ظاہر کرنے والا۔ اور یہ انتہا کرامت کی اترنے کی جگہ اور خدا کی
 بے نیاز درگاہ کا ایک تائب بندہ اور واحد خدا کی بارگاہ کا مقرب بندہ اور شاہنشاہی کی کان کا گوہر اور خدا کے پاؤں کی
 انگوٹھی کا نگینہ اور گورگانی (امیر تیمور) خاندان کا روشن کرنے والا۔ اور صاحب قرآن (امیر تیمور) کے گہرائے کا چراغ اور
 بی مثال خدا کارزار اور ہمایوں کے تخت کا وارث اور جہان کی نگہبانی کے قانونوں کا ایجاد کرنے والا۔ اور ملک لینے
 کے قاعدوں کا بنانے والا اور ہدایت (رہنمائی) کی صحیح کی پیشانی کی روشنی اور ولایت کے آفتاب کی آنکھ کی روشنی
 اور آدم کی اصل پائل کا بزرگ بنانے والا اور پڑے نورانی ستارے (آفتاب) کا ولیمہ (قائم مقام - نائب) اور خداوند
 کے مجموعہ کا انتخاب اور فتح و ظفر (فتح مذی) کے لشکروں کے آگے کا لشکر اور راتوں اور دنوں کے سنے کا نتیجہ اور حضور
 اور اجرام (آسمانی جسموں - ستاروں وغیرہ) کے نتیجوں کا خلاصہ اور فضل و احسان و بخشائش کے جہان کی آنکھ اور
 سلطنت اور اقبال کے رنساں کا تل اور خلافت (بادشاہت) کے شخص کی پشت (پٹھیر) کی ٹوٹ اور انصاف اور مہربانی
 کے سینے کی خوشی اور خوش قسمتی کے نصیب کے گوہر کا روشن کرنے والا۔ اور تاجدار کی کے تخت کے پایہ کا بلند کرنے والا اور
 عقلمندوں کے جوہر کا قدر جاننے والا اور بلند ہمتوں کے گوہر کی قیمت پہچاننے والا اور عاجزوں (ناچاروں) کے کام کی
 گرہ کھولنے والا۔ زمینوں کے دل کے ناسور کا مہم باندھنے والا۔ صاحب دل (عقل مند) روشن رائے رکھنے والا جان کا
 بکشتے والا جہان کا راستہ کرنے والا۔ روح کی تصویر اور نقل کا ہم۔ جہان کی جہان اور جہان کا جہان۔ روشن دل خدا
 دیکھنے والا۔ راہ راست کا پسند کرنے والا راستی کا اختیار کرنے والا۔ ہمیشہ آگاہ رہنے کے راستے میں ہوشیاری کے ساتھ چلنے والا
 صبح کے وقت کے تخت کا بیدار بیٹھنے والا۔ نور کے خلوت خانہ کا ایک شخص۔ حضور اسی کے پوشیدہ مکان کا نور پڑھانے والا
 راہوں کے طور و طریق کا پہچاننے والا صلح گل (کسی مذہب کے ساتھ دشمنی نہ رکھنی۔ سب کے ساتھ صلح برتنی۔ غیر خواہ شکل
 ہونا۔ بے تعصبی) سے عقیدہ و رعیب عجیب کریموں کے اترنے کی جگہ۔ بلند درجوں اور مقاموں کا صاحب۔ سفیدی اور
 سیاہی (نیکی اور بدی) کے ہمیدوں کا راز دار۔ دنیاوی اور خدائی حقیقتوں کا ظاہر کرنے والا۔ اطلاق (آزادی) سے تعلق
 اور عقیدہ (پابندی - علاقہ داری) کے علاقوں کا دیکھنے والا۔ عالم اجسام اور عالم ارواح کے ہمیدوں کا جاننے والا۔ اور
 خدا کی قربت اور نزدیکی کے تلاش کرنے والوں کے پیاسوں (مشتا قوں) کا حشر کمال کے راستے کے شہسواروں

(حیرت رکھنے والوں) کا مقصد۔ بڑے بڑے ملکوں (باریک باتوں) اور بڑی بڑی معرفت کی باتوں کا جائے ظہور (ظاہر ہونے) کی جگہ علم کدنی (وہ علم جو بغیر کوشش کے صرف خدا کی عطیہ سے حاصل ہو جائے۔ وہ علم جو صرف طبیعت اور ذہن کی تیزی سے حاصل ہو جائے) اور عالمی بھیدوں کے اترنے کی جگہ۔ وطن (گھر) کے اندر سفر کی محفل آراستہ کرنے والا یعنی عقل و دانائی سے گھر بیٹھے سفر کے حالات دریافت کرنے والا یعنی وہ تجربے جو دوسرے لوگوں کو سفر کرنے کے بعد حاصل ہوتے ہیں اُس کو عقل و دانائی کی بدولت گھر بیٹھے حاصل ہیں۔ جلسے اور محفل (لوگوں کے درمیان) خلوت کی شمع روشن کرنے والا یعنی ظاہر لوگوں کے درمیان بٹھینا ہے مگر دل سے خدا کے ساتھ رہتا ہے جھٹ بات کو سمجھ جانے والا مگر اپنی بُردباری سے مزادینے میں دیر لگانے والا بہت بخشنے والا اور تھوڑا قبول کرنے والا یعنی خود بخشنا ہے تو بہت کثرت کے ساتھ دیتا ہے اور دوسروں سے تھوڑی چیز کو بھی اُن کے دل بڑھانے اور خوش بنانے کے لئے بڑی عزت کے ساتھ قبول فرماتا ہے۔ کن کن (حکومت۔ اُمروں کی بادشاہی) کی کشتی کا نگہبان بے سرو پا (بے ابتدا و انتہا) کے سمندر کی کشتی یعنی دریا سے معرفت الہی کی کشتی کو لوگوں کو کنارہ تک یعنی خدا کے قرب تک پہنچانے والا ہے۔ حفظ مراتب (مرتبوں کی نگہبانی کرنا) جو جس مرتبہ کا ہو اُس کو اُس کے موافق سمجھ لو اُس کے ساتھ ویسا ہی برتاؤ کرنا) کی باریکی پہچاننے والا۔ رواتب (جمع راتبہ۔ وظیفہ مقررہ روزی) کی تقسیم کی باریکی کو پہنچنے والا۔ مبارک راے مبارک صورت۔ مبارک طالع (اختر۔ نصیب) بلند اختر۔ میزوبار (بھاری بھکم۔ ہر بات میں عقل و دانائی سے آہستگی کرنے والا) اور باوقار صاحب شوکت بلند دانائی رکھنے والا عقل کا آراستہ کرنے والا اور آزادی کا شہر بن کر تریا۔ دوست کا پرورش کرنے والا۔ دشمن کا گھلانے والا۔ ملک فتح کرنے والا۔ جہان کا آراستہ کرنے والا (ترجمہ صفحہ ہشتم اور کٹوری) دشمن کا باندھنے والا۔ ملک کا کشائش بخشنے والا۔ بزرگی اور بڑائی کے تختوں کا چڑھنے والا۔ اہمیت (شوکت) اور اتہال کی مسندوں کا بلند کرنے والا۔ دولت اور دین کا پاسبان (چوکیدار) تخت اور ٹیکینہ کا نگہبان۔ ساتوں اقلیموں کا آراستہ دینے والا۔ تخت اور تاج کا بلند کرنے والا۔ شہسوار صفت کا شکست دینے والا۔ شاہباز شیر کا شکار کرنے والا۔ جہاد اکبر (فلسفہ کشتی)۔ اپنے آپ کو دنیاوی خواہشات سے خالی کرنا) کے میدان کا لڑنے والا یعنی خدا کی عبادت اور خدا کی رضا جوئی سے اپنے نفس کو خدا کے احکام کا مطیع بنانا۔ ساتوں ولایتوں کے میدان کا بہادر لڑنے والا۔ سلطنت اور سرداری کی بنیاد کا مضبوط بنانے والا۔ تربیت (پرورش) اور سیاست (قوانین انتظامی ملکہداری) کے مرکزوں (ستونوں) کی بنیاد رکھنے والا۔ مضبوط دستے (خدا کے احکام) کا پختل مارنے والا۔ کامل عقل رکھنے والا۔ یا کامل عقل کے مضبوط دستے کو مضبوطی کے ساتھ پکڑنے والا۔ شامل انصاف (وہ انصاف جو سب کے حال کو شامل ہے) اُس کی مضبوط تسی پکڑنے والا۔ بزرگاہ (مجلس عیش و عشرت) کے اندر تمامی نظر یعنی عیش و عشرت کے عالم میں بھی خدا ہی کی طرف نظر رکھنے والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں تمام جگر (دلیری۔ بہادری) ہے۔ عشرت کی محفل میں دیا کا برائی والا ہے یعنی بہت جوڑ و سخاوت کرنے والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں فتح مندی کا سمندر ہے خون بہاؤ والا ہے۔ میدان میں چٹی تلوار ہے۔ چٹی اور جو اتردی کے میدان میں صاف چمکنا ہے۔ عطائش کے جہان کا بیج اگیز سمندر ہے۔ لڑائی کے

میدان کا آگ برسانے والا بادل ہے۔ اُس کے سانس روح (جان) کی محفل کے انگلیٹھی گھمانے والے یعنی
 خوشبودار اور مہکدار بنانے والے ہیں۔ اُس کی مہربانیاں کشائشوں کی صبح کا نکھلا ہلانے والی ہیں۔ یعنی فحش کی
 صبح کو خوشبودار بنانے والی ہیں۔ اُس کا عدل (انصاف) فرور دین (موسم بہار) کے اعتدال (برابری) کے
 موافق طبعیتوں سے عیب و زشتی کو دور کر نیا لایا ہے۔ اُس کا خلق (خوشخوئی) اُردو بہشت (ماہ بہار) کی نغمہ
 ہے۔ تپسی سے بریز اُس کی ذات کا غصہ مشکوں کے کھولنے میں مشقت کرنے والا اور اپنے اوپر محنت گوارا کر نیا لایا ہے۔
 اُس کی بے عیب عقل و شعور یوں کے حل کرنے میں ایک ایماندار (استباز) مشورہ دینے والا شخص ہے۔ اُس کا
 ظاہر حشید کی سی شوکت اور فریدوں ایسا دبدبہ رکھنے والا ہے۔ اُس کا باطن سقراطیسی دانائی اور افلاطون
 ایسی عقل و بینائی سے پُر ہے۔ اُس کا ظاہر و باطن دونوں ریاضت و مشقت پسند ہیں۔ اُس کی آنکھ اور اُس کا دل
 خدا کی طرف لگا ہے۔ دل کو زبان کے ساتھ موافق کئے ہوئے ہے۔ وحدت کو کثرت کے ساتھ شریک کئے ہوئے
 ہے یعنی خدا سے یکتا کا خیال دنیاوی کاروبار میں ہر وقت اُس کے ساتھ ہے۔ اُسکی بیداری نفس آثارہ کی نگہبانی
 میں گذرتی ہے اُس کی بلند صفاگی ہوا و ہوس پر پاؤں رکھے ہوئے ہے۔ اُس کے معاملے کی سچائی مکر و فریب کے
 و کا پتہ (چھوٹی دکان) کو پھینکے ہوئے یا برباد کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دانائی کی کسوٹی طبع کی کھوٹائی کو موتی جڑے
 زیور سے جدا کئے ہوئے ہے۔ حیرت میں پڑنے کی چادر بلند ارادوں کے سر پر بھاڑے ہوئے ہے۔ یعنی ایسے بلند
 ارادے اُس سے ظاہر ہوتے ہیں کہ آئندہ لوگوں کو ایسے ارادوں کا ظاہر ہونا حیرت میں نہ ڈالے گا۔ معافی کی چادر
 گناہوں کے سر پر کھینچے ہوئے ہے۔ بزرگی کی چمک و دمک اُس کی مہربانی کی پیشانی سے ظاہر ہونے کی جگہ کاٹ باہر
 دئے ہوئے ہے۔ مہربانی کی چمک اُس کے قہر کے شعلوں سے نور کی زبان نکالے ہوئے ہے۔ یعنی اُس کے قہر سے
 بھی نطف آشکارا ہوتا ہے اس لئے کہ قہر بھی اصلح و درستی کے لئے ہے نہ اپنی نفس کی خواہش کے پورا کرنے کے لئے
 اُس کے دبدبے نے پتھر ایسی جان رکھنے والوں کا کلیجہ نگھلایا ہے۔ اُس کی ہیبت نے لوہے کے جگر رکھنے والوں کا
 زہرہ (پتہ) پانی کیا ہے اُس کی ابرو کی گرہ کا ایک ٹرہے زائے کی دلنگی یعنی اگر اُس کی ابرو میں گرہ پڑتی ہے تو زائے
 کے لوگوں کو دلنگی حاصل ہوتی ہے۔ اُس کی خود صدمت کی سنگتگی کی ایک جھلک زمانہ کی کشادگی یعنی خوشی ہے۔
 اُس کی بقا (زندگی) کی دعا چھوٹے اور بڑے کی زبان پر جگہ بکلیسے ہوئے ہے۔ اُس کی وفا اور محبت جوان اور
 بوڑھے کے دل پر آرام پائے ہوئے ہے۔ اُس کے نام کی بلندی اطراف کے ناموروں کو سپت کئے ہوئے ہے۔
 اُس کی دولت کی پائداری طرفوں کے سرداروں کو بے حوصلے کئے ہوئے ہے۔ اُس کے اقبال کا اولزہ دنیا کے سلطان
 کے ہوش کے کان کو کھوسے ہوئے ہے۔ اُس کی بزرگی کا نشان گروہوں کے باؤٹا ہونے کا باہر چاروں کے بادشاہوں کے خیال
 کو سپت کئے ہوئے ہے۔ اُس کا بلند شہر و چکر گھمانے والے گنبد (آسمان) میں پٹا ہوا ہے (گو سنج رہا ہے) اُس کی

شوکت کا آوازہ اس کنارہ سے اُس کنارہ تک پہنچا ہوا ہے (ترجمہ صفحہ نمبر ۱۲ کشوری) اُس کی عطا و بخشش کا آوازہ
پچھلے طرف (شمال - جنوب - مشرق - مغرب - تحت - فوق) کی انتہا سے گزرا ہوا ہے اُس کی بلند گاہ ساتون و لاتون
کے مرکز پر (چُننے ہوئے) لوگوں کا وطن بنی ہوئی ہے۔ اُس کی روز افزون دولت (روز بروز بڑھنے والی دولت) اور
اور ورون (عمدون) کا کارنامہ (تاریخ - دستور العمل - ایکٹ) بنی ہوئی ہے۔ اُس کا جہاؤن (مبارک) طالع (انصیب)
ثابت (وہ ستارے جو گردش نہیں کرتے) اور ستیار (وہ ستارے جو گردش کرتے ہیں) مشہور - ماہ - آفتاب - مرتب
زہرہ - مشتری - زحل - عطارد ہیں) کی سعادت کا دیباچہ (سرنامہ) ہے۔ ترجمہ تیسوی کا - وہ شہنشاہ آسمان ایسا
پایہ (درجہ - مرتبہ) رکھنے والا ہے۔ اُس کے اقبال کا چتر آسمان ایسا سایہ رکھنے والا ہے (کہ سب اچھے برون کو اپنے
سایہ کے نیچے لئے ہوئے ہے) وہ چمن آراستہ کرنے والا دانائی اور عقلمندی کا ہے و مرتبہ بڑھانے والا تلخ اور تخت کا
ہے۔ اُس کے قدر اور مرتبہ کا تخت دولت و اقبال کو عطا ہوا ہے یعنی دولت و اقبال اُس کے قدر اور مرتبہ کے تحت کا پائ
اور نگہبان ہے۔ اُس کے جنت (اقبال و نصیب) کا شخص کشادہ (کھلی ہوئی - ہنسی) پیشانی رکھنے والا ہے۔ اُس کی
بارگاہ حق کے تلاش کرنے والوں کی قبلہ گاہ ہے۔ اُس کی مہربانی پیاسا لب رکھنے والوں کے لئے بڑا چتر ہے۔
ایک سوچنے (صاحب توحید ہونے) کے سبب سے نیچے پاؤں کے گئے ہیں۔ شاہی کے تخت اور روشنی کے بچھنے
کو (قطع - وہ چڑا جو روش لوگ بچھاتے) نہ آسمان اُس کی مراد کے موافق چکر کھانے والے ہیں۔ ساتون ستارے
اُس کے کام کے انجام دینے کے لئے گردش کرنے والے ہیں۔ وہ ہوشیاری کے ساتھ زمانے کی محفل کو آراستگی
دینے والا ہے۔ وہ بیدار مغزی کے ساتھ جہان کی نگہبانی کرنے والا ہے۔ اُس کی محبت اور قہر محفل اور میدان
کے اندر خون اور شراب کا پھلکنا جام دینے والا ہے۔ اُس کی خود مزاج کی گرمی سے خاقان (چین و ترکستان کے
بادشاہوں کا لقب) خون کھانا پلانے اسکی بڑے شکن (چین جو چین یعنی) سے قیصر (روم کے بادشاہ کا لقب) آجکل مرتب شہنشاہ کو
کتنے ہیں) ڈرنے والا ہے۔ آسمان ایسی جھلک رکھنے والا یا ملت رکھنے والا اور زمین ایسی برباری رکھنے والا ہے (عقل اولی)
حضرت جبریل) کا آقا ہے نام اُس کا جلال الدین ہے۔ آفتاب کا نور ذات اور خدا کا سایہ - تاج و تخت کا گوہر
(آراستگی) کبر شاہ - یہ پُرانا جہان اُس سے نیا ہو گیا۔ اُس کا ستارہ آفتاب ایسا نور رکھنے والا ہو گیا۔ خیالی
ہاتھ رکھنے والا (مفلس) کہ تعریف کے بے سرمایہ ہونے کی وجہ سے جبکہ بیٹھنے کی اور نہ پاؤں (قدرت) کھڑے
ہونے کا رکھتا تھا اس دُرست نیت (ارادے) اور پکے ارادے کی برکت سے ایک بارگی پیدا کرنے والے کی تعریف
کے نزاؤں کا خراجی ہو گیا ایک تہجیب کے قابل خراجی ہے کہ نقد کے خرچ سے جمع بڑھاتا ہے اور جمع کرنے سے
نقصان اٹھاتا ہے۔ میں، انخلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کی بدولت کیسا گر ہو گیا اور میں نے مفلسوں کو
بالدار بنایا۔ میں نے بخشش کا ہاتھ بڑھایا۔ اور زمانہ کا دروازہ کھولا۔ سبکدوش تھا۔ دو تہذیب ہو گیا۔ بات بنانے والا۔

یعنی واہی تباہی کیلئے والا تھا۔ تعریف کرنے والا ہو گیا میں نے مجاز کے آستان پر حقیقت کا دروازہ کھولا۔ سادہ لوح
(کوری تختی رکھنے والا یعنی عقل سے خالی) تھا باریک باتوں کا لکھنے والا ہو گیا۔ مراد کا دروازہ کہ میرے رنج پر بند تھا خدا
کے فیض و برکت سے کھل گیا۔ عاجزی ہرطنڈی کے ساتھ بدل ہوئی۔ میرا کیا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ شمار کیا گیا۔ اور
میرا کہہ ہوا کئے ہوئے کے ساتھ ادا کیا گیا یا سمجھا گیا۔ دربار عام سے دو لنگر اسے خاص میں لایا گیا اور مجھ بے زبان
کو بات کہنے کی زبان عطا کر کے بات کہنے کی اجازت دی گئی میں نے چاہا کہ مقصد کے شروع کرنے سے پہلے جیسا کہ
جہان کے گرد ہون سے ہر گروہ کے اگلے لوگوں کا دستور ہے کہ کتاب کے عنوان (آغاز۔ سرنامہ) کو خدا کی
 حمد کے بعد ان پاک بلند نسل رکھنے والوں اور خدا کی شہرے تون کے یا احکام کے عمل میں لاسنے والوں (یعنی
انبیاء اور اولیاء) کی دعا کے ساتھ کہ جو جہان کے شب خانہ میں ہدایت (رہنمائی) اور فیض رسائی کی شمع روشن
کرے مسیحا کے تہ خانہ کی طرف چلے گئے ہیں۔ کیا عام لوگوں کے طریقہ پر اور کیا خاص لوگوں کی طرز پر راستہ کرتے
ہیں۔ اس خدا کی تعریفوں کے مجموعہ کو بھی اس طور پر راستہ کروں۔ اور اُس گروہ کے لئے دعا کہ اُس عاجز شخص کی
دریافت کے صحن میں (یعنی علم کے موافق) بزرگ ہونے اور خدا شناس ہونے کے اندر جگہ رکھتے ہیں یعنی جو مجھ
عاجز بندے کے خیال میں بزرگ اور خدا شناس تھے۔ ایسی عبادت میں کہ دل چاہتا ہے ادا کروں لیکن چونکہ
یہ اصل بات کا سمجھنے والا اصل اور نقل کے فرق کو پہچانتا ہے کہ اگر کوئی بد عقل سلطنت کی بارگاہ میں دخل پا کر میدان
کے سپاہ سالاروں کی سفارش کرے اور اپنے وسیلے سے چاہے کہ اُس سلطنت کے امیر الامر کو زمانے کے حاکم کا
مقبول بناوے بیشک دُنیا کے لوگ اُس کو کم عقل یا پاگل بتائیں گے۔ ترجمہ شعر۔ کیا قدرت ہے سہما (بہت چھوٹا
ستارہ ہے کم روشن) کو کہ روشن چاند کی سفارش نوزانی آفتاب کو لکھے۔ اُس کے مرتبہ کی یہی بلندی میں (کافی)
ہے کہ اپنے آپ کو۔ اُس بارگاہ میں درجہ سے کمتر لکھے۔ ایسی بارگاہ کہ جس میں اُس درگاہ کے نوازش پائے ہوئے
(مقبول) کو عرض معروض کرنے کی اجازت نہیں عطا کی گئی ہے اور ایک چھوٹی چھوٹی کی سفارش کی قدرت نہیں
دی گئی ہے مجھ ایسے عاجز کیس بلکہ راستہ نہ پائے ہوئے سے کمان لائق ہے یا زیب دیتا ہے کہ اُس درگاہ کے
مقبولوں کے لئے درخواست رحمت اور سلامتی کے کرے اور انکی بخشائش اور خوشنودی کے لئے عرض کرے اور سمجھ
ہونے کی وجہ سے دلیری کی زبان دراز کرے تیز کی عدالت گاہ (یعنی عقلمند تمیز داروں) میں کس نام سے پکارا
جاوے اور انصاف کی باز پرس (پوچھ گچھ) میں یعنی منصف لوگوں کے نزدیک کس طعن سے طعنہ دیا گیا ہووے
اس لئے میں نے دل کو اس خیال سے باز لاکر اپنے آپ کو اس بات کے لئے آمادہ کیا کہ اگر بہت دستگیری (مدد)
کرے اور توفیق خدا کا فضل و کرم ملاو گاری کرے تو ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین و دُنیا کے پیشوا کا مبارک
حوالہ لکھا ہو یا بیان کے قلم کاروں اور اُس خدا کے مقبول بندے کی پاکیزہ عادتوں اور بزرگ عبادتوں اور

عجیب عجیب لڑائیوں اور نادر نادر محفلوں اور کمال ہونے اور بزرگ ہونے کی تحویلوں اور جمال جلال کی صفوں کو بغیر اس کے کہ نظم و نثر لکھنے والوں کے مانند مبالغہ اور تکلف کروں جمع لاؤں (ترجمہ صفحہ دوم و کشوری) تاکہ اپنے آقاے نعمت کے عقیدت اور بندگی کے حق کو بجالایا ہوا ہوں اور بھی عالم ظہور (دُنیا) کے نئے پنچنے والوں اور ہستی کے قافلوں کے آنے والوں پر ایک اپنی شکر گزاری کا حق ثابت کئے ہوئے ہوں یعنی ان خیالوں کی وجہ سے جو میرے دل میں گزرے ہیں نے یہ ارادہ کیا کہ اگر بہت میری مدد کرے اور خدا کی توفیق میری مددگار بنے تو اس ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین اور دُنیا کے پیشوا (اکبر شاہ) کا مبارک احوال لکھوں اور اس خدا کے مقبول بندے کے (بادشاہ کے) جمال اور جلال کی صفتیں اور کمال اور بزرگی کی تعریفیں اور محفل کی عجیب باتیں اور لطائف کی نادر خبریں اور عبادتوں کی بزرگیوں اور عادتوں کی خوبیاں بغیر اس کے کہ اس میں نثر کے لکھنے والوں نظم کے آراستہ کرنے والوں کا سا تکلف یا مبالغہ کیا جاوے جمع کروں تاکہ ایسا کرنے سے اس آقاے نعمت کے بندگی کے حق کو اور عقیدت کے حق کو جو مجھ پر ہے اور اس سکون اور بھی دُنیا کے نئے آنے والوں پر اپنی شکر گزاری کا حق ثابت کر سکوں اس لئے کہ جب وہ یہ حالات پڑھیں گے تو میرے دل و جان سے شکر گزار بنیں گے کہ میں ان کے واسطے ایسی عمدہ باتیں لکھ کر چھوڑ گیا ہوں۔ اگرچہ ان چار چیزوں سے ہر ایک قوی باعث یا سبب تھی کہ بلند مرتبہ کام کے انجام دینے کے لئے سہقت کروں یا آگے بڑھوں۔ لیکن چونکہ یہ مقصد بلند تھا یعنی یہ خیال ایک بہت بڑا اور بچا خیال تھا اور یہ کام ایک بڑا بلند کام تھا اور میرا دلی ارادہ پست تھا یہ دولت (سعادت) بہت (حاصل) نہیں تھی اور یہ زوہل جی ہوا تھا کہ کارکنان آہی نے میرے دل کے صحن پر جو خلاص (خلاص دوستی - وفاداری) کے ظاہر کرنے کی جگہ تھا ایسا جلوہ دیا یا ایسا ظاہر کیا کہ اس بڑے کام میں جس طرح سے کہ تو مخلوق کا حق اور اگر بلے خالق کا حق بھی تو بجا لار ہا یا پورا کر رہا ہے۔ اگرچہ تو ظاہر میں نعمت کے پانے کے حقوں اور عقیدت کے حاصل کرنے کے ضروری آداب کو ادا کر رہا ہے لیکن باطنی طور پر جہاں پیدا کرنے والے خدا کی حمد و تعریف میں قیام کر رہا ہے اس لئے روز بروز یہ ارادہ پختہ ہوتا گیا اور نیکی کے اسباب تیار ہوتے گئے یہاں تک کہ فضل و احسان کی بارگاہ (خداے تعالیٰ کی بارگاہ) خاص کر کے اس عقل کے منظور نظر کی تربیت یعنی بادشاہ اکبر کی تربیت اور عام کر کے سعادت کی استعداد رکھنے والوں کی مہربانی سے اس پر کہ خلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کے لحاظ سے ارادت اور عقیدت کے بڑے راستے پر چلنے والوں سے آگے بڑھنے والا یا آگے قدم رکھنے والا ہے اور مراد کی عورت کے اعتبار سے یعنی اس اعتبار سے کہ اب تک اپنی مراد کا میاب نہیں ہوا ہے۔ سعادت مندوں کے قافلوں سے بہت پیچھے رہنے والا ہے اور وہ بالفضل بیٹا مبارک کا ہے جو دل کے سر پر ارادت (عقیدت و اخلاص) کی ٹوپی دینا اور آخرت کے چھوڑنے اور اپنے روحانی اور جسمانی تعلقات سے منہ موڑنے کے لئے رکھے

ہوئے ہے یعنی اخلاص شاہی کے سبب سے دنیا و آخرت اور اپنی جان و جسم سب کو چھوڑے ہوئے ہے اور عقیدے کی
 ساتھ نقش رکھنے والی آستین اٹھا رہا عالم پر جھٹکے ہوئے ہے۔ اشارہ کی روشنی چمکی۔ کہ ہماری سلطنت بڑھانیوالی
 فتوحات (فتوح) کی خبریں اور اقبال سے نزدیک ہونے والے احوال کا بیان سچائی کے قلم سے لکھ میں کیا کہوں
 کہ یہ حکم گزری ہوئی باتوں کے لکھنے کے لئے تھا یا لکھنے کی ہمت بخشنے کے لئے تھا۔ اجازت فرمائی یا کہ میرے دل کو
 سعادت بخشی۔ اُس نے (اُس اجازت یا حکم نے) بزرگ آئندہ کا واقعہ نویس بنایا یا میری بے تکی بات بکنے والی
 زبان کو بات کی خوش بیانی عطا کی نہیں بلکہ اُس نے (اُس حکم نے) میری بات کو بازو اور میرے قلم کو پاؤں
 بخشے۔ غیبی فرشتہ تھا کہ جس نے عالم بالا سے جان بخشی کا ثرہ پہنچایا یا ناموس اکبر (لقب حضرت جبرئیل فرشتہ کا)
 کہ بزرگی اور جلال کے جہان کی ذمی (حکم خدا) لایا۔ ناچار میں نہایت دوڑ دھوپ اور سجد تلاش اپنے حضرت
 شاہنشاہ کے واقعات کے صفحوں اور احوال کے دفتروں کے جمع کرنے میں بجالانے لگا اور میں مدت تک
 اس سلطنت کے ملازموں اور اس اقبال مند خاندان کے قدیموں یعنی سچے بولنے والے عقلمند پورٹھوں اور نیکو
 بیدار مغز جو ان سے پوچھتا رہا۔ اور لکھنے کی قید میں لاتا رہا۔ اور ملکوں کی طرفوں میں اُن لوگوں کے نام کہ کئی
 درستی اور راستی پر پُرانی خدمت کے ساتھ بعضے یقین رکھتے تھے اور بعضے گمان کرتے تھے شاہی فرمان صادر
 ہوئے کہ اپنے مسودوں کے نقلوں اور یادداشتوں کو بادشاہ کی بارگاہ میں بھیجیں اگرچہ اس نیکبختی بڑھانیوالی
 آرزو نے کامل طور پر مراد کا پورا کرنا نہ پایا تھا اور اس خواہش نے جیسا کہ چاہئے انجام نہ پکڑا تھا کہ دوسرا حکم
 پاک بارگاہ شاہی سے چمکا کہ جمع لائی ہوئی باتیں کہ مسودہ میں اچھی ہیں صاف کر کے شاہی کان میں پہنچاؤ
 (بادشاہ کو پڑھ کر سناوے) اور جو کچھ کلاس کے بعد لکھا جائے اُس کو اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کا خیمہ بنائے
 یعنی اس میں داخل کرے۔ اور اس طرح مفصل طور پر کہ احوال کی حقیقتوں کی باریکیوں اور چھوٹی چھوٹی باتوں
 سے بھی کوئی باقی نہ رہے اُس کو فرصت کے وقت اُس کے بعد قلمبند کرے۔ اس لئے شاہی حکم کے موافق کہ
 خدا کے حکم کا ترجمہ کرنے والا ہے میں اُس خیال سے جو میرے دل میں تھا باز رہا اور میں نے مسودہ کو عبارت کے
 نقش و نگار کی آرائش سے سادہ اور صاف (یعنی خالی) تخریر کی لڑی میں کھینچنا شروع کیا (یعنی لکھنا شروع کیا)
 اور سال اُنیسویں آئی سے کہ واقعہ نویسی کا قانون میرے شاہنشاہ کی جہان آراستہ کرنے والی راے کی
 روشنی سے ظاہر ہونے کی روشنی پائے ہوئے تھا میں نے واقعات کے دفتر کو حاصل کیا اور اُن دولت و قیال
 کے صحیفوں سے بہت سے بزرگ واقعات کی تاریخوں کی حقیقت مجھ کو معلوم ہوئی۔ اور بڑی کوشش کی گئی
 تب اکثر شاہی فرمان کہ تخت نشینی کے آغاز سے اب تک کہ اقبال کی صبح کا شروع ہے جاگیر شاہی کی حدوں میں
 جاری یا قلم و شاہی میں جاری ہوئے تھے۔ کیا تو اصل ہی اور کیا اُن کی نقل ہاتھ آئے اور اُن کے بہت سے

پاک مضامین اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کا سرمایہ ہوئے اور میں بڑی کوشش عمل میں لایا تب میں نے ان
 بہت سی عرضیوں کو جو سلطنت کے سرداروں یا وزیروں اور سعادت و اقبال کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں
 یعنی شاہی کارکنوں نے سلطنت کے کاروبار اور باہری ملکوں کے واقعات کے متعلق عرض کی تھیں اس
 مضامین کے خزانے کے ساتھ شامل کیا اور میرے مشکل پسند دل کو جانچ پرتال اور دریافت کرنے اور کھوج
 لگانے کے سبب سے اطمینان حاصل ہوا اور میں نے بہت کوشش کی تب زمانے کے دانشمند یا خبر لوگوں کی
 بیاضیں (وہ کوری کتابیں جن میں یادداشت کے لئے عمدہ واقعات درج کرتے اور لکھتے) اور مسودے
 (وہ عبارت جو سرسری طور پر پہلی بار کسی کاغذ پر لکھی جاوین) جمع ہوئے اور میں نے ان کو بھی اس سلطنت کے
 باغ کی تروتازگی اور شان و ابلی کا ذخیرہ بنایا لیکن باوجود اس سبب اسباب (سامان) اور مصلوبوں کے خزانوں
 کے خزانچی بننے کے۔ چونکہ مدت دراز سے نقل کا گھر (تایخ کا حال) خراب (ویران) ہے اور اخبار اور آثار
 اور بیانات میں اختلاف اور مخالفت ظاہر و آشکار ہے اس لئے ان پر کفایت نہ کر کے (بس نہ کر کے) ان کو کافی
 نہ سمجھ کر میں نے اپنے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) سے اپنی کامل یادداشت کی قوت یا یاد کی قوت کے سبب سے
 واقعات اور حوادث کے جزئیات اور کلیات کو ایک برس کی عمر سے کہ عقل ہولانی (مادھی عقل) جنبش میں بہتی
 ہے یعنی اپنا کام کرنا شروع کرتی ہے۔ آج کے روز تک کہ عقل کے بڑے بی و بھ سے حقیقت میں کامل نظر رکھنے والوں
 کے پیشوا ہیں پاک دل میں منقوش رکھتے ہیں اپنی سنی ہوئی باتوں کے صحیح کرنے کے لئے اتنا جس کر کے کتنی ایک
 جلسوں میں (یعنی کئی بار میں) یا بار بار عرض کر کے ان کو صحت تک پہنچایا اور میں نے شہنوں اور شکوں کو تحقیق اور
 یقین کرنے کی چھری سے پھیل ڈالا۔ اور جب میرے دل کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہو گیا تب میں نے اپنے
 اخلاص مند (سچائی کے بھرے) دل کو کمال درجہ کی کوشش کے ساتھ اس بلند مطلب کے انجام دینے کی طرف
 متوجہ کیا امید ہے کہ اس خدمت کے اخلاص کی بدولت اس کو تاملیت کو پہنچاؤں اور جو کچھ کہ اس موجودات
 کے چمن کے نئے میوے یا نئے پودے کی عجیب باتوں سے اور اس مخلوقات کے کارنامے کی فہرست کی نادر باتوں
 سے ہے اور میں نے اپنی استعداد اور قابلیت کے موافق سمجھا اور دریافت کیا ہے ظاہر کروں تاکہ تاریکیوں
 کے واسطے ایک بینائی دل کی شمع عقل کے راستے کے سر پر رکھی جاوے اور روشن دل رکھنے والوں کے لئے
 آگاہی کی زیادتی کا سرمایہ (فریغ یا وسیلہ) ہووے۔ خدا پاک ہے (واہ واہ) یہ کیا ہی مبارک بات ہے کہ خدا کی
 عبادت کو بادشاہی خدمت کے پردے میں ادا کرنا ہوں اور ظاہری اور باطنی اور بادشاہی اور بندگی کے
 آداب کا دستور عمل سب لوگوں کے لئے خواہ یا دشاد ہو یا فقیر ترتیب دے کر اپنے لئے ایک دائمی دولت کا سرمایہ
 حاصل کرنا ہوں۔ چونکہ اس کتاب میں کہ خدا کی حمد کی کتاب ہے ہر وقت اس دنیا کے بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ

کا نام صاف صاف طور پر لینا ادب سے دُور سمجھتا ہوں اسلئے حضرت شاہنشاہی کے نام سے عبارت کو بزرگ بناتا ہوں اور بادشاہ عُفْران قباب آنحضرت کے (اکبر شاہ کے) بزرگوار والد کے لئے حضرت جہانبانی جنت آیشانی کفایت کر کے بات نہیں بڑھاتا ہوں۔ اور اُس پاک نسل کی حضرت والدہ ماجدہ کو حضرت مریم مکانی کے ساتھ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کے روشن دل میں یہ پاک خطاب گرا ہے اشارہ کرتا ہوں اور اس جہان کے صاحب یا آقا کے بزرگ دادا کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ساتھ تعبیر کر کے عبارت کو کوتاہ کرتا ہوں۔

بعضی غیبی بشارتوں اور پاک اشاروں کا بیان کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش سے پہلے ظاہر ہوئے

دُور اندیش دانشمندان اور یقین (سچائی) کی پوشیدہ جگہوں کے رازداروں کے آئینے ایسے صاف روشن دلوں پر کہ الامام کے پردوں کے تیچھے کی چھٹی باتوں کے ظاہر کرنے والے اور عنصرون (جسمانی چیزوں) اور آسمانی جسموں (ستاروں وغیرہ) کے بھیدوں کے پردہ کھولنے والے ہیں پوشیدہ اور چھپا ہوا نہیں ہے کہ بزرگ بزرگی والی پیدا کرنے والے کی کامل قدرت کے عجائبات اور پوشیدہ حکمت کے نادرات کا تقاضا (خواہش) ہے یا یہ ہوتی ہے کہ اباسے علوی (بلندی) کے باپ مراد سات ستاروں یا نو آسمانوں سے ہے اور اُتھات سفلی (نیچے کی لٹائین مراد چار عنفرون - پانی - آگ - خاک - ہوا سے ہے) کے باہم ملنے کے ویلے سے اور علوی اور سفلی (معنی نر ہے) کامل ہیئت نے ستاروں کی دو قسمیں کی ہیں علوی اور سفلی۔ علوی وہ جن کا مدار آفتاب سے اور سفلی وہ جن کا مدار آفتاب سے نیچا ہے) نزدیکوں اور استقلال (پائنداری) اور اجتماع (جمع ہونے اور اتصال) باہم ملنے اور مزاج (باہم ٹرنے) کے کتنے ایک دوروں (چکروں) اور ستاروں کے نکلنے اور چھپنے اور ظاہر ہونے اور سورج گرہن پڑنے اور چاند گرہن پڑنے اور شرف پوشیدہ نہ رہے کہ آفتاب کا شرف برج حمل کے اُنیسویں درجے میں ہوتا ہے اور ماہتاب کا برج ثور کے تیسرے درجے میں اور عطارد کا برج سنبلہ میں اور زہرہ کا ثورت میں اور مریخ کا جدی میں اور مشتری کا سرطان میں اور زحل کا میزان میں اور مہوٹا - مہوٹا - نیچے اُترنا - ضد ہے شرف کی یعنی جبکہ ستارے مہوٹا میں پڑتے اُن مشروبات کا احوال پستی میں آتا ہے) کے خواص اور اوج (بلندی) اور حقیض (پستی) کا تاثیرت وغیرہ کے بعد کہ ایجاد و ابداع کے کارخانے (دُنیا) کی بنیاد رکھنے والے اور تکریم (پیدا کرنا) اور اختراع (نئی چیز کا پیدا کرنا) کے نگار خانہ (دُنیا جہان) کے نقشبند ہیں پوشیدگیوں کے خیمہ کے خلوت نشینوں سے ایک بیکتا شخص ظاہر ہونے کی بارگاہ میں چہرہ دکھا کر اور نیستی کے پوشیدہ گھم کے پڑھنے سے ایک بے مانند شخص آستی کے گروہ کی انجمن میں جلوہ فرما کر کون فساد کے سلسلہ کے انتظام کا سبب اور ستم و داد کے

چار بازار کی تیز (جانچ پرتال) کا باعث ہووے۔ اسلئے کہ اگر امور مذکور بالا عمل میں نہ لائے گئے ہوں اور اس طرح سے یہ شخص نہ پیدا کیا گیا ہو اور ایسی خاص باتوں کے ساتھ مخصوص نہ ہو ہوں اسلئے کہ انتظام ایک عالم کا اور بندوبست ایک جہان کا ایک ایک شخص سے کس طرح جاری ہو سکتا یا انتظام پاسکتا ہے کیونکہ ہر ایک کی ذات کی بنیاد صندوق کے مجموعہ سے بنائی گئی ہے اور ہر سر میں بڑی خودی سمائی ہے اور انصاف پایا ہے اور محبت گم ہے اور خواہش مثالی پر ہے اور خواہش نفس روز بروز بڑھتی ہے۔

دورانِ عیش عقل نہ جانتا ہے ہر ایک زمانے میں ایسے حاکم کی ذات سے کہ خدا کی مددوں سے مدد پایا ہو اور دائمی مبارکیوں سے سعادت مند ہو چارہ نہیں ہے اور خبردار ہو شہنشاہ پچاس تاج ہے کہ یہ دولت (سعادت اور مبارکی) باطنی (روحانی) بازو کے زور و قوت پر موقوف ہے۔ اور تجربہ کار آدمی سمجھتا ہے کہ جبکے اتنے سال پرورش پاتا ہے تب لعل کمان کی جھلی یا چچہ دان میں جوانی اور کمال کی حد تک پہنچتا ہے۔ اور شاہی تاج کے لائق ہو سکتا ہے۔ یہ ایسا بیش قیمت گوہر اور یکتا جوہر کہ کوئی چیز اس کے برابر نہیں ہو سکتی۔ کتنے زمانوں اور مدتوں کی درازی چاہتا ہے کہ خاص تربیت کا پرورش کیا ہو جو وہے۔ تاکہ ترقیوں کے زینوں پر اپنی قابلیت کے کمال کے موافق چڑھے یا پہنچنے والا ہووے۔ تجربہ کار ہمارے کی شناس جانتے ہیں کہ مدد یعنی خدا سے مدد پانے کی مدت کی درازی رعایا کی کثرت کے شمار کے برابر ہونا چاہئے یا ہوگی اسلئے کہ جس قدر رعایا کا شمار زیادہ ہوگا اسی قدر اختلاف اور تفاوت زیادہ ہوگا اور اس زمانے کے بادشاہ کی بزرگی اور بڑائی بخوبی ظاہر ہے کہ جہان اور جہان والوں کے بوجھ کو خدا کی مدد کی مددگاری سے اپنی ہمت کے سر پر اٹھا کر جہان والوں کو فساد سے بچاتا ہے اور جہان اور جہان والوں کے کام اپنی دانائی کی مدد سے پاسا مان کرتا ہے اور ان کو سر انجام دیتا ہے اور جبکہ سچے کارفرما کی کامل حکمت کا تقاضا ہے بات کی خواہش کرتا ہے کہ ظاہر اور باطن کا انتظام اور عالم اجسام اور عالم ارواح کا آباد کرنا انسانوں میں سے ایک انسان کے ہاتھ میں رکھے۔ اس بزرگ حوصلے بلند دریافت کی تربیت کی مدت انسانی خیال اور قدرت کے دائرہ میں کہاں کہاں ہو سکتی ہے پچاس تجربہ ہمارے زمانے کے تجربہ کار روشن دل لوگ اس بزرگ ہمت (یعنی عالم ظاہر و باطن کے بادشاہ بنائے جائے) کہ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی نوزانی پیشانی کی تحریر سے معلوم کرتے ہیں اور نہایت انصاف رکھنے کی وجہ سے اس کی خوبیاں بیان کرنے سے عاجزی کا اقرار کرتے ہیں اور اس جماعت کے لئے یہی سعادت کافی ہے کہ خدا کی توفیق کی موافقت سے یہ بات ان کو معلوم ہو گئی ہے کہ ایسے ایک بڑے شہنشاہ کے مرتبہ کا معلوم کرنا انسانی طاقت کی حد نہیں ہے اور اس بڑے درجے کے شخص کی عزت اور بزرگی کرنے کو خدا کی قدرت کی بزرگی کرنا سمجھنا اپنے خدا کی پرستش کرتے ہیں۔ اور ساری ولی توجہ اس کی (بادشاہ اکبر کی) خوشنودی کے حامل کرنے میں کہ بیشک و شبہ بے مانعہ خدا کی خوشنودی کا حاصل کرنا اس کے اندر سے مشغول رکھتے ہیں۔ کون سی

سعادت اس نعمت سے بڑھ کر ہو سکتی ہے اور کون سی دولت اس شہش سے زیادہ پسندیدہ و شہسکتی ہے۔ دُور اندیش روشن دل کہ جس کی عقل و دانائی کی آنکھ انصاف کے سرے سے روشن ہے نیکی نجاتی کے ستارے کی رہنمائی سے جانتا ہے کہ جب کتنے ہزار برس پشت بعد از پشت تربیت کے گوارے میں گزر چکے حضرت انقوا کو زندگی کا نقش عطا ہوا تاکہ وہ (آنقوا) اُس جہان کی روشن کرنے والی روشنی کے لائق ہوئے کہ جس کی شرح (مفصل بیان) اگلی دستاویز کے سرنامہ کی آرائش اور استبازوں کی تاریخوں کی عمارتوں کا کتابہ ہوئی ہے یا سنی ہے اور پچا نیا ہے کہ وہ ہی نور کہ جس نے بغیر شہری (انسانی) وسیلے اور شہی تعلق کے (یعنی باپ کے پشت کے ملائے کے بغیر) حضرت انقوا کے پاک بچہ وان کے اندر ظہور پانا تھا کتنی اور مدت کے پرورش پانے کے بعد کہ پاک بالابون میں دوسروں کے کامل بنانے کے لئے چلنا پھرنا ہا تھا آج کے روز پاک عنصر (مبارک بدن) میں اُس خدا پر خدا شناس کیسا کے جھلک رہا ہے شہر کا ترجمہ کتنے زمانے گزرتے ہیں کتنے قرن (۳۰-۱۰۰-۱۰۰۰ سال) کتنے ختم ہوتے ہیں۔ تب کہیں یہ سعادت اور اقبال مندی کا ستارہ آسمان سے طلوع کرتا ہے یعنی ہزار سال کے بعد ایک ایسا مبارک شخص کہ انتظام ظاہر و باطن ذولنون اُس کے متعلق ہوتا ہے۔ یہ ایک پُرانی رسم اور مقررہ عادت یا دستور ہے کہ وہی و السلطنت کے خوشخبری پچانے والے اور کرم و بخشائش کے دروازے کے کھلنے کی خبر دینے والے ہر ایک زمانے میں ایسے برگزیدہ (چیدہ منتخب) کے ظاہر ہونے سے پہلے کہ ہزاروں برس کے بعد ایک ایسا شخص پیدا ہوتا ہے جاگتا نصیب رکھنے والے اقبال مندوں کو اُس کی رہنمائی رکھنے والے قدرتی آئے کی خوشخبری سے خوش وقت بنا تے ہیں اسلئے کہ ہر ایک نئی ظاہر ہونے والی بات ایک خاص وقت کے پردہ کے پیچھے بنگاہ رکھی گئی یا ٹھہرائی گئی ہے ایک اور خاص زمانے کے اندر پوشیدہ کی گئی اور چھپی ہوئی ہے یہی وجہ ہے کہ اس امر کے ثابت ہونے یا ظاہر ہونے سے پہلے و کیلان قضا و قدر عالم غیب کا ایک دریچہ اس عالم ظاہر کی سمجھ اور دانائی کے راستوں کے مقابل کھولتے ہیں اور دریافت کرنے کی قوتوں کے جھروکے کے سوراخ کے سامنے یا زور و زور رکھتے ہیں۔ کبھی تو یہ جلوہ عالم ظہور میں دکھاتے ہیں اور کبھی عالم مثال میں کہ عالم دنیا جہاں کا ایک نقش ہے۔ تاکہ شوق کے بڑے راستہ میں اُمیدوار ہو کر قصد کئے گئے (خواہش کئے گئے) روشن ستارہ کا انتظار کرنے والے اور مبارک ستارے کے کھلنے کے اُمیدوار رہیں اسلئے کہ انتظار شوق کا بڑھانے والا ہوتا ہے اور شوق نیکی نجاتی اور مبارکی کا راستہ کرنے والا۔ اور جو چیز کہ طلب کرنے والے کی کوشش اور خواہش کے بعد ظاہر ہوتی ہے اور تلاش میں انتظار کرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اُس کے لئے ایسی لذتیں ہوتی ہیں کہ جو اُن کے برعکس میں نہیں ہوتیں۔ اور اس کی ایک مثال یہی ہے کہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی (جہانباہی شاہ) جب سے آنحضرت کے ظاہر ہونے سے واقف ہوئے تھے۔ ہمیشہ خاکساری کی خاک پر فروتنی کا سر رکھ کر

غبار سے بھرا رکھتے تھے اور عاجزی کا سر عاجتوں کے کہنے کی چوکت پر رکھ کر اور امید کا رخ مناجاتوں کے قبلہ کی
 جانب لاکے عاجزی اور خاکساری کرتے ہوئے اس تازہ سعادت کی درخواست کہ حقیقت میں مبارک اختر
 اور روز بروز بڑھنے والی زندگی مراد اسی سے ہے کہ فرماتے تھے کہ - ترجمہ بیٹوی کا - اسے خداوند اپنی ذات
 کی شمع کی روشنی کے طفیل سے - اور اپنی صفات کے دریا جو اہر کے طفیل سے - اور ان پاک لوگوں کے طفیل سے
 کہ جو گل کی طرح سے پاک اگے - اور انھوں نے اپنے اندر کو آفتاب کے چہرے سے دھویا یعنی وہ پاک بندے
 جو گل کی طرح پاک اس عالم میں ظہور پذیر ہوئے اور جنہوں نے تیرے نور سے اپنے دل کو مہر کیا + میرے دولت
 اور سعادت کے تاج کو ایک بیٹھ قیمت گوہر عطا فرما - میرے بلندی کے آسمان کو ایک مبارک ستارہ عنایت کر
 میرے شب خانہ کو ایسے چاند سے روشنی عطا کر - کہ جو (چاند) جہان کی اندھیر لویں کو دور کرے - ایسے ایک
 آفتاب سے میری ذات کو روشن کر - کہ تو آسمان میرے سجدے میں گرین یعنی میری تعظیم و تکریم بجالا دین -
 میری اس غم کو قبول کر سنے والی جان کو ایسی زندگی عطا کر - کہ اگر تلو بار بھی موت آئے تو میں زمر و بیچ
 تو یہی ہے کہ ایسی چیز کہ بدل زندگی کا بدل ہو سکتی ہے اور گرنے والی زندگانی کا عوض بن سکتی ہے
 سپوت بیٹا اور بزرگی کی مسند کا جانشین ہی ہے کہ زندگانی کے باغ کامیوہ اور آسمانی شیشہ کا چراغ ہوتا ہے
 کہ خدا کی مہربانی کی زینت سے روشنی لینے والا ہو کہ باپوں سے لے کر دادا پر دادا وغیرہ تک کے چراغ کو پشت
 پیشتر روشن کر کے جنت و اقبال کے تحت پر قرار پکڑنے والا ہوتا ہے اور انصاف اور بزرگی کا سایہ جہان لویں
 کے سر پر دراز اور پھیلا ہوا کرتا ہے خاص کر کے ایسے کامل ذات نامور شخص کو اور ایسے کامل حق شناس کو اگر لویوں
 کے قطبوں کا سرد فتر کہیں تو لائق ہے جو اگر بزرگ سلطنت کے سلسلہ کی لڑی کا باپوں کا باپ اور بڑا دادا
 نام رکھیں تو بہت ٹھیک بات ہوگی - اور بیشک ایک ایسا بادشاہ کہ جو پشت در پشت فرماندہی اور فرمانروائی
 اور جہانگیری اور عالم آرائی کی مسند پر ثابت اور قرار رہا ہو لائق سپوت بیٹے کے بہت لائق ہو سکتا ہے
 اسکو اس بلند مطلب کی تلاش میں سب سے زیادہ بے قرار ہونا چاہئے یہاں تک کہ شہرہ ہلالی میں حضرت
 جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے خداوند تعالیٰ کی طرت توجہ کرنے کے بعد جون ہی کہ سر آرام کے تکیہ
 پر رکھا تھا اور آرام کے بچھوٹے پر لیٹے تھے یکایک مبارک خواب کے پردے میں کہ غیب کا خلوت خانہ آسمانی
 سے مراد ہو سکتی ہے مشاہدہ فرمایا کہ پاک خدا ایک ایسا نام آور سپوت بیٹا عطا فرماتا ہے کہ جس کی اقبال
 کی پیشانی سے بزرگی کی چمک چمکتی ہے اور جس کے احوال کی پیشانی سے بزرگی اور سرداری کی چمک دکھتی ہے
 اور جس کی رہنمائی کے نور سے عقلموں اور وہموں کے اندھیرے مقام روشن ہو گئے ہیں اور جس کے انصاف
 کی روشنی سے راتوں اور دنوں کے صفحے نورانی بن گئے ہیں اور اس کے بعد کہ غیب کے جہان کے خوشخبری

دینے والوں نے آنحضرت (اکبر شاہ) کے مبارک اجمام احوال سے خبر دی اُس خدا کے کارنامہ کے بزرگی بھرے نام کو
 جیسا کہ آج کے روزِ مہر اور فرمانِ شاہی اُس سے (اُس نام سے) سر بلند ہیں اور درہمیں اور دیناروں کے پھرے
 یا رخ اُس سے چمک اور رونق رکھنے والے ہیں بیان فرمایا۔ اور جب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) دولت و اقبال کے ستارے
 بیدار ہوئے اُنھوں نے اس بزرگ دولت اور مبارک نعمت کی خوشخبری سے خدا کے شکر کے سجدے پیش پہنچا کر
 اُس کی کیفیت شاہی بارگاہ کے رازداروں اور اخلاص کے آستانہ کے ملازموں سے ظاہر کی ترجمہ شعر۔ یہ خواب
 کہ جان کی آنکھوں کے آگے سے پوٹ پڑا لایا اٹھانے والا تھا۔ خواب اُس کو نہیں کہہ سکتے ہیں اسلئے کہ وہ دل کے جاگنے
 کی دلیل تھا۔ شمس الدین محمد خان آنگہ کے بھائی شریف خان سے سنا گیا کہ شمس الدین محمد خان نے بائیس برس
 کی عمر میں مغزین کے اندر خواب میں دیکھا کہ چاند اُن کی بغل میں آیا اُنھوں نے اس واقعہ کو اپنے بزرگ باپ
 میر یار محمد غزنوی سے کہہ کر وہیں طبیعت خانہ دار تھا بیان کیا اُس کے بزرگ باپ اس نیکبختی بڑھانے والے وقت
 کو شکر بہت خوش ہوئے اور یہ تعمیر دی کہ تر خدا ایک ایسی بڑی دولت اور سعادت تھی کہ عطا فرمائے گا کہ جو ہمارے
 خاندان کی بلندی کا باعث ہووے گی۔ اور ایسا ہی ہوا کہ اس قدر اور مرتبہ کے آسمان کے چودھویں رات کے
 چاند کی روشنیوں کی برکتوں سے اس خاندان کی عزت کا درجہ خاک کی پستی سے آسمان کی بلندی پر چھنے والا ہوا
 دوسرے دست اندیش راست بازوں سے معلوم ہوا کہ جس وقت میں کہ حضرت مریم مکانی اُس کی بزرگی کا
 سایہ ہمیشہ رہے۔ آنحضرت (اکبر شاہ) کے پاک عنصر سے حاملہ تھیں ایک عجیب روشنی اُن کی (حضرت مریم مکانی) پر
 اکبر شاہ کی) روشن پیشانی سے آشکارا تھی۔ بہت وقتوں کے اندر اس خدا کے پوزے سے نظر کرنے والوں کو یہ
 شبہ ہوتا تھا کہ آئینہ پیشانی پر حضرت مریم مکانی کے ہے۔ جیسا کہ پاکدامنی کے خیمے کی زیور پہننے والیوں کا دستور
 ہے کہ پیشانی کے نزدیک ایک آئینہ باندھتی ہیں یعنی ایک ایسا زیور جس میں آئینہ چڑا ہوتا ہے پیشانی پر باندھتی
 ہیں۔ اور اقبال کا ستارہ حال کی زبان سے یہ گیت گاتا تھا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے نصیب کے راستے میں اپنی
 تار ایک پیشانی کو رکھا (میں میرا پیشانی کا اس راستے میں رکھنا تھا) کہ میں نے اپنی پیشانی پر ہزار آئینے لٹکائے یعنی
 اس قدر پیشانی نورانی بن گئی کہ گویا ہزار آئینے اُس پر باندھ لئے ہیں۔ ایک روز مبارک پیدائش کے زمانے کے قریب
 حضرت مریم مکانی اونٹ کے کجاوہ میں سوار جا رہی تھیں راستے کے درمیان اُن کی نگاہ آسمان کے باغ پر پڑی
 چونکہ اس حال میں طبیعت ترش شربتوں اور گھٹ مٹھے میوؤں کی طرف راغب ہوتی ہے اُنھوں نے خواجہ معظم
 سے کہ اُن کا برادر مادری تھا فرمایا کہ اُس باغ سے چند آم لے آؤ جو چند آم لاکر اُن کے مبارک ہاتھ میں دے رہا
 تھا کہ اُس کی نگاہ میں اُن کی روشنی بخشنے والی پیشانی کی جھلک سے آئینہ کا شبہ ہوا اُس نے پوچھا کہ تم نے
 اپنی پیشانی پر آئینہ باندھ رکھا ہے اُنھوں نے فرمایا میں نے تو آئینہ نہیں باندھا ہے تم یہ کیسے کہتے ہو۔

خواجہ نے جب عجز سے دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی کو خدا کے نور سے چمکتا پایا تعجب میں ہوا اور اُس خدائی نور سے رنگ رہ گیا اور اُس نے خدا کی درگاہ کے راز و راز بندوں میں سے بعض کے روبرو یہ بات بیان کی۔ اور خواجہ کا اس کی بابت پوچھ گچھ کرنا اس لئے تھا کہ خدا کے نور و نور کی شمع جو روشن پیشانی سے چمکتی تھی خواجہ میں وہ قدرت تھی کہ اُس کو نگاہ بھر کر دیکھ سکے۔

دوسرے خانِ اعظم میرزا عزیز کو کھلتا ش کی بزرگ والدہ سے جو آنحضرت (اکبر شاہ) کے اتگہ ہونے کی بزرگی سے مشرف ہے سنا گیا کہ اُس سے پہلے کہ میں بزرگ دولت سے سعادت مند بنوں۔ صبح کا وقت (نور کا ترپکا) تھا کہ چانک ایک بڑا نور میری طرف نُبُخ لایا اور میری آغوش میں آ گیا میں نے گمان کیا کہ آفتاب عالیا میری آغوش میں ہے ایک عجیب حالت ظاہر ہوئی اور ایک بڑی حیرت واقع ہوئی۔ کہ وہ جلد (دل میں کیفیت پانا) و شوق کی لذت سے میرا ہون کے ساتھ اعضاء و اجزا حرکت اور جنبش میں آئے اور اُس لذت کا جواب تمک میرے بال بال کو گھیرے ہوئے ہے اور اُس وقت سے میں اُس جلال و جمال کی صبح کی سفیدی اور اس دولت و اقبال کے شکر کرنے کے گل کا انتظار کرنے لگی اور میں خیال کرتی تھی کہ اسے پروردگار اس بزرگ حالت کا نتیجہ کیا ہوگا۔ یہاں تک کہ میں اس بزرگ خدمت سے کہ دین اور دنیا کی دولت کا سرمایہ ہے سر بلند ہوئی اور میں نے اس پیشگی والی نعمت کے شکر کے سجدے سے سر بلند ی پائی۔ ترجمہ صحر کا۔ دولت تو وہی ہے کہ بغیر دل کے خون بننے (دل کی تکلیف اٹھا سنے) کے آغوش میں آوے (مائل ہووے) خدا پاک ہے (واہ واہ) کیا بزرگ سعادت تھی کہ میری آغوش میں آئی اور کیا ہی اقبال تھا کہ میں کو میں نے آغوش میں لیا۔ اگرچہ میں ظاہر میں اُس بزرگ نسل گوہر (اکبر شاہ) کی پرورش کی خدمت کے ساتھ قوی پشت ہوئی لیکن حقیقت میں دولت میری طرف نُبُخ لائی اور مجھے میرے قبیلے کے ساتھ پرورش کرنے لگی۔ جس وقت کہ میں آنحضرت (اکبر شاہ) کو کندھے پر اٹھاتی تھی سعادت مجھ کو خاک سے اوپر کی طرف بھینچتی تھی۔ چنانچہ اس خدمت کی برکت سے کہ میری تقدیر میں لکھی تھی۔ قوی طالع (زبردست اختیارات) یا نصیب) اور بڑی سعادت نے مجھ پر احسان رکھا اور میں اپنے قبیلے (خانداں) سمیت ساتوں ولایتوں میں و شناس (مشہور و معروف) ہوئی۔

دوسرے مولانا نور الدین ترخان اور بہت سے لوگوں سے کہ مبارک رکاب کے حاضر باش یا ہمیشہ ساتھ رہنے والے تھے سنا گیا کہ اس اقبال کے بہت نورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے قریب حضرت جہانبانی (ہایون شاہ) ایک چھت دار مکان میں جس کے اندر جالی دار کھڑکیاں تھیں عیش کرنے والے تھے اور بزرگ پیدائش کے ظاہر ہونے کا ذکر ہو رہا تھا چانک اُس دولت خانہ (مکان) کی جالی دار کھڑکی سے خدا کے نور کی شمع چمکنے لگی اس طرح برکہ درگاہ شاہی کے مقرب کہ حاضر ہونے کی سعادت رکھتے تھے خواہ چھوٹے اور خواہ بڑے اس جہان کے

روشن کرنے والے نور پر آگاہ ہوئے اور ان لوگوں نے کہ بات کرنے کا مرتبہ رکھتے تھے حضرت جہانبانی (ہالیون شاہ) سے اس بات کو دریافت کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ یقیناً بہت جلد بادشاہت کے گلاب کے درخت سے تازہ پھول خشک ہوتے ہوگا۔ اور مرتبہ اور بزرگی کے پوشیدہ گھر اور عزت اور اقبال کے آراستہ مکان سے ایک ایسا نور کا پرورش پایا ہوا اور ایک ایسا نصیب کا روشن بنانے والا ہستی کے دائرے میں قدم رکھے گا جس کی بزرگی کی شوکت سے سلطنت کے بدخواہوں کے دل سستی اور در ماندگی کی گھریا میں یا کٹھالی میں گھلین گے۔ اور اس بلند خاندان اور عالی خاندان کو نئے سوسے سے ایک طرح کی شوکت اور رونق حاصل ہوگی۔ بلکہ جہان کے شب خانہ کو اس کے جہان روشن کرنے والے عکس یا نور سے ایک تازہ روشنی اور چمک دکھائے گی۔

اور دوسرے میر عبدالحی صدر کہ بلند مرتبہ رکھنے والے پاک نسل لوگوں سے متاثر کرتا تھا کہ ایک صبح کو حضرت جہانبانی جنت ایشیانی (ہالیون شاہ) مراقبہ (مراقبہ) آنکھیں بند کر کے دل کو خدا کی طرف متوجہ کرنا میں تھے اور گمان ہوتا تھا کہ ان کی (بادشاہ ہالیون کی) مبارک آنکھ گرم پائسج ہو گئی ہے یعنی آنکھ لگ گئی ہے اور سو گئے ہیں۔ کہ آنحضرت نے کچھ دیر کے بعد سر اٹھایا اور فرمایا کہ سب تعریف اور شکر خدا ہی کے لئے ہے۔ کہ ہماری سلطنت کے خاندان کا چراغ نئے سرے سے روشن ہوا (میر عبدالحی صدر کہتا ہے کہ) میں نے اس شکرانے کا سبب پوچھا۔ آنحضرت (ہالیون شاہ) نے فرمایا کہ مجھے اس خواب اور بیداری کے عالم یا حالت میں ایسا دیکھا گیا کہ ایک نورانی ستارہ نے فلان جانب سے (اور اس وقت ہالیون شاہ نے اشارہ اُس آباد مقام کی طرف کیا کہ بہت بزرگ پیدائش کی جگہ تھا فرمایا) طلوع کیا اور دمدم بلند ہونے لگا اور چون بلند ہوتا تھا اُس کا نور بڑھتا جاتا تھا اور اُس کا جسم بھی بڑا ہوتا جاتا تھا یہاں تک کہ جہان کے بہت سے حصے کو اُس کے نور نے گھیر لیا (اسے میں ہالیون فرماتے ہیں کہ ایک روشن دل شخص مجھ کو نظر آیا) میں نے روشن دل رکھنے والے شخص سے پوچھا کہ یہ نورانی جسم کیا چیز ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ مجھم (سر تا پا) نور تیرا چھوٹا بیٹا ہے اور تیرا زمین کا حصہ کہ اس جہان کے روشن کرنے والے نور کی شعاع سے چمک رہا ہے وہ سب اُس کے قبضے اور حکومت میں داخل ہوگا اور وہ ملک اُس بزرگ نسل رکھنے والے کے عدل و داد کی روشنیوں سے آباد ہوگا اس غیبی بشارت (خوشخبری) کے دور و زبرد امید کے اُفتخ (آسمان کا کنارہ) سے مبارک ستارے کے نکلنے کی خبر پہنچی۔ اور جب اُس روحانی معاینے اور مبارک سچے خواب کے وقت کا مقابلہ کیا گیا تو ظاہر ہوا کہ مبارک پدائش کے حال ہونے اور محبوب بھر بشارت کے ظاہر ہونے کا وہی ایک وقت تھا (اب اس پر بالفصل کہتے ہیں کہ) ایک ایسا بزرگ کہ جس کو ایک ایسا مبارک بیٹا نصیب ہو۔ کیوں یہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطانہ کی جا سے (یعنی ضروریہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطا ہونا چاہئے) اور جس جگہ کہ ایسی بڑی بخشش اور عطا آ رہی ہو اس طرح کا مراقبہ اور انکشاف (انکشاف - ظاہر ہونا) اُس واسطے ظاہر نہ ہو (یعنی ضرور ظاہر ہونا چاہئے) اور اگر ظاہر پر نظر کرنے والوں اور صرف ظاہری محسوسات پر

اعتقاد رکھنے والوں کے لئے اس طرح کے واقعات تعجب دلانے والے ہوں تو کچھ اچھے کی بات نہیں ہے لیکن دور لوگ
 پاک خصلت رکھنے والوں کو واقع ہونے سے پہلے کے گمان اور حال ہونے کے بعد کے یقین کے سبب سے ثابت ہو گیا
 ہے کہ یہ شعاع اسی جہان کے روشن کرنے والے ستارے کی ہے اور وہ خوشخبری اسی بہت روشن سورج تارکی کے
 جلائیوا لگے ہے۔ اور جو لوگ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی ملازمت کی دائمی سعادت پائے ہوئے ہیں یعنی جو لوگ
 کہ ہمیشہ بادشاہ کے پاس رہتے ہیں اور اس سبب سے کہ اس کی عادتوں کی بزرگیوں پر آگاہ ہیں اس طرح کی باتوں
 کا ظاہر ہونا ان کے لئے کچھ شک و شبہ یا تعجب کے پیدا ہونے کا سبب نہ ہو گا یا نہیں ہے۔ اور باریک بین بارکی
 چاہنے والوں پر پوشیدہ نہ رہے کہ اگرچہ مولانا شرف الدین علی یزدوی ظفر نامہ (تاریخ تیموری) کے اندر قاچولی بساوا
 کا سچا خواب اور تو منہ خان کی تعبیر (تعبیر خواب کا حال بیان کرنا) کو ظاہری اعتبار سے میرے حضرت صاحبقران
 (امیر تیمور) کی ذات کے لئے لایا ہے چنانچہ اس نے اس آٹھویں نورانی ستارے سے کہ جس کے نور سے جہان روشن
 ہو گیا اور وہ قاچولی ہمار کی جیب (عربی میں جیب کے معنی گریبان ہیں اور فارسی میں وہ کیسہ ہے جس میں وہ مال
 وغیرہ رکھتے اور چونکہ ابتدا میں وہ گریبان کے نزدیک پیر میں کے سینہ پر رکھا گیا تھا اس لئے اس نام سے موسوم ہوا
 جیسے آجکل پاکٹ ہے کہ سینہ پر گریبان کے نزدیک ہے اس جگہ گریبان سے مراد ہے) سے باہر آیا یا طلوع کر نیوالا
 ہوا۔ اشارہ میرے حضرت صاحبقران کی ذات پر کیا ہے کہ ان حضرت کے آٹھویں دادا ہیں لیکن علم تعبیر کے دور میں ان
 کے نورانی باطن پر اور عالم مثال (ایک عالم ہے لطیف تر نسبت اس عالم اجسام کے جو چیز اس عالم میں نظر آتی
 ہے اس کی نظیر اس عالم میں پائی جاتی ہے) کے پوشیدہ راز کے جاننے والوں پر ظاہر ہے کہ سات ستاروں
 سے سات ایسے شخص مراد لینا کہ جنہوں نے فرمانروائی کے تاج سے سر بلندی نہ پائی ہو اور دولت آرائی و سلطنت کرنے
 کی سند سے بزرگی نہ دیکھی ہو علم تعبیر کے میدان اور عالم مثال کے اشارہ سے دور و بید معلوم ہوتا ہے بلکہ وہ سات
 ستارے سات جہان کے آراستہ کرنے والے بلند مرتبہ بادشاہ ہیں اور اس جہان کی روشن کرنے والی شعاع سے
 مراد میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی پاک ذات ہے جس نے اپنے نہایت بلند ذات کی روشنی سے جہان اور جہانوں
 کو روشن کیا ہے اور چلنے والا بلند نور ہی سعید اکبر (پڑا مبارک ستارہ) ہے کہ جس نے اس سعادت کے جہیں (جہیں
 مشتری ستارہ کو کہتے ہیں جو سعید اکبر کہلاتا ہے) کی جیب سے سر نکالا تھا اگرچہ وہ سولھواں دادا شمار کی راہ سے
 آنحضرت کا ہے لیکن ان کے درمیان بزرگی کے برج کے وہ سات ہی ستارے ہیں کہ جن کے حال کی پیشانی میں
 اس دنیا کے روشن کرنے والے شاہنشاہ کے نور نے ظاہر ہونے کے کمال کو ظاہر کیا ہے یا اس دنیا کے روشن
 کرنے والے شاہنشاہ کا نور کابل طور پر ظاہر ہوا ہے۔ اور انہیں سات شخصوں نے ان اٹھارہ شخصوں کے درمیان
 بزرگ ہوتے ہیں اور دنیا کے آراستہ کرنے میں بڑی سر بلندی پائی ہے اور اس بلند شوکت رکھنے والے گروہ کی

آٹھویں میرے حضرت شاہنشاہ کی پانچ بات ہے کہ جن کے عدل و داد کا نور دنیا جہاں کو نورانی رکھتا ہے اور ان اٹھارہ بزرگوں کے بلند سلسلے میں اس خدا کی قدرت کے کامل جامے ظہور کو ظاہری اور باطنی سلطنت کا بزرگ قیمتی خلعت عطا کر کے باطن اور ظاہر کے عالم کا نورانی بنانے والا بنایا ہے اور سچائی کے نشانوں کی باریکیوں کے تلاش کرنے والوں پر یہ مضمون پوشیدہ نہیں ہے چنانچہ مختصر طور پر اس بلند گروہ کے کمالوں کا حال اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کے اندر بیان ہوگا۔ اور نیرا بخت ہوشمندوں پر اس بات کی حقیقت ظاہر ہوگی اور جو کوئی کہ آج کے دن ان مبارک انجام بزرگوں کا بزرگ احوال ہوشیاری اور باریکی بینی کی نظر سے مطالعہ کر کے زمانے کے خلیفہ (قائم مقام۔ جانشین) کے عہد (زمان سلطنت) پر غور کرے گا اور جہاں کے بادشاہ کے بلند و چون کے مرتبوں پر واقف و آگاہ ہووے گا اس میرے دریافت کی تعریف کرے گا۔ افسوس افسوس میں سخن فروش (باٹا کا بیچنے والا) نہیں ہوں کہ لوگوں سے تعریف کی امید رکھوں۔ اس سے زیادہ پسندیدہ کو نسا انعام اور عوض ہو سکتا ہے کہ میرا اخلاص اختیار کرنے والا دل حقانی نقطوں (باریکیوں) کے نکلنے کی جگہ ہو گیا ہے اور میری باریکی جاننے والی عقل ان خدا کی باریکیوں کی آترنے کی جگہ بن گئی ہے ان رات کے روشن کرنے والے جوہر سے بزرگ قیمتی گوشوارے (آویزے جو کانون میں لٹکاتے ہیں آرائش کے واسطے) دانش کے پسند کرنے والے سعادت مندوں کے ہوش کے کان کی آرائش کے لئے یادگار چھوڑتا ہوں۔

نور عظیم (بہت بڑے نور) کے طلوع (نکلنے) اور سدا کبر (بہت بڑے مبارک ستارے) کے بلند ہونے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ اور میرے سایہ خدا (اکبر شاہ) کی مبارک پیدائش کا بیان۔ ایرادت (خواہش) کی مشیہ (جھٹی) جس کے اندر مان کے پیٹ میں پچھ لپٹا ہوا ہوتا ہے) سے امیدوں کے نتیجے کا ظاہر ہونا اور سعادت (نیکی بختی) کے مطلع (ستارے) کے نکلنے کی جگہ) سے اقبال کے روشن ستارے کا نکلنا یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش جو بلند نقاب اور پاک پردے سے ایسی بزرگ مرتبہ یکم کے پاکدامنی کے گیند کی بیٹھنے والی۔ پرہیزگاری کی نقاب باندھنے والی۔ پاک کی پردہ میں رہنے والی۔ تنہائی کے ساتھ نسبت رکھنے والی یا پاکدامن خلوت نشین۔ زمانہ کی ولیہ (ولیہ۔ خدا کی مقرب بندی) دنیا کے اندر اپنے ہمسروں سے خوبی میں بڑھی چڑھی۔ زمانہ کی مالکہ۔ کامل تعلیم و تربیت کرنیوالی۔ پاکدامن عورتوں کی پیشوا۔ خوبصورت عورتوں سے برگزیدہ۔ صاف ستارے رکھنے والی پاک دل کامل طبیعت رکھنے والی کامل عورت۔ پاک عادتیں رکھنے والی شہزادی۔ آسمانی کبریت میں رکھنے والی مالکہ۔ زمین اور زمان کی برگزیدہ۔ دنیا اور جو دنیا کے اندر ہے اس کے لئے برکت۔ قدم (دستی) ہوگی جو خدا سے تعالیٰ کی ایک صفت ہے) کے دریا کی لہر کرم (جو دوسخاوت و بخشش) کے سمندر کے سیپی۔ ولایت (حکومت۔ خدا کا مقرب بندہ ہوتا) کے خاندان کا چراغ۔ ہدایت (رہنمائی) کے خاندان کی روشنی عبادت کی

جیلیم (شکستہ کعبہ کا پتھر جو رکن اور زمزم کے درمیان ہے کہ جسے کی مغربی باہر والی دیوار جہاں پر نالہ ہے) کی چراغ سائے
 کی حریم (خانہ کعبہ کا گرد) کی قندیل (ایسا خیال ہوتا ہے کہ مصنف علامہ نے اس جگہ یہ دو لفظ لفظ جیلیم اور حریم ہر دونوں
 اندرونی یا ظاہری اور باطنی معنی کے لئے لکھے ہیں کیونکہ جیلیم کعبہ کا وہ حصہ ہے جو اس سے جدا ہے اور حریم کعبے کے
 گرد آلود کو کہتے ہیں۔ پس یہ ترجمہ ہو گا۔ کہ عبادت ظاہری کی چراغ اور سعادت باطنی کی قندیل یعنی عبادت ظاہری
 اور باطنی ہر دو اس کی ذات کے نور سے سمجھیں یا وہ کہ خواہ ظاہری عبادت کرنے والیاں ہوں اور خواہ باطنی
 عبادت میں مشغول ہونے والیاں ہوں دو لفظ کے لئے باعث ہدایت اور رہنمائی ہے) خدا کی عبادت کی پیشانی
 یا نشان رکھنے والے دعویٰ سلطنت کی نکلہ۔ بلندی کے تحت کی پابندی کے تحت کی قرار پڑنے والی۔ بڑی کی کسی کی یا بڑی کی کسی
 کی بیٹھنے والی۔ بلندی کے منصفہ (تحت یا چوکی میں پر دلن کو بیٹھا کر جلوہ کرواتے ہیں) کی یکم۔ دولت کے ڈوسے
 کی نکلہ۔ عزت کے ہونج کے پردے میں ٹھہرنے والی۔ پاکدامنی کی چادر کو بلندی بخشنے والی۔ عالم بالا (فرشتوں
 کا عالم) کی بلند عینہ۔ خدایے برتر کی رحمت کا خزانہ۔ ربانی دسترخوان پر اذ طعام کی بڑی نعمت۔ آسمانی بخشش
 کی بڑی دولت فضل و انصاف (فضل۔ زیادتی۔ افزونی۔ بخشش۔ انصاف اس کی حج ہے) کے دائرہ کی نقطہ
 دولت اور اقبال کا بڑا چکدار موتی۔ عدالت کی بہارستان کاشگوفہ۔ بزرگی کے نگار خانے کی تختی۔ ولایت اور لا
 (ولایت۔ حکومت۔ خدا کا ولی ہونا۔ ولا دوستی۔ محبت) کے نور دن کی چکدار شعلہ۔ بزرگی اور برتری کے نورانی
 ستارے کی چمک۔ کبھی (وہ چیز جو انسانی کوشش سے حاصل ہو) اور وہی (وہ چیز جو بخشش خدا سے حاصل
 ہو) مبارکیوں یا برکتوں کی خلاصہ۔ سہری (منسوب بر سر پھل چھپانے کے قابل بات۔ راز پوشیدہ یعنی وہ باتیں جو
 پوشیدگی کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ یا وہ باتیں جو راز الہی کے ساتھ علاقہ رکھتی ہیں) اور قلبی (منسوب بہ قلب۔ دل۔
 وہ باتیں جو قلب و دل کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) پوشیدہ جگہ ہون کی انتخاب کی ہوئی (چیدہ و برگزیدہ) و انانی اور
 آگاہی کی لڑی کا بڑا موتی۔ کوئی (منسوب بہ کون۔ ہونا۔ ہو جانا۔ ہستی۔ دنیا۔ وہ چیزیں جو دنیا جہاں کے ساتھ
 تعلق رکھتی ہیں) اور الہی (منسوب بہ اللہ وہ چیزیں جو ذات خدا کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) سلسلہ کے انتظام کی ذلیف
 یا سبب۔ برگزیدگی اور پاکیزگی کا پاکیزہ درخت۔ پاک اور بزرگی کا بزرگ پھل یعنی کی صورت کی سچائی دکھانے والا
 آئینہ۔ دولت اور دین کی بلند جگہ ہون پر بلند ہونے یا بڑھنے کی سیڑھی۔ ہر چیز اور کامیابی کے درخت کی
 جڑوں کی جڑ۔ اقبالندی کے باغ کا بزرگ چھوارے کا درخت۔ بڑباری اور شرم و لحاظ کی اور حسنی کی اور حسنی
 والی۔ بزرگی اور عزت کی اور حسنی کی پردہ نشین۔ عین (پوشیدہ) اور شہادت (ظاہر ہونا) کے نور کے ظاہر ہونے
 کا ذریعہ۔ دولت اور سعادت کی صبح کے ظاہر ہونے کا وسیلہ۔ آسمانی پردوں کی پردہ نشین حضرت مریم مکانی
 دنیا اور دین کی پاکدامن حمیدہ بانو بیگم خدا اسکی بزرگی کے سایہ کو پیش رکھے۔ کہ پلک شان ہے ایسے شخص کی کہ وہ بڑے بڑے

خدا کے مقرب بندوں کا پیشوا ہے اور بڑے بڑے قطبون (قطب - سردار قوم - کیمنا شیخ وقت - ایک بڑا مقرب بندہ
 خدا کا) کا قطب (مرکز) ہے۔ ناسوت (عالم اجسام - مراد دنیا - کبھی مجازاً شریعت اور ظاہری عبادت پر بولا جاتا ہے)
 کے بے حد میدان کا سیر کر نیوالا ہے عالم لاہوت (عالم ذات خدا) کے دریا کا تیرنے والا ہے۔ روح کے پوشیدہ مقاموں
 کا چراغ ہے۔ کشایشون کے خزانوں کی کنجی ہے۔ بجلی (روشنی - نور آئی) کے باغوں کا پھول توڑنے والا ہے سنی
 (باطن) کے پھولوں کا باغبان ہے۔ ریاضت (نفس کشی) کے عبادت خانے کا پیشوا ہے۔ فیض سانی کے شراب خانہ
 کا شراب پلاسے والا ہے۔ بخرید (تمنائی - دنیا جان سے بے تعلقی) کی منزل کا دریا دل ہے توحید (خدا کو ایک جاننا)
 کے شراب خانے کا دریا نوش ہے (دریا پینے والا یعنی بالکل توحید آئی سے سرفراز ہے) مجاہد سے رنج و مشقت
 اٹھانا۔ بزر اپنے نفس امارہ کو دبانے کے سمندرون کا مستغرق (ڈوبا ہوا - محو و سچود) ہے شاہد ہے (دیکھنا صوفیوں
 کی اصطلاح میں انوار الہی کا دیکھنا) کے چمکاروں میں محو و از خود رفتہ ہے۔ طریقت (راہ - صوفیوں کی اصطلاح میں
 باطن کی صفائی کا طریقہ - دل کی صفائی - تزکیہ باطن) کے شب خانہ کا مشعل رکھنے والا ہے۔ حقیقت (سچائی)
 کے بڑے راستے کا قافلہ سالار (قافلہ کا سردار) ہے۔ ذاتی تجلیات (خدا کے ذاتی انوار) کی ظاہر ہونے کی
 جگہ ہوں میں سب سے کامل تر جگہ ہے۔ صفائی انوار (خدا کی صفوں کی روشنیوں) کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں
 میں سب سے زیادہ ظاہر جگہ ہے اصحاب کشف و شہود (کشف - کھولنا - ظاہر کرنا - صوفیہ کی اصطلاح میں وہ
 درجہ ہے جس پر پہنچ کر غیب کے راز کھل جاتے ہیں - شہود - حاضر ہونا - صوفیہ کی اصطلاح میں ایک درجہ ہے
 جس میں سالک مراتب کثرت اور مہموہات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام پر پہنچ جاتا ہے اور اس کو
 تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے میں حق نظر آنے لگتی ہے) کے رازوں کا پرکھنے والا ہے اور باب وجود
 و وجود و جد - غلین ہونا - شیفتہ ہونا - صوفیوں کی اصطلاح میں وہ حالت اور کیفیت ہے جہاں دہائی میں دل پر
 چمکا کر انسان کو بے خود کر دے۔ ذوق اور شوق کی حالت - وجود - حقی - زندگی - ذات خدام کے دلوں کا چمکنے
 والا ہے۔ روحوں اور دلوں کے شہدوں (مشہد حاضر ہونے کی جگہ - خضاوت گاہ) کا سیر کرنے والا ہے۔ ہون
 اور کابدوں کے پوشیدہ مقاموں کا نظر کرنے والا ہے۔ تاریکی کے ابر کے کھل جانے کا سبب ہے۔ گناہوں
 کے نشانوں کے مٹ جانے کا وسیلہ ہے۔ ظہور (ظاہر ہونا) اور بطون (پوشیدہ ہونا) کے آمیزش کے
 علاقوں کا پہچاننے والا یا ظاہر اور باطن کے ملنے کے تعلقوں پر آگاہ ہے۔ ظہور اور پوشیدگی کے عیبوں
 کے چمکاروں کا ظاہر کرنے والا ہے۔ ترجمہ رباعی کا - وہ ایسا قطب ہے کہ جس نے آسمان کے دونوں قطبوں
 (قطب شمالی و قطب جنوبی) کو پیغام بھیجا ہے۔ ہوس کے شیروں کے (منہ میں) اور جہاں تک کام ڈالی ہے۔
 دل کے جنگل میں مہوش رفتار رکھنے والا ہے شیر - یعنی حضرت ثناء پیل احمد جام کہ عشق و محبت کا دریا چمکانا

ہے۔ اُس کا راز پاک کیا جائے واقع ہوئی یعنی پیدائش اکبر شاہ ایسی بیگم کے بطن سے جو خود ایسی ہی ہے اور
ایسے بڑے خاندان سے ہے واقع ہوئی۔ شعری شامیہ کے ارتفاع کے موافق کہ چھتیس درجہ تھارات کے اول
کے آٹھ گھڑی میں دقیقے گزرنے کے بعد آٹھویں آبان ماہ جلالی ۱۰۶۹ھ چار سو چوٹھ موافق اونیسویں ہندسار
زماہ قدیمی سال ۱۰۹۰ھ کو گیا رہ مطابق شب یکشنبہ پانچویں جب سال ۱۰۶۹ھ نو سو پچاس ہلالی چھٹی ماد کا تک سال
ایک ہزار پانسواٹھیس ہندی سوٹھویں تشرین اول رومی سال ایک ہزار آٹھ سو چوبیس چار گھڑی اور بائیس
دقیقے ذکر کی گئی رات سے باقی رہے تھے بزرگی کا حصہ رکھنے والے شہر اور نیکوختی کے گمے حصار کموٹ میں کہ دوری
اقلم سے ہے اور اُس کا عرض خط استوا سے پچیس درجہ اور اُس کا طول جزائر خالدا ت سے ایک سو پانچ درجہ
ہے اُس وقت میں کہ شاہی لشکر توجہ کاٹخ ولایت تبتہ کے تابع کرنے کے لئے رکھتا تھا اور اقبال کا ڈول اُس
دولت کے قلعے اور نیکوختی کی چار دیواری میں اُس دُنیا کی روشن کرنیوالی روشنی کے نکلنے کے زمانے کے
قریب ہونے کے سبب سے توقف فرمائے ہوئے تھا۔

اور اُن عجیب باتوں سے جو لوزانی شمارے کے ظاہر ہونے کے زمانے کے قریب ظاہر ہوئی ہیں
وہ ہے کہ اس مبارک گھڑی سے پہلے طبیعت کو خواہش بچہ جننے کی ہوئی مصلحتاً چاند نجومی کے طالع کے مقرر اور
مخصوص کرنے کے لئے بادشاہی حکم کے موافق پاک آستانہ پر حاضر تھا گھبرا اٹھا کہ یہ وقت محوس ساعت رکھتا
ہے چند ساعت کے بعد ایسی مبارک ساعت کہ ہزاروں برس کے بعد پھر ظاہر ہوگی آئینوالی ہے کیا خوب
ہو کہ اس وقت بچہ پیدائے ہو۔ موجودہ لوگوں نے اُس کی بات کی حثارت کی یا اُس کو نواوان بتلایا کہ اس
گھبرائے کا کیا موقع ہے حالانکہ اس طرح کی باتیں اختیار سے باہر ہیں۔ اسی حال کے نزدیک وہ خواہش
جاتی رہی اور منجم کا دل اُس محوس گھڑی کے گزر جانے سے کسی قدر مطمئن ہوا۔ اور اس بہت بڑے عطیہ (یعنی
اس محوس وقت میں بچہ پیدائے ہونے) کا ظاہری سبب وہ تھا کہ اُس وقت میں ایک بچہ جنانے والی لائی
اُسی شہر سے لائی گئی کہ اس خدمت کی ذمہ دار ہووے (یعنی بچہ جنائے) چونکہ وہ صورت کی بھونڈی تھی
حضرت مریم مکانی کے پاک دل نے اُس کے دیکھنے سے نفرت کی اور اُن کا مستدل مزاج بند ہونے والا
ہوا یعنی مزاج میں القباض پیدا ہوا اور وہ خواہش طبیعت میں نہ رہی اور جب برگزیدہ گھڑی آئی اس
خیال سے کہ وہ گھڑی نہ گزر جاوے مولانا بچہ متفکر یا بے آرام اور بے قرار تھا۔ پاک زنانخانے کی رازداروں
کما کہ اس وقت حضرت محمد علیا (ادبچا گوارہ یا اوپچے گوارے کی سوار ہونے والی بیگم لقب ہے ولدہ اکبر شاہ
کا) بہت تکلیف کے بعد آرام پا کر اونگھ گئی ہیں جگانا مناسب نہیں ہے جو کچھ کہ خدا کی مرضی ہے ظہور میں آئیگی
یا جو کچھ کہ خدائے اپنے ارادے میں مقرر کیا ہے ظاہر ہوگا۔ اسی بات حثیت میں تھے کہ حضرت مریم مکانی کو درد

کی زیادتی نے جگا دیا اور اُس مبارک گھڑی میں وہ خلافت کا یکتا گوہر یا جاکتا نصیب رکھنے والا پتھر پیدا ہوا۔ اہل حق
 کے نیچے اور عت کے ڈیرے میں خوشی کا فرش بچھایا گیا اور شوق اور خوشی کا جشن ترتیب دیا گیا یا آراستہ کیا گیا مثل
 شاہی کی پردہ نشینوں اور بادشاہی زنا نجانے کی پاک دامن عورتوں نے اُمید کی آنکھ نے شوق کا ریزہ ڈالا
 یا لگایا یعنی امید کی آنکھ شوق کے سر سے نوزانی بنائی۔ شوق کی ابرو پر خوشی کا وسعہ لگایا۔ خوشخبری کے کان
 کو مراد کے آویزہ سے آراستہ کیا۔ آرزو کے چہرے پر عیش کا اہن ملا۔ تنہا آرزو کی کلانی میں مقصود کا نکلنے پنا
 رقص کے پاؤں کو جلوے کی پازیب میں ڈال کر خوشی اور غمی کے ٹپنے کے مقام میں داخل ہوئیں۔ اور
 مبارکی اور مبارکبادی کے گیت گانے لگیں۔ صندلی کلانی رکھنے والی پنکھا ہلانے والیاں ہوا کو خوشبو دیا
 اور مہک دار بنانے لگیں۔ عین ایسی زلفیں رکھنے والی خوشبو بکھیرنے والیوں نے زمین کو تازہ صورت بنا یا گلہ
 خدنگار عورتوں نے گلاب چھڑک چھڑک کر شوق کو تازہ آبرو دی۔ ہنس منگہ ارغوانی لباس رکھنے والیوں نے
 زعفران چھڑک چھڑک کر یا بکھیر بکھیر کر چاندی ایسا بدن رکھنے والیوں کو سونے پن منڈھ دیا یا چھپا دیا۔ گلاب
 ایسی خوشبو اور چہلی ایسے رُخسار رکھنے والیوں نے کافرے ہوئے صندل سے جلوہ کی تیز رقاروں کو
 اعتدال بخشا یا معتدل بنا یا سونے کی انگلیٹھیمان فرش کے کونوں میں خوشبو نکالنے والی کین۔ اور عین کے
 بھرے عود سوزوں سے سر پوش اٹھائے۔ گیت گانے والی ڈومنیان ایک طرح کے بیژد بنانے والے جاڑو
 کی بیجا ڈالنے والی ہوئیں اور لغتہ گانے والی گائون نے بیہوش بنانے کا متر پھونکنا شروع کیا۔ شنوی
 کا ترجمہ۔ نازک آواز ہندی عورتیں۔ ہندی موروں کی طرح جلوہ کرنے والی تھیں۔ تیز اور چالاک عورتیں صہنی
 باجے کی بجائے والیاں۔ بے شراب کے پیالے سے مست بن رہی تھیں۔ خراسان کی قازن باجے بجانو الیاں
 مشکل پسند کے دل کو آسانی سے بھانے والی تھیں۔ عراقی گیت گانے والیاں۔ باقی عمر کی مبارکباد کا نغمہ
 گانے والی تھیں۔ سچ تو یہ ہے کہ ایک ایسی مجلس ہوئی کہ جو آزاد ذات پاکون (فرشتوں) کے جہان کی طرح
 نہایت قرار اور آرام والی تھی۔ اور ایک ایسی محفل آراستہ تھی کہ پاک نسل رکھنے والے روحانیوں (فرشتوں) کی
 محفل کی طرح شراب اور پیالے سے بے حاجت تھی جبر تر گروہ (فرشتوں) کے تماشا کرنے والے بغیر دیکھنے
 کی قوت کے واسطے یا آلہ کے سیر و تماشا کرنے والے ہوئے۔ اور عالم بالا (عالم فرشتگان) کے نظر کر نیوالے
 بے زبانی کی زبان سے اس نغمہ کے ساتھ نغمہ گانے والے ہوئے۔ شعر کا ترجمہ۔ یہ کیا مستی ہے کہ بغیر شراب اور
 پیالے کے یہاں ہے۔ وہ شراب کہ پیالے سے پیتے ہیں بیان حرام (ناجاہز و ناروا) ہے رنگ برنگ کے سیوہ کے
 خوان کھینچے گئے۔ اور طرح طرح کی نعمت کے دسترخوان چنے گئے رنگ برنگ کے خلعت عطا کئے گئے۔ اور پوشاکوں
 کی گھڑیاں کی گھڑیاں بانٹی گئیں اس شگفتگی اور خوشحالی کا کیا ذکر کروں کہ بیان کرنے اور ظاہر کرنے کی حاجت

نہیں ہے۔ اگرچہ میں عالم بالا (عالم فرشتگان) کے مقصود کے پورا ہونے کا تھوڑا سا حال کہہ سکتا ہوں کہ
 انھوں نے اتنی دوز و دھوپ اور جوتو کے بعد باطنی ملک کے انتظام بخشنے والے اور عالم ظاہری کے بندوبست
 عطا کرنے والے کو ہستی یا موجودگی کا بیش قیمت خلعت پہنایا اور خدا کی قدرت کی پوشیدگیوں کے گوارے اور
 پاک خلوت خانوں سے نادرات کے ظاہر ہونے کی چوکی یا تخت اور انسانی جلوہ گاہوں پر لائے۔ یعنی فرشتوں نے
 ایسے شخص کو جو قدرت الہی کے پردے اور اُس کے پاکی کے خلوت خانے میں پوشیدہ تھا اُس کو وہاں سے
 نکال کر ایسی چوکی پر کہ جہاں بالخصوص انسانی منظر کا ظہور ہے لاکر بٹھایا۔ لیکن بزرگروہ (فرشتوں) کی خوشی اور
 آزاد نسل رکھنے والے روحانیوں کی کامروائی کا بیان تو میری گویائی کے انداز سے اور حد سے باہر ہے جس وقت
 یا اسی دم کہ بزرگی کے نورانی ستارے نے اقبال کی مشرق سے طلوع فرمایا۔ تیز قدم قاصد اور تیز رفتار سوار اقبال
 کے نیمہ گاہ اور بزرگی کے لشکر گاہ کی طرف کہ بیان سے وہاں تک چار فرسخ کا فاصلہ تھا اس جہاں بڑھانے والی
 خوشخبری اور دل خوش کرنے والی مبارکباد کے پہنچانے کے لئے تیز دوڑے اور اُس رات کی صبح کو کہ نیکبختی اور سعادت
 کے دن سے حاملہ تھی یا نیکبختی کا روز پیدا کرنے والی تھی۔ بہت سویرے اُس منزل سے دولت و اقبال کے ساتھ
 بادشاہ کا کوچ ہو گیا تھا اور دوپہر کے قریب منزل کے نزدیک ایسی سرزمین میں کہ نہایت دل کی خوش کرنیوالی
 اور اچھی ہوا رکھنے والی تھی اور صاف پانی اور دل رُبا درخت رکھتی تھی حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون
 شاہ) خوش بختی کے ساتھ تکیہ لگائے تھے اور بلند تخت کے مقرر ہون سے کتنے ایک لوگ حضور کی خدمت
 میں موجود تھے۔ ترجمہ تنویری کا۔ تازہ درخت خاک پر چتر لگانے والے تھے۔ ہما کے سایہ (بادشاہ ہمایوں) کے
 سر پر سایہ بچھانے والے تھے۔ جنگل یا سبزہ زار کے پرندوں کا بچہ دار غنڈہ۔ ہنیکری اور عیش و آرام کی آواز سے
 محفل کو گونج میں لائے تھا۔ اچانک پچھلے سے ایک تیز رفتار سوار کی جھانپن یا عکس نظر آیا مہتر سنبھلنے
 کہ قدیم غلام حضرت جہانبانی کا تھا اور میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانیوں سے اُس کے بعد صدر خانی
 کے خطاب سے بلند نام ہوا اس سیاہی یا عکس و جھانپن سے کہ دو نون جہان کی سفید روئی اُس کے
 اندر پوشیدہ تھی آگاہ ہو کر پاک غرض میں پہنچا یا حضرت (ہمایون شاہ) نے فرمایا کہ اگر یہ سوا سلطنت کے
 وزیر چشم کی پیدا ہونے کی خوشخبری لانے والا ہو گا تو میں تجھ کو امیر ہزار (وہ سردار کہ جس کو ہزار سوار رکھنے کی
 جاگیر عطا کریں) بناؤں گا۔ شعر کا ترجمہ۔ جہان گے بادشاہوں کے لئے زیب و تیا ہے اگر ساتون و لایتن
 یعنی اقبال کی خوشخبری کے خوشخبری پہنچانے والے کو انعام کے طور پر دے دیں، اس طرف سے بھی ہوا
 رفتار تیز چلنے والے نہایت خوشی کے سبب سے باگین ہاتھوں سے چھوڑ کر اُس کے آگے کی طرف دوڑے
 اور وہ سعادت کے گھوڑے کا سوار بھی نزدیک آپہنچا نہایت شوق کے مارے بلند آوازوں کے ساتھ

جہان کے بادشاہ اور جہان والوں کو ہمیشہ کی خوشی کا شہدہ دیا اور بزرگی کے نورانی ستارے کے نکلنے کی
 خوشخبری امید کے اُفق (آسمان کا ستارہ) سے پہنچائی کہ صبح سویرے مراد کی صبح آرزو کے موافق نکلی اور اقبال
 کی بہار کے سروپن (درخت سرو) نے امید کی موافق نسر نکالا۔ اسی دم آنحضرت نے اپنا سر شکر کے سجدے کے لئے
 خداوند تعالیٰ کی درگاہ میں رکھا۔ شعر کا ترجمہ۔ بلندی کا تلج آسمان پر اور عبادت کا منہ زمین پر۔ دولت و
 اقبال کا قدم تخت پر اور شکر گزاری کا سر سجدہ میں شکر و سپاس کے قاعدوں کے ادا کرنے کے بعد بلند شکر گاہ
 میں آکر آسمان ایسی بارگاہ میں داخل ہوئے جہاں یا اہل جہان کے لئے عشرت (خوشی) کا جشن اور دولت
 کا آئین (قاعدہ)۔ دستوں تازہ ہوا۔ اور عیش و شادی کا نقارہ کی قیاد کے جشن و خوشی کے دستور کے موافق
 بلند آوازہ ہوا۔ ایک ایسی بارگاہ ہمایون شاہ کے قاعدہ اور دستور کے موافق آراستہ ہوئی۔ کہ کیومرث کے
 جشن اور فریدون کی محفل سے دلکش زیادہ تھی۔ ترجمہ رباعی کا۔ اے اکھ آجے مثل خدا کی قدرت کو دیکھ۔ اور
 اور اس بزم گاہ کو اندر اور باہر سے دیکھ۔ اگر تو دو تون جہان کے تاشے کا ذوق شوق رکھتی ہے۔ اس ہایون
 کے جشن کی آرائش کو دیکھ۔ پورے جہان نے ساز و سامان جوانی کا نئے موسم سے بکڑا۔ اور بخیدہ جہان نے بھلائے
 ہوئے عیش و خوشی کو پھر یاد دلایا۔ ترجمہ رباعی کا۔ ساقیوں نے صاف شراب کے پیالے پر ہاتھ لپکایا یعنی
 صاف شراب پیالوں میں پھر پھر کر پلانا شروع کیا۔ حضرت خضر (نام ایک ولی کا) کو اس آگ کے چشمہ (مُرخ تیز
 شراب) کا پیاسا (مشتاق) بنایا۔ یہ کیسی شراب تھی کہ ساقی نے پیالہ میں بھری۔ کہ صبح اور خضر نے رشک سے
 باہم چھینا چھٹی کی۔ نغمہ گانے والے مطربوں اور جادو کی آواز نکالنے والے گویوں نے طرح طرح کے ساز
 (بابجے) بجانے شروع کئے اور طرح طرح کے گھیت گانے لگے چنگ بجانے والے چنگ بجا بجا کر آرزو کیا گیا
 گیت گانے لگے۔ عمو (ایک باجے کا نام ہے) بجانے والوں نے جہان کے غمون کو گونجائی دی۔ قانون (نام
 بے بابجے کا) بجانے والوں نے مراد کی زلف کے تار باندھے۔ گرم نقس یا نسری بجانے والوں نے دست
 و راست الاپ رکھنے والے نفس (سانس) نکالے۔ چچک (کما تچہ ایک باجے ہے) بجانے والوں نے دلون
 کو مطلوب کی زلف میں لٹکایا۔ دائرہ (ایک باجے کا نام ہے) پر گانے والوں نے اقبال کا آئینہ رو (چہرہ) کے
 مقابل رکھا۔ کامل ظریفون (ظرفین۔ خوش طبع) نے نادر بات کہنے والے باریکی تولنے والوں کی خوش طبعی کی
 بات پید لکرنے والی زبان بند کردی نادر بات کہنے والے ندیم (مصاحب) لطیفہ (چٹکلہ۔ نادر بات) کہہ کر کہیں
 کے کیوں کو شوق کے مہتمنہ میں لائے۔ جہان کے فتح کرنے والے سپہ سالاروں اور صف کے آراستہ کریموں
 سرواروں نے گروہ گروہ آکر مبارکباوئی کی تسلیم پیش کی۔ اور بڑے بڑے لوگ اور آؤر آدمی بڑے بڑے
 فاضل اور مولوی مبارکباد اور تعظیم کی رسمیں بجالائے۔ اور سکندر کے پسند کئے ہوئے حکم اور صد بنائے والے

اضطراب وان کہ ہمیشہ باطنی محفل کے ہیشینون اور آسمانی رازدوں کے رازداروں سے تھے مہابک بچے کے
 طالع کے زائچہ کو روشنی کے بھرے دل کا آئینہ بنا کر ستاروں کی نظرات (زائچہ کے وقت جو سیارے باہر
 ناظر ہوں ان کی سعادت و نحوست پر بچے کے حق میں خوبی و بدی کا حکم لگاتے ہیں اسی طرح اتصال (ملاپ اور
 باہم ملنا) بھی ملحوظ ہوتا ہے اور کئی اتصالات اور احکام کی تفسیروں اور آثار کے انجاموں سے سلطنت کے
 درجوں اور خلافت کے زہنوں یا سیڑھیوں پر چڑھنے کی بلندی اور بقا (باقی رہنا۔ پائنداری۔ زندگی) کی
 درازی کا بیان عرض کرنے والے ہوئے جیسا کہ کچھ بیان ان جدولوں سے مختصر طور کے صفحہ پر لکھا جائیگا۔
 اور وہ جو حضرت ہمانہانی جنت آسمانی (ہمایون شاہ) نے کہ علوم ریاضی میں بلند مرتبہ اور آسمان سے
 تعلق رکھنے والی فکر رکھتے تھے اور آنحضرت کا باریک بین دل اسکندر کا دل کھولنے والا آئینہ اور حشید کا
 دنیا کا دکھلانے والا جام تھا اپنی بلند دریافت سے عجیب عجیب باتوں کا نکالنا اور اس خدائی کارنامے کے
 طالع کے نتیجوں کا دریافت کرنا فرمایا اور انھوں نے (حضرت ہمایون شاہ نے) اس کا ان باتوں کے ساتھ
 کہ دوسرے دانشمندان نے باہر اقلک کی تاثیرات اور اجسام اور اجرام کے نتیجوں سے پوشیدہ مفرزوں
 کی طرف سراغ لگایا تھا مقابلہ فرمایا۔ سب کو موافق اور مددگار ایک دوسرے کا پایا۔ یعنی باہم متفق پایا۔
 اور اس بلند جن کے فراموشی کے بعد نبی بشارت اور ربانی اشارت کے موافق کہ جس کا بیان ہو چکا
 اس پاک گوہر کو اسی بہت بلند لقب اور بہت بڑے نام کے ساتھ لقب دیا گیا اور نام رکھا گیا کیا۔ اور
 سعادت کے صحیفوں اور دولت و اقبال کے صحیفوں میں مرقوم اور لکھا گیا کیا۔ اور دو سال چار مہینے کے بعد
 سچائی کے زیور رکھنے والے خواب کی تمیز ظاہر ہوئی (اللہ اکبر) اللہ بابرکت ہے۔ کیا ہی خوب یہ بلند نام اور بزرگ
 طلسم ہے کہ بزرگی کے آسمان اور نور و روشنی کے آسمان سے نیچے آیا یا نازل ہوا۔ کہ مشرق سے مغرب
 تک کو اس نام کی روشنی اور اس نام رکھے گئے کی شعاع نے گھیر لیا اور اس عجیب مفرزوں سے بچے نام
 کی بزرگیوں سے ایک وہ ہے۔ کہ میرے بہت بڑے بھائی ظاہری اور باطنی کمالوں کے صحیح کرنے والے
 ملک الشعرا شیخ ابو الفیض فیضی نے اپنی بعضی نادر تحریروں (کتا بون) میں بیان کیا۔ کہ مرفون کی پوشیدہ
 عجیب نسبتوں سے کہ بلند کلمے ہیں اور مفرز ہونے اور مرکب ہونے کی حالت میں ان کے اثر اور نتیجے کا
 طور پر درجوں کے فرق اور ربط و نسبت کے موافق ظاہر ہوتے ہیں وہ ہے۔ کہ آفتاب کے بیانات حروف
 کہ دو سو تیس عدد ہیں اکبر کے حروف کے عدد کے ساتھ موافق ہیں رباعی کا ترجمہ۔ جو نو کہ جہان کے
 روشن کرنے والے آفتاب سے ظاہر ہے۔ بلند شاہ ہمشاہ کی پیشانی سے ظاہر ہے۔ اکبر کہ آفتاب کے ساتھ
 نسبت رکھتا ہے۔ یہ نکتہ (باریک پوشیدہ بات) بیانات کے ساتھ ظاہر ہے۔ اس کی (ابو الفیض فیضی کی)

بات تمام ہوئی۔ اور دوسرے اس بزرگ نام کی بزرگ باتوں سے یا عمدہ باریک باتوں سے وہ ہے کہ جعفر اور تکسیر (جعفر۔ ایک فن ہے جس سے آئندہ کے حالات نکالتے ہیں۔ تکسیر۔ توڑنا۔ اور نقش بھڑنا طالب و مطلوب کے نام موافق کر کے) کچھ بھیدوں کے واقف کار اور حرفوں کی ترکیبوں اور نتیجوں کے پہچاننے والے اور نقطوں اور کلموں کے خواص جاننے والے کہ ہویت (خالص مرتبہ ذات حق۔ پھر صفات اور ظہور سے تشریحات (اثر نے) کے مراتب ہیں) کے پوشیدہ مقاموں اور تشریحات کے ظاہر ہونے کے درجوں سے خبردار ہیں اور حرفوں کے نورانیت اور ظلمائیت کے عالم سے بے نقطہ ہونے اور بالقطہ ہونے کے اعتبار یا لحاظ سے واقف ہیں انہوں نے ان ابجد کے اٹھائیس حرفوں سے سات سات حرفوں کو چار عنصر دن سے ہر عنصر کے ساتھ نسبت آیا گیا رکھا ہے اور اس بزرگ نام کے اعتدال سے ملے ہوئے حروف چاروں مرتبوں کے جمع کرنے والے ہیں اور جمال اور جلال اور ساری صفتوں فضل و کمال کے جامع ہونے کا حال بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ الف آتشی اور کاف آبی اور با بادی اور را خاکی ہے اور جبکہ کوئی اسم اپنی بناوٹ کی برابری کے لحاظ سے ایسے حرفوں سے بنایا جاتا ہے کہ اس میں کوئی عنصر کم ہوتا ہے اور نہ کوئی عنصر دو بار آتا ہے۔ بیشک و شبہ یہ اسم اپنی حد ذات میں (ذات کے اندر) نہایت اعتدال میں ہوتا ہے۔ اور یہ اعتدال سنی (نام رکھے گئے) کے لئے باعث ہوتا ہے اس کی اچھی صفات یا اچھی نصلت اور بدن کی تندرستی اور عمر کی درازی اور دولت و اقبال کی بلندی اور دائمی خوشی کا۔ اور اسی شمول میں ایک اور بات دریافت کی گئی کہ پر جلوہ گر ہوتی ہے یعنی میرے خیال میں آئی ہے۔ کہ اگرچہ اس سعداگر (بہت بڑے بہت مبارک ستارے) شبتری کو کہتے ہیں۔ اس جگہ مراد اکبر شاہ ہیں) کے مختلف طرفوں سے دشمن پیدا ہوویں یا ظاہر ہوویں لیکن وہ سب نیست و نابود و پراگندہ ہو چکے اسلئے کہ اس اسم کے حروف اپنی ترکیب اور نظم (ملنے اور ترتیب پانے) میں اس طرح ہیں کہ درمیان کے دو حرف یعنی کاف و با سے کاف آبی ہے اپنے اوپر کے دشمن کو آتش (آگ) بناتا ہے دور و دفع کرتا ہے۔ اور با کہ بادی ہے نیچے کے دشمن کو کہ خاک ہے پراگندہ کرتا ہے۔ بھیدوں کی باریکیوں کے پہچاننے والوں کو چاہئے کہ اس نام اور اسم کے بلند اشاروں کی باریکیوں کی پوشیدہ باتوں سے واقف ہو کر سستی (نام رکھے گئے) مراد اکبر شاہ) کی عجیب عجیب بزرگیوں اور مبارکیوں کے فیض و برکت سے فائدہ اٹھانے والے ہوں۔

مبارک زائچہ کی صورت کا ذکر کہ بہت بزرگ سیدائش کی وقت میں یونانی صطراب کے
ارتفاع کے موافق لکھا گیا تھا

اسے آسمان کے تولنے والے رصد بند آ۔ آسمان کی جڑی مثل کے ساتھ نگاہ کو صاحب قرآن کے طالع کی خوبی میں

دو دنوں جہان کا سعادت نامہ دیکھو۔ اس مبارک زمان میں تماشاگر۔ سعادت پر سعادت اور نور پر نور و حصار مار کوٹ
 سے فتح و جھنڈوں کے کوچ کرنے کے وقت (بادشاہ نے امر کوٹ سے روانہ ہونے کے وقت) مولانا چاند بخاری
 کو کہ اضطرار کی شناسائی اور زین کی باریک بینی اور تقویم کے دریافت کرنے اور احکام کے نکالنے میں بڑی سعادت
 اور کامل مشق رکھتا تھا سعادت کے زمانے کے جانچنے اور پیدائش کے وقت کی حقیقت جاننے کے لئے پاکی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی کی بارگاہ کا حاضر باش کیا تھا اور اس نے شاہی لشکر گاہ کو ایسا لکھ کر عرض رکھا کہ یونانی اضطرار کے
 ارتفاع اور گورگانی زینج کے حساب کے موافق مبارکیوں کے نکلنے کی جاہ طالع سنبل نکالا گیا ہے اور مبارک زمانہ
 کی صورت یہ ہے۔ اگرچہ سنبل و بدن والا برج ہے مرکب ثبات اور انقلاب سے۔ لیکن اس اقبال کے زمانے
 میں طالع کا ثبات گرمی نظر کرنے اور خوب عجز کرنے سے دو وجہوں سے ثابت ہوا ہے ایک وجہ وہ کہ بز و طالع
 درجہ ہنتم ہے (طالع کا جزو ساتواں درجہ ہے) ثلث اول برج سے۔ اور وہ بخومیوں کے اتفاق کے موافق ثبات
 رکھتا ہے۔ دوسری وجہ وہ کہ ارضی برج ہے اور ثبات عنفرون میں ارض (زمین) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور یہ
 دو دلیلین میں سلطنت کے تخت کی پائندی پر۔ اور خلافت کی مسند کے قرار پکڑنے پر۔ اور صاحب طالع عطار داس اپنے
 میں بزرگ نر مثل سعد اکبر (مشرقی) اسلئے مشتری کہ سعد اکبر ہے اُس کے ساتھ ہے اور عطار دیکھ ایسا سیارہ ہے کہ
 سعد (مبارک ستارے) کے ساتھ سعد تر (زیادہ مبارک) ہو جاتا ہے اور زہرہ کہ سعد صغر (چھوٹا مبارک ستارہ) ہے
 اُس کے خانے میں ہے جس طرح کے عطار زہرہ کے خانے میں ہے کہ وہ میزان ہے۔ اور عقل اور دانائی اور قیافہ
 شناسی اور زیر کی (تیزی و دانش) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور وہ برابری کے اعتبار سے بھی اور برج ہونے کے لحاظ
 سے بھی دوسرے خانے میں ہے۔ کہ اسباب معاش اور قوام زندگی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے کمال عقل و دانائی کی
 فیض سانی صاحب طالع پرکھے ہے۔ کہ معاش و سعادت کے امور میں عالم کو عقل کے نوز سے آراستہ کر کے اور دین اور دولت
 کی گہ بون کو اپنی انگلی کے سر سے کھولے اور زہرہ کہ سعادت اور زمینت (مبارکی) کے ساتھ مشہور اور عیش و طرب (خوشی)
 کے ساتھ منسوب ہے۔ اس طالع میں آیا ہوا ہے ہمیشہ شوق و سرور کے اسباب اور ذوق و حضور کے ذریعے آمادہ رکھتا
 ہے۔ اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ صاحب طالع خانہ معاش میں بیٹھا ہوا ہے۔ اور صاحب خانہ معاش طالع میں ہے
 اور دونوں ذاتی اور عرضی سعادت رکھتے ہیں۔ اور زندگی کے زمانے کو عیش و کامرانی کے ساتھ انتظام کرتے ہیں
 اور مشتری کہ سعد اکبر ہے اور عدل و دینداری اور بلند و صلگی اور طبیعت کی استقامت (راستی) اور جہان کی تمسیر
 (آباد کرنے) کی طرف منسوب ہے۔ بھی دوسرے خانے میں ہے ناظر خانہ چہارم (جو نئے گھر کی طرف نظر کرنے والا)
 کہ خانہ عاقبت ہے۔ عشرت اور کامرانی کے اسباب کامل طور پر انجام خاتمہ تک۔ آنحضرت کے مبارک انجلم حال کے
 نزدیک رکھتا ہے۔ اور عطار و مستزج المزاج سعد اکبر کے ساتھ زندگی کی وجہ سے بزرگ سعادت پائے ہوئے ہے اور

سعادت پر سعادت زیادہ کئے ہوئے ہے۔ اور دلالت کئے ہے اس پر کہ صاحب طالع ہمت کی بلندی اور مرتبہ کی اونچائی میں سب پر فوقیت رکھنے والا ہوگا۔ اور عقل و دانائی واسے اور زیرک و تیز دانش رکھنے واسے لوگوں کے ساتھ پیچھے گیا صاحبت رکھے گا۔ اور زمانے کے دانشمند اور ہر گروہ کے عقلمند اس کی دانائی کی پناہ دینے والی درگاہ کے ملازم ہوں گے اور دوسے زمین کے ہنرمند اپنے وطنوں کو چھوڑ کر اس کے بلند آستانے کے گرد گھومتے کا قصد کریں گے اور جو کچھ کہ اس کے المام کے اترنے واسے دل میں موجودگی کی شعل و ڈالے کا عقل کے موافق اور کار کی حقیقت کے مطابق ہوگا اور وہ انصاف اور عدل کے دروازے جہاں والوں کے منہ پر کھول کر تمام باتوں میں دینداری اور حفاظت کے مرتبوں کی نگہبانی کرے گا اور ایسی عالیشان عمارتوں کے بنانے اور ایجاد کرنے میں کہ اگلے بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہونی ہوگی توجہ کرے گا اور ان دلپسند عمارتوں میں طبع کی خوشحالی اور خوشی اور قسم قسم کی آزادگی اور تہی کے ساتھ زندگی بسر کرے گا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ زہرہ عطار د کے خانے میں ہے اور عطار و زہرہ کے خانے میں۔ اور تین سعادتمین جمع ہونی میں ایک سعادت مشتری کی۔ اور دوسری سعادت زہرہ کی اور تیسری سعادت عطار د کی کہ دو مبارک ستاروں (زہرہ اور مشتری) سے حاصل کی ہے اور یہ بہت کم واقع ہوتا ہے اور جہاں کا عطیہ بخشنے والا آفتاب کہ جہاں والوں کے کار و بار کا انتظام بخشنے والا ہے خاص کر کے بزرگی اور قدرت اور شوکت اور اتبار کا عطا کرنے والا ہے خانہ سوم میں برج ثابت میں واقع ہے بلندی اور بزرگی اور بڑائی اور شوکت عطا کئے ہوئے ہے اور چونکہ ہیوا (پستی) سے نکل کر شرف (بزرگی) کی طرف رخ رکھتا ہے۔ اس کی شرافت (بزرگی) کو روز افزوں کئے ہوئے ہے۔ اور چونکہ نظر کرنے والا ہے طرف خانہ نم کے کہ خانہ سفر ہے۔ ہمیشہ اس کے فخر مند جھنڈے سفر میں سر بلند ہو کر زمانے کے آسیب اور آشوب سے محفوظ و راست (نگہبانی) کی پناہ میں جہاں کاروشی بخشنے والا ہوگا اور خانہ سوم کہ آفتاب کے ساتھ نسبت پائے ہے عقرب ہے۔ اقارب سے جو مثل عقارب (جمع عقرب) یعنی بچھو کے ہیں جو سئے ہوئے ہے۔ اور زحل وہاں ان نزدیکان دور کو نحوست اور کابھت (رخ و سختی) کے سنا گراہی اور ہلاکت کے گڑھے میں پہنچائے ہوئے ہے اور قوس و نذراج ہے اور وہ خانہ ہے کامل کا انجام کا اور مشتری کہ اس کا صاحب ہے نظر تیس رکھتا ہے۔ اور متصل ہے مبارک عطار د کے اور اپنی حد میں اور اپنا مثل ہے جس کام میں کہ وہ توجہ فرمائے گا بہت آسانی کے ساتھ انجام کی روشنی پائے گا اور اس کے کام کا انجام کامروائی کے ساتھ ہوگا اور خانہ بیچم کہ خانہ فرزند ان ہے جدی ہے اور وہ ایک برج ہے بہت فرزند کا۔ اور برج کہ کو اکب پناہ ہے وہاں ہے۔ اور کہ خداے طالع ہے (طالع کا صاحب خانہ ہے) کہ عمر کے قانون کا دار و مدار اس پر ہے۔ اور بڑی باتوں سے وہ ہے کہ یہ کو اکب الجیش (شکر کا ستارہ) بیت الشرف میں ہے بیچم

وچھ اور مثلثہ اور درجیان اور درجیان اور اثناعشریہ میں۔ دراز عمر سے فائدہ حاصل کرنے والا کرے گا اور بہت اولاد
 اور اخلاص (جمع حافذہ پوتنا) سے حصہ پانے والا کرے گا اور برخور دار کا مگر فرزندوں سے قوت بازو بنے گا۔ اور دُنیا
 کی دُور لگانے والی سپاہ کو فتح اور مدد کا حصہ پانے والا کرے گا۔ اور اچھے افاقوں سے ایک وہ ہے میرے حضرت
 صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع کے زائچہ میں بھی مرتج پانچویں میں ہے جیسا کہ طفر نامہ میں لکھا گیا ہے اور مرتج
 کا حکمت کے پرورش کرنے والے سلاطین کے طالع میں مرتج کی قوت کا اعتبار کئے ہوئے ہیں۔ اور اس قوی
 حال پاک مثال زائچہ میں صاحبقران کے طالع سے زیادتی ہے۔ کہ یہ بزرگ سیارہ ان قوتوں کے ساتھ کہ جن کا
 بیان ہوا بیت الشرف میں ہے چنانچہ یہ بات قدر کی بزرگی اور شان کی بڑائی اور تہ کی بلندی سے ملکوں کے
 فتح کرنے اور تاج کرنے میں آگاہ کرتی ہے۔ اور اشارہ کرتی ہے اس کی طرف کہ صاحب طالع کی جان جو عمر
 بڑھتی جائے گی اسی قدر اُس کا مرتبہ بڑھتا جائے گا اور جوانی کے زمانے سے بہتر ہوگا۔ اور چاند کی علیاتیات اور
 سفلیات کی تاثیر کا واسطہ ہے زائد النور (نور کا زیادہ کرنے والا) آیا ہے روز افزون دولت کی طرف رہتانی
 کرتا ہے اور ہیلاج بھی وہی ہے کہ مثل روح کے ہے اور پرورش کرنے والا بدن کار پانچویں خانے میں ہے
 متصرف مرتج سے ساتھ تثلیث زہرہ کے واسطہ ہمیشگی کی صحت اور تندرستی مزاج اور بدن کی قوت کا ہوا ہے
 اور خانہ ہشتم دلہے منسوب طرف لشکر کے اور اُس کا صاحب کہ زحل ہے سوم (تیسرے) میں واقع ہوا ہے کہ
 خانہ اعوان و انصار (اعوان جمع عوق۔ مددگار۔ انصار جمع ناصر۔ مددگار) ہے اور اس میں ہے۔ لشکریوں کو
 مخلصوں اور فدائیوں کے گروہ سے رکھے ہوئے ہے۔ و تدریجاً حوت ہے درج ہفتم میں کہ تدریجاً زہرہ ہے۔ اور
 اُس کے مثلثہ اور درجیان سے ہے پاکلامنی کی چار دیواری کی پودہ نشینوں کا رضاجوئی کے لوازم اور خدمت گاری
 کے آداب میں ثابت قدمی عطا کئے ہے اور نیکو خدمتی سے دولت اور سعادت کا کامیاب کئے ہوئے ہے
 اور خانہ ہشتم حل ہے۔ اُس کا صاحب مرتج کہ سعادت مذکورہ رکھتا ہے اور طالع میں نظر کرنے والا تثلیث کی نظر
 سے ہے اشارہ خدا کی حمایت پر خوف کے مقاموں اور خطرہ کے جگاہوں میں کئے ہوئے ہے۔ خانہ نہم خانہ ہفتم
 ہے۔ اُس کا صاحب زہرہ طالع میں قرار پکڑے ہوئے ہے سامان سرور و جمعیت کا دور کے سفروں میں تیار رکھتا
 ہے اور ملک کی زیادتی کا سبب ہوتا ہے اور رسم السعادت و تدریجاً میں ہے کہ دولت اور اقبال کا خانہ ہے
 اور اُس کا صاحب مسعود ناظر تثلیث اور اسی طرح سعد کبیر (مشرقی) ناظر نظر تثلیث بزرگ تسلطت اور عقل اور
 عدل کے کمال پر دلالت کئے ہوئے ہے۔ اور زمانے کے نزلے اس کے تصرف کے احاطہ اور قدرت کے قبضہ
 میں لائے ہوئے ہے۔ گیارہواں خانہ کہ امید کا خانہ ہے اُس کا صاحب چاند نور کا زیادہ کرنے والا پانچویں
 طالع میں بواسطہ نظر تثلیث بطلان (طالع کے اندر تثلیث کی نظر کی وجہ سے) امیدوں اور آرزوں کے حاصل

ہونے کا سبب ہوا ہے اور بارہویں خانہ میں کہ دشمنوں کا خاتمہ ہے ذنب جاے پکڑے ہے۔ دائمی بڑی دولت کے دشمنوں کی نگوں ساری اور خواری میں اہتمام رکھتا ہے۔ ہر ایک بد بخت کو کہ فرما بزداری کے قیلے سے مگر دل جو اہستی کے بیابان میں مگر دل ان کئے ہوئے ہے اس کا صاحب کہ آفتاب ہے تیسرے خانے میں کہ بدو کاروں کی جگہ ہے جگہ پکڑے ہوئے ہے۔ اور بہت سے مخالفوں کو پشیمان کئے ہوئے ہے۔ اور بندگان اور جانسپاری کی اطاعت میں لائے ہوئے ہے۔ اور اس طالع کی عجیب باتوں سے یہ ہے کہ عاشر کہ خانہ دولت اور سلطنت ہے جو زائے کہ اس کا صاحب صاحب طالع ہے۔ اور مقرر ہے کہ ہر صاحب طالع چاہتا ہے کہ اپنے منسوب کو بلندرتے پیر پہنچا وے لیکن بسبب موانع (جمع مانعہ روکنے والی بات) کے قوت (بالمعنی) سے فعل (ظہور) میں نہیں آتا ہے اور اس مبارک طالع میں وہ خانہ دولت اور سلطنت کی جگہ واقع ہے جبکہ دولت اپنے خانہ میں رکھتا ہوگا کس طرح اپنے منسوب سے مضائقہ رکھے گا۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے آسمان کی آراستگی دینے والے طالع کے زائچہ کی تصویر اور ایک مختصر سے احکام ہندوستان کے اختر شناسوں کے قاعدہ کے مطابق

اختر شناس کا نیک چننے کے نکلنے کی جگہیں رکھنے والا طالع ہندوستان کے نجومیوں کے حساب کے موافق
مقرر پایا ہے کہ برج ثمان ہے۔ اور کمال غلبہ اور بدبہ اور بلندی رکھتا ہے۔ اور آفتاب کے سارے عالم
کے لوگوں سے اس کی تہنیت کی نظر سلاطین پر پڑھ کر ہے۔ صاحب طالع ولق ہوا ہے۔ اور یہ ایک روشن
نشان ہے کہ صاحب طالع بڑے مرتبہ رکھنے والے حاکم اور نامور بادشاہوں پر غالب اور غلبہ کر نیوالا
ہوگا۔ اور روز بروز اس کی سرداری اور سلطنت کے ستون مضبوطی اور پائیداری قبول کریں گے اور
اس کی شوکت اور بلندی کے پاس ہمیشگی اور پائیداری کے ساتھ ملین گے۔ اس کے قہر کا بیچہ بداندیشی
گردن کشوں کے ہاتھ کو ٹوڑے گا۔ اور اس کی لڑائی کے تقارہ کا آوازہ شیر مرد صنف کے پھاڑنے والوں کا
پتیا پانی بنائے گا اور پاک زائچہ کی صورت ہندوستان کے نجومیوں کے اعتبار کے لائق شخص جو تگر اس کے
لکھے کے موافق کہ شاہی آستانے کے حاضر باشوں سے تھا بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے میرے
حضرت شاہنشاہ کی نہایت درجہ بے تعینی اور بے تکلفی کے باوجود اتنی بزرگی اور بڑائی کی شعاعیں جو اس کی
وہ بے کی پیشانی سے چمکتی ہیں دلالت کرتی ہیں کہ ہندوستان کے نجومیوں کا قول کہ بہت بزرگ طالع کو ہند
بتائے ہیں حقیقت کے نزدیک ہے یا واقعی بات ہے اس گروہ کے احکام کی کتابوں میں مقرر ہے کہ اس طالع کا

صاحب بہت مالدار اور دشمنوں پر غالب اور گنہگاروں پر پشیمانی کرنے والا ہوتا ہے اور عدل و انصاف کے قاعدے کی طرف میل کرتا ہے۔ اور کاموں کو اپنی قوی عقل اور استوار راسے کی مدد سے سرانجام دیتا ہے اور سفر کی طرف مائل ہو کر سفر سے فائدہ اٹھانے والا ہوتا ہے۔ اور مضاجر (خوشنودی تلاش کرنے) اقبالند میون کا باپ ہوتا ہے اور مشرقی اور زہرہ دوسرے خانے میں حج ہوئے ہیں صاحب طالع کو طرح طرح کی ہنرمندی اور قسم قسم کی دانشمندی کی طرف رہنمائی کرینا لے ہوئے ہیں۔ اور چونکہ سعید اکبر عطارد کے خانہ میں ہے ساتھ عطا کرنے حسن صورت اور مناسبت ترکیب عنقریب اور سنجیدگی سخن اور آراستگی مجلس اور بلند عقل اور بلند اندیشہ ہونے کے خدائناسی اور خدایرستی اور نیکو کاری میں اور شائستگی کے ساتھ ہر کام کے انتظام میں ممتاز و مہذب کہے ہوئے ہے۔ اور زہرہ سنبلہ میں آراستہ کرنے میں اقبال کے نیموں کی پردہ نشینوں کے اور زیادہ کرنے میں زیور حسن و جمال کے اہتمام کئے ہیں۔ اور بڑا نوزانی ستارہ (آفتاب) تیسرے میں ہے جو کچھ بڑے کاموں سے چاہئے گا بغیر کسی کے ملاحظہ کے پورا کرے گا اور قادر (قدرت رکھنے والا) ہو دے گا۔ اور بجائی اُس کے درجے تک نہ پہنچیں گے بلکہ بھائیوں کے طالع کا ستارہ جلا ہوا ہو دے گا۔ اور جہان کے لوگ اُس کی خیر خواہی پر ایک کرنے والے اور اتفاق کرنے والے ہو دیں گے۔ اور چونکہ عطارد تیسرے میں ہے ہنرمند اور کاروان ہو کر بیگاری کو پسند نہ کرے گا مشقت کرنے والا اور دشمن کا ہلاک کرنے والا ہو گا اور الہیات اور دوسرے حکمت کے فنون میں اُس کی باریک بین فکریں ذوق و وجدان کے مرتبہ میں ہو دیں گی اور چونکہ میزان میں ہے وہ جہان میں مشہور ہو گا اور پسندیدہ کام بہت سے جانتا ہو گا۔ اور مدت و راز تک بادشاہی اور جہان کی نگہبانی کرے گا اور راست و درست تدبیریں اور باریکی کو پہنچنے والی فکریں کرے گا۔ اور زحل چونکہ تیسرے میں ہے اہم اور چین بہت دیکھے گا اور مرضی کے ڈھونڈنے والے خدنگار بے حساب رکھتا ہو گا۔ اور ذاتی شجاعت کے ساتھ اپنی کامل عقل کے وسیلے سے کام کرے گا اور چونکہ میزان میں غمخیز ہے جہان کے خزانوں کا مالک ہو گا اور چونکہ آفتاب جہان تاب کے بزرگ سایہ میں ہے اُس کے بے انتہا خزانے مدتوں دراز اور زمانوں دراز تک برقرار رہیں گے۔ اور دل کی خواہش کے موافق بہت سے سفر مقصد و سی اور کامیابی کے ساتھ کرے گا اور اُس سے زیادہ بزرگ روسے زمین پر نہ ہو سکے گا۔ اور بڑے قد والے سیاہ رنگ کے جانور (بھائی) اُس کی درگاہ پر رہیں گے جس قدر عمر اور سال میں بڑھے گا اُس کی قدر زیادہ بزرگ ہو دے گی اور بغیر اُس کی مشقت اور کوشش کے اس کے مرتبہ اور دولت کا کمال اور سپاہ کی کثرت حاصل ہوگی اور دولت اقبال کے ساتھ مدت دراز تک رہے گا اسلئے کہ اُن سے زیادہ آہستہ چلنے والا کوئی سیارہ نہیں ہے نیکی کا پھیلاؤ اور سلطنت کی پیشگی اور زمانے کی وادائی اُس کی عطاؤں سے ہیں اور بڑا نوزانی ستارہ اور زحل اور عطارد

ایک برج میں ہین دوست کا پرورش کرنے والا اور دشمن کا گھٹانے والا ہووے گا اور دوستی اور دشمنی کے قوانین
 استہجی طرح جائے گا اور مرتج قوس میں ہے جہاں واسے اُس کی تعریف کریں گے سائے کہ مشلتہ میں طالع اپنے
 دوست کے خائے میں ہے دوستی قومی حال کہ وہ سعد اکبر ہے وہ جہاں کے گرد ہون کے غمون اور اندیشوں کو
 اور کرے گا اور خوش دل اور مقصد کار و کرنے والا ہوگا اور ظاہری اور باطنی اور ذاتی اور عرضی قوت سے بزرگوں کا
 بزرگ اور بادشاہوں کا بادشاہ ہوگا اور اُس کی شہرت کی روشنی جہاں کی گھیرنے والی ہوگی اور اُس کی عظمت کی
 شہرت ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک پہنچے گی بہت سے سلطان اور حاکم اُس کے علم کے تحت میں ہونگے
 اور اُس سے ڈر کر مطیع اور فرمانبردار ہوں گے اور اُس کی آستائے کی خاک کو اپنی اطاعت کی سجرہ گاہ بناویں گے
 اور چاند چھٹے میں ہے اُس کے دشمن بزرگ لوگ ہوں گے لیکن اُس تک پہنچ نہ سکیں گے اور اُس کے تہ اور
 عظمت کی بجلی کی برداشت نہ لاسکیں گے اور ہمیشہ اُس کی دوستی کو ترتیب دیں گے تاکہ اُس کی موافقت کی شہرت
 حاصل کرنے سے آفتوں سے سلامت رہیں اور چونکہ جد سے میں ہے اور وبال و تمنوں کے حال کی کمزوری پر
 دلالت کرتا ہے اور صاحب طالع کے لئے مزاج کے موافق ہوگا کہ جھگڑوں کا فیصلہ عدل کے موافق اور واقعی
 کے مطابق کرے گا اور مختلف دینوں اور متفرق مذہبوں کی تحقیق کر کے ہر ایک گروہ کو نیکو کاری کی طرف رہائی
 دے گا اور اُس کی خواہش یہ ہوگی کہ تقلید (پیروی) کے بہت مقام سے نکل کر تحقیق (حقیقت جانتے) کے پیر سے
 کی طرف مائل ہوں اور چونکہ مشتری اُس پر نظر کرتا ہے اُس کی بادشاہی کی قدرت اور قوت قیاس کے انداز
 سے زیادہ ہوگی اور لائق اولاد والا ہوگا اور چونکہ زہرہ ناظر ہے مبارک چاند بزرگ طبیعت پر مہر کار عورتیں اُس کی محبت
 و راز و مخون کے ساتھ رہیں گی اور نیک ذات مرضی ڈھونڈھنے والے بیٹوں سے مقصد ہووے گا اور چند
 اعدائے ہندوستان کے حکیموں کی کتابوں سے کہ اس پاک زاپٹے کے مرتبے کی بزرگی پر دلالت کرتے ہیں وہ بھی
 لکھتے جاتے ہیں جبکہ چاند کا بارھوان ایک چلنے والے ستاروں سے واقع ہوتا ہے مولود دراز زندگانی کے ساتھ
 مقصد و عیش کا ہوتا ہے اور عارضہ کا اعتبار اس کی سلامت کے دامن تک بہت کم بہتتا ہے اور جبکہ وہ عین خوشی
 میں ہو کر آرام اور چین نیکختی کی ترازو میں شرف رکھتا ہوگا بزرگ بادشاہی پاوے گا اور زندگی کی درازی
 و برکتوں کی زیادتی کے ساتھ عالی شان عمارتوں اور بلند بنیاد سکالون کے اندر خوشی کو آراستہ کرنے والا ہووے گا
 اور چونکہ زاپٹے میں چاند کا بارھوان مرتج ہے ان باتوں کا حال ہونا کامل طور پر صورت پذیر ہوگا اور فخر مند
 شکر و ن کا صاحب ہو کر لڑائی کے میدانوں میں صفت کاشکت دینے والا اور دشمن کا پھجانے والا ہووے گا
 اور جس شخص پر غصہ کی نظر ڈالے گا وہ اُس کی بزرگی کے حملے یا دید بے سے گھیل جائے گا اور جبکہ آفتاب کا
 رھوان کوئی مبارک ستارہ واقع ہووے گا مولود (بچہ) بزرگ بادشاہ سلیم طبع سخن گزار و دانش پذیر قوی

اور صاحب اقبال ہووے گا اور ایسی جگہ میں کہ بڑے بڑے لڑنے والے اور بہادر لوگ خوف زدہ ہووین گے
 اس سعادت کا صاحب ہرگز بڑا لگاٹے والا نہ ہووے گا۔ اور وقار کا پاؤں ثابت قدمی اور دلیری کے دامن میں
 کھینچا ہوا رکھے گا اور خوف و ڈر کی خوشبو اور تیزی کی آمیزش اس کی اعتیاد کے میدان میں راہ نہ پاوے گی اور اس
 مبارک زانچہ میں دو مبارک ستاروں کا اثر ہا بار ہویں میں آ پڑا ہے سعادت کی فیض مانی کر ہا ہے جب صاحب طالع
 نیر اعظم (بڑا نوزانی ستارہ) تیسرے میں واقع ہوگا بہت بزرگ مولود (بچہ) کو بہت بڑی سلطنت کے مرتبہ
 میں پہنچاوے گا۔ جیسا کہ اس دیباچہ میں سعادت کی شمع چمک رہی ہے اور جب مشتری اور زہرہ اور عطارد مینوں کے تیز
 ناظر ہوں گے مولود کے کشور کشا ہونے اور فرمانروا ہونے پر آگاہی بخشیں گے۔ جیسا کہ اس آراستہ مرنامہ میں درج
 کا چرخ روشن کرتے ہیں۔ اور اگر طالع یا قمر کے سوا بچ کے نوین حصہ میں ہوگا اور چار سیارے یا زیادہ تر کی طرف
 ناظر ہوں گے بائیں سلطنتیں صاحب طالع کے ساتھ تعلق رکھنے والی ہوں گی اور بہت سے ملک اس کے اقتدار
 کے قبضے اور تصرف کے دائرے میں ہمیشگی قبول کریں گے اور اس طالع میں طالع کے سوا ہونے کے ساتھ اور
 قمر کے اپنے نوصہ میں ہونے کے قمر کو پانچ سیارے نظر کرنے والے ہیں نیر اعظم (بڑا نوزانی ستارہ) آفتاب
 سعدا کبر (مشتری) سعدا صغر (زہرہ) زحل عطارد اس پاک زانچہ میں صاحب طالع خانہ سوم میں ہے پاک مولود
 (بچہ) کا اگر کوئی بھائی ہوگا دیر تک نہ رہے گا اور جان صدقہ کرنے والے دوست حاصل ہوں گے اور وہ نیکو کار
 اور بخشش کرنے والا اور قوی حال ہوگا اور بے گزند سلطنت اور بے انتہا سعادت سے حصہ پانے والا ہوگا
 اور صاحب دوم سوم میں واقع ہے بڑے بڑے کام کوے گا۔ اور بڑے بڑے کام طور میں لاوے گا اور زمین
 اور حکمت کی ایجاد کرے گا اور بداندیشیوں کو تہیہ فرمائے گا اور اس سے کسی طرح کا اندیشہ اس کے بلند دل کے
 گرد نہ پھٹکے گا اور صاحب سوم دوم میں ہے۔ عاجز بیکسوں کی مدد کرے گا اور نیکی کے بڑے عزیزوں کے ساتھ
 مہربانی سے پیش آئے گا اور سارے نیک اندیشوں کو فیض و احسان سے حصہ پانے والا کرے گا اور اس کے
 افضال و اکرام کے باعث سے میوے توڑیں گے اور مقرر ہے کہ اگر صاحب سوم سعد ہوتا ہے بزرگ مولود بلند
 سلطنت کو پہنچاتا ہے چنانچہ پاک زانچہ میں صاحب سوم سعدا کبر (مشتری) بے بیگ و لالت رکھتا ہے بزرگ
 خلافت اور بڑی سرداری پر۔ اور صاحب چہارم کہ مرتب ہے پانچویں میں جگہ پکڑے ہے بلند مرتبہ باپ اس کے
 بزرگ وجود (ذات) سے نبی مددوں سے مدد دیا گیا ہوگا اور اس کے بلند نسل رکھنے والے بیٹے بڑی بڑی عمر
 کے ہوں گے اور دولت والے اور بڑے اقبال والے ہوں گے اور صاحب پنجم کہ مشتری ہے دوم میں ہے
 اس کے خزانے بہت ہوں گے اور بڑے بڑے ملک تحت تصرف میں لاوے گا اور چونکہ زہرہ بھی دوم
 میں ہے موسیقی کی باریکیوں اور درون کے دقیقوں اور نقموں کی پوشیدہ باتوں میں باریکی میں اور

اور صاحب ششم زحل سوم میں ہے اُس کی درگاہ کے بعض ملازم نالائق اندیشے سے کچھ
 اور اقبال کے زبردست حاکم کے پاؤں میں روندے جاویں گے اور صاحب ہفتم زحل سوم میں ہے شکوت
 اور سرداری کے کام اپنی درست و راست تدبیر سے انتظام دیوے گا اور اس کے دل میں یہ آرزو جگر لگی
 ہے کہ میرے ایک بھائی نہ ہو کہ میری خدمت میں سر بلند ہوتا اور صاحب ششم مشتری دوم میں ہے اپنی بلند تدبیر سے
 بہت سے مال اور بے اندازہ خزانوں کو تصرف میں لائے والا ہوگا اور ہو سکتا ہے کہ میراث بھی اُس کے
 ہاتھ لگے اور صاحب نهم مرتبہ پنجم میں مشتری کے خانے میں ہے دلالت قوت حافظہ پر کرتا ہے اور یادداشت
 قوی رکھتا ہوگا۔ اور جو کچھ مخلوق کے ساتھ کرے گا معقول کرے گا اور خالق کی پرستش پسندیدہ کرے گا اور
 نیک قاعدہ کے ساتھ رعیت پروری اور عدالت گستری میں گزارے گا اور اُس کے بیٹے دو تمدنی سپت
 ہوویں گے اور آداب اطاعت اور رضا جوئی کے ساتھ ادب کیے ہوئے ہونگے۔ صاحب دہم زہرہ دوم
 میں ہے اپنے والدین اور اپنے بزرگ سالوں (وہ لوگ جو عمر میں بڑے ہوں) کے ساتھ ادب اور حنا طلبی
 کے ساتھ ہوگا۔ اور صاحب یازدہم عطارد سوم میں ہے خدمتگاروں اور درگاہ کے ملازموں کو دوست
 رکھے گا اور جہان والوں کے لئے پناہ ہووے گا اور اُس کے دشمن بغیر اُس کی محنت اور شفقت کے نیت نابود
 ہو جاویں گے اور صاحب دوازدهم قمر ششم میں اُس کے مخالف اور منافق بہت ہوں گے اور دولت و اقبال
 کے تقارے کی آواز کے دھکے اور اُس کی بزرگی کی لڑائی کے شور و غوغا سے پریشان اور پرانگندہ ہو جاویں گے
 اور نایامید اور نقصان پانے والے ہو کہ میتی کے فرہوش خانے کی طرف متوجہ ہوویں گے اور اگر مشتری زحل
 کے ساتھ دوم میں واقع ہوتا ہے مبارک بچہ بڑا بادشاہ ہوتا ہے اور دشمنوں پر غالب ہوتا ہے اور بھی جبکہ قمر
 جد سے میں کہ خانہ زحل کا ہے واقع ہونا پاتا ہے اور زحل کے زین حصہ میں جگہ پکڑتا ہے دلالت کرتا ہے کہ
 اکثر عالم تعریف کئے گئے بچہ کا فرمانبردار ہووے گا اور اُس کے ملکوں کے اطراف دریا سے شہر تک پہنچنے والے
 ہوویں گے اور اُس کی مبارک سلطنت کا زمانہ درازی پائے گا اور یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ جب پیدائش کے زائچہ
 میں زحل و عطارد میں ہوتا ہے بہت بزرگ بچہ بڑی بادشاہی اور دراز عمر کے ساتھ مقصدور ہوتا ہے اور یہ سب صلیب
 اور دلیلیں اس مبارک زائچے میں ظاہر ہونے کا نشان رکھتے ہیں۔

اُس نیکوئی کے نشان رکھنے والے زائچہ کا بیان کہ زمانے کے زبردست عالم
 امیر فتح اللہ شیرازی نے استخراج (نکالنا) کیا

اس سال میں کہ زمانے کے عالموں کا پیشوا اور تعلیم دینے والے فلسفیوں کا برگزیدہ۔ علموں کی باکیوں کی

درست ترازو سمجھوں کی مشکلات کی کئی۔ بلند درجوں پر چڑھنے والا۔ چیزوں کی تحقیقوں کا ظاہر کرنے والا۔ اسمانی کے جواہر کا پرکھنے والا۔ یونانی پوشیدہ باتوں کا اصل کرنے والا۔ دشمنی اور تباہی کے رطلوں کا پردہ پھاڑنے والا۔ اجرام اور اجسام کی حرکت اور سکون کی باریکی بتانے والا۔ بلند پروازی کی بلندی کا عقلاً۔ زمانہ کا بڑا عالم سلطنت کا قوت بازو۔ امیر فتح اللہ شیرازی جاگتے نصیب کی رہنمائی سے بہت بلند اور بہت اونچے تخت کے پایہ کے نزدیک استا وہ ہونے سے مشرف (شرف و بزرگی دیا گیا) ہوا اور اُس نے بلند مرتبوں اور بلند درجوں سے بلند بلندی کا خلعت پایا ایک روز اس نادر کتاب (اکبر نامے) کے لکھنے والے نے ذکر کیا کہ مبارک طالع کا لفظ مختلف طور پر نظر آتا ہے آرزویہ ہے کہ آپ بھی بہت درست غور و فکر کے ساتھ ملاحظہ فرما کر حقیقت کو جانچیں۔ (میر فتح اللہ شیرازی) نے بڑی باریکی سے اس کے ساتھ فارسی قاعدوں اور یونانی قانونوں کے موافق بہت بزرگ طالع کا استنباط (مکانا) کر کے۔ اسد (شیر۔ ایک برج کا نام) مشہور دیا۔ چونکہ لکھنے والے کے اعتقاد کے موافق یہ سارے زائچوں سے زیادہ اعتبار کے لائق ہے اس کی صورت کو ایک نمونے کے ساتھ منظر کے لکھا ہے۔

مرکز طالع اشرف۔ اس پاک زائچہ میں کہ ثابت اور سیارے کے دوران کار و زمانہ ہے۔ اٹھائیس درج چھبیس دقیقہ اسد ہے اور قائم الاوتاد واقع ہوا ہے۔ اور چونکہ مبارک طالع کا مرکز نیز اعظم (آفتاب) کے خانے سے ہے۔ کوئی صاحب شرف سیارہ اُس کا خانہ نہیں ہے اور حد مرتب ہے اور اُس کے شانہ کارب (خداوند صاحب) سعد اکبر (مشرقی) ہے۔ نیز اعظم (آفتاب) کی شرکت میں۔ اور حد زحل و دھرم و دریجان قریب و دور مشرقی و آدرجان و ہفت ہر برج و اثنا عشریہ قمر و وبال زحل ہے اور یہ درجہ مذکور ہے اور بہت نورانی۔ اور حد سے خالی۔ اور غالب اس طالع پر نیز اعظم (آفتاب) ہے ایک طور پر شرکت زحل اور زہرہ سے برج سنبلہ کے اندر چھبیس درجے تینتیس دقیقہ سینتیس ثانیہ میں۔ اور سم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق چوبیس درجے تینتیس دقیقہ میں۔ اور سم المال (سم۔ حصہ۔ سم المال۔ مال کا حصہ) چھبیس درجے سترہ دقیقہ میں اور سم الموت (موت کا حصہ) چوبیس درجے تینتیس دقیقہ میں اور سم الاخوة (اخوة صحیح لُح۔ بھائی) آٹھ درجے اور سم الیاس و قیقہ میں اور سم عدو الاخوة چودہ درجے اور بارہ سنبلہ ہے۔ مرکز خانہ دوم اٹھائیس درجے تینتیس دقیقہ سنبلہ ہے خانہ اور اشرف عطار دسے۔ اور حد زحل۔ اور خداوند اُس کے شانہ کا قمر ہے زہرہ کی شرکت میں۔ اور حد مرتب دھرم و دریجان زہرہ زہرہ عطار و آدرجان قمر و اثنا عشریہ نیز اعظم ہے ہر وہ ہو طرز زہرہ و وبال مشرقی ہے اور غالب اس خانہ پر قمر ہے اور یہ درجہ مذکور ہے خالی تباہی اور نور اور نخوت اور سادت سے۔ اور مشرقی بندہ درجہ اور تیرہ دقیقہ اور سات تین میں۔ اور عطار و چھبیس درجے چوبیس دقیقہ میں میزان کے

ہے اور سم الرجا (امید کا حصہ) بارہ درجے اور تریں^۳ دقیقے میں اور سم التصرف والظفر (فتحمدی کا حصہ) ایک درجے
 سترہ دقیقے میں میزان کے ہے۔ اور جو اجتماع بیس درجے اور چار دقیقے میں میزان کے ہے۔ مرکز خانہ سوم
 اٹھائیس درجے اور ایک دقیقہ میزان کا ہے اور زہرہ کا خانہ ہے اور شرف زحل۔ اور حد مرتب اور اس کے مثلثہ
 کازب (خداوند) عطارد ہے زحل کی شرکت میں۔ اور خدمت مشتری دوہر مشتری درجگان و تہر و اثنا عشریہ اور ہفت بہر
 عطارد و اور جگان و ہبوطیہ عظیم و وبال مرتب ہے اور غالب اس خانے پر زحل ہے اور یہ درجہ موافق ہے
 اور خالی نحوست اور سعادت سے۔ اور زحل دس درجے اور چالیس دقیقے اور تیس^۳ ثانیہ میں عقرب کے
 ہے اور سم الغیب سترہ درجے پندرہ دقیقے میں اور سم السعاده بطلموس اور محی الدین مغربی کے قول کے
 موافق اٹھارہ درجے نہ دقیقے میں۔ اور سم الاصبہا والنجر و سم البید ایک قول کے موافق تیس^۳ درجے
 بارہ دقیقے میں اور سم الامراض ایک قول کے موافق ستر درجے اور اکیس^۱ دقیقے میں۔ اور سیر اعظم صفر و ہوا
 پینتالیس دقیقے اور ستاون^{۱۰} ثانیہ میں عقرب کے ہے۔ ذکر خانہ چہارم۔ ستائیس درجہ اکیس دقیقہ عقرب
 ہے اور یہ و تدائم ہے اور خانہ مرتب اور حد زحل و دوہر و اثنا عشریہ و وبال زہرہ و ب مثلثہ مرتب ہے شرکت
 میں زہرہ کے و خدمت قمر و درجگان عطارد و تہر و ہفت بہر مشتری اور غالب اس خانے پر مرتب ہے اور یہ
 درجہ مذکور قیہ و خالی نحوست و سعادت سے ہے اور سم سفر البر بارہ درجے اٹھائیس دقیقے میں قوس کے
 ہے اور سم الخصومات ستائیس درجے اور تیس^۳ دقیقے میں عقرب کے ہے۔ مرکز خانہ پنجم۔ ستائیس درجہ اور
 گیارہ دقیقہ قوس ہے۔ خانہ اور تہر مشتری و شرف ذنب و حد مرتب و دوہر زحل و ب مثلثہ اس کے کا شرف
 شرکت میں شمس کے۔ اور خدمت زحل ہے اور درجگان شمس اور اور جگان زہرہ۔ اور اثنا عشریہ مرتب اور
 تہر مشتری اور ہفت بہر زحل اور ہبوطیہ اس اور وبال عطارد ہے غالب اس خانے پر مشتری ہے بلکہ ایک
 شرکت کے زحل سے اور یہ درجہ مذکور ہے اور قیہ اور نحوست اور سعادت سے خالی۔ سم السلطنۃ و الملک
 اٹھائیس درجے اور اٹھالیس دقیقے میں قوس کے ہے منقار الدجاجہ اور نسر طائر کچھن^۲ درجے میں در مرتب
 و سنل درجے اور اٹھالیس دقیقے اور تیس^۳ ثانیہ میں اور قمر اونیون^{۱۰} درجے اور اٹھالیس دقیقے اور چوڑا
 ثانیہ میں جدی کے ہے۔ مرکز خانہ ششم۔ چھبیس درجے اور اٹھالیس دقیقے جدی کا ہے خانہ زحل کا ہے
 اور شرف اور حد مرتب اور شمس اور ب مثلثہ اس کے کا قمر ہے شرکت میں زہرہ کے اور خدمت مرتب اور
 درجگان اور تہر عطارد اور اور جگان اور اثنا عشریہ اور ہبوطیہ مشتری اور ہفت بہر اور وبال قمر کا ہے غالب
 اس خانے پر مرتب ہے شرکت میں زحل اور قمر کی اور یہ درجہ مذکور ہے اور تیرہ اور شمس ہے اور اس ستائیس^۲
 درجے اٹھالیس دقیقے اور تیرہ^{۱۳} ثانیہ میں دل کے ہے اور سم الحس والاساری چوبیس درجے چالیس دقیقے

میں جسے ہے اور سم موت الاخرة دو درجے ایک دقیقے میں دل کے ہے۔ **مرکز خانہ ہفت** اٹھائیس درجے
 چھتیس ہزار دقیقہ و لوہے خانہ احد و ثنا عشریہ زل اور بثلثہ اسکے کا عطارد ہے اور خدمت مشتری اور درجہ ثور و درجہ بجان زہرہ
 اور درجان و بہر عطارد اور وقت بہر مشتری اور وبال قوس ہے غالب اس خانہ پر زل ہے عطارد کی شرکت میں اور ایک طرح کی شرکت مشتری
 سے اور درجہ مذکر اور تاریک اور خالی نحوست سے ہے الفت و لقا اور ثبات اور محبت کا حصہ ہیں درجے آٹھ دقیقے میں موت
 ہے۔ **مرکز خانہ ہشت** اٹھائیس درجے تینتالیس دقیقہ موت ہے خانہ و بہر مشتری و شرف زہرہ و حد و درجہ بجان
 و درجان و رب اس کے مثلثہ کا مرتب ہے شرکت میں زہرہ کے۔ و خدمت ثور و حد و ہفت بھر اٹھ عشریہ زل
 و بہو عطارد ہے غالب اس خانہ پر زہرہ ہے شرکت میں مرتب کے اور ایک طرح کی شرکت ثور سے اور یہ
 درجہ مذکر اور قیہ خالی نحوست اور سعادت سے ہے اور سم الشرف میں درجے اور آٹھ دقیقے میں عمل ہے
 اور سم الشجاعتہ دو درجہ تیرن دقیقہ عمل کا ہے۔ **مرکز خانہ نهم** اٹھائیس درجہ اور ایک دقیقہ عمل ہے خانہ مرتب
 اور شرف نیر اعظم (آفتاب) و حد زل و بہو و درجان و درجہ و وبال زہرہ کا ہے اور اس کے مثلثہ کا صاحب
 مشتری ہے شرکت میں نیر اعظم کے اور خدمت زل اور درجان اور بہر اور اٹھ عشریہ اور ہفت بہر مشتری ہے
 غالب اس خانہ پر مرتب ہے شرکت میں مشتری کے۔ اور ایک طرح کی شرکت زل سے۔ اور یہ درجہ مذکر ہے اور
 تاریک اور درجات ابار سے ہے سم الولد المذکر ایک قول کے موافق تیس درجے اور اٹھائیس دقیقہ ثور ہے اور
 سم نصر البھر دو درجے چھتیس دقیقے میں اور سم الام بائج درجے ثور ہے۔ **مرکز خانہ و اھم** ستائیس درجہ
 اکیس دقیقہ ثور ہے خانہ و درجان زہرہ و شرف و رب اس کے مثلثہ کا ثور شرکت میں زہرہ کے۔ اور خدمت
 مرتب و درجان زل و بہر و ہفت بہر عطارد و ثنا عشریہ و حد و وبال مرتب کا۔ غالب اس خانہ
 پر زہرہ۔ شرکت کاملہ و قسم اور ایک شرکت مرتب سے۔ اور یہ درجہ مذکر اور تاریک
 اور خالی نحوست اور سعادت سے ہے سم السعاده (سیکھتی کا حصہ) بطلمیوس اور محی الدین مغربی کے غیر کے
 قول پر جواز کے نو درجے بائیس دقیقے میں ہے۔ اور سم العقل والنطق (عقل اور گویائی کا حصہ) جواز کے
 نو درجے کا وہ دقیقے میں ہے اور سم المرض (بیماری کا حصہ) جواز کے پچیس درجے ستائیس دقیقے میں
 ہے اور سم الولد المذکر (بیٹے کا حصہ) ایک قول کے موافق ثور کے تیس درجے چالیس دقیقے میں ہے
 اور سم الورع (پرہیزگاری کا حصہ) چار درجہ اور صفر دقیقہ۔ اور سم الاماک اسیس درجہ چھتیس دقیقہ اور
 سم الاعدا ایک قول کے موافق پچیس درجہ اور سات دقیقہ جزا کا ہے۔ **مرکز خانہ یازدہم** جزا کا
 پچیس درجہ اور گیارہ دقیقہ ہے خانہ و بہر عطارد و رب اس کے مثلثہ کا وہی (عطارد) ہے شرکت
 میں زل اور خدمت مشتری۔ اور شرف اس اور حد اور درجان زل اور وشمس اور اور جان مشتری و

اشنا عشریہ و ہفت بہرہ زہرہ کا ہے اور یہ درجہ مونث اور قیہ اور خالی سعادت اور خوشی سے ہے اور سہم
 عواقب الامور و سہم التزوج سرطان کے چودہ درجے میں ہے غالب اس خانہ پر عطار و سہم شکرگین میں
 زحل کی۔ مرکز خانہ دو اڑدہم۔ سرطان کا چھبیس درجہ اور چھالیس دقیقہ ہے۔ خانہ و وجہ قمر و شرف
 و نہ بہرہ و درجہ بجان مشتری و حد و وبال زحل کا ہے اور اس کے مثلثہ کارب (صاحب) میچ ہے شرکت
 مین زہرہ کے اور خدمت قمر اور ارجان اور اثنا عشریہ و ہفت بہرہ و ہبوط مرتب ہے غالب اس خانہ پر
 قمر ہے شرکت مین مشتری و مرتب و زہرہ و زحل کی۔ اور یہ درجہ مونث اور تیرہ اور خالی سعادت اور صحت
 ہے اور زنب ستائیں درجہ اُنٹیس دقیقہ اور تیرہ ثانیہ مین اسد کے ہے۔ اور سہم العلم (ڈس کا حصہ)
 اور سہم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ اور سہم الخوف (ڈر کا حصہ) دو
 (اور سہم کا حصہ) بائیس درجہ اور پندرہ دقیقہ۔ و سہم الحیاة (اور زندگی کا حصہ) دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ
 اور سہم الاب (باپ کا حصہ) اٹھارہ درجہ اور بائیس دقیقہ مین اسد کے ہے اور اس زائچہ مین پہلج اول جزو
 جہاں مقدم ہے پس سہم السعادت پس درجہ طالع و کہ خدا جل ہے پس مشتری اور سہم السعادت کے اعتبار سے اول
 مشتری ہے پھر زحل اور درجہ طالع کے لحاظ سے پہلے سورج ہے پھر مریخ۔

اس نادر زائچہ کے احکام کا مفصل بیان کہ ستاروں اور آسمانوں کے بازو کا تعویذ اور قرون اور دوروں کے سرکاتج ہے

چونکہ پاک زائچہ کی بنیاد استوازی کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ ضرور ہے کہ اس پاک زائچہ کے بہت سے عجیب
 احکام سے کچھ کی شرح کی جائے۔ احکام خانہ اول۔ چونکہ مرکز طالع اسد ہے کہ آفتاب کا خانہ ہے دلالت
 کرتا ہے فطرت (پیدائش) اور زیبائش کی بلندی پر اور پاک جسم کے قوی اور توانا ہونے پر اور سر کے بڑے
 ہونے اور پیشانی کے فراخ ہونے اور سینے اور قدرت کے کشادہ ہونے اور کشادگی اور دلیری اور بزرگی
 اور ہیبت ناک اور خوب روئی اور داعی قوت کے ہونے پر۔ اور چونکہ اکثر درجے طالع کے برج سنبلہ سے
 ہیں کہ خانہ و شرف عطار و ہے کہ خانہ مین زہرہ کے دوم طالع مین ہے اور مقبل مشتری کے۔ اور حد او
 اپنے مثلثہ مین ہے۔ چاہئے کہ سارے کاموں الی اور ملکی مین اپنی پاک ذات سے متوجہ ہو دوسے
 اور درست تدبیروں سے اپنے بڑے بڑے کاموں کا سر انجام کرے اور چونکہ غالب اس بزرگ طالع پر

آفتاب ہے شرکت میں زحل کی۔ سارا ملک ہندوستان اور بعض حصے چوتھی اقلیم کے صاحب طالع کے
 تعلق رکھنے والے ہوں۔ اور چونکہ باعتبار مقام کے آفتاب بعد زحل کے ہے ہندوستان کی بادشاہی
 مقدم ہووے گی چوتھی اقلیم پر۔ اور چونکہ صاحب مرکز دوم کہ عطارد ہے متصل صاحب طالع کے ہو کر دولت
 کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک آسانی کے ساتھ حاصل ہووے گا اور ہونا طالع کا اور سہم السعاده اور بزور تجارت
 مقدم از بروز کثیر المطلاع دلیل قوی۔ عمر کی درازی اور سلطنت کی درازی پر ہے۔ احکام خانہ دوم چونکہ
 مرکز خانہ دوم کا سنبہ سے ہے کہ خانہ عطارد ہے متصل شمس کے۔ اور اکثر اس کا میزان سے کہ خانہ کبیرہ
 کا ہے اور وہ طالع میں ہے کہ خانہ اور شرف عطارد ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک اچھی تدبیر
 اور کامل عقل کے ذریعہ سے حاصل ہووے گا۔ اور پائے والا بادشاہی کے بڑے منصب کا ہووے گا
 اور ہونا مشتری کا اس خانہ میں اپنی حد میں اور ملنا عطارد کا اُس کے ساتھ اس بات کو قوت دینے والا
 ہے کہ وزیر اس صاحب طالع کی بزرگ عقل کی قوت سے ملک و مال کے کاموں کے انتظام میں کوشش
 کریں گے نہ اپنی تدبیر سے۔ بلکہ اُن کے خیالات زمانے کے بادشاہ کی تدبیر کے آگے ظاہر ہونے
 پاویں گے اور چونکہ صاحب دوم طالع میں ہے بے حساب خزانے اُس کے پاس جمع ہوویں گے
 اور چونکہ مشتری اس خانہ میں ہے مال کو خدا کی مرضی کی راہوں میں خرچ کرے گا۔ اور خدا کی مرضیوں
 میں نگاہ رکھے گا۔ اور اُس کے احوال کا انتظام روز بروز دولت کا بڑھانے والا زیادہ ہوگا۔ اور ہونا مشتری
 کا اپنی حد میں دلیل درازی عمر بزرگ کی ہے۔ چنانچہ عالیقدر پوتون کو حاصل کرے گا اور یہ مبارک طبیعت
 رکھنے والے اُس کی تربیت کی نظر میں بزرگ حال ہوویں گے اور زحل چونکہ دوم میں ہے اور شرف میں
 ہرگز کوئی نقصان اُس کے آباؤ خزانوں کو نہ پہنچے گا اور ہیلاج کہ جزو اجتماع مقدم ہے اس خانہ میں ہے قوت
 دینے والا اس بات کا ہے اور صاحب خانہ کہ زحل ہے اپنے شرف میں اُس کا شریک کہ مشتری ہے
 یہاں آیا ہوا ہے پاک عمر کا عطیہ دیتا ہے بسبب دو کہ خدا کے اور سوم کہ مریخ ہے عطیہ سے کہ ایک عمر
 ہے تجاوز کرنے والا ہوگا اور ہونا قمر کا اس خانہ میں دوسرا مدد کرنے والا ہے اس نیکبختی کی بنیاد کے لئے
 احکام خانہ سوم۔ چونکہ صاحب طالع سوم میں ہے دلالت کرتا ہے اوپر کمال علم (بردباری) اور آہستگی اور
 وقار اور اعزاز اور مدد دینے رشتہ داروں کے اور یہ گروہ نادانی کی وجہ سے یکتائی کے مقام میں نہ ہوگا
 لیکن چونکہ وہ مرکز کہ صاحب اُس میں ہے خانہ مریخ اور شلثہ اور حد اور وجہ اور درجان اور درجان اُس کا ہے اور وہ
 پانچویں طالع میں ہے کہ خانہ مبارک اور شرف اُس کے کا ہے۔ اور شلثہ اور وجہ مشتری اور درجان صاحب
 طالع ہے۔ اس جماعت کے نادرست اندیشے بسبب زیادتی مرتبہ اور سبب زیادتی دولت صاحب طالع

کے ہون گے۔ اور چونکہ اوائل سوم کہ تعلق بھائیوں کے ساتھ رکھتا ہے چاہے اترنے و بد بے آفتاب
 شان کا ہے۔ دلیل ہے اس پر کہ بھائی پاک ذات کی شوکت کے مقابلے میں حساب میں نہ ہو دین گے۔ اور غصے
 کے پیالے سے آخری شربت پیوین گے (مر جاوین گے) اور واسطہ و آخر سوم کہ تعلق
 بھائیوں اور دیگر دنوں کے ساتھ رکھتا ہے محل سم السعادة بطلموس کے قول کے موافق اور بھی وہ
 آفتاب ہے اور وہ شریک کہ خدا ہے دلیل ہے اس پر کہ دوست اور مخلص یک لگی اور جانپاری کی بسا
 پر ہو کر آداب دولتخواہی میں ثابت قدم ہون گے اور صاحب طالع کی طرف سے سعادت اور دولت کو
 پہنچیں گے۔ اور چونکہ یہ محل خانہ سوم سے تعلق مرتب کے ساتھ رکھتا ہے کہ اپنے شرف میں ہے اور وہ
 خانہ مبارک اور خانہ زحل کہ اس کا کہ خدا مقدم ہے اور وہ بھی اپنے شرف میں ہے سارے دوست شکوہ
 و شوکت کے ساتھ ہون کے اور ہونا زحل کا غالب اس خاستے پر کہ کہ خدا ہے اور واقع شرف میں پوری
 دلالت ان باتوں پر رکھتا ہے اور ہونا صاحب سوم کا پانچویں میں دلیل ہے اوپر انتظام احوال بزرگ
 فرزندوں کے اور اس پر کہ نقل و حرکت نزدیک بہت ظہور میں آئے گی کہ سبب غمشی خاطر کا ہو گی اور عیب
 باتوں سے وہ ہے کہ سم الغیب سب بچمیون کے نزدیک اور سم السعادة بطلموس اور محی الدین ترمذی کے قول کے
 موافق ایک جگہ میں جمع ہوئے ہیں کہ درجہ اٹھارہ و ان عقرب کا ہے۔ کہ داخل خانہ سوم ہے۔ اور یہ طالعون
 میں بہت کم واقع ہوتا ہے دلالت قوی کرتا ہے اس پر کہ ہمیشہ عالم غیب سے سعادت پر سعادت ظہور میں
 آئے گی اور بیشک ایک روشن دلیل ہے اس پر کہ باتوں کی پوشیدگیوں پر آگاہی پائے گا اور اس کا اثر
 دل پوشیدہ باتوں کی اترنے کی جگہ ہووے گا۔ احکام خانہ چہارم۔ چونکہ صاحب مرکز اس خانہ کامرتب ہے
 اور شرف اور وجہ اور شائستہ اپنے میں اور حد شتری ہے اور وہ غالب ہے اس خانہ پر دلیل ہے اس پر کہ اول
 مرتبہ میں ملک شکر یون کی کوشش سے قبضے میں آئے گا۔ اور چونکہ یہ خانہ برج ثابت ہے اور اس کا صاحب
 شرف میں ناظر بنظر مودت (دوستی کی نگاہ سے نظر کرنے والا) ہمیشہ ملک و دولت کے دستداروں کے قبضے
 ہے گا اور جو کچھ اس کے قبضے میں آئے گا۔ پانڈار ہوگا۔ اور چونکہ ہشتم چہارم باعتبار ان درجوں کے کہ اول عقرب سے
 ہے جو زاہد کہ صاحب اس کا آفتاب کی شعاع کے نیچے پوشیدہ ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ صاحب طالع
 سن تیز کو پہنچے گا اس کے عقل کا سلطان ظہور کرے گا اور مبارک بچہ کا بزرگ باپ اس وقت میں منہ
 طرف پوشیدگی اور پوشیدہ ہونے کے لاکر ہتھی کی کے بڑے شہر کی طرف قدم بڑھاوے گا (مر جاوے گا) اور چونکہ اکثر
 اس خانہ کا بیج قوس سے ہے اور صاحب حد دوم طالع میں۔ بچہ دوستدار اور حق گزار باپ کا ہو گا اور باپ
 کے ملک سے صاحب نصیب ہووے گا۔ احکام خانہ پنجم۔ چونکہ صاحب اکثر خانہ سوم کا کہ تعلق دوستوں

اور مخلصوں اور مددگاروں کے ساتھ رکھتا ہے یعنی مرتب پانچویں میں اور شرف میں ہے۔ دلیل ہے مولود پر
 کے خزندون کے احوال کی بزرگیوں اور ان کی دوستی اور اخلاص پر۔ اور چونکہ غالب اس خانہ پر زمل ہے
 کہ شرف اور شلتہ اپنے میں کہ خدا ہے اور مشتری کہ وجہ اور شلتہ اپنے میں ہے اور شریک ساتھ کہ خدا ہے
 اور صاحب مرکز اس خانہ کا ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مولود کے فرزند کی جنتی قبول کرنے والے اور مددگاروں
 کے ہووین گے اور ادب کا سرخامندی کی زمین سے نہ تھا وین گے اور شریک مرکز اور مشتری کے
 مزاج اور منقار الدجاجہ پر کہ مشتری اور زہرہ کے مزاج پر ہے اس خانہ میں ہے دلیل قوی سعادت اور
 خوشی کے قنکار کی زیادتی پر ہے حکام خانہ ششم چونکہ صاحب اس خانہ کا کہ زمل ہے اپنے شرف میں ہے اور اس دسب کا
 اس گھر میں ہے دلالت کرتا ہے مولود کی ہمیشہ کی خوشی پر اور بہت سے مال و جائیداد کے حامل ہونے پر اور عمر کی صحت (مندی)
 کی دوامی پر۔ اور مزاج کے اعتدال پر۔ اور اگر کوئی کچھ تھوڑی جاہلی پاکیزگی کے گرد پھلنے کی تو بہت جلدی سے کامل صحت کے ساتھ
 بدل ہوگی۔ اور چونکہ مزاج اس خانہ پر غالب ہے زمل کی شرکت میں اور دو تون شرف میں ہیں خدا قنکار اور ملازم سعادت مند
 صحیح ہووینگے۔ احکام خانہ ہفتم۔ چونکہ صاحب مرکز خانہ ہفتم زمل اور شرف میں ہے صاحب طالع آغاز جوانی
 میں ہندوستان کے زمانہ ہواؤن کے خاندان کی پاکدامن عورتوں کے ساتھ شادی کرے گا اور چونکہ زمل
 دوسرے گھر میں ہے دلیل ہے اس پر کہ وہ پاکدامنی کے پردے کی پاکدامن عورتیں اس کے خزانہ کے
 آباد کرنے والے اور مالگذار حاکموں کے علاقہ داروں سے ہوں گی۔ اور چونکہ سہم المافقہ والجمتہ اس خانہ
 میں ہے دلالت الفت اور دوستی میں لذت کی زیادتی پر کرتا ہے خاص کر کہ سہم المافقہ محرت میں ہے
 کہ خانہ مشتری اور شرف زہرہ ہے۔ احکام خانہ ہشتم۔ چونکہ مرکز اس خانہ کا حوت سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا
 صاحب مشتری دوسرے میں ہے اپنی حد اور شلتہ میں اور سہم الشرف اس خانہ میں ہے اور غالب اس خانہ
 پر زہرہ ہے مزاج کی شرکت میں۔ کہ شرف میں ہے دلیل ہے۔ خوف اور خطرے کے نہ ہونے پر۔ اور
 خدا کی نگہبانی اور حفاظت میں بے خوف رہنے پر۔ احکام خانہ نهم۔ چونکہ مرکز اس خانہ کا بوج حمل میں ہے
 اور اس کا صاحب کہ مزاج ہے شرف اور فرج (خوشی) میں ہے اور غالب اس خانہ پر۔ مبارک مولود سے
 سے کامیاب ہووے گا۔ اور اس کے دور کے سفر کسی ولایت کے تابع کرنے کو شامل ہوگا۔ احکام خانہ دهم
 چونکہ اس خانہ کا مرکز ثور سے تعلق رکھتا ہے کہ زہرہ کا خانہ ہے اور غالب اس خانہ پر۔ اور طالع میں ہے
 دلالت کرتا ہے کامل سعادت اور عام ریاست پر کہ مبارک بڑی بادشاہی سے ہے اور اس پر کہ بلند
 منصب صاحب طالع کی قدرہ کے قبضہ میں مدائی قبول کرے گا اور خاص کر کے کہ یہ خانہ شرف
 قدرت اور قمر اس کی طرف نظر کرنے والا۔ اور طرف طالع کے کہ بالکل دوستی ہے۔ اور چونکہ سہم السعادت

سب کے قول کے موافق اس خانہ میں ہے دلیل ہے اور پر کمال سعادت اور زیادتی دولت کے۔ اور اس پر
 اکثر اوقات ملک و مذہب کے کاروبار کے انتظام اور سرانجام میں مشغول رہے گا۔ اور چونکہ سم العقل والنطق
 اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ اس کی عقل اور اس کی بات عقول کی بادشاہ اور باتوں کی سردار
 ہوگی اور زہرہ کے ساتھ تعلق رکھنے والوں پر کہ صاحبان عیش و خوشی ہیں اس کی مہربانی بہت ہوگی۔
 احکام خانہ یازدہم چونکہ مرکز اس خانے کا حوزا ہے اور اس کا صاحب دوم میں کہ بیت المال ہے ولایت
 اس پر کہ اس کی امیدیں ان تدبیروں میں کہ اپنے ملک و مال میں کرے گا اس کی دل کی خواہش
 کے موافق ظہور پائے گی اور اس پر بھی دلیل ہے کہ اس کو ایک دل و دست حاصل ہوں گے اور عالم اور فہم مند
 لوگ اس کی خدمت میں بلند مرتبہ کو پہنچیں گے۔ اور چونکہ سم عواقب امور اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ
 اس کی آرزو اور امیدوں کا انجام ہمیشہ خیر و سعادت کا نتیجہ دے گا۔ احکام خانہ دوازدہم چونکہ اس خانہ
 کا مرکز سلطان سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا صاحب قروبال اور فرخ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ دولت کے
 دشمن ہمیشہ عذاب اور وبال میں رہیں گے جیسے کہ صاحب طالع کی مرضی ہوگی۔ اور ذنب کا اس خانہ کے
 اول درجے میں ہونا اس بات کو قوت دینے والا ہے۔ اور چونکہ سم العلم اور علم اس خانہ میں ہے۔ دلیل ہے
 اس پر کہ صاحب طالع علم کے ہونے کے سبب سے تیرہ راسے کو تہ اندیشوں کے احوال پر مقام حلیم اور عفو
 و حلم و بردباری نبردداشت کرنا عفو و خطا معاف کرنا باوجود قدرت کے) میں ہوگا اور بردباری اور فرخ جوگی
 اور عفو مہربانی اس کی لازمی صفتوں سے ہوں گی۔ برتر خدا اس اقبال کے صاحب کو دراز مدتوں اور نازوں
 تک رکھے کہ خلق عظیم کی صفین کہ اہل خلاصہ امور جہان داری اور ملک آرائی ہیں اور دوست و دشمن کے دل
 کے شکار کرنے کا سبب ہیں اور دونوں کے کھینچنے کا وسیلہ ہیں اور خاص عوام کے دلوں کے انتظام کا ذریعہ ہیں خدا
 کا شکر اور احسان ہے کہ اس خدا کے بزرگی کے مکتب میں تعلیم یافتہ کے آراستہ اخلاق کے مجوسے کے اندر کمال
 طور پر اور بخوبی تمام نظر آتی دکھائی دیتی ہیں۔ اور وہ اصل فطرت اور مبدعیت سے اس بلند عظیمہ اور خاص
 بخشش سے خصوصیت پائے ہوئے ہے اور تحقیق کی راہ سے وہ تمام پسندیدہ خصلتیں اور عادتیں بغیر
 تکلف اور ڈینگ کے اس آسانی پر تین رکھنے والی کی ذات کا ملکہ ہوئی ہیں۔ پس اس انصاف کے سرچشمے
 سے فیض حاصل کرنے والوں کی استعدادوں کے باعنوان کی ہزوں میں جاری اور گردش کرنے والی ہیں
 ترجمہ شعرون کا۔ ہمیشہ جب تک کہ آسمانوں پر ستارے ظاہر ہیں۔ ہمیشہ جب تک کہ جسم جلازوں کی بدولت قائم
 ہیں۔ آسمان کی گردش تیری خواہش یا مرضی کے بغیر مت ہو جو۔ آسمانی جسموں (ستاروں) کی حرکت بغیر
 تیری مرضی کے مت ہو جو۔ یہ ہے ایک نمونہ اقبالند طالع کے زاپچون کے احکام کا۔ اور اگر کوکب (سیاروں)

کے عطیات (عطیے) اور سعادات لظرات اور خواص بیہوت وغیرہ تمام و کمال بیان کئے جاوین بیشک فرشتوں کی ذہنی اور بہت کتابیں لکھی جاوین۔ ترجمہ شعر کا۔ اُس کی بزرگی کی باریکیوں کے شمار تک نہیں پہنچتی ہے۔ رصد بند مہندسون کی فکر سوا سے ایک یون ہی سا اندازہ کرنے کے۔

پاک انچہ کی صورت کہ مولانا الیاس اردبیلی سے موافق نتیجہ ایٹانی کے نقل کی گئی

ان نثرگ کتاب کے لکھنے کے وقت میں مبارک احوال کے دریافت کرنے کا موقع تھا کہ ایک اچھے فائدہ اور فیض کے پناہ دینے والے بربرین نزلنے کے عالم مولانا اردبیلی کے ہاتھ لکھا ہوا کہ علوم ریاضی میں بلند درجہ رکھتا تھا اور حضرت جہانبا فی جنت آیشانی (ہالی شاہ) کی قبول کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) بڑے درجے والے لوگوں سے تھا میری نظر میں آیا وہ زاچہ بھی محسن (جون کا توں) منقول (نقل کیا گیا) ہوا۔ اثنائیت اور احکام کے بیان سے خالی کیا باعتبار استخراج (نکالا گیا) اور کیا باعتبار ان کہ یہ زاچہ دوسرے زاچوں کے برخلاف ایٹانی پتچ پر بنایا گیا ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے مبارک طالع میں ہندوستان کے نجومیوں اور یونان کے حکیموں کے درمیان اختلاف میں حکمت کا بیان

زمانے کے دانشمندان سے ایک گروہ کا یہ گمان ہوا تھا کہ یہ اختلاف جو ہندوستان کے اختر شناسوں اور یونان کے آسمان کے پیمائش کرنے والوں (نجوموں) کے درمیان واقع ہے کہ ایک آنحضرت کے طالع کو اسد بتاتا ہے اور دوسرا سنبلہ قرار دیتا ہے اس وجہ سے ہے کہ حکما کا طالع کی حرکت میں اختلاف ہے سارے مقدمین (اگلے) حکما اور ارسطو اس پر ہیں کہ فلک ششم (آٹھویں آسمان) کو حرکت نہیں ہے اور ابرخس حکیم حرکت کا قائل (کننے والا) ہوا ہے لیکن اُس نے مقدار کی تعیین نہیں کی ہے (یعنی یہ نہیں بتایا ہے کہ اُس کی حرکت کتنے سال میں کتنی ہے وغیرہ) اور بطلمیوس نے کہا ہے کہ اُس کی حرکت سو برس میں ایک درجہ ہے اور چھپتیس ہزار برس میں ایک دورہ تمام کرتا ہے اور اکثر حکما اس پر ہیں کہ شتر برس میں ایک درجہ قطع کرتا ہے اور پچیس ہزار دو سو برس میں دورہ تمام کرتا ہے اور حکما کی ایک جانتی کہتی ہے کہ ترستھ برس میں ایک درجہ قطع (کٹے) کرتا ہے اور سارے دورہ یا نہیں ہزار چھ سو اسی برس میں ہوتا ہے اور اتنے اختلاف کا سبب رصد کے اسباب اور آلات کا اختلاف اور نظر کرنے کی باریکی اور گہرائی کا فرق اور تحقیق اور ہے کہ حکما نے مقدمین ثوابت (وہ ستارے جو ایک ہی جگہ میں ٹھہرے نظر آتے ہیں) کی حرکت

اُن کے نہایت سُست رفتار ہونے کی وجہ سے واقف نہیں ہو سکے ہیں۔ اور اس سبب سے کہ اُن کی عمر کی
 مدت نے وفاتین کی اُنھوں نے اتنا زمانہ کہ ثوابت کی حرکات کی مقدار کو دریافت کر سکتے نہیں پایا ہے پس
 بُرُوج کے تعین (مقرر کرنے) مخصوص کرنے کے وقت میں صورتِ اُس کے چند ثابت ستاروں کے اجتماع
 سے وہم کی گئی ہوتی ہے۔ فلک الافلاک کے ایک حصّہ کے مقابل اور محاذی (سامنے) تھی کہ اب فلک البروج
 کی حرکت کے سبب سے اُس حصّہ سے ہٹ کر یا چل کر اُس جگہ میں کہ سنبلہ کی صورت اُن وقت کے اندر
 جہاں تھی قرار پکڑے ہوئے ہے اور اسی طرح سے سنبلہ میزان کی جگہ کی طرف اور میزان عقرب کے مکان
 کی طرف اور اسی طرح پر آخر برج تک (بدل واقع ہوا ہے) پس ہندوستان کے نجوم کا حساب متقدمین حکما
 کے رصد کے موافق ہے کہ بنیاد رکھا گیا ہے ثوابت کے حرکت کے نہ ہونے پر۔ اور جدید (نئی) رصد کا حساب
 فلک البروج کی حرکت کے اعتبار پر ہے کہ اس کی صورت کے انتقال (ایک جگہ سے دوسری جگہ میں جانے)
 کا موضع سنبلہ میں لازم کرتے والا ہے۔ اور ایسی مقدار کہ جس سے باہم فرق معلوم ہوں ان دو حساب کے
 درمیان کُتْرہ درجہ ہے کہ ہر ایک بُرج کُتْرہ درجے اپنی جگہ سے ہٹا ہوا یا سرکا ہوا ہے اور اُس سے معلوم
 ہو سکتا ہے کہ اُس رصد سے کہ ہندوستان کے حکیموں نے باز بھی ہے نئی رصد تک ایک ہزار ایک سو نوے برس
 گزرے ہیں۔ اُس قول کے موافق کہ کُتْرہ برس میں ایک درجہ قطع (طے) کرتا ہے۔ چنانچہ اکثر حکما اس پر ہیں کہ
 ہم کو کُتْرہ کو کُتْرہ کے ساتھ مزب وینا چاہئے۔ اور اعلیٰ برس کے قول کے موافق کہ سو برس میں ایک درجہ قطع ہوتا
 ہے دونوں رصدوں کے درمیان فاصلہ ایک ہزار کُتْرہ برس کا ہوتا ہے۔ اور معانی کی حقیقتوں کے بارگاہ میں
 اور آسمانی رموز کے دقیقہ شناس ان خلاف کی حکیموں اور اختلاف کے اترنے کے مقاموں سے حیرت
 کی وادی میں پڑتے ہیں۔ اور اس وقت کہ زمانے کے حکما کے پیشوا دولت (سلطنت) کے قوت بازو اور فرخ
 شیرازی نے یونانی قوانین اور فارسی ضابطوں (قاعدوں) کے موافق میرے حضرت شہنشاہ کے مہارک
 طالع کا استنباط (تکالفا) کیا ہے اُس قدر دیا ہے۔ جیسا کہ اوپر دیکھا یا گیا یا ظاہر کیا گیا۔ یہ بات صاف ظاہر
 ہے کہ اختلاف کا نشا (سبب) نہ وہ ہے کہ گمان کیا جاتا تھا کہ ہندوستان کے حکما افلاک کے وجود (ہستی)
 کا انکار کرتے ہیں جیسا کہ آخری دہرین مشروح (شرح) کیا گیا مفصل بیان کیا گیا ہے یعنی آئین اکبری میں
 بیان کیا گیا ہے۔ بلکہ خدا کی حکمت اور خدائی غیرت نے ایسی خواہش کی کہ اس بزرگی کے میدان کے سوار اور خدا کی
 خلوت مسرا کے رازدار کا احوال باریکی جاننے والے کامل نظروں کے اندیشہ (فکر و خیال) کی نظر سے پوشیدہ
 رہے۔ اور گور باطن بداندیشوں کی آنکھ سے بھی پوشیدہ اور چھپا ہوا رہے اور اسی سبب سے ہے کہ حضرت
 جہانبانی جنتِ آسمانی (ہمایون شاہ) نے کہ اصطرلاب (یونانی لفظ ہے مرکب از اصطر یعنی ترازو و ملاہ یعنی

آفتاب۔ آفتاب کی ترازو۔ ایک آلہ ہے جس سے آفتاب اور گردش کرتے والے ستاروں کے حالات دریافت کئے جاتے) والی باریک بینی اور زچگی اور صدی حقیقت شناسیوں میں نکتہ دانی کے تخمینوں کے سردار اور دوسرے اسکندریونانی تھے باوجود کمال کوشش اور محنت و مشقت کے زمانے کے صرف مطالع میں بیساکہ چاہئے صاف صاف طور پر بیان نہیں فرمایا ہے اور اسی طرح سارے علم نجوم (نجوم جانتے) کے بھیدوں کے پہچاننے والے اختلاف کے پردے میں رہے ہیں اور انھوں نے کوئی راز کی بات کہ امر شگرت (ناور و عجیب امر) سے ظاہر نہیں کی ہے اور باوجود حسابی قوانین کی استواری اور درست اندیشہ محاسبوں (حساب لگانے والوں) کی تحقیق کے کہ زمانے کے دانشمندانہ طرح کی باتوں میں کلمہ اختلاف کرتے ہیں۔ غیرتہ آسمی کے تقاضے کے موافق پاک زانچے کی حقیقت پوشیدگی کی نقاب میں رہی اور اختلاف کے پردے میں چھپی رہی۔ اور حال کلام طالع کے زانچوں سے ہر ایک کو ہر ایک کا ایک نمونہ بیان کیا گیا ہے اگر انصاف کی آنکھ سے دیکھا جاوے تو ظاہر ہوتا ہے۔ کہ خدادانی اور ایزد شناسی کی حالت اور ظاہری اور باطنی بلندی اور قدر و مرتبہ کی بزرگی میں اس کا دوسرا نہیں ہو سکتا ہے۔ اگرچہ زانچے باہم ایک طرح کا اختلاف رکھتے ہیں لیکن ظاہر و باطن کی دولت و اقبال کے آراستہ کرنے میں یکساں ہو کر ظاہر و باطن کے پیشوا کو مبارکباد دیتے ہیں اور حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) کے نزدیکوں سے جن کا ظاہر اور باطن راستی اور سستی سے آراستہ تھا گیا کہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی جب مبارک طالع کے زانچے کو پیش نظر رکھ کر عرض فرماتے تھے بہت بار ایسا واقع ہوا ہے کہ خلوت گاہ خاص میں دروازے بند کر کے کمال شوق سے رقص میں لگتے تھے۔ اور نہایت شوق سے جنبش دہی دکھائی گزشتہ تھے سچ ہے ذوق حقیقی کی بارگاہ کے صدر نشین اور دائمی معرفت کے خزان کے چاشنی لینے والے یا فرہ چکینے والے کہ وجدان اور عرفان آسمی کی حلاوت (شیرینی) سے لذت پائے ہوئے ہوں کیوں ان لذتوں کے دریافت کے شکر پر بیخودی نہ کریں۔ اور خوشی کے جوش اور زمزمے کی کشادگی سے وجد و حال میں آویں۔ اسلئے کہ ان کمالوں کے بلند درجوں پر چڑھنا عین معرفت آئی ہے۔ اور حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) کو دریافت ذاتی کے کمال کی وجہ سے میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کی آئے والی سعادتیں اور کمالات اور آئندہ حالات اور واردات کے پھکارے طور سے دریافت ہوتے تھے اور وہ سب روشنیان واقع ہونے کے مرتبہ میں آسنے سے پہلے زانچے کے آئینے سے نظر آتی تھیں اور بہت بار ان لوگوں سے جو بات کرنے کی قابلیت اور مرتبہ رکھتے تھے فرماتے تھے کہ اس اقبال کے آفتاب کا طالع میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع سے بعضی بلند باتوں میں چند درجے زیادہ ہے جیسا کہ احکام کی جدولوں کے تیز دیکھنے والوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ اور جب وہ ان دو

بزرگ سعادت ناموں کا مقابلہ کر کے گردش کھانے والوں ستاروں کے عطیہ ان اور آسمانوں کی سعادتوں کو عورتوں کی ترازو میں تولین کے معلوم کریں گے کہ میرے صاحبقران (امیر تمور) کا دلچہ کیا تجربہ تیا ہے اور یہ پاک زائچے کس بات سے آگاہ کرتے ہیں خدا پاک ہے (واد واہ کیا خوب اور عجیب بات ہے) کہ باوجود دلچہ بنانے والوں کے باہم دور ہونے کے کہ باعتبار زمان اور مکان اور حال ہے اور ان کے تعلق بھی جدا جدا ہیں ہر ایک مبارک طالع کے صحیفوں سے کہ بیان کیا گیا ہے باہم موافقت رکھتا ہے۔ کہ یہ مولود (بچہ) کوئی (دنیوی) اور آئی (روحانی) بلند مرتبوں کے درجہ تک پہنچے گا۔ اور اُس کی پاک ذات ظاہری اور باطنی بزرگیوں کا مجموعہ ہوگی اور قسم قسم کے کمال اور پاک سنگے اور ظاہر اور باطن کی کامرانی اور ظاہر اور باطن کی سلطنت سے موصوف ہوگا اور طح طح کے جہانبانی کے حالات اور حکومت کے درجے اور حق پرستی اور خدا شناسی اور درویش پرستی اور غریب نوازی کے بلند درجے سے باخبر ہوگا اور عمر کی رازی اور بدن کی تندرستی اور مزاج کا اعتدال اور خواص اور عوام کا مدح کیا گیا ہونا اور چھوٹے اور بڑے کے قابل شکر ہونا اُس کو حاصل ہوگا اور عالم کے احوال اور ملکوں کی نگہداشت اور ایہوں کی حفاظت اور ملک رانی اور جہانداری کی ساری باتوں سے کمال درجہ واقف ہوگا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ یہ حالات کہ نجوم کے بھیدوں کے جاننے والوں نے عورتوں کے اُن کا سرخ انگایا ہے وہ لوگ جو تارہ شناسی کے نقشوں کا بالکل ناواقف ہیں اپنی دور بینی کی روشنی کے سبب سے آنحضرت کے احوال کی پیشانی سے پڑھتے ہیں لیکن گویائی کی قوت ان مرتبوں کے بیان کے ادا کرنے سے عاجزی اور کوتاہی کا اقرار کرتی ہے۔ ترجمہ بیتیکہ اسے وہ کہ تیری صفتوں نے زبانوں کو بیان کے درجے سے گرا دیا ہے۔ تیری ذات کی عزت نے لعین کو گمان بنا دیا ہے۔

حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کی روحانی قالب کھنے والی
دایم اور نیکی کا زیور پہننے والی اناؤن کے ناموں کا بیان

جبکہ پیدائش کا روز روشن ہو آسمان نے اُس کی بلند پیدائش کی شوکت کی وجہ سے زمین پر جسد کیا اور زمین نے اُس کی بزرگ آمد سے آسمان پر فخر ڈھونڈھا یعنی اپنے آپ کو آسمان سے زیادہ بڑا اور پر سعادت سمجھا۔ دانائی اور بیانی کا درجہ بلند ہوا۔ اور اُن حضرت (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کا پاک عنصر اور پاکیزہ گمہر جو خدا کے نور کے بزرگ چشمے میں اور دائمی معرفت کے دریا میں دھویا ہوا اور پاک و صاف کیا ہوا تھا اور اُسکی

پاک ذات پر قبول و اقبال کی روشنیان چلی ہوئی تھیں پاکدامن بیوتی کا بدن رکھنے والیوں اور نیکیوں سے سایہ
 بین ملی ہوئی عورتوں کے ہاتھ سے دستور کے موافق جو ظاہری عنصری بناوٹ کے پروردگار نے کئیوں کا طریقہ
 عمل دیا گیا اور پاک و معائن کیا گیا (پھر معتدل مزاج پاک طبیعت والیوں نے مبارک پارچے میں جو پاکوں (نرسوں)
 کے پردے سے زیادہ پاکیزہ تھا لپیٹ کر اس خدائی صورت اور آسمانی جسم کو نہایت ادب اور بڑی عزت
 کے ساتھ پاکدامن کی پاکیزہ آغوش میں رکھا یا دیا۔ اور مہربانی کے بتان (چھاتی) اس کے شیر میں لب کو لے
 جان کے پرورش کرنے والے شیرہ یا دودھ سے اس کا تالو یا منہ شیریں کیا یا اس کو خوش مقصد کیا۔ مگر کاتب
 انھوں نے دودھ اس کے لب کے لئے آمادہ کیا۔ دودھ اور شکر کو باہم ملایا (یعنی جبکہ دودھ پلانے والی
 نے دودھ اس کے لب سے لگایا گیا کہ دودھ اور شکر کو باہم ملایا اس لئے کہ اس کے لب کو شکر تیا یا ہے پس
 ظاہر ہے کہ شیر و شکر باہم ملے) اس لئے جو دودھ امید کی دایہ سے پیادہ دودھ نہ تھا۔ بلکہ وہ جو اس نے
 آفتاب کے سرچشمہ کا آب تھا یعنی نور تھا۔ چونکہ نیکیوں کے خاندان کے برگزیدہ یعنی شمس الدین محمد غزالی سے
 فتوح کے اندر ایک نمایان (عمد) خدمت ظہور میں آئی تھی حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون بادشاہ)
 نے اس خدمت کے بزرگ عوض میں اس اقبال کے فزانی ستارہ کے نکلنے کے کچھ پہلے اس بڑی نعمت اور
 بخشائش کا وعدہ کر کے ہمیشہ والی دولت کا امیدوار کیا تھا کہ اس کی پاک طبیعت اقبال مند بی بی جو آج کے دن
 جی جی آنکھ کے نام سے بلند خطاب رکھنے والی ہے اس بادشاہت اور اقبال کی بہارستان کے نئے پودے
 یا تازہ میوے کی دایہ بننے کی خدمت کی نیکیوں سے اور اس بزرگی اور جلال کے خانہ باغ کے گلہ تہ کی پرورش
 سے فخر کی چادر اور مٹی اور سر بلندی کی چادر اور سے لگی اس لئے ان حضرت نے جو حضرت مریم ایسا تہہ تھی
 ہیں اور پاک ارکان ہیں یعنی ان حضرت مریم مکانی نے جو پاک سرشت ہیں اس آسمانی دسترخوان کی آراستہ
 کرنے والی یعنی جی جی آنکھ کو بلا کر وہ بچہ جو فیض و برکت کے آئینے کی جگہ تھا مبارک گھڑی میں اس کی امید بھری
 گود میں دیا (ترجمہ صفحہ پنجاہ و سو میں از کتبوری) اور چونکہ اب تک اس پاک درجہ رکھنے والی دایہ کے ہاں بچہ
 پیدا ہونے کا وقت نہ ہوا تھا پاک طبیعت دایہ بجا دل نام کو جو حضرت جہانبانی کی خاص خادمہ تھی اور پاکدامن
 اور پاکیزگی میں سر بلندی رکھتی تھی فرمایا تو اس لئے پہلے دودھ پلایا اور اصل بات یہ ہے کہ پہلے پہل پاک بزرگ
 مان ہی نے دودھ پلایا اس کے بعد فخر نسائی بی بی ندیم کو کہ اس بزرگی سے مقصد و رہوئی پھر بجا دل آنکھ نے
 یہ سعادت حاصل کی اس کے بعد بی بی خواجہ غازی کی اس دولت سے بلند عزت رکھنے والی ہوئی۔ اس کے
 بعد حکیم اس بزرگ بخشائش کے ساتھ خاص کی گئی ہوئی۔ اس کے بعد پاکدامن بی بی جی جی آنکھ اپنی آرزو کے
 موافق ظاہر اور باطن کی دو نعمت ہوئی۔ اور اس کے بعد کو کی آنکھ بی بی توغ بیگی کی اور اس کے واسطے

کے بعد نبی بی روپانے یہ لائق خدمت حال کی پھر خالد ارنگہ نے جو سعادت یار کو کہ کی مان تھی اس بڑی بختاؤں
 سے خاص ہوئی اُس کے پیچھے پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیجا جان ارنگہ جو زین خان کو کہ کی بزرگ مان تھی اس
 بڑی دولت کے ساتھ بیگمختی حاصل کر کے ہمیشہ کی بزرگی کی پونجی پانے والی ہوئی۔ اور اور بہت سی صاحب
 پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیجا جان اس خدمت سے سر بلند ہوئیں۔ اور بیشک خدائی حکمت اس گروہ کے اخلاقی
 میں مختلف مشربوں (عادون خصلتون) کا امانت رکھنا ہے تاکہ پاک ہستی یا پاکیزہ ذات طح طح کے درجوں
 کو پہنچ کر خدا کی تجلیوں (روشنیوں) کی رنگ رنگ کے طور طریقوں کی پہچانتے والی بنے۔ یا اس لئے ہے
 کہ ہوشمند دانا بنیا لوگوں پر ظاہر ہو جاوے کہ یہ اقبال کا نیا پودا خدا کی فیض و برکت کی بڑی نر کے آب شیرین
 سے تعلق رکھتا ہے اور اُس قسم کا نہیں ہے کہ ظاہری پرورش سے باطنی درجوں پر بلند ہوا ہے اس لئے کہ
 اندرونی حالت اس گروہ یعنی دو وہ پلانیاویوں کی سب لوگوں پر ظاہر ہے کہ کس درجہ میں ہے اور اس خدا کے
 مقبول بندے کے پاک مرتبہ کی بلندی کس درجہ میں ہے۔ اور عجیب نشاؤن سے یہ ہے کہ حضرت شاہنشاہ
 (جلال الدین محمد اکبر شاہ) نے آغاز حال میں اور ہستی کے ملک میں آنکھ کھولتے ہی دوسرے بچوں کی عادت کے
 برخلاف مزے وار مسکرانے سے عقلمندوں کو باغ باغ کھلایا دانشمند قیافہ شناسوں نے مسکرانے کو دولت
 اور اقبال کی ہمارے شگفتہ ہونے کا اچھا ٹکون سمجھا اور امیدوں اور آرزوں کے غنچے کے کھلنے کا سبب جانا
 اُس کے بعد (یعنی دو وہ پلانے کے بعد) ایسے گہوارے میں جو خیال کی صورت سے نازک زیادہ تھا اور
 جس کو بادشاہی تخت کے بڑھینوں نے صندل اور عود (اگر کی لکڑی سے بنایا تھا اور شاخ اور ٹکڑی کی
 طح اُس کے جوڑوں کو باہم جوڑا تھا اور مٹی مٹی اور یا قوت اُس کے کناروں اور گوشوں سے لگتے تھے
 اُس نو سپی (نو آسمانوں) کے کیٹا گوہر (یعنی شہزادے) کو بہت اچھی طرح سے آرام دیکر یعنی ٹٹا کر نرمی اور
 ہوشی کے ساتھ بلایا۔ اور اُس مبارک آغاز اور لائق انجام رکھنے والے کے خوش بنانے اور آرام پہنچانے
 کے لئے بزرگ اور برتر خدا کا نام موسیقی کے تال سر کے موافق گایا۔ پاکی کے عبادت خانوں کی عبادت
 کرنے والوں اور محبت کی محفلوں کے بیٹھنے والوں (وکیماں قضا و قدر و فرشتگان آئی) نے کہ زمین زمان
 کے سلسلے کے انتظام کرنے والے اور کون و مکان (موجودات) کے دائرے کے حج لاسنے والے ہیں اپنے
 مقصد پر کامیاب ہو کر جہان اور جہان کے رہنے والوں پر احسان رکھا۔ اور اُس جگر گوشہ (پیارے بچے)
 آسمانی کو اس مبارکباد کے ساتھ مبارکباد دی۔ شعر کا ترجمہ کہ اسے وہ عقل کی شرف و بزرگی تیرے لئے مقرر ہے
 جہان کی شہنشاہی کا دور تیرے لئے مبارک ہو۔ زمین کی سطح بجز ایسا باغ نہ رکھتی تھی۔ آسمان کی محراب تیرے
 چرخ نر رکھتی تھی۔ خالصت کے سمندر نے بہت لہریں ملدیں۔ تب تجھ ایسا گوہر کنارے پر پڑا۔ تقدیر کے قلم نے

بہت نقش باز ہے یا بہت نقش بنائے۔ تب علم خدا سے تجھ ایسا نقش ظاہر ہوا۔ ہستی یا موجودات کی کتاب تیری ہی
 طرف اشارہ کرنے والی ہے یعنی موجودات تیرے ہی لئے پیدا کی گئی ہے۔ آسمان کا دفتر تیرے ہی تشریح کا دفتر
 ہے یعنی تو آسمان تیرے ہی پیدا ہونے کا مفصل بیان کرنے والے ہیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشبانی کے دنیا میں جاری ہونے والے حکم کے موافق قلعہ امرکوٹ سے حضرت شاہنشاہ کے آنے اور مبارک ستاروں کے ایک برج میں جمع ہونیکا بیان

چونکہ حضرت جہانبانی جنت آشبانی (ہالیون) کی جہان دیکھنے والی آنکھ اور مبارک نظر حضرت شاہنشاہ
 (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کے مبارک صورت دیکھنے کی مشتاق تھی۔ مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان سے
 بھیجنے کی بزرگی پائی یعنی جاری ہوا۔ کہ حضرت مریم مکانی (نام والدہ اکبر شاہ) کی سپردگی یا حفاظت میں عرش
 کے پردہ یا خیمے اور اقبال کے خیمہ گاہ کی طرف متوجہ ہوں۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کلتاش اور شمس الدین محمد غزنوی
 کو بھیجا کہ راستے میں تنگنہی کے ڈولے کے حاضر باش رہیں یعنی شاہ بیگم کے ڈولے کے ساتھ ساتھ آئین سپاہ
 حضرت شاہنشاہ حضرت مریم مکانی کی پرورش کی آغوش اور دولت کی گود میں گیا رصوین ماہ شعبان کو مبارک
 گھڑی میں قلعہ امرکوٹ سے بزرگی کا خیمہ باہر نکال کر اقبال اور سعادت کے ساتھ چلنے والے تخت پر روانہ ہوا
 شہر کا ترجمہ۔ ابھی تک گوارے کا زمانہ ختم نہیں ہوا ہے بلکہ نصیب نے اس کو تخت نشین بنایا ہے۔ آنکھ نہیں
 کھولی ہے اور دل کی آنکھ سے یعنی ابھی تک کہ سن تمیز کو نہیں پہنچا ہے مگر ولی نور سے۔ دنیا اور دین کے
 انتظام میں نظر کرنے والا ہے۔ ہاتھ نہیں کھولا ہے (یعنی ابھی تک کی ٹھیکان بندھیں جیسے کہ چھوٹے نوپید بچوں
 کو بھوکرتی ہیں) مگر اس کا دل خواہان ہے۔ کہ جہان کو اپنے نگینے یا مہر شاہی کے نیچے لاوے۔ اس کے
 ہزار پھولوں (یعنی بیٹا راچی عادتوں) سے ایک بھی نہیں کھلا ہے۔ مگر جہان اس کی دولت کے باغ سے
 پھول توڑنے والا ہے (یعنی فیض و فائدہ اٹھانے والا ہے) جب تخت روان حضرت شہنشاہی کا کہ خدا کی
 معرفت کاروان یا چلتا خزانہ تھا قریب پہنچا۔ اور دو منزل کا فاصلہ رہ گیا۔ جہان کا اطاعت کیا گیا حکم جاری
 ہوا۔ کہ سلطنت کے بڑے بڑے سردار اور بادشاہت کے مضبوط ستون (امر اور نزل) اور اور اثرات توجہ
 کرنے والے طرف قبلہ اقبال کے اور رخ کرنے والے طرف کعبہ آمال (آرزوں کے کعبہ) کے ہوں جو بخبری
 پہنچانے والے قاصد دم بدم پہنچتے تھے۔ اور بزرگ نزدیک آنے کی خبریں ہر گھڑی پہنچاتے تھے (ترجمہ از صوفی)

۵۵ پچاہ و پچین کٹوری) بیت۔ بادشاہی جلوس پہنچ رہا ہے دونوں جہان اُس کے پیچھے ہے۔ شوق کا قافا اُس کے استقبال کو جا رہا ہے۔ اور شعبان کے آخر میں کہ بزرگی کے اترنے کا روز تھا اور اقبال کے کپڑوں سے ایک منزل کا فاصلہ رہ گیا تھا (ہالیون بادشاہ نے) فرمایا کہ یقیناً خوش نصیب بچہ قومی طالع رکھنے والا ہے اور دونوں جہان کی نیکی سخی اس کی ذات میں پھیلے ہوئے ہے۔ اس لئے کہ جس قدر زیادہ نزدیک آتا جا تا ہے ہستی کے بزرگ شہر میں دوسری ہی جمیعت نظر آتی ہے اور تازہ خوشی ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی دانائی کی روشنی اور باطن کی صفائی سے خدا کی بھیروں کی بارکیوں کا دریافت کرنا اور آسمانی نزاؤں کی حقیقتوں کا معلوم کرنا کیا تعجب کی بات ہو سکتی ہے یعنی کچھ عجیب بات نہیں ہے۔ اور حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کے ظاہر ہونے کے کامل نشاؤن سے روشنیوں کا روشن ہونا کیا عجیب ہے اس لئے کہ وہ (شاہنشاہ مراد اکبر شاہ) جہان کی نادر چیزوں کے سرناموں کی کتاب اور اولاد آدم کے کمالوں کی فرستوں کا مجموعہ ہے۔ اور ایسے گھنٹے میں کہ دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارکی اور دور روشن ستاروں (سومج اور چاند) کے ایک بیج میں جمع ہونے کی برکت رکھتا تھا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) اقبال اور سعادت کے ساتھ بزرگی اور بڑائی کے احاطہ میں اترے اور روشنی کے اترنے کی جگہ میں حاضر ہونے سے نیکی سخی حاصل کر لیا ہے ہونے اور ہمیشہ والی کامیابی کے ہما کے سایہ میں ٹھہرے۔ اور حضرت شاہنشاہ کا مبارک سر حضرت جہانبانی (ہالیون بادشاہ) کے آسمان گھنے والے تخت کے پایہ کے چھونے سے اس خیال پر کہ خوش قسمتی اور پیری کا کمال حاصل کرینے کی سخی پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانبانی (ہالیون بادشاہ) ہنے بڑی مہربانی اور نہایت شفقت سے آغوش میں لے کر حضرت (اکبر شاہ) کی لڑائی پیشانی پر کہ دونوں جہان کی نیکی سخی کی تختی اور پیشہ والے اقبال کا سر نامہ بھی پوسہ دیا۔ ع کبھی لب پر کبھی دل پر کبھی سر پر اٹھایا۔ اس مبارک روشنی کے دیکھنے کے بعد الہامی زبان سے بزرگ اور بڑی شان رکھنے والے خدا کی شکر گزاری ادا کرنے لگے۔ اور فرمودہ گئے۔

سر کو عاجزی اور اخلاص کے سجدوں کے لئے بے نیاز (بے حاجت خدا) کی درگاہ میں جھکا کیا۔ شعر کا ترجمہ۔
 سر ہی کا سجدہ دم بدم ہوتا تھا۔ بلکہ اُس کے بدن کا ہر بال سجدہ کے لئے جھکا تھا۔ خدا کی مہربانی کے حفاظت کرنے والوں اور بے انتہا نیکی سخی کے نیکو بیوں نے اُس ہمیشہ والی امانت اور دائمی امانت کو بادشاہ کی مہربانی کی آغوش میں سوئپ کر اس خوشی کے نعمت اور آزادی کے رنگ کا گانا شروع کیا۔ شعر کا ترجمہ۔ یہ خدا کی امانت ہے۔ جو کچھ کہ تو چاہتا ہے اس نزا سے حاصل کر۔ یہی تو ہے کہ جس کے دل میں (کارکنان آہی نے) رکھی ہے۔ خدا کے راز کی حقیقت ہو ہو بینی جیسی کہ وہ تھی۔ یہی تو ہے کہ جس کے دروازے کے کپڑے کو۔ دنیا کے بادشاہ اپنا قبلہ و کعبہ قرار دین گے، یہی تو ہے جس کی دولت کا پاون۔ بادشاہ ہی تخت کا رونق دینے والا ہو گا۔

انسانی صورت کے صفحہ کے پڑھنے والوں نے فکر کرنے والی اور تہ کو پہنچنے والی آنکھ سے نظر کیا اور انسانی صورت کے قیافہ شناسوں نے غزا اور سوچ بچار کی نگاہ سے معلوم کیا۔ قطعہ کا ترجمہ۔ (ترجمہ صفحہ پنجاہ و شصتین از کشور سی) اُنھوں نے کیا دیکھا۔ ایسا ایک نقش دیکھا (یعنی صورت دیکھی) جو کبھی موجودات یا پیدائش کی تختی میں نہ دیکھا تھا۔ حیرت سے کوئی بات بولے یا حیرت کی وجہ سے کچھ بول نہ سکے اور اگر بولے تو یہ۔ دیکھو یہ دانائی کی روشنی دیکھو یہ بینائی کی آنکھ۔ بادشاہ ہونے کی روشنیان اُس کی روشن چکرا پشانی سے حکمتی تھیں اور خدا کے سایہ ہونے کے حروف اُس کے بلند ہاتھ کے خطوں یا لکیروں سے نظر آتے تھے۔ عقل کی گواہیاں اُس کی ہستی کی بناوٹ سے ظاہر ہوتی تھیں۔ خدا شناس ہونے کی دلیلین اُس کی ہستی کے مجموعہ سے آشکار تھیں۔ انسانی کے روشن ثبوت اُس کے مزاج کے اعتدال (برابری) سے روشن تھے۔ قیاض ہونے کی روشن علامتیں اُس کی ذات کے جوہر سے حکمتی تھیں۔ صاحبقران ہونے یعنی عظیم القدر شہنشاہ ہونے کے نشان اُس کی پاکیزہ صورت کی فہرست سے روشن تھے۔ پوشیدہ باتوں کے جاننے کا علم اُس کی سیرت کی چمک و ناک سے ثابت ہوتا تھا۔ دُور بین ہونے کے بھید اُس کے تیز بین ہونے سے آشکار ہوتے تھے دور اندیش ہونا اُس کی بلند نگاہ سے چمکتا تھا۔

حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش کی نادر تاریخوں سے بعض کا ذکر

حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش کی مناسب تاریخین نظم اور شعر کے باریک بینیوں نے پائی ہیں اور مبارک کے قصیدے کے ہیں اور سب حضرت جہانبانی (ہالیون بادشاہ) کی بارگاہ کی مجلس نشینوں کی قبولیت کی عرض میں جو بارگاہ کہ انسانی جوہر کے پرکھنے کا مقام ہے پہنچا کر بڑے بڑے اناموں سے مقصد و ہونے ہیں۔ ^{۹۴۹} تاریخوں کے اس تاریخ کو مولانا زوالدین ترخان نے پایا جس پر اُن کی بہت توفیق ہوئی اور عہد انعام بھی سب سے بڑھ کر پایا۔ رباعی کا ترجمہ۔ جبکہ حکم الہی کے قلم سے تقدیر کا نشان یا فرمان لکھا۔ سارا دائی نشانوں کی تفسیر (مفضل بیان) لکھی۔ جہان کے شہنشاہ کی ولادت (پیدائش) کی تاریخ ^{۹۴۹} ~~تفسیر~~ ~~تفسیر~~ ~~تفسیر~~ اور یہ تاریخ بھی عجیب اتفاقات سے ہے کہ اُس زمانے کے فاضلوں سے ایک فاضل نے پائی ہے۔ شعر کا ترجمہ۔ خدا کا شکر ہے کہ ظہور میں آیا (پیدا ہوا) وہ کہ موجودات کا برگزیدہ (جنا ہوا) ہے۔ وہ جہان کے بادشاہوں سے وہ بادشاہ ہے کہ جس کا نام اکبر اور جس کا لقب جلال ہے۔ اُس کی پیدائش کرات اور دن اور شب اور برس تواریخ کی رات۔ رجب (یعنی) کی پانچویں تاریخ ہے۔ شب یکشنبہ صبح رجب سے تاریخ پیدائش بحساب ابجد یون ہے۔ ^{۹۴۹} ~~تفسیر~~ ~~تفسیر~~ ~~تفسیر~~۔ = (۹۴۹)

اس نادر کتاب (اکبر نامہ) کے لکھنے والے (ابوالفضل) کا شکر گزار ہونا سلطنت
 کے زمانے کے پانے اور حضرت شہنشاہ (محمد اکبر شاہ) کی دربار کی
 ہمیشہ کی حاضر باشی پر

اگرچہ یہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ اس نادر کتاب (اکبر نامہ) کا لکھنے والا (ابوالفضل) اس روشن تلے
 (اکبر شاہ) کے نکلنے (پیدا ہونے) کے وقت نہ تھی کے تہ خاصے میں آتی کے سرمایہ سے خالی ہاتھ اور خدا پرستی کے
 زیور سے ننگا تھا لیکن وہ اس بڑی بخشائش کا شکر کس طرح ادا کر سکتا ہے کہ اس حقیقی اور مجازی بزرگ اور ظاہری
 اور باطنی پیشوا کے ظاہر ہونے کا زمانہ پاکر ہدایت اور مہربانی کی آنکھ کے نظر کئے ہوؤں سے ہے اور دوسرے
 تنو شکر یہ ہیں کہ اس سے پہلے کہ پاک زانچہ (اکبر شاہ کے زانچہ) کو دیکھتا اور اس کی رقموں کی بزرگیوں کی نادر
 باتوں اور عمدہ عمدہ بارکیوں پر آگاہی پاتا (اس کے) خدا شناس ہونے اور ملک و بادشاہی کے راستہ کرتے
 کے کمال کو کہ جو بخوبی کے بچانے کی حد سے باہر ہے معلوم کر کے خدا کی قدرت کا پوجنے والا تھا (ترجمہ صفحہ پنجاہ
 و ہفتین از کشوری) خدا کا شکر ہے پھر خدا کا شکر ہے (خدا کا شکر پر شکر ادا کرتا ہوں) کہ میں امام الکلام (کلام کے
 پیشوا) حسان العجم (فارس کے حسان) اہل یہ ہے کہ حسان بن ثابت مداح رسول خدا تھے پس جبکہ خاقانی نے
 سبھی بہت کچھ رسول خدا کی تعریف میں لکھا۔ لوگوں نے ان کو حسان العجم کا لقب دیا کہ وہ حسان عرب کے
 تھے یہ حسان فارس کے مداح رسول ہیں (لسان الحقیقہ) سچائی کی زبان) حکیم خاقانی کی طرح بادشاہ وقت
 کی آرزو میں کہ ظاہر اور باطن کے سلسلہ کا انتظام اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے (یعنی بادشاہ وقت کا اندر
 اور بیرونی انتظام کے لئے ہونا ضروری ہے) نہیں ہوں جیسا کہ اس کے سچائی کے لکھنے والے قلم کا لکھا ہوا ہے
 کہ شعر کا ترجمہ کہتے ہیں کہ دنیا جان کے ہر ہزار برس کے بعد۔ ایک خدا کار از دار و فادار بندہ طور میں آتا
 ہے۔ وہ اس سے پہلے آیا اور ہم ہستی سے پیدا ہوئے تھے۔ اب اس کے بعد آئے گا اور ہم غم سے کر چلے
 گئے ہوں گے۔ اور وہی (خاقانی) دوسری طرح پر کہتا ہے۔ راعی کا ترجمہ۔ ہر اکھیندہ دست کے بودنی ہر ہزار سال کے بعد جہاں
 بادشاہوں سے آتا جاتا ہے یا گھر جاتا ہے۔ ایک روشن جان رکھنے والا یعنی خدا کے نور سے مہر بندہ آتا
 ہے نیچے آتا ہے یعنی دنیا میں پیدا ہوتا ہے۔ اسے خاقانی اس تم کا (بادشاہ) اس زمانے (اپنے اس زمانے)
 میں بہت مست ڈھونڈتا ہے۔ راستے پر بیٹھ (اس کا انتظار مت کر) اس لئے کہ قافلہ دیر میں آئے گا اور نئی شمس

کی برکت سے اس کل (سارے عالم) کے حکم چلائے و اسے اور استون کی گرہ کے گھومنے والے کی تلازم سے مقصد درہوا ہون اور اس کی بزرگ توجہ اور بلند مہربانی کے سبب سے وانا کے قریب دینے والے فریبی زمانہ کے مزاج کو سمجھ کر یا جان بوجھ کر اپنے دل کو کہ سببوں کے جنگل میں پریشان تھا مطمئن کر کے یا تسلی دیکر اسی بگاڑ کے جہان میں اس کی رضامندی کے حاصل کرنے کے سوا جو بالکل (یا ہونہو) حسد کی رضامندی ہے کسی چیز کی طرف مائل نہیں رکھتا۔ اور اپنے دل کو تعلقوں کے قیدوں اور دنیا کی پانہیوں یا روکنے والی چیزوں سے آزاد کر کے نہ گزے ہوئے کی آرزو میں اور آئندہ کی خواہش میں رنجیدہ خاطر ہے جیسا کہ اپنے احوال کا مفصل بیان یعنی اس کی (بادشاہ اکبر کی) ملازمت کی سعادت کے پائے اور اس کی مہربانی اور عنایت کے سایہ میں آنے اور عزت کی بلندی سے سر بلند ہونے اور معرفت (خدا شناسی) کی چھوڑ کے ت بزرگ مرتبہ ہونے کا۔ اس کے موقع پر بیان کرنے والے قلم سے لکھے گا۔

حضرت شہنشاہ (اکبر شاہ کے) بلند لقب رکھنے والے لقبوں کی ترتیب

اور اس کے بزرگ مرتبہ باپ دادوں کے مبارک ناموں کی

فہرست

حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بزرگ دادوں اور معزز باپوں کے آسمان سے نسبت رکھنے والے پاک لقبوں کا شمار کہ جو بلندی کے درجوں اور بزرگی کے مرتبوں میں بلندی کے باپوں یا آسمانی باپوں (داد و ستاد) گھومنے والے ستارے یا تو آسمان سے تو امان (ہمز اور یا پڑوان یا برابر) ہیں اور سب بادشاہ اور شہنشاہ اور بادشاہی بخشے والے اور بادشاہ بنانے والے ہوئے ہیں اور خدا کی دی ہوئی دانائی اور حسد کی دیکھنے والی بینائی کی بدولت جیسا کہ انصاف اور داد کا حق ہے اس طرح پر جہان اور جہان والوں کا انتظام و بندوبست کرتے رہے ہیں اور نیکنامی کی شہرت کہ دوسری زندگی بلکہ ہمیشہ والی زندگی ہے اس دنیا میں اپنے پیچھے چھوڑ گئے ہیں۔ اس طور اور طریقے پر ہے (یعنی شمار ان کے القاب کا اس طرح پر ہے) کہ ابو الطوفان جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بیٹا نصیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ کا (وہ) بیٹا ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کا (وہ) بیٹا عمیر فرزا کا (وہ) بیٹا سلطان البوسید مرزا کا (وہ) بیٹا سلطان محمد مرزا کا (وہ) بیٹا میزان شاہ کا (وہ) بیٹا صاحب قرآن قطب الدین والدین امیر تیمور گورگان کا (ترجمہ صفحہ پنجاہ و شصتین از کشوری) (وہ) بیٹا امیر طراغائی کا (وہ) بیٹا امیر برکٹ کا (وہ) بیٹا اتکیر ہمدان کا (وہ) بیٹا اکیل نوریان کا (وہ) بیٹا قراچار نوریان کا (وہ) بیٹا سونوچین کا

(وہ) بیٹا ایرامچی برلاس کا (وہ) بیٹا قاجولی بہادر کا (وہ) بیٹا تومنہ خان کا (وہ) بیٹا بالینفر خان کا (وہ) بیٹا
 قائدو خان کا (وہ) بیٹا زوتمین خان کا (وہ) بیٹا لوقا آآن کا (وہ) بیٹا بوچر خان کا (وہ) بیٹا آا کفقو ایٹی
 جو سہ بہادر کی (وہ) بیٹا یلدوز کا (وہ) بیٹا منگلی خواجہ کا (وہ) بیٹا تیموتاش کا اور وہ نسل سے قیان بن ایل
 خان بن تگر خان بن منگلی خان بن یلدوز خان بن آئی خان بن کزن خان بن اغوز خان بن قراخان بن
 مغل خان بن انجا خان بن کیوک خان بن دیب باتوقی بن النجا خان بن ترک بن یافش بن نوح بن بلک
 بن متوش بن اخنوخ بن چرید بن منگلی بن قینان بن اوش بن شیت بن آدم (ان پر سلام ہو) ہیں
 پوشیدہ نہ رہے۔ کہ یلدوز تک بچھیاوان دادا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کا ہے ان بلند نسل رکھنے والوں کا
 مبارک احوال بات کے بیان کرنے والوں کے سینوں صحیفوں میں حفاظت کیا گیا اور لکھا گیا ہے یہی سینہ
 بسینہ اس طبع پر چلا آتا ہے اور زانوں کی رتوں کے یاد کرنا ان کی زبانوں پر نگاہ رکھا گیا اور ذکر کیا گیا ہے یہی
 اس طور پر زبان زد ہے اور منگلی خواجہ سے ایٹخان تک کہ دو ہزار برس کا احوال اندازہ کے طور پر ہو سکتا ہے
 نظر میں نہیں آیا ہے یعنی ظاہر نہیں ہے۔ چنانچہ اس کا سبب ذکر کیا جائے گا۔ اور ایٹخان سے آدم تک کہ چھپیں
 شخص ہیں اور صاحبان تاریخ نے (مورتوں) نے ذکر کیا ہے مختصر طور پر لکھا جائے گا۔ دور میں عقلمندوں کے
 نزدیک جنھوں نے انصاف پسند دل اور خدا کی دی ہوئی دانائی کے ساتھ گزری خبروں کی تلاش کی ہے بلکہ
 انھوں نے سچی باتوں کے پہچاننے کو اپنی امانت کا زیور اور دیانت کی آرائش بنا یا ہے اور اس طبع پر درست
 (ٹھیک) کام پایا بات کے وزن کرنے یا تو لے میں دوڑ دھوپ یا کوشش کرتے ہیں پوشیدہ نہیں ہے کہ وہ
 جو خبروں کی تختیوں اور کاٹوں کے صفحوں پر مشہور ہونے کی تحریر رکھتا ہے (کہ وہ جو خبریں سننے میں آتی ہیں)
 کہ آدمیوں کا شروع سات ہزار برس بتاتے ہیں ایک ایسی بات ہے جو کوئی اصل ان عقلمندوں کے خیالوں اور
 عقلموں کی قبولیت کی قابلیت کہ اس چارچین (دُنیا) کے خزان اور بہار کے تاشا کرنے والے اور اسات محفلوں
 (ہفت اقلیموں یعنی دُنیا) کی نیچے اور اونچے راگوں کے سر کے پہچاننے والے ہیں نہیں رکھتی ہے۔ اور اس قسم کی
 باتوں میں دُور کی سوچنے والی اور دُور کی دیکھنے والی عقل کبھی دریافت کی سچائیوں کی وجہ سے یہی اصل مطلب
 پر غور کرنے کے بعد انکار کر دیتی ہے اور کبھی احتیاط کی راہ سے جو اطمینان کے ٹھہرنے کی جگہ اور دانائی
 کی قیامگاہ ہے اس کے روکنے یا قبول کرنے میں تامل یا تاخیر کرتی ہے۔ عقل کی جہان کی روشنی کی مدد
 سے اور زمانے کی اعتماد کے لائق خبروں اور معتبر نظموں کی مدد گاری سے جیسے کہ ہندی اور خطائی پُرانی
 کتابوں وغیرہ سے جو حادثوں کی روندن یا حادثوں کے روندے جانے سے محفوظ رہی ہیں اور نجوم کے
 قاعدوں اور صدوں کے حکموں وغیرہ کی بنیاد ان پر ہے اور سچائی اور راستی کی گولمیان ان کے نتیجوں

۴ سے ظاہر ہیں (صغیر سچاہ و تم از کشوری) اور ان اقلیموں کے مورخوں کے پنے درپے (لگاتار تالیف کے سلسلے اور اس صاحب ریاضت (نلاسفرون) جماعت کے یکے بعد دوسرے کے خیالوں سے سمجھ میں آتا ہے کہ اس جان اور جان کے رہنے والوں کی ابتدا اور ان خدا کی صفوں اور ناموں کے جاسے ظہور و ن کا آغاز ظاہر نہیں ہے یا تو قدیم ہے جیسا کہ اکثر اگلے حکیموں کی رائے ہے یا بڑی لمبی درازی کی وجہ سے قریب قریب قدیم کے ہے سیورون (جینیون) کا گروہ جو ریاضت (نفس کشی - بڑی سخت عبادت کرنا) اور فقیہ یا نفس کی گرفتاری سے آزادی اور حکمت میں ہندوستان کے کل ملکوں میں امتیاز رکھتا ہے زمانہ کو کہ ہندی زبان میں کال کتے ہیں دو حصوں پر تقسیم کئے ہوئے ہے ایک اوامر پنی یعنی وہ زمانہ کہ جس کا آغاز خوشی سے گزرے اور اس کا آخر غم سے بھرا ہو۔ دوسرے اوت سر پنی یعنی اول کے برعکس۔ اور ان دو قسموں سے ہر ایک کے چھ چھ حصے جڑائے ہیں اور ہر حصہ کا نام آ رہ ہے اور ہر ایک کا ان آرون سے اس زمانہ کی خاصیتوں کی مناسبت سے ایک خاص نام رکھا ہے۔ چنانچہ پہلی قسم کے آ رہ کو سکھان سکھان اس لفظ کی تکرار سے کہتے ہیں یعنی ایسا زمانہ ہے کہ خوشی پر خوشی اور شادمانی پر شادمانی لاتا ہے اور اس خوشی بخشنے والے زمانے کی درازی چار کوا کو ساگر ہے اور دوسرے آ رہ کا نام سکھان ہے یعنی خوشحالی اور فارغ البالی کا زمانہ اور اس کی مدت تین کوا کو ساگر ہے اور تیسرا آ رہ سکھم دکھان مشہور ہے یعنی خوشحالی کے وقت میں غم اور بد حالی چھانے والی ہووے اور اس آ رہ کی درازی دو کوا کو ساگر ہے اور چوتھا آ رہ دکھان سکھان مشہور ہے یعنی غم اور رنج کے وقتوں میں خوشی اور بھنی ظہور کرے اور اس آ رہ کی درازی ایک کوا کو ساگر سے بیالیس ہزار برس کم ہے اور پانچواں آ رہ دکھان ہے برخلاف دوسرے آ رہ کے کہ سکھان ہے اس آ رہ کی مدت کی درازی اکیس ہزار برس ہے۔ اور چھٹا آ رہ دکھان دکھان ہے برخلاف اول آ رہ کے۔ اور اس کی مدت بھی اکیس ہزار سال ہے اور دوسری قسم کے آرون کے نام ہو بہو ہی نام ہیں لیکن دوسری قسم کا پہلا آ رہ نام اور مدت میں پہلی قسم کے چھٹے آ رہ کے ساتھ ایک ہونے والا ہے۔ اور دوسری قسم کا دوسرا آ رہ پہلی قسم کے پانچویں آ رہ کے ساتھ اور تیسرا چوتھے کے پہلے کے ساتھ مطابق ہے۔ اور دوسرے کا چوتھا پہلے کے تیسرے کے ساتھ موافق ہے اور دوسرے کا پانچواں بالکل پہلے کا دوسرا ہے اور دوسرے کا چھٹا بالکل پہلے کا پہلا ہے اور اس وقت ان کے خیال کے موافق پہلی قسم کے پانچویں آ رہ سے دو ہزار سے کچھ کم گزر چکے ہیں پوسٹیدہ نہ رہے (متر صغیر شغیر از کشوری) کہ ہندوستان کے حساب لگانے والے تو ہزار کو ایک لاکھ کہتے ہیں اور دس لاکھ کو پرا یوت کہتے ہیں اور دس پرا یوت کو ایک کروڑ کہتے ہیں۔ اور سو کروڑ کو ایک ارب کہتے ہیں اور دس ارب کو ایک کھرب اور دس کھرب کو ایک نکھرب کہتے ہیں اور دس نکھرب کو ہمتا سو روپ یا پدم کہتے ہیں اور دس پدم کا ایک سنگھ ہوتا ہے

اور دس سٹکھ کو ایک سٹکھ کہتے ہیں یا کو کو نام رکھتے ہیں اور پوشیدہ نہ رہے ان کا خیال یہ ہے کہ اگلے زمانے میں
 ایک خاص جگہ کے اندر ہر پیدائش کے وقت ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوتے تھے جیسا کہ ہمارے عہد نام کے
 درمیان بھی مشہور ہے اور اس گروہ کا گمان وہ ہے کہ ان کے سر کے بال سے کچھ گلی کھلاتے ہیں ملک دہلی کے
 بچوں کے بال چار ہزار چھبیس سو گنے موٹے ہیں اور کہتے ہیں کہ چھ گلی سات روز کے بچے کے بال کہ
 نہایت باریک ہوتے ہیں اسے اس طرح بزوز کرین کہ پھر بزوز نہ ہو سکین اور ذکر کئے گئے بال کے بزوز
 ایسے کنوئین کو کہ جس کی لمبائی اور چوڑائی اور گرائی دس میل کی ہو بھر دین اور ایک لاکھ برس گزرنے کے بعد
 ذکر کئے گئے بزوز سے ایک ایک جزو اس کنوئین سے نکالین اس وقت تک کہ وہ کنوئین خالی ہو جاوے
 اس قدر زمانے کو کہ جس میں وہ کنوئین ذکر کئے گئے طریقہ کے موافق خالی ہو جاوے پوپم کہتے ہیں اور جب کہ
 دس سٹکھ کہ جس کی شرح ہو چکی ہے (یعنی بیان ہو چکا ہے) پوپم سے گزر جاتا ہے ایک ساگر ہو جاتا ہے۔ اور ذکر
 کئے گئے دوروں کی مدت ان لوگوں کے اعتقاد کے موافق بیان کے دائرہ اور ظاہر کرنے کے احاطہ سے زیادہ
 ہے۔ اور اس جماعت کا گمان یہ ہے کہ ظاہر اور باطن جہان کے انتظام کے لئے ہر چہ آ رہ میں چوبیس ہزار
 آدمی پوشیدگی کی بادشاہت سے ظہور کے جہان میں آتے ہیں اور گزر جاتے ہیں۔ ان میں سے پہلے کا
 نام آدیٹا تھا ہے اور گھوٹا تھا بھی کہتے ہیں اور اس خدا کے پسندیدہ کی حکومت پچاس کروڑ لاکھ ساگر ہے۔ اور
 سب سے آخری کا نام مہا دیو ہے اور اس کے حکم کے رواج پانے کی مدت میں ہزار برس ہیں گارج
 کے دن دو ہزار برس اس سے گزرے ہیں۔ اور اس جماعت کا عقیدہ یہ ہے کہ کتنی بار یہ چوبیس ہزار ہفتی
 کے پردے سے ہستی میں آچکے ہیں اور کتنی بار آدین گے اور ہندوستان کے برہمن کے سلسلے ہندو ان کے
 کاموں اور باتوں کے پیرو ہیں اس پرہین (یہ کہتے ہیں) کہ نگارنگ دمان کی گردش کا مدار (مرکز) چار دور
 پر ہے پہلے دور کو جس کی مدت سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال ہے ست جگ کہتے ہیں اور اس دور میں جہان
 والوں کا ہر ایک کام درست پر ہے کینہ۔ شریف۔ مالدار۔ غریب۔ چھوٹا۔ بڑا۔ ہر کوئی سچائی اور راستی کو اپنا قایہ
 اور دستور بنا کر خدا کی پسندیدہ باتوں میں رفتار رکھتا ہے (خدا کی پسندیدہ باتوں پر چلتا ہے یعنی وہی کام
 کرتا ہے جو خدا کا پسندیدہ ہے) (ترجمہ شخصیت و کین از کشوری) اور اس دور کے آدمیوں کی طبیعت ہر ایک لاکھ
 برس کی ہے اور دوسرے دور میں جس کا نام تریتا ہے اس کی مدت بارہ لاکھ چھانوے ہزار و شش سو برس ہیں
 اور اس زمانے میں آدمیوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے یعنی تین چوتھائی خدا کی مرضی اور
 خوشنودی کے موافق ہوتے ہیں اور اس دور میں آدمیوں کی طبیعت عمر دس ہزار برس ہے اور تیسرا دور
 جو دیو پر کے نام سے مشہور ہے اس کی درازی آٹھ لاکھ چوسٹھ ہزار برس ہے اور اس وقت میں جہان والوں

کے چال چلن کے چار حصوں سے دو حصے سج بولنے اور ٹھیک کام کرنے میں ہیں اور اس زمانے کے آدمیوں
 کی عمر طبعی ہزار برس ہے اور چوتھا دور کہ کلجک کے نام سے مشہور ہے اور اُس کی مدت چار لاکھ تیس ہزار
 برس ہے اس دور میں جہان والوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے ناراستی (جھوٹ فریب)
 اور ناراستی (بڈھنگے کام) پڑھیں اور اس زمانے کے آدمیوں کی عمر طبعی تلو برس ہے اور اس گروہ کا
 کامل یقین ہے کہ جہان والوں کا زندگی بختے والا اور جہان والوں کا ظہور میں لاسنے والا ہر ایک چندت
 کے بعد ایک آزاد نیش (تارک دنیا زابد) اور دانائی کی اہل رکھنے والا (پاک عقلمند) کو پوشیدگی اور
 پہنائی کے پردہ سے ظہور و پیدائی کے محل پر رکھتا ہے اور نیشی اور پوشیدگی کے میدان سے ظہور و استی
 کی جلوہ گاہ میں لاتا ہے اور اُس کو جہان کی پیدائش کا وسیلہ (سبب) بناتا ہے اور اس بزرگ کا نام
 برہما ہوتا ہے اور اُن کا اعتقاد یہ ہے کہ اس برہما کی عمر سو برس کی ہوتی ہے جس کا ہر سال ایک مائوسا
 روز کا ہوتا ہے اور ہر ایک روز چار ذکر کئے گئے دور کا ہوتا ہے اور ہر ایک رات دن کے موافق ہزار گے
 گئے دور کی ہوتی ہے اور اُن کے خیال کے موافق اُن برہماؤں کا شمار جو پیدا ہو چکے ہیں انسانی علم کے
 دائرہ سے باہر ہے اور کہتے ہیں کہ جو کچھ معتبر لوگوں سے برہما کے احوال کا مفصل بیان ملا ہے یا پایا گیا ہے
 موجودہ برہما ایک ہزار اور ایک ہے اور اس عجیب غریب شخص کی عمر سے آج کے روز پچاس برس اور آدھا
 روز گزرا ہے اور اس خدائی کارنامے (اکبر نامہ) کے لکھنے والے نے ان دونوں روایتوں کو خود ہندوستان
 کے ایک پرہیزگار صحیح بولنے والے عالم شخص سے اُن کی اعتبار کے لائق کتابوں سے ترجمہ کر لکھا ہے
 اور جو کچھ شیخ ابن عربی اور شیخ سعد الدین حمویہ کی تصانیف کے اندر جو بڑے خدا کے مقرب بندوں اور بڑے
 صاحبان کشف و وجہ سے ہیں الہی روزوں اور ربانی روزوں کی شرح و تفصیل میں لکھا ہوا ہے اسی طور پر
 ہے کہ ہر ربانی روز ہزار برس کا ہے اور ہر آبی روز پچاس ہزار برس کا ہے اور نفائس الفنون کے لکھنے والے
 نے بیان کیا ہے کہ تاریخ خطائی میں ایسا لکھا ہے کہ ابوالبشر (آدمیوں کے باپ) آدم کے زمانے کے آغاز
 سے اس زمانہ تک سات سو پینتیس ہجری ہے آٹھ سوڑ سٹھوں اور نو ہزار آٹھ سو برس ہیں اور وہ اُن کے
 ہاں دس ہزار برس کا ہے اور اس طرح کی مختلف روایتیں اور حکایتیں خدا کی قدرت کے چوڑے میدان میں
 (خدا کی بڑی چوڑی بادشاہت میں) عجب نہیں ہیں کہ سچائی کی صورت رکھتی ہوں (سچی ہوں) اور بہت
 سے آدم ظہور میں آچکے ہوں جیسا کہ امام جعفر صادق سے اُن پر سلام ہو تمہل کیا گیا ہے کہ آدم سے پہلے جو
 ہمارے باپ ہیں ہزار ہزار آدم ہو چکے ہیں اور شیخ ابن عربی فرماتے ہیں کہ عجب نہیں ہے کہ ربانی ہفتہ
 کے بعد کہ سات ہزار برس کا ہوتا ہے اور سات چکر کھانے والے ستاروں کی سلطنت کا دور ہے ایک کی نسل

آخر ہوسے اور دوسرا آدم ہستی (زندگی) کا خلعت پہنے اور اب بات کی درازی اور کلام کی کوتاہی کے سبب سے ان باون شخصوں کے مبارک احوال کا تھوڑا سا حال کہ آدم سے حضرت شاہنشاہی تک ہیں بغیر اس کے کہ بے چوڑی تاریخوں اور کتابوں کی طرف رخ کروں (اس لئے ان میں کچھ ٹھیک باتیں نہیں ہیں) اس نا در کتاب (اکبر نامہ) میں لاتا ہوں تاکہ واقفیت کی بڑھنے کا سبب ہووے اور اس شناسائی کی (واقفیت کی) روشنی کو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے احوال کی تمام اور پوری کرتے والی باتوں سے سمجھ کر مختصر طور پر کہ مجھ لکھنے والے کا طریقہ ہے بیان کرتا ہوں۔

حضرت آدم علیہ السلام (ان پر سلام ہو) کے احوال کا ذکر

ایسا مشہور ہے کہ اس سے سات ہزار اور کچھ برس پہلے خدا کی کاملہ قدرت کے وسیلے سے بغیر باپ کی بیٹھ اور مان کے بچہ وان کے علاقہ کے اربعہ عناصر (خاک - ہوا - پانی - آگ) کی برابری سے ایک ترکیب پایا ہوا ہستی میں آیا (ظہور میں آیا) اور اُس کے جسم کی قابلیت کے کمال کے موافق بہت فیض پہنچانے والے (خدا سے تعالیٰ) کے فیض کے سرچشمے سے رُوح پہننے والی ہوئی۔ اور انسان کے لقب اور آدم کے نام سے پکارا گیا ایسے وقت میں کہ جد سے کا اول درجہ مشرقی کنارہ پر برابر ہونے والا تھا اور زحل اُس جگہ میں تھا اور مشرقی بُرج حوت میں اور مریخ بُرج حمل میں اور قمر (چاند) بُرج اسد میں اور ثرس (سورج) اور عطارد بُرج سنبلہ میں اور زہرہ بُرج میزان میں اور بعض نے کہا ہے کہ اُس وقت میں ساہیے ستارے شرف (بزرگی) کے درجوں میں تھے اور ظاہر ہے کہ یہ بات ہیئت اور نجوم کے جاننے والوں کے قاعدہ کے موافق درست نہیں ہے اس لئے کہ عطارد کی نسبت مشکل ہے اس لئے کہ حضرت نیر اعظم (بہت بڑے لوزاتی ستارہ یعنی آفتاب) کا شرف (بزرگی) بُرج حمل میں اور عطارد کا شرف بُرج سنبلہ میں ہے اور عطارد آفتاب سے ستائیس درجوں سے زیادہ دُور نہیں ہوتا ہے پس آفتاب کے شرف کے وقت میں اُس کا (عطارد کا) شرف کیسے ہو سکتا ہے اور اسی طرح سے عطارد کے شرف کے وقت میں آفتاب کا شرف واقع نہیں ہوتا ہے یقیناً اس کتنے والے کی نظر نجومیوں کے اُس خاص قاعدہ پر پڑی ہے کہ عطارد جس کے ساتھ ملتا ہے اسی کا مال (یعنی سعادت یا نحوست) اختیار کر لیتا ہے پس ہو سکتا ہے کہ عطارد ان ستاروں سے ایک ستارہ کے ساتھ جو شرف میں تھے طے کی نسبت رکھنے والا ہوا ہو۔ اور وہ (آدم) بلند قد - گندمی رنگ - گھونگھو لے والے بال کا خوبصورت چہرہ رکھنے والا تھا۔ اور اس بالوں کے باپ کی قد کی لمبائی میں اختلاف کیا ہے (ترجمہ صفحہ شصت و سوم کشوری) بعضوں کا اتفاق ہے کہ ساٹھ گز کا تھا۔ اور بزرگ خدا سے اُس کی بائیں پہلی سے

حضرت حوا کو پیدا کیا اور اُس کے ساتھ بیاہ دیا اور اس سے بچے پیدا ہوئے اور اس بزرگ (آدم) کے احوال میں تاریخ
والون نے بہت سی عجیب غریب باتیں بیان کی ہیں جو اگرچہ خدا کی قدرت کی چوڑائی پر نظر کرنے سے دور ہیں
معلوم ہوتی ہیں لیکن ایک تجربہ کار دنیا کے مزاج کا جاننے والا جہان کی عادت یا طریق پر نظر کر کے حساب کے
اعتبار سے اُس کے قبول کرنے میں کچھ پس و پیش کرتا ہے۔ نقل کیا گیا ہے کہ اُس کی موت کے وقت چالیس
ہزار بیٹے اور پوتے موجود تھے اور اُس کے بے واسطہ بیٹے یعنی وہ لڑکے جو خاص آدم کی پشت سے نکلے
اکتالیس تھے اکیس بیٹے اور بیس بیٹیاں۔ اور ایک قول کے موافق انیس بیٹیاں تھیں اور شیش سب سے
بڑا تھا اور بعضوں نے کہا ہے کہ اُس کی تعقیلات (فلسفی) وغیرہ میں اور اور عجیب علموں میں تصانیف
(کتا بین) ہیں جیسا کہ بزاز بردست عالم شہزوری تاریخ اٹھکھامین نقل کرتا ہے۔ کہتے ہیں اُس کی وفات
میں ہوئی اور کوہ سراندیپ کی چوٹی پر جو قطب جنوبی کی طرف واقع ہے مدفون ہوا۔ اور اب وہ جگہ مذکورہ
(آدم کی قدم کی جگہ) کے نام سے مشہور ہے اکیس روز بیمار رہے اور اُس کے بعد حوا نے ایک سال اور ایک
قول کے موافق سات سال اور ایک روایت کے موافق تین روز کے بعد وفات پائی اور شیش نے زمانہ
(ولیعہد) اور وہی (مرنے والا جس کو اپنے گھر کا کار گزار منظم بنایا جاے) تھا اُس کو آدم کے ہمسایہ میں دفن کیا اور
نقل ہے کہ نوح طوفان کے زمانے میں اُن کے تابوت (جنازے) کو کشتی میں لایا اور اُس کے بعد وہ اُنہیں
میں اور ایک روایت کے موافق بیت المقدس میں اور ایک قول کے موافق نجف کو فہ (اعلیٰ زمین کو فہ) میں
دفن کیا شیش۔ سب بیٹوں سے شریف تر بیٹا آدم کا بیٹا ہابیل کے واقعہ کے بعد پیدا ہوا نقل کرتے
ہیں کہ جبکہ حوا حاملہ ہوتی تھی ایک بیٹا اور ایک بیٹی جنہی تھی کہ شیش کہ اُس کو اکیلا جنا اور قابیل کی ہن قلبیبا
اُس کے نکاح کی لڑی میں آئی۔ جب آدم کی عمر ہزار برس کی ہوئی اُس کو اپنا ولیعہد (یا قائم مقام) بنایا اور
کو اُس کی فرمانبرداری اور پیروی کرنے کا حکم دیا۔ آدم کے بعد ظاہر اور باطن کے جہان کا بند و بست اُس کی
مضبوطی پر اُس پر ٹھہرایا قرار پانے والا ہوا۔ وہ ہمیشہ ظاہر کی آسودگی اور باطن کی آبادی میں دلی توجہ خرچ
کرتا تھا نوح کے طوفان میں اُس کی اولاد کے سوا کوئی باقی نہ رہا۔ اور اُس کو اور یاسے اول کہتے ہیں
اور اور یاسے یانی زبان میں حکم کے معنی (سکھلانے والے استاد کے معنی) میں ہے ہمیشہ طبعی اور ریاضی
اور انہی علموں میں مشغول رہتا تھا اور اکثر وقتوں میں ملک شام کے اندر قیام رکھتا تھا اور اُس کے چچان
(نسل) سے بہت سے دنیا کے کاروبار کو چھوڑ کر تنہائی کے گوشہ میں ریاضت (نفس کشی) میں مشغول
ہوئے۔ اور جب اُس کی بزرگ عمر سے نو سو بارہ برس گزرے اُس نے جہان کو رخصت کیا (انتقال کیا) اور
بیت یہ کہتے ہیں کہ وہ آدم کا پوتا ہے اور اُس کا باپ صلحا تھا اور سچ تو یہ ہے کہ یہ بات راستی کی روشنی

سے روشنی رکھتی ہے (یعنی بے بنیاد ہے) انوش - شمیث کی چھ سو برس کی عمر میں نیستی کے خلو تھانے سے ہستی کے جلد گاہ (محل) میں آیا تھا (پیدا ہوا تھا) بات کے بیان کرنے والوں کی ایک جماعت اس پر ہے کہ اس کی ماں ایک پاک نسل عورت تھی جس نے آدم کی طرح سے بغیر ماں اور باپ کے زندگی کا خلعت پہنا تھا (پیدا ہوئی تھی) وہ باپ کے بعد وصیت کے موافق خلافت (خلیفہ ہونے) کا مقام ہونے کی سند آراستہ کرنے والا ہوا (قائم مقام ہوا) اور جس شخص نے کہ پہلے پہل اس دور (دنیایا جہان) میں حکم جلائے یا حکومت کی بنیاد رکھی وہ تھا کتے بن کہ چھ سو برس اقبال کے تخت کی کاروائی رکھتا تھا (چھ سو برس بادشاہی کی) اور یہود اور نصاریٰ کے قول کے موافق نو سو پتیس ۹۵۰ برس اور ابن جوزی کے قول کے موافق نو سو چالیس برس اور قاضی بیضاوی کے قول کے موافق چھ سو برس عمر پائی اور اس کے ہاں بچے بہت ہوئے۔

قیانان - انوش کے سارے بچوں سے زیادہ روشن دل رکھنے والا اور خوش قسمت اور بڑے حوصلے اور بہت والا تھا۔ یہ بزرگ نسل رکھنے والا یا یہ بہادر شخص باپ کے کوچ کرنے کے بعد وصیت کرنے کے مطابق جہانوں کے بڑے بڑے کاموں کے بندوبست میں مشغول ہوا۔ اور بزرگ باپ دادوں کی پیروی اور فرمانبرداری کے راستہ پر چلا اس نے بابل بسایا اور شہر سوسل کی بنیاد ڈالی۔ پھلوار یون اور مکا لون کی ایجاد بھی اسی کی فخر نسبت کرتے ہیں (کتے ہیں کہ مکان اور باغ بھی اسی نے سب سے پہلے بنائے ہیں) اور اس کے زمانے میں آدمی کے بچے بہت ہوئے یا بہت بڑھے۔ اس نے اپنی دانائی سے ان کو (زمین پہ) متفرق کیا اور آپ شمیث کی اولاد کے ساتھ بابل کی حدود میں قیام فرمایا اور نو سو چھبیس برس زندگی کی اور بیٹھے اس پر اتفاق کرتے ہیں کہ چھ سو چالیس زندگی کا پانی پتیار ہا اور ایک جماعت کا اس پر اتفاق ہے کہ سو برس کے قریب زمانے کی پریشانیوں کا حج لائینوالا ہا (اس نے سو برس کے قریب سلطنت کی) مہلائل - قیانان کے لڑکوں میں سب سے بہتر تھا جب اس کی عمر نو سو برس کی ہوئی قیانان نے اس کو اپنی جگہ میں مندر نشین کیا (تخت پر بٹھایا) اور اس نے تین سو برس دنیا کی بادشاہی کی اس کی عمر نو سو پتیس برس کی ہوئی یا آٹھ سو چالیس برس کی یا آٹھ سو پچانوے برس کی - جرید - مہلائل کی اولاد میں سب سے زیادہ نیک ظہن تھا بزرگ یا معزز باپ کے حکم کے موافق جہان کا انتظام بخشنے والا ہوا۔ وہ دریا اور نہریں ظہور میں لایا (اس نے نہریں اور چھوٹی نہریں بنائیں) اور نو سو دو برس اور ایک قول کے موافق نو سو ستر برس کی عمر پائی اور یہ سب اقبال کے خاندان کے بزرگ نسل رکھنے والے آدم کی زندگی کے زمانے میں نیستی کی پوشیدگیوں سے ہستی کے ظہور میں آئے تھے (یہ سب بزرگ زادے آدم کی زندگی میں پیدا ہوئے تھے) اخنوق کہ ادریس کے نام سے مشہور ہے۔ ممتاز بیٹا جرید کا ہے کہ آدم کی موت کے بعد پیدا ہوا اگرچہ ساری اولاد سے چھوٹا تھا

۶۵ لیکن دانائی۔ راسے میں سب سے بڑا اور نصیب اور دانائی میں سب سے زیادہ تھا (ترجمہ صفحہ شصت و پنجین از کستوری) اور شہیت کے بعد جس نے نہ نئی شریعت دی وہی ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ ادریس آدم کے وقت میں سو برس کا تھا اور بعضوں نے تین سو ساٹھ برس کا بتاتا ہے۔ سلطنت کے قوانین اور حکمت کی باکون میں کیا تھا اگرچہ بعضے مقاموں میں سارے علموں اور صنعتوں کو آدم کی طرف منسوب کرتے ہیں لیکن ایک بہت مشہور قول کے موافق ستارہ کے پہچاننے کا علم اور لکھنے پڑھنے اور کاتنے بننے اور بنینے کا فن وہ ظہور میں لایا ہے اور اُس نے غار میون مصری سے کہ اُس کو اوریا سے ثانی (دوسرا اوریا) کہتے ہیں دانائی سبھی۔ اور اُس کے بزرگ لقبوں سے ہر مہر المہر ہے اور اُس کو اوریا سے سوم (تیسرا اوریا) بھی کہتے ہیں اور اُس کو خدا نے تیسرا مین بلند و برجہ حاصل ہوا۔ اور اُس نے بہتر قسم کی زبان میں لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت کی (یعنی تہتر طرح کی زبانوں میں لوگوں کے سامنے خدا پرستی کے لئے وعظ و نصیحت کی) اور نلو شہر آباد کئے۔ اور اُن شہروں میں سب سے چھوٹا شہر رُبا ہے جو جزائر کے شہروں سے ہے بعضے اُس کو داخل جازر سمجھتے ہیں۔ اور یہ شہر اُس کے خان کے زمانے تک آباد تھا اور کہتے ہیں کہ ذکر کئے گئے خان نے اُس کو ملکی مصلحتوں اور لوگوں کی سہولت کے لئے ویران کیا اور اُس نے (ادریس نے) آدمیوں کے ہر گروہ اور لوگوں کی ہر جماعت کو ایک خاص طور پر لگی استفادہ کی موافق ہدایت (رہنمائی) کی نقل کرتے ہیں کہ اُس نے بڑے نوزانی ستارے جہان کے عطیہ بخشے (یعنی آفتاب) کی تنظیم و بزرگی کرنے کی ہدایت کی کیونکہ بہت سے لوگ اُس سے پہلے اُس کی (آفتاب کی) وضو اور جسمانی برکتوں کے معلوم کرنے سے بے نصیب رہے اور اُس روشنیوں کی روشنی کے شکر گزاری کے طریقے (آفتاب کی شکر گزاری کے طریقے) بجا نہیں لاتے تھے اور وہ خود اُس کو (آفتاب کی) ظاہری اور باطنی دولت کا سرمایہ اور سبب سمجھتا تھا اور آفتاب کے ایک برج سے دوسرے برج میں جاتے کے وقت کہ خاص غرض کے ظاہر ہونے کا وقت ہوتا ہے خاص کر جب آفتاب برج حمل جاتا ہے ایک بڑا جشن کرتا تھا اور جب چلنے والے ستارے کہ اُس کے (آفتاب کے) روشنیوں کے خوان کے فیض پانی والے ہیں جبکہ اپنے گھروں میں یا اپنے بزرگ ہونے کے مقام میں پہنچتے تھے اُن کو بزرگ سمجھ کر خدا کی نادر موجودات کا شکر جلالا تھا اور اُن وقتوں کو خدا کے احسانوں اور نعمتوں کے ظاہر ہونے کی جگہ اور مقررہ وقت جانتا تھا۔ اور اُس کے سب روز بلند و روح اور پاک جسموں (یعنی ستاروں) کی خدمت (تعظیم و تکریم) میں گزارتے تھے اور اہرام مصری کے گنبد کہ ہیران کے گنبد کے نام سے مشہور ہیں اُس کے بنائے ہوئے ہیں اور اُس نے اُس بلند عمارت میں ساری صنعتوں اور اُن کے اوزاروں کی صورتیں بنائی ہیں۔ تاکہ اگر دل سے اُن کا خیال جاتا رہے تو پھر لاسکین۔ لکھا گیا ہے کہ اُس نے اپنی سلطنت کے بزرگوں سے

ایک بزرگ کو اپنی جگہ مقرر کیا کہ اُس نے ذکر کئے گئے گنبدوں کی بنیاد ڈالی اور وہ خود تمام جہان کی سیر فرما کر مقرر کو
 واپس آیا اور ابو مشر بنی نے بیان کیا ہے کہ ہر اسے بہت ہیں لیکن ان میں سے زیادہ فاضل تین شخص ہیں (ترجمہ
 صفحہ شصت و ششتمین از کشوری) پہلا ہر س ہر اسہ کہ وہ اُس میں ہے اور فارس کے لوگ کہتے ہیں کہ کیومرث کا پوتا یا
 نواسہ ہے اور دوسرا ہر س بابلی ہے کہ طوفان کے بعد شہر بابل کا آباد کرنا اُس کے آثار (نشانوں) سے ہے
 اور تیسرا غورس اُس کے شاگردوں سے ہے اور اس ہر س بابلی کی کوشش سے جو کچھ کہ علمون سے نوح کے
 طوفان میں بچنے والا ہوا تھا۔ اُس کا وطن شہر کلدانیہ تھا کہ اُس کو مدنیہ (شہر) فلاسفہ مشرق کہتے تھے
 تیسرا ہر س مصری استاد اسقلینوس۔ وہ بھی سارے علمون میں خاص کر کے طب اور کیمیا میں بڑی کامل مہارت
 رکھتا تھا اور جاسے پیدائش ہر س ہر اسہ کی شہر نیف ہے کہ اس وقت منات کے نام سے مشہور تھا اور ہر کے
 ملکوں سے تھا۔ اور اُس شہر کو اسکندر کے آباد ہونے سے پہلے مدینۃ الحکما کہتے تھے اور اُس کے بعد کلاسنر
 نے اس کو بنایا سارے نیف کے حکیموں وغیرہ کو اسکندریہ میں لایا۔ اور اُس کی باتوں سے ہے۔ کہ سب
 بہتر نیکوں میں تین چیزیں ہیں غضب کے وقت میں راستی اور تنگدستی کے زمانے میں بخشش اور قدرت کے
 وقت میں معاف کرنا۔ اور اُس کے اس نم کے بھرے گھر (دُنیا) سے جانے کی تواریخ میں ایک ایسی عجیب
 حکایت لکھی ہے کہ عقلمند اُس کے قبول کرنے میں رکتے ہیں ایک روایت کے موافق اس وقت میں آٹھ سو
 بیسٹھ برس اور ایک قول کے موافق چار سو پانچ برس اور ایک گروہ کے نزدیک تین سو بیسٹھ برس تھے۔
 متوسلے بیٹا اخوخ کا۔ اُس کے بیٹے پلوت تھے چنانچہ و شوری سے شمار میں آتے تھے بزرگوار باپ کے بعد
 قوم کا بزرگ ہوا اور لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت (تعلیم) کی جب اُس کی عمر تو سے برس کی ہوئی اُسکے ہاں
 ایک بیٹا پیدا ہوا اُس نے اُس کا ملک نام کیا اور اُس کے بعد اُو دو سو نو تے برس جتیا رہا۔ ملک۔ مرتبے
 کی بلندی اور تعریف و صفت کی بزرگی میں اپنے زمانے میں کیلتا تھا باپ کے بعد سرواری کی مندی اُس سے
 پانڈاری پانی اور اُس کی زندگی کی مدت سات سو اسی برس ہوئی اور ایک گروہ اُس کو ملک ان اور لامک
 اور لائخ بھی کہتا ہے۔ نوح بن لامک آدم کی وفات کے ایک سو چھ بیس برس بعد طالع اسد میں پیدا ہوا اور
 وہ عبادت کی رسموں کا نیا کرنے والا اور خدا پرستی کی بنیاد کا مضبوط کرنے والا ہوا اور لوگوں کے ہدایت کرنے
 کا بیان خدا پرستی کے لئے اور اُس کی قوم کی نافرمان برداری کرنا اور طوفان وغیرہ کا ظاہر ہونا مشہور ہے
 اور تواریخ والوں نے تین طوفان نشان دئے ہیں۔ پہلا وہ طوفان جو اس مشہور آدم سے پہلے ظہور میں
 آیا تھا چنانچہ زبردست عالم سہروردی کہتا ہے کہ آدم پہلے طوفان سے جہان کے خراب ہونے کے بعد
 پہلے دور میں ظاہر ہوا۔ اور دوسرا طوفان نوح کے زمانے میں تھا کہ اُس کا آغاز کوفہ میں ہوا نوح کے گھر

کے تنور سے۔ اور چھلے میں تک رہا۔ اور اسی آدمی کشتی میں تھے اور اسی سبب سے نکلنے کے بعد جس جگہ میں
کہ وہ ٹھہرے انھوں نے اُس کا نام سوق النامین (اسی آدمیوں کا بازار) رکھا۔ اور تیسرا طوفان موسیٰ علیہ السلام
کے زمانے کا ہے کہ مصریوں کے لئے خاص تھا اگرچہ زمانے کے نقل پرستون نے کہ نقل میں ایک طوفان بہا
کرتے ہیں (دُنیا کے مورخ کہ ایک چھوٹی سی بات کو بہت بڑھا چڑھا کر بیان کرتے ہیں) اُن دونوں طوفانوں کو
بھی سارے جہان کے ساتھ نسبت دیتے ہیں لیکن ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اس لئے ہندوستان میں کہ
کتابیں کتنے ہزار برس کی موجود ہیں اُن دونوں طوفانوں کا اُن میں کین نشان (پتہ) نہیں ہے۔ ظاہر
کلام یہ ہے کہ تھوڑی مدت میں اُن اسی شخصوں سے کہ کشتی کے سوار ہونے والے تھے سب کے سب نے
زندگی کی امانت واپس دی (مر گئے) سوائے سات شخصوں کے۔ نوح اور اُس کے تین بیٹے یافث اور سام
اور حام اور اُن کی عورتیں۔ نوح نے شام اور جزیرہ و عراق و خراسان سام کو دیا اور دیار مغرب و حبشہ ہزار
اور ہزار زمین سودان حام کو عطا فرمائی۔ اور چین اور سغلاب اور ترکستان کو یافث کو دیا اور اب مورخوں کے خیال
کے موافق ان مقامات کے اصلی رہنے والے اُن کی اولاد سے ہیں اور آدم کی اولاد کی نسبت طوفان کے
بعد سے انھیں تین شخصوں کی طرف ہے جب اُس کی (نوح کی) عمر ایک ہزار چھ سو برس تک پہنچی یا ایک ہزار
تین سو برس کی ہوئی اور اُس کی عمر کے بارے میں دوسرے قول بھی مورخوں نے لکھے ہیں اور کہتے ہیں کہ
طوفان کے بعد دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس جیتا رہا۔ اور حامل کلام آدم کے مرنے کے ایک
سو چھ بیس برس بعد یا آدم کے آخری زمانے میں پیدا ہوا اور جب وہ پچاس برس کا ہوا یا ایک سو پچاس
برس کا یا دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس کا لوگوں کی رہنمائی کی سند پر بیٹھا۔ اور نو سو پچاس برس
تک جہان والوں کو ہدایت کرتا رہا لیکن حام کے نو لڑکے ہوئے۔ ہند سند پنج۔ لوطہ۔ کنعان۔ کوش۔ قبط۔
بربر۔ حبش۔ اور بعضوں نے حام کے چھ بیٹے لکھے ہیں سندھ اور کنعان کا ذکر نہیں کرتے ہیں۔ اور نوبہ کو حبش
کا بیٹا بتاتے ہیں اور سام کے ہاں بھی نو لڑکے ہوئے ارفخشذ اور کیومرث کہ عم کے بادشاہوں کا باپ ہے اور
اسود کہ مدائن وغیرہ اُس کے آباد کئے ہوؤں سے ہے۔ اور اہواز اور پہلو اُس کے لڑکوں سے ہیں اور
فارس پہلو کا بیٹا ہے اور یمن کہ شام اور روم اُس کے لڑکے ہیں اور بروج کہ مورخوں کے درمیان اُس
سوائے ایک نام کے نہیں رہا ہے اور لاؤز کہ مصر کے فراغہ (جمع فرعون لقب ہے بادشاہ مصر کا) اُس کی نسل
سے ہیں اور عیلم کہ جس نے خوزستان بسایا خراسان اور تبت اُس کے بیٹے ہیں اور عراق خراسان کا بیٹا ہے اور
کرمان اور کیرم تبت کے بیٹے ہیں اور کم کہ توہم عادی کے توہوں سے ہے اور لوز کہ آذربایجان ولان دارمن و فرغان اُس کے بیٹے ہیں بعض
سام کے بھی بیٹے بتاتے ہیں اور کیومرث اور بروج اور لاؤز کا ذکر نہیں کیا ہے۔ اور مختصر یہ ہے کہ ان دو گروہوں کے

بیٹوں میں بہت اختلاف ہے۔ یافتہ - لوح کی اولاد میں سب سے زیادہ شایستہ تھا میر سے حضرت شاہنشاہ
 کا بلذ سلسلہ اس سے ملتا ہے اور سارے مشرقی شہروں اور ترکستان کے خاندان کی نسبت اس تک پہنچتی ہے
 اور اس کو ابوالترک (ترک کا باپ) کہتے ہیں اور بعض مورخوں نے اس کو ابو بخر خان کہا ہے جس وقت میں کہ یافتہ
 نے سوق الثمانین سے مع اہل و عیال کے رخصت مشرقی شہروں اور شمالی شہروں کی کہ اس کے نامزد
 ہوئے تھے پائی اس نے باپ سے عرض کیا کہ اس کو ایک ایسی دعا سکھا دے کہ جبکہ وہ چاہے مینہ برسے
 توچ سے وہ پتھر کہ جس کا خاصہ مینہ کالانا یا برسانا تھا اس کو دیا اور ایسا ظاہر کیا کہ مین نے اسم اعظم اس پر
 پڑھا ہے اور یہ بات اس لئے گئی کہ احمق اور بے شعور لوگ اس تک سزاخ نہ لے جا کر اس کی صلاح نہ
 کیا حکم و نصیحت سے باہر نہ جاویں یا حقیقت میں اس نے اس پر اسم اعظم پڑھا ہو۔ اور اب وہ پتھر ترکوں
 کے درمیان بہت ہے اس کو جدہ تاش کہتے ہیں اور فارس کے لوگ سنگ یدہ کہتے ہیں اور عرب
 حجر المطر کہتے ہیں اور اس نے ان حدود میں جا کر صحرائیں اختیار کی۔ اور جب کہ وہ چاہتا تھا اس پتھر
 کے وسیلے سے خدا کی مہربانی کا بادل برسنے لگتا تھا۔ اس کے ہاں رفتہ رفتہ بیٹے پیدا ہوئے اور وہ ایسے
 عمدہ قانون کہ کوئٹہ اندیشوں کو بھی تسلی بخش ہو سکیں اور والا فطرت بلند ہمتوں کے دل کی خوشی زیادہ
 کرنے والے بھی ہو سکیں درمیان میں لایا اور اس کے گیارہ لڑکے رہے۔ ترک اور چین اور صقلاب اور
 منج کہ اس کو منک کہتے ہیں اور کماری کہ اس کو کیمال بھی کہتے ہیں اور خلیج اور خزر اور روس اور سدان
 اور غزو اور یارج اور بعضی کتابوں میں آٹھ لڑکے ذکر کئے گئے ہیں خلیج اور سدان اور غزو کو بیان نہیں کیا
 ہے۔ ترک۔ یافتہ کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا۔ ترک لوگ اس کو یافتہ اوغلان کہتے ہیں اور ہوشیار
 دی اور کارگزاری اور رعیت پروردی میں سارے بھائیوں سے امتیاز رکھتا تھا باپ کے کوچ (مرنے) کے بعد
 خزاوانی کے تخت پر بیٹھا۔ اور مردی اور مردانگی اور مظلوم پرسی کی داد دی۔ اور اس جگہ میں کہ ترک لوگ اس کو
 سلجوق یا سلجوقی کہتے تھے اور ہاں آب روان سرد خوشگوار و گرم عافیت بخش کے چٹے اور دلکش مغز
 (بزرگوار) تھے قیام فرمایا اور لکڑی اور گھاس کے گھرا بجا دئے اور خیمہ ظہور میں لایا اور اس نے چاہا یون اور
 درندوں کی کھال سے پینے کی پوشاک سجی۔ اور تاکہ اس کے زمانے میں ظاہر ہوا۔ اور اس کے آئین
 (قاعدہ - قانون) میں وہ تھا کہ بیٹے کو ایک شمیر کے سوا میراث نہ دین اور سال مال متاع بیٹی کو دینا چاہئے
 اور کہتے ہیں کہ اس کا ہم زمانہ کیورث ہے جس طرح سے کہ کیورث عجم کے بادشاہوں کا اول ہے وہ ترک
 ترکستان کے بادشاہوں کا اول ہے اور اس کی عمر دو سو چالیس برس کی ہوئی۔ ابو بخر خان - ترک کے بیٹوں
 میں سب سے بہتر تھا جب ترک کی زندگی کا پیمانہ پڑھوئے لگا اس نے بزرگوں کی مشورت کے موافق اس کو

سلطنت کے تخت پر بٹھایا اور اُس نے دُور میں عقل کو اپنا پیشوا بنایا اور عدالت گسٹری میں زمانہ گزارا اور سب بڑھا ہو گیا گوشہ نشینی اختیار کی۔ ویب باقوی۔ باپ کی گوشہ نشینی کے بعد اُس کے بلند اشارہ کے موافق فرمایا ہوا۔ کیوک خان۔ اُس کا لائق بیٹا ہے اُس کے باپ نے جہان کے رخصت کرنے کے وقت میں تخت خانی اُس کو عنایت فرمایا اُس نے سلطنت کی قدر جان کر اُس کے لازمون (مضوری باتون) میں کوشش پیش پسنائی۔ النجہ خان۔ اس کا بیٹا ہے باپ کے آخری عمر میں ولید ہوا اور وہ داد و ہش کو اندازہ سے باہر لے گیا اور ترک اُس کی دولت کے زمانے میں مست دُنیا ہوئے اور عقلندی کی راہ سے روگردانی کی اور جب ایک مدت اُس پر گزری اُس کے ہاں دو بیٹے ایک پیٹ سے یعنی چھڑوان پیدا ہوئے ایک کا منل نام رکھا اور دوسرے کا تاتار۔ اور جب وہ کاروانی (تجربہ کاری) کی حد تک پہنچے اُس نے اپنے ملک کو دو حصوں میں بانٹا اور اُدھا منل کو دیا اور اُدھا تاتار کو۔ اور جب اُن کے بزرگوار باپ نے زندگی کی امانت سنبھالی (مرگیا) بیٹوں نے یاہم موافقت کی اور ہر ایک اپنی ولایت میں حکومت کرتا رہا اور چونکہ اس بلند سلسلہ (خانہدان) کو تاتار اور اُس کی آٹھ شاخوں کے ساتھ نسبت نہیں ہے اُس کے ذکر کو موقوف رکھ کر منل اور اُس کے بزرگ بیٹوں کے احوال کی طرف مشغول ہوتا ہے۔ منل خان۔ فرما تو اسے داتا تھا اُس نے اپنی ولایت میں ایسا سلوک (برتاؤ) فرمایا کہ رعایا کے دل اُس کی رضا جوئی اور بندگی کی لڑی میں آئے اور سب کوشش کرتے تھے کہ عمدہ خدمت بجالائیں۔ اور منل کی شاخیں و شخص تھے۔ اُن کا اول منل اور اُن کا آخری خان ہے اور منلوں نے تقوز (لُٹ) کو اسی سبب سے لیا ہے کہ اُنھوں نے اس عدد (لُٹ) کو تمام چیزوں میں مبارک جانا ہے۔ اور اُس کو جہان پیدا کر نیوالے چار بیٹے دئے۔ قراخان۔ اور خان۔ کرخان۔ آذخان۔ قراخان عمر میں بھی منل خلیفہ کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا اور جہانداری کے کام میں بھی سنبھالی اور امتیاز تمام رکھتا تھا بزرگ ذات باپ کے بعد فرما توئی کے تخت پر بیٹھا۔ اور قراقرم کے اندر دو پہاڑوں کی صدوں میں کہ جن کو ارتاق کرتاق کہتے تھے اپنے قیام کے لئے سیلاق (دو مقام سرد جہان گرمی میں جا کر رہیں اور قشلاق (دو مقام گرم کہ جہلج تہروی گزارین) مقرر کیا۔ اعوز خان قراخان کا بزرگ بیٹا ہے کہ حکومت کے زمانے میں بزرگ بیگم سے پیدا ہوا۔ اور نام رکھنے اور خدا پرستی کی راہ میں چلنے کے بارہ میں کمانی بیان کیا ہے چند ایسی باتیں اُس کی طرف نسبت کرتے ہیں کہ انصاف پسند کرنے والی عقل اُن کو چنداں قبول نہیں کرتی اور وہ سب کے اتفاق سے ایک عقل کو دوست رکھنے والا حاکم اور ایک عادل خدا پرست تھا۔ اور اُس نے ایسے عمدہ قاعدے اور مبارک قانون کہ طرح طرح کے عالم کے انتظام کا باعث اور رنگارنگ بنانے کے اختلافات کے باہم ملنے جلنے کا سبب ہو لوگوں کے درمیان رکھے اور وہ بادشاہان ترک کے درمیان مثل حبشہ

کے تھا درمیان بادشاہان فارس کے۔ اپنی پختہ عقل اور بلند ہمت اور مبارک نصیب اور ذاتی شجاعت سے ملک
 ایران اور توران اور روم اور مصر اور شام اور افریج اور دوسری ولایتوں کو تصرف (قبضہ) کے وارے میں لایا
 اور اکثر اہل عالم اُس کی مہربانی کے سایہ میں آئے اور اُس نے ترکوں کو مناسب مناسبتوں سے ایسے لقب
 دئے کہ آج کے روز تک لوگوں کی زبان پر جاری ہیں جیسے الیغوز اور قلی اور قباچ اور قاریغ اور خلیج و خیسرہ
 اور اُس کے ہاں چھ بیٹے ہوئے۔ کن (سورج) آئی (چاند) یلدوز (ستارہ) کوک یا گوک (آسمان) طاق (پہا)
 اور تنگر (سمندر) تین بڑوں کو بوزوق کہتے ہیں اور تین دوسروں کو باجوق۔ اور اُس کے پوتے جو بیٹل شاخون
 میں شلخ در شلخ ہوئے والے ہوئے۔ اور سارے ترک ان بزرگوں کی نسل سے ہیں اور لفظ ترکمان قدیم
 زمانے میں نہیں تھا جب اُن کی اولاد ایران میں آئی اور اُس سرزمین میں ان کے ہاں بچے پیدا ہوئے زنتہ رفتہ
 اُن کی صورت تاجیک (اہل فارس) کی مانند ہو گئی اور چونکہ وہ تاجیک نہیں ہے تاجکوں نے اُن کو ترکمان
 کہا یعنی ترک کی مانند۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ ترکمان لوگ ایک علیحدہ قوم ہیں اور ترکوں کے ساتھ قرابت (رشتہ اری)
 کی نسبت نہیں رکھتے ہیں اور نقل کیا گیا ہے کہ اعورخان جہان کے تاریخ کر سننے کے بعد اپنے اصلی مقام کو لوٹا اور
 دولت کی مسد پر بیٹھا شاہانہ پریم مرتب کی اپنے دو بلند فرزندوں اور اخلاص مند امیرون سے ہر ایک کو اور سارے
 ملازموں کو بادشاہانہ تاجشون سے سرفراز کیا اور بلند نصیحتیں اور مبارک وصیتیں کہ دولت کی پائیزی پر مبنی
 کرنے والی ہوں فرمائیں اور مقرر کیا کہ دہنا ہاتھ کہ ترکمان لوگ برافزار کہتے ہیں اور ولیمدی بڑے بیٹے اور اُس کی
 اولاد کے لئے مقرر ہو اور با بیان ہاتھ کہ بوزانگار کہلاتا ہے اور وکالت چھوٹے بیٹوں کے لئے قرار دی۔ کہ گشت
 پشست اس قاعدے پر قائم ہوں اور اس وقت ان چوبیس فرقوں کے دھابے ہاتھ کیا ٹھٹھ تلقین رکھتا ہے اور آدھا
 بائیں ہاتھ کے ساتھ۔ تہتر برس باہتر برس بادشاہی کی ضروری باتیں بجا لاکر اس جہان کو نصبت کیا۔ اُن خان
 وصیت کے موافق باپ کی جگہ بیٹھا۔ اور فرماندہی اور جہانداری میں اپنی دُور بین عقل اور قبل خواہی کی پختہ تدبیروں
 کے وسیلے سے کہ اعورخان کا وزیر تھا مقصد ور ہوا۔ اور بھائیوں اور بیٹوں اور بیٹوں کے ساتھ کہ چوبیس شخص تھے
 اس نے کہ ان چھ بھائیوں سے ہر ایک کے چار بیٹے تھے ایسا سلوک (برتاؤ) کیا کہ ہر ایک اپنی حالت جاکر سلطنت
 کے کاروبار کے انتظام میں آپس میں مددگار تھے اور تہتر برس مقصد ور دولت ہو کر آئی خان کو اپنا ولیمدی بنایا اور بزرگ
 آئی خان جاگئے نصیب اور پائدار دولت کی قوت سے اپنے بزرگوار باپ کا قاعدہ و قانون رکھتا تھا اور انصاف
 کو اپنی خوش خصلت کے ساتھ آراستہ کئے تھا اور دانائی کو نیک کاموں کے ساتھ جمع لائے ہوئے تھا یلدوزخان
 بڑا بیٹا اور جانشین اُس کا تھا اُس نے آداب جہانداری اور داگری میں بلند درجہ پایا منگی خان یلدوزخان
 کا عزیز بیٹا تھا اُس کے بعد حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ اور خدا کی مہربانی کی نظر اور خدا شناسوں کی تعریف کی بدو

امتیاز پایا۔ تین خان بزرگ باپ کے کوچ کے بعد سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا ایک برس
 برس منو لستان میں دولت کا تاج سر پر رکھتا رہا۔ ایلیخان۔ باپ نے پیری اور ناتوانی کے وقت میں جہانگیری کے
 کاروبار کا سر انجام اُس کو عطا کیا اور خود کثرت کے زمانے کی عذر خواہی (معذرت چاہنے۔ معافی چاہنے) کے لئے
 وحدت کے گوشہ میں بیٹھا (یعنی خود دنیا کے کاروبار میں مدت دراز تک مشغول رہنے کی عذر خواہی کے واسطے
 خلوت کی طرف متوجہ ہوا کہ یاد آئی میں بسر کرے) قیان۔ فرزند لنتین ایلیخان کا ہے۔ کہ خدا کی پوشیدہ حکمت کے
 تقاضے سے سختیوں کے ٹھہرنے یا اترنے کی جگہ ہوا جب دانا خدا چاہتا ہے کہ جو ہر انسانی کو باطنی کمال تک
 پہنچا دے۔ اول چند مردوں کو نامرادوی کے پردے کے اندر ظاہر کرتا ہے۔ اور کتنے ایک پاک طبیعت بزرگوں
 کو اُس بزرگ پر فدا کر کے اُس کو ظاہر ہونے کا خلعت عطا کرتا ہے اس حال کا مصداق ایلیخان کا قصہ ہے کہ
 جب تخت آرائی کی نوبت اُس تک پہنچی۔ وہ ایسے قاعدے کے ساتھ کہ ظاہری عالم اُس سے آراستگی پرست
 اور باطنی ملک نگاہ داشت قبول کرے۔ زندگانی کرتا تھا۔ اور پریشان دلوں کو حج لاتا تھا یہاں تک کہ فریون
 کے بیٹے توڑنے ترکستان اور ماوراء النہر پر غلبہ پایا اور تاتار کے بادشاہ سوچ خان اور ایغور کے اتفاق سے
 ایلیخان کے ساتھ بڑی لڑائی لڑا۔ اور فوج ایلیخان کے شریفانہ برتاؤ کے سبب سے کہ اُن کے ساتھ کرتا تھا
 جان توڑ کر لڑی۔ اور ترکوں اور ایغور اور تاتار سے بہت سے لوگ اس لڑائی میں مارے گئے۔ اور لڑائی کے
 درمیان توڑ اور تاتار نے مقابلہ نہ کر کے بھاگنا اختیار کیا اور گرد حیلے میں ہاتھ مار کر مکاری کی راہ سے بھاگنے کی
 طرف متوجہ ہوئے۔ اور کچھ راہ چل کر ایک نیچی زمین میں اترے۔ اور آخری رات یہاں ایک ایلیخان کے لشکر پر
 چھا پاما اور اتنے لوگ مارے گئے کہ ایلیخان کے لوگوں سے ۴ سوائے اُس کے بیٹے اوقیان اور اُس کے ناموں
 کے بیٹے تلوڑ اور اُن کی دو بیویوں کے کہ اُنھوں نے اپنے آپ کو مردوں کے درمیان پوشیدہ کیا تھا کوئی
 شخص جان سلامت نہ لے جا سکا جب رات ہوئی اُن چار شخصوں نے اپنے آپ کو پہاڑ پر پہنچا یا اور بڑی
 تکلیفیں اٹھا کر جبکہ وہ پستون (ٹیلون) اور چھوٹے درون سے گزرے اُن کو ایک ایسا سبزہ زار کہ جس میں
 خوشگوار چشمے اور بہت میوہ تھا نظر آیا ناچار اُنھوں نے اُن تازہ بے عیب مقاموں کو وقت کے تقاضے کے
 موافق غنیمت جان کر قیام کی بنیاد ڈالی اور ترک لوگ اس جگہ کارکنہ قون نام رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آغ خان
 کی موت کے ہزار برس بعد یہ ہولناک واقعہ ہوا عقلمند جانتا ہے۔ کہ اس عجیب واقعہ میں میرے حضرت
 شاہنشاہ کے گوہر جامع (خوبی و بزرگی کی حج کہ نبوی ذات) کی پیدائش کی تدبیر تھی۔ تاکہ خدا ہونے کی نسبت
 بھی بجائے اور شفقت اور عزت اور غربت (مسافرت) کے مرتبے بھی اس نادر طرز میں حج ہو وین تاکہ میرے
 حضرت شہنشاہ کا گوہر بکیتا کہ اس بزرگ خاندان کے پیدا کرنے کی اصلی غرض وہی ہے اور اس خدائی توفیق کے

دفتر کا بھی سرمایہ ہے ہستی کے تمام درجوں کا جمع کرنے والا ہووے اور لوگوں کے اُن گروہوں کی کہ اس حالت
 میں ہوں قدر جاننے والا ہو کر ظاہر اور باطن کا مقصد جاری کرنے والا ہووے اور اس طرح سے نامرادی کی کوئی گز
 اُس کے مبارک حال کے نزدیک تک پہنچے۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ جب قیان ہمارے یوں کے ساتھ اُس زمین
 میں رہتے لگا اُن کی اولاد ہوئی اور قبیلے ظہور میں آئے۔ اور وہ لوگ جو قیان کی نسل سے تھے قیات کہلائے اور
 جو لوگ کہ تکویر کی نسل سے تھے در لگین کہلائے اور قیان کی اولاد کا حال اس وقت تک کا کہ ارکنہ قون میں تھے
 کہ تقریباً دو ہزار برس ہوں گے۔ نظر نہیں آیا اور یقیناً کہ اُس زمانے اور جگہ میں دستور لکھنے پڑھنے کا نہ ہو گا
 اور تقریباً دو ہزار برس گزرنے کے بعد فوشیر وان کے زمانے کے آخر میں قیامت اور در لگین نے اس سبب سے
 کہ زمین ارکنہ قون میں گنجائش ان لوگوں کی نہیں رہی تھی ارادہ باہر نکلنے کا کیا اور اُن کے راستے کے سبب
 کہ اُس پہاڑ نے کہ لوہے کی کان تھا بند رکھا۔ عقلمندوں نے فکر و خیال کو عمل میں لا کر بارہ نکلے کی کھانوں کی
 و صونگنیان ایجاد کیں اور اُس لوہے کے پہاڑ کو پگھلا کر ایک راستہ بنایا۔ اور اپنے ملک کو تیسرے روز اور تیسرے
 کی مدد سے تاتار و غیرہ کے ہاتھ سے چھڑا یا اور مقصد وری اور جہان بانی کے تخت پر قرار پانے والے ہوئے
 اور درست اندیش اندازہ کرنیوالے چار ہزار برس اُس سے پہلے کہ بزرگ قدر داوے اٹھائیں شخص تھے اور ہزار برس
 اُس کے بعد کہ بزرگ باپ دادے پچیس شخص تھے ایسا قیاس کرتے ہیں کہ اس دو ہزار برس میں پچیس شخص
 ہوں گے۔ پوشیدہ نہ رہے کہ منولستان مشرقی طرف میں ہے اور آبادی سے دُور ہے۔ اُس کا دور سات آٹھ
 مہینے کا راستہ ہے۔ اُس کی مشرقی سرحد خطاکی سرحد تک ہے اور اُس کی مغربی زمین الیغور تک۔ اور اُس کی شمالی
 قرغز اور سیلکا سے ملی ہوئی ہے اور اُس کی جنوبی تبت کے متصل ہے۔ اُن کی خورش شکار کا گوشت اور
 اُن کی پوشش چار پاپون اور درندوں کی کھال ہے۔ تیمورتاش قیان کی مبارک نسل سے ہے سرداری اور
 فرماندہی کے ساتھ سر بلند تھا۔ منگلی خواجہ بزرگ بیٹا تیمورتاش کا ہے سر بلند تاج اور دولت اور سعادت سے
 تھا اور سرداری اور عدالت کی سند رکھتا تھا۔ یلدوز خان بزرگ طبیعت رکھنے والا بیٹا منگلی خواجہ کا ہے کہ قیات
 اور در لگین کے نکلنے کے وقت امیر اور سرداری کے ساتھ سر بلند تھا اور قیان کے بعد اُنکی اولاد پشت پر پشت ارکنہ قون
 میں قبیلوں کی سرداری۔ یلدوز خان کا نصیب کی مددگاری سے دولت کا ستارہ رفتہ رفتہ نیکبختی کے اُفتخ
 (کنارہ آسمان) سے نکلا یا بلند ہوا اور اُس نے مغلوں کے قبیلوں کو شایستہ بنایا اور بلند شوکت کا حاکم ہوا
 اور مغلوں کے نزدیک وہ شخص درست نسب اور خان ہونے کے قابل ہوتا ہے کہ اپنا نسب یلدوز خان
 تک پہنچا وے۔ جو بیٹہ بہادر شایستہ بیٹا یلدوز خان کا ہے باپ کی عمر کے پیمانے کے چر ہونے کے بعد
 جہان بانی کے تخت پر کامیاب ہوا۔

حضرت پاکدہنی کے گنبد میں بیٹھنے والی پاک نقاب اندھنے والی آنسو

عجیب اور نادر چیزوں کا پیدا کرنے والا منصف خدا جو کچھ کہ پوشیدگی کے پوشیدہ مقام سے ظہور کی ظاہر ہونے کی جگہ میں لاتا ہے۔ وہ بہت سی عجیب باتوں سے مالا ہوا ہوتا ہے لیکن آدمی اس غفلت کی وجہ سے کہ عالم کثرت اور لباس تعلق میں اس عالی شان عمارت کا ستون ہے اس کے دریافت کرنے سے عاجز رہتا ہے۔ اس لئے لگا کر اس طرح پر نہ ہوتا تو اس کو نظر کرنے والا ہونے کے سبب سے فرصت نہ ہوتی اور وہ کسی کام میں مشغول نہ ہوتا۔ بہانہ کا راستہ کرنے والا آفریدہ گارا بنی قدرت کے اکثر عجائب کو اہل عالم کی نظر سے چھپاتا ہے اور بقدر ضرورت کہ ایک بارگی خدا کی اندازہ کی گئی عجیب باتوں کے ٹاسے سے بے نصیب نہ بن چند پردے غیب کی پوشیدہ جگا ہوں کی پاک چیزوں کے چہرے سے اٹھاتا ہے۔ اور پھر بہت دیکھنے کے بعد اس غفلت سے کہ ان کی سرشت (خیر طبیعت) میں امانت رکھی ہوئی تقدیر کی ہے۔ اسی نظر کو یاد دیکھنے کو شناسائی (پہچاننے) کا پردہ بناتا ہے۔ اور پھر اس خدائی علم ہر بانی سے ایسی ہزار طرح کی حکمت کے لئے کہ ان سے ایک اس بہانہ کے غفلت کے مارے ہوؤں کی آگاہی بہت ایک نئی پیدائش ظہور میں لاتا ہے اور نقاب اور پردے کو کچھ یوں ہی سا اٹھا کر تعجب کے رنگ سے بھرا ہوا کرتا ہے۔ ان سب سے عجیب غریب احوال حضرت آنسو کا ہے اور وہ مبارک نصیب رکھنے والی بیٹی جو بینہ بہادر کی ہے قیامت کی قوم اور برلاس کی نسل سے۔ چھپنے کے زمانے سے بڑی عمر ہونے تک اس کی ظاہری اور باطنی خوبی ترقی میں رہی۔ یہاں تک کہ فطرت کی بلندی اور بہت کی بزرگی کے سبب سے اپنے زمانے میں بے مثل ہوئی۔ اور دوست اور دشمن اور اپنے اور بیگانہ کے اتفاق سے بزرگ طبیعت۔ خرد پرور اور خدا پرست تھی۔ خدا شناسی کی روشنی میں اس کے چہرے سے آشکارا اور خدا کے راز اس کی پیشانی پر ظاہر تھے اور پاکدہنی کے خیموں کی پردہ نشین اور خدا کی طرف لو لگانے کی خلوت اختیار کرنے والی اور پاک روشن خیموں کی جاسے ظہور اور خدا کے فیض و برکت کے اثر نے کی جگہ تھی۔ جب وہ جوان ہوئی انھوں نے اس کی بادشاہوں کے قاعدے اور دنیاویں کے بزرگوں کے دستور کے موافق ذہنوں بیان کے ساتھ کہ مندرجہ ذیل کا حاکم اور اس کا چچا بھائی تھا شادی کر دی اور اس پاک یکتا گوہر کو دینی حاکم کا صاحب بنایا اس سبب سے کہ وہ اس کے برابر نہ تھانیستی کے ملک کو روانہ ہوا (مگر گیا) حضرت آنسو کا عالم باطن کی آسائش تھی ملک دنیا کی آسائش بھی ہوئی اور ضرورت کی وجہ سے ظاہری کاموں میں مشغول ہوئی۔ اور اپنے قبیلے کی سرداری اور تخت نشینی کی طرف متوجہ ہوئی ایک رات وہ نوبہ پروردہ الہی استراحت (آرام کرنے) کے بستر پر بچھلور کھٹے ہوئے تھی اور

آرام کے تکیہ پر تکیہ کے تھی کہ ایک بارگی ایک عجیب نوز نے بڑے نیچے کے اندر شمع ڈالی اور وہ نور اُس عرفان اور
 حضور کے سرچشمے کے منہ اور خلق میں داخل ہوا۔ اور وہ پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی عمران کی بیٹی حضرت مریم کی
 طبع اُس نور سے حاصل ہوئی خدا پاک ہے جس نے انسان کے پاک نقوشوں کو آدم سے اس نور پر ورہ تک۔
 نعمت اور محبت اور فراخی اور تنگی اور فتح اور شکست اور لطفت اور غضب اور ساری مختلف صفات میں مرتبہ بہ مرتبہ
 پرورش دے کر پاک نور کی فیض و برکت کے حامل کرنے کے قابل بنایا اور اس سے پہلے کہ یہ پاک نور پاکی کے
 آسمان سے اقبال کا اترنا فرماوے قیام کو تعلق کے بسے ہوئے شہر اور اقلیم سے نکال کر بے تعلق کے پھیل میں آ
 میں پرورش بخئی اور اتنے اُس کے باپ دادوں کو پشت پر پشت دو ہزار برس تک اُس کو ہستان میں مشغول
 بھی بخش کر ملک کا آشنا (شنا سنا) بنایا اور مرتبہ انسانی کو بھی کوئی (دنیوی) اور آسمی (روحانی) مرتبوں کا وسیع
 کرنے والا کیا۔ جب باطنی پرورش تمام ہوئی حکمت کے تقاضے کے موافق یلدوز خان کو پھاٹے شہر میں لا کر
 تخت آراستہ کرنے والا بنایا یہاں تک کہ اس پاک سلسلے کی باری حضرت انفقوا تک پہنچی۔ وہ خدائی نور اتنے دن
 اور دولت کے بزرگوں کے وسیلے سے بغیر انسانی علاقہ اور نسبت کے عالم ظاہر میں ظہور کرنے والا ہوا۔ میرے
 حضرت شاہنشاہ کے ظاہر ہونے کا شروع وہ روز تھا کہ مختلف درجوں میں رفتار کرنے کے بعد حضرت مریم مکانی
 کے پاک پردہ (پاک بطن) سے عالم ظاہر اور باطن کے انتظام کے لئے عالم ظہور کی طرف پردہ کشا ہوا۔ ایک فاطمہ
 ایسا آزاد خیال کا آدمی چاہئے یا رکاز ہے کہ یہ باتیں ہوش کے کان سے سنے کہ زمانہ کا صاحب پردے کے اندر ہے
 اور زمانے کے لوگ آنکھ کے در اور باطن کے آزدگی کی وجہ سے پردہ پھاڑنے والے ہیں (بیقرار ہیں) لیکن یہاں
 میں قصے کے آغاز کی طرف پلٹ کر پھر بیان کرتا ہوں کہ اُس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی کا پاک گھر بے عیب مبارک
 وقتوں اور مبارک گھڑیوں میں اُس نور کی روشنی سے روشن ہوا۔ اور زمان زمان (ہر وقت) اُس پاک تسلسل
 رکھنے والی کا ظاہر اور باطن روشن پاتا تھا۔ جو لوگ کہتے ہیں کہ بازو سے بلند برداری فرما کر اسباب پرستی ہے گویا
 اور سبب پیدا کرنے والے کے (خدا کے) دیکھنے والے ہیں اس طرح کی باتوں کو خدائی قدرت کے وسیع ملک میں
 عجیب و نادر نہیں سمجھتے ہیں اور عادت پرستان ظاہر میں کا تعجب اور انکار اُن کے اندازے کے مقابلہ میں
 اعتبار کے قابل نہیں ہے۔ اور جن لوگوں نے کہ سبب میں رہ کر آگے قدم نہیں بڑھایا ہے لیکن جاگتے نصیب
 کی رہنمائی کی وجہ سے ظاہری محتاج سے چارہ نہیں رکھتے ہیں وہ لوگ بھی حال کے شروع میں کوئی پس پیش
 نہیں کرتے ہیں۔ خاص کر کے اُنہوں نے بے مان باپ کے بیٹے کو کراول آدم ہے قبول کر لیا ہے اور بے مان
 کے بچے کو جس کو خدا کہتے ہیں قبول کر لیا ہے اب وہ صرف بے باپ کے بچے کو کیونکر قبول نہ کریں گے جبکہ وہ کہتے
 ایسے ہی واقعہ کو عیسیٰ اور مریم کے قصے میں یقین کر رہے ہیں۔ بہت کا ترجمہ۔ مریم کی حکایتیں اگر تو سنے۔ انفقوا کی

طرف بھی اسی تو یقین لاوے لیکن جہان کا راستہ کرنے والا خدا کہ خالقیت کے آغاز سے ایجاد کے کارخانے (دنیائے
 کوپنے جالی اور جلالی ناموں کے جدا جدا صفت رکھنے والے اور مختلف خاصہ رکھنے والے تقاضے کے موافق سر انجام دینا
 اُس نے جس طرح سے کہ ایک آدمیوں کے گروہ کو بلند دانائی اور درست نڈپہ اور بلند فطرت اور بڑے نصرت اور
 نیک خیال سے مخصوص کیا ہے اور وزیر و زان کے حال کی زیادتی میں کوشش کرتا ہے اسی طرح سے ایک بڑے
 گروہ آدم صورت کو کم بینی اور کوتاہ یابی اور گج اندیشی اور بدگمانی اور فتنہ انگیزی اور بے تصرفی سے خصوصیت
 دیکر آمادہ کار رکھا ہے۔ اور اگرچہ ان میں سے ہر ایک طور میں قابلیت کا پیمانہ پُر ہوتا ہے لیکن بہت سی حکمتیں
 ہیں کہ اس نامور کام میں داخل ہیں یہی وجہ ہے کہ ہمیشہ تاریکی روشنی کے ساتھ اور خوش سعادیت کے ساتھ اور
 اتناں ادبار (بچتی) کے ساتھ ایک دوسرے کے نزدیک ہونے والے رہتے۔ اور ہمیشہ اندھی عقل کے پر نصیب
 لوگ تفرقہ کا پتھر آگے پھینکتے ہیں اور بہت جلد ظاہر اور باطن کے شرمندہ ہو کر نیستی کے کوچہ کی طرف راہ ہوتے
 ہیں اور اس حال کی مثال یہ نورانی واقعہ ہے کہ جب ایسی نادربات تلور میں آئی ظاہر پرست اور ناقص حسرت
 کو تہ نظروں کی ایک جماعت کہ حقیقی کی دولت سے بے نصیب ہیں اور معرفت کی نعمت سے دور ہیں نادرست
 اندیشے دل میں لائے اور اُس پاکدامنی کی مسند کی بیٹھنے والی سے کمان مہربانی سے نہیں چاہا کہ یہ بے سعادت
 اند سے اس خیال کے وہا میں گرفتار ہیں۔ اُس نے اپنے ملک کے شرفیوں کو اس واقعہ سے آگاہ کیا اور فرمایا
 کہ اگر کوئی ناقص عقل نادان کہ خدا کی عجیب قدر توں اور خدا کی متم قسم کی تقدیرون سے خبردار نہیں ہے بدگمانی کی
 بلا میں پڑے گا اور دل کے تئینہ کو بڑے خیالوں کے زنگ سے تاریک کرے گا تو بیشک نسکی سزا میں ہمیشہ ہمیشہ
 نقصان اور عذاب میں رہے گا۔ بہتر وہ ہے کہ اُن کے خیال کے میان کو اس دغدغے سے خالی اور صاف کرنا
 اور اس لئے یہ ضرور ہے کہ حقیقت شناس بیدار دل اور اخلاص مند لوگ میرے خیمہ کے گرد ادرات کو زندہ کھین
 (رات کے وقت جاگتے رہیں) تاکہ شک اور شبہ کی تاریکی اُن کے دل کی سیاہی خدا کے اترنے والے نور
 اور غیبی روشنیوں کے دیکھنے سے روشن ہووے اور وہ ہوں کا گمان ان سیاہ دل رکھنے والوں کے اندر
 سے باہر جاوے چنانچہ کچھ برس تک بیدار دل پاسبانوں اور دور بین دانشمندان نے اُس کی خواجگاہ کے ارد گرد
 رہ کر رات کے جاگنے والے ستاروں کی طرح آنکھ نہ جھپکائی ایسا بارگی آدمی رات میں کہ خدا کی رحمت کے اترنے کا
 وقت ہے ایک روشن چاند ایسا چمکتا نور جس طرح پر کہ پاکدامنی کے خیمے کی شریف عورت نے فرمایا یا مٹھا بلندی سے
 سچائی کی طرف متوجہ ہو کر خیمہ میں داخل ہوا وقت کار موجودہ لوگوں سے ایک شور اٹھا کچھ دیر تک حیرت میں
 رہے اور یہ وہ خیالات اُن کے وسوسہ پیدا کرنے والے دنوں سے جاتے رہے۔ جب وضع حل کا وقت آیا تین
 بزرگ مبارک بیٹے پیدا ہوئے ایک بوقون قفقہ اور ساری قوم قفقہ اُس کی نسل سے ظاہر ہوئی اور دوسرا

بوسقی ساجی کہ قبیلہ ساجیوت اُس سے نکلے والا ہوا تیسرا بوزجرقا آن اور ان بزرگ نسل رکھنے والوں کی اولاد کو
 تیردن کہتے ہیں یعنی ٹور سے ظاہر ہوئے ہوئے۔ اور ان کو سب قوموں سے بڑھ کر سمجھتے ہیں بوزجرقا آن۔ نوان
 داواچنگیز خان اور قراچارپونان کا۔ چودھواں داوا میرے حضرت صاحب قرآن (امیر تمیور) کا اور بائیسواں داوا
 میرے حضرت شاہنشاہ کا ہے۔ جب وہ سن تیز کو پہنچا تو ان زمین کی سلطنت کے تحت کوزینت دی اور ترک و تاج
 وغیرہ کے قبیلوں کے سرداروں نے کہ ملوک طوائف (ہرگز وہ پر ایک بادشاہ کے طور پر زندگانی کرتے تھے خدمتگاری
 کا پکا جان کی کمر پر باندھا اور وہ تدبیر کی قوت سے زمانے کی پریشانیوں کو جمع لایا اور عدالت اور احسان کا حق
 پورا کیا اور مدت دراز تک مردانگی اور دانائی سے زمانے کو آرائش اور آسائش بخشی اور وہ ابو مسلم تموز بھی کا
 ہم زمانہ تھا جب اُس نے زندگی کا اسباب باندھا (مر گیا) اُس کے دو لڑکے رہے۔ بوٹا اور تو قیا۔ بوٹا خان اس کا
 بڑا بیٹا ہے آٹھواں داوا چنگیز خان اور قراچارپونان کا۔ وصیت کے موافق باپ کی جگہ میں بیٹھا اور بادشاہی
 سند کو عدل اور داد سے آراستہ کیا اور جہانداری اور گیتی ستانی کے لئے قاعدے لے مجاد کے اور ان کو زمانے
 کے بڑے بڑے بادشاہوں کا دستور العمل بنایا اور زیر دستوں (رعایا) کے ساتھ اس طور پر زندگانی کی کہ خواص
 عوام اُس سے خوش وقت ہوئے۔ ذوقین خان۔ اُس کا قابل بیٹا ہے باپ نے جب آگاہ دل ہونے کے وسیلے
 کے زمانے کو معلوم کیا اُس کو ولید اور جانشین اپنا کیا اُس نے حکومت اور ملک کی ترقی دینے والی ضروری باتوں
 میں کوشش کی۔ اُس کے لڑ بیٹے تھے اُس کے گزرتے (مرنے) کے بعد لڑکوں کی مان منولوں کے قتل اور تدبیر
 میں کیلتا تھی ایک گوشہ میں جا کر اپنی اولاد کی تربیت (پرورش) میں مشغول ہوئی ایک روز جلاز نے کہ قوم درین
 سے تھا۔ گھات افکار منولوں اور اُس کے آٹھ بیٹوں کو مار ڈالا۔ قائم و خان کہ نوان بیٹا تھا۔ اپنے چچا کے بیٹے
 کی اولاد سے ایک کی خواستگاری کے لئے ماچین کی طرف گیا ہوا تھا بچ گیا۔ اور ماچین کی مددگاری سے جلاز اپنی
 نادانی پر اقرار کرنے والا ہوا اور تشریفوں کو قتل میں شریک سمجھے منولوں اور اُس کے بیٹوں کے خون کے خوش
 قتل کر ڈالا۔ اور ان کے بیوی بچوں کو باندھ کر قائم و خان کے آگے بھیجا۔ خان نے بندگی (غلامی) کا داغ ان کی
 پیشانی پر رکھا۔ اور ان کی اولاد مدت دراز تک بندگی (غلامی) کی قید میں رہی۔ قائم و خان۔ اتنے واقعات
 کے بعد ماچین کی کوشش سے سلطنت کے تحت پر بیٹھا۔ اور جہان کے آباد کرنے میں کوشش کی بہت سے قبیلے
 آباد کئے اور اُس کے پاس لشکر اور نوکر چاکر بہت سے ہو گئے۔ اور جلاز کے ساتھ لڑائیوں لڑا۔ بادشاہی اور
 جہان بانی مستقل طور پر کی۔ اور جب وہ اس جہان سے گمرا اُس کے تین بیٹے باقی رہے باقیستغفر خان اُس کے
 سب لڑکوں سے بڑا تھا۔ کاروانی اور رعیت اور سپاہ کے انتظام کرنے میں اپنے زمانے کا کیلتا تھا۔ باپ کی
 وصیت کے موافق فرماندہی کے تحت کاروانی سے آراستہ کرنے والا ہوا۔ تو منہ خان اس کا بزرگ بیٹا ہے باپ نے اس

گزرنے والے جہان سے گزرنے کے وقت ملک و دولت اُس کے حوالے کیا بادشاہی اور جہانگیری کی مندر سے
اس کی ذات سے رونق پائی مردانگی کے ساتھ عقلمندی اُس کے حال کو زینت بخشنے والی تھی۔ اور بزرگ ذاتی کے
ساتھ بروباری اُس کے زمانے کی رونق بڑھانے والی تھی۔ اُس نے مغلیستان اور ترکستان کی مملکت سے بہت
ساختہ تدبیر کے بازو کے زور اور اقبال کے چمکے کی قوت سے موروثی (باپ دادا سے) درختے میں پائے ہوئے
ملک پر زیادہ کیا اور سارا ترکستان ہیبت اور عظمت میں اُس کے برابر رکھتا تھا۔ اور اُس کی دو بیویاں تھیں ایک
سے ساتھ بیٹے پیدا ہوئے اور دوسری سے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ ان بیٹوں میں سے ایک کا نام مل
تھا جو تیسرا دادا چنگیز خان کا بیٹا اور دوسرے کا نام قاچولی تھا۔ قاچولی بہادر۔ میرے حضرت صاحبزادے
(امیر تیمور) کا آٹھواں دادا ہے دولت کی روشنیوں کا جاسے ظہور اور نیکختوں کے نشا اوزن کے پیدا ہونے
کی جگہ تھا۔ بزرگی کی شوکت اُس کے پہرے سے چمکتی تھی۔ اور نصیب دہر ہونے کی شوکت اُس کی پیشانی سے
روشنی دیتی تھی اُس نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قبل خان کے گریبان سے ایک چمکتا ستارہ نکلا اور آسمان
کی بلندی تک پہنچ کر تازیک ہو گیا اور اسی طرح پہرے در پہرے تین بار واقع ہوا اور چوتھی مرتبہ ایک ایسا نہایت نورانی
ستارہ اُس کی دولت کے گریبان سے نکلا۔ کہ جہان کو اُس کی روشنی نے گھیر لیا۔ اور اُس کے نور کی شعاع
اور کئی سناروں تک پہنچی کہ اُن ستاروں سے ہر ایک کے ویسے سے ایک طرف روشن ہو گئی اور جب وہ نورانی
ستارہ غائب ہو گیا جہان کے اطراف اسی طرح روشن تھے۔ وہ خواب سے جاگا اور اس غیبی نمودار کی تعبیر میں
اندیشہ کے پرندے کو اڑھانے لگا یعنی اُس کی تعبیر جاننے کے لئے فکر و خیال کو دوڑانے لگا۔ یکا یک پھر اُس کو
نیند آگئی۔ اور ویسا ہی دیکھا کہ اُس کے گریبان سے سات مرتبہ روشن ستارہ ظاہر ہوا اور غروب ہو گیا اور
آٹھویں مرتبہ ایک بڑا ستارہ نکلا اور اُس نے سارے جہان کو روشنی اور رونق بخشی۔ اور اُس سے دوسرے چند چھوٹے
ستارے نکلے۔ کہ ہر ایک نے جہان کے ایک گوشہ کو روشن کیا۔ اور جب وہ بڑا ستارہ غائب ہو گیا جہان اسی طرح
روشن رہا اور دوسرے ستارے ویسے ہی روشن رہے۔ صبح کے وقت قاچولی بہادر نے واقعہ کی صورت اپنے
بزرگ و باپ تو منہ خان کے روبرو عرض کی باپ نے تعبیر بیان فرمائی کہ قبل خان کے تین شہزادے خانی کے
تحت پر بیٹھیں گے اور ملک میں حاکم ہووین گے۔ لیکن چوتھی مرتبہ ایسا ہو گا کہ اُن کے بعد ایک بادشاہ ظہور
کرے گا کہ اکثر عالم کو اپنے قبضے کے اندر لائے گا اور اُس کے بیٹے ہوں گے اور ان میں سے ہر ایک ایک ملک
کی حکومت رکھتا ہو گا + اور قاچولی سے سات اقبال مند کے کہ بیٹیاں ہوں گی تاج اور فرما بزداری کا تاج سر پر رکھتے ہوں گے ظاہر
ہوں گے اور آٹھویں بار ایسا بیٹا پیدا ہو گا کہ جہانگیری کرے گا۔ اور جہان والوں پر سرداری اور سردی کرے گا اور
بان ایسے بیٹے پیدا ہوں گے کہ ہر ایک ایک طرف کا حاکم ہو گا۔ اور ایک مملکت کا بادشاہ ہو گا اور جب تو منہ خان

تعمیر سے فارغ ہوا۔ بھائیوں نے باپ کے فرمانے کے موافق آپس میں عہد و پیمانہ باندھا کہ خانی کا تخت بلقان کے لئے مقرر ہوگا اور قاچولی سپہ سالار اور صیغ کا آراستہ کرنے والا اور نڈارگل (وزیر اعظم) اور تیغ زن (تلوار چلانے والا) لڑنے والا ہوگا اور مقرر ہوا کہ ہر ایک کی اولاد پشت پشت ہی طریقہ پیش نظر اور جاری رکھے اور عہد نامہ ترکی خط میں اس باب میں لکھا گیا۔ اور دونوں بھائیوں نے اس لکھے ہوئے پر اپنی اپنی مہر لگائی اور تو منہ خان کی بیٹی سے اس پر لگائی گئی۔ آدم سے تو منہ خان تک میر سے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ باپ داد سے کہ اس سلسلے کی جنبش (حرکت) کا اصلی سبب وہی ہیں۔ مطلقہ ریاست اور مستقلہ سلطنت کے ساتھ ممتاز ہو کر عدل و انصاف کے تحت کے پانڈاری بخشے والے رہے ہیں اور ایک گروہ نے اس بلند شوکت رکھنے والی جماعت سے ملک بینی کی پیشوائی بھی پائی ہے اور ظاہر و باطن کے مقصد پانے والے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اگلی کتاب میں اس سے آگاہی بخشی ہیں۔ اور حکمت الہی کہ مراتب کوئی اور الہی (ذنیوی اور روحانی درجوں) کے جامع ہونے والے جہان کے ظاہر ہونے کے لئے اتنے ظاہر اور باطن کے حاکموں کے وسیلے سے اہتمام کرتی ہے۔ حضرت شاہنشاہ کے پیدائش کے زمانے کی منتظر تھی کہ موجودات کا برگزیدہ ہونا اس کے بزرگ قیمتی خلعت کا نقش ہے یا اس کے بزرگ قیمتی خلعت کی آرائش ہے۔ اور اس طرح روز بروز اس کے اسباب سرانجام دیتی ہے۔ اور جامع ہونے اور خدمت کا مرتبہ پہنچانے اور انتظام کی لذت کے لئے قاچولی بہادر کو کالبتا مستعار (چند روزہ جانشینی اور چند روزہ قائم مقامی) کا لباس پہنایا تاکہ اس حالت کے مرتبے بھی اس بلند سلسلے کے پیش چشم آویں اور مراتب کی جمعیت کا سرمایہ میر حضرت شہنشاہ کے لئے حاصل ہووے اور باوجود ہنمائی کی قوت اور تجربہ کار ہونے اور بزرگ ہونے اور بزرگ ذات ہونے قاچولی بہادر کے قبل خان و سعید ہوا اگرچہ ظاہر میں بڑی عمر کی رعایت کی گئی کہ عقلمندوں کی منظور نہیں ہے لیکن حقیقت میں خدا کی قدرت کے حاکم نے عالم جامعیت کو سرانجام دیا (یعنی سچ یہ ہے کہ خدائی حکمت کا کار فرما کام کے پورا کرنے سے سرانجام میں مشغول تھا کہ اگر شاہ کے لئے اس کو کامل کرے) جب تو منہ خان کی زندگی کا ستارہ نیستی کی مغرب میں پوشیدہ ہوا (مگر گیارہ قبل خان حکومت کے تحت پرچہ پکڑنے والا ہوا۔ اور قاچولی بہادر عہد پیمانے کے پورا کرنے کے لئے کہ دائمی دولت کا سرمایہ ہے یک طرفی اور موافقت کے مقام میں اگر دوستداری اور بادشاہ بنانے کے قاعدے کے سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا۔ اور قبل خان آتی کے قانون کے گھر سے نیستی کے امن کے گھر کی طرف خوش رفتار ہوا تو قلیلہ خان کہ اس کے چھ بیٹوں کے در بیان تاج اور تخت کے لائق تھا سلطنت کے تحت پر بیٹھا۔ اور قاچولی بہادر اسی بڑے منصب سپاہ سالاری میں مشغول رہا اور اپنے عہد و پیمانے کا لحاظ رکھتا رہا۔ اور دانائی اور مددگاری کی مددگاری سے ملک و دولت کے کارخانے کو سرانجام دیتا رہا۔ اور قلیلہ خان نے ایک ایسے بڑے مہربان کی مددگاری سے کہ خدا کے جاننے کی عقل بھی رکھتا تھا اور ملک

فتح کرنے کی تلوار بھی۔ اپنے بھائی کا بدلہ اٹا خان حاکم خطا سے لیا اور بڑی بڑی لڑائیاں کہ لڑنے والے مردوں کے
 یادگار کام ہو سکیں۔ کر کے خطا کے لشکر کو بڑی شکست دی۔ اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ خطا کے حاکم ہمیشہ
 اس بلند شوکت رکھنے والے طبقے (گروہ) سے خوف و دہشت رکھتے تھے اور ہمیشہ دوستی کی زنجیر لگانے والے ہو کر اپنا
 زمانہ گوارا کرتے تھے۔ جب خطا کی حکومت اٹا خان پر قرار پائی تو وہ قبل خان کی بہادری اور تدبیر کا حال سن کر بہت
 زیادہ خوف زدہ ہو اور اُس نے تجربہ کار قاصدوں کے وسیلے سے موافقت کی بنیاد کو اس حد تک مضبوط کیا کہ
 کی کہ قبل خان خطا کی طرف آئے۔ اور خان (قبل خان) راستی اور درستی کے تقاضے سے کہ اس بلند نسل رکھنے والے
 خاندان کی فطرتی (پیدائشی) ہے۔ ملک کی حکومت کا چولی بہادر کے حوالے کر کے خطا کی طرف گیا اور دلچسپ
 کا نقش بیٹھا (یعنی باہم محبت و اخلاص کے ساتھ ملے جملے) اور عیش و عشرت کی کامیابی کے بعد وہ اپنے گھر کی طرف
 متوجہ ہوا اٹا خان کے سلطنت کے سرداروں سے بعض سرداروں نے کہ تنگ حوصلہ اور فرمایا تھے نالائقی باتیں
 بیان کر کے اٹا خان کو غمخاک کیا۔ اٹا خان رخصت کرنے سے پشیمان ہوا اور آدمی بھیج کر واپس بلا یا قبل خان نے
 اٹا خان کی ناراستی کا نقش زمانے کی پیشانی کی تحریر سے پڑھ کر (یعنی قبل خان نے اٹا خان کے منصوبے کو کھجکا
 جواب بھیجا کہ چونکہ مبارک گھڑی مین مین نے اپنے گھر کی طرف رخ کیا ہے (چونکہ مبارک وقت مین رواہ ہوا ہوں)
 پلٹنے کو مناسب نہیں سمجھتا ہوں۔ خطا کا خان اس سے جوش میں آیا اور ایک لشکر مقرر کیا کہ جس طرح کہ ہو سکے خان کو
 لوٹاؤ۔ قبل خان نے ایک دوست سا جو قوی نام کے گھر مین کہ راہ کے سرے پر قرار گاہ رکھتا تھا خطا کے لشکر کے
 سردار لو ہمارا اور اقرار کیا کہ پلٹنا ہوں۔ سا جو قوی نے پوشیدہ طور سے کہا کہ مین پلٹنے کو مصلحت نہیں سمجھتا ہوں۔ میرے
 پاس ایک گھوڑا تیز دوڑنے والا اور دوڑنے والا ہے کہ کوئی شخص اُس تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔ اب اس وقت
 کی صلاح یہی ہے اس وقت یہی مناسب معلوم ہوتا ہے) کہ حقیقاً کو عمل میں لائے اور اُس گھوڑے پر سوار
 ہو کر اس خطرے سے باہر تشریف لے جائے۔ قبل خان اس راہے پہل کر کے اُس گھوڑے پر قابلمندی کے ساتھ
 سوار ہوا اور اپنے گھر کا راستہ لیا خطا کے قاصدوں نے جب خبر پائی تیز دوڑنے والے چالاک پیچھے دوڑے لیکن
 وہ اُس سے کہیں نہ لے گھر جبکہ وہ اپنے لشکر گاہ مین پہنچ گیا تھا قبل خان نے ان بداندیشوں کو پکڑ کر قتل کر ڈالا
 اسی درمیان مین اُس کا بڑا بیٹا قین بر قاق کہ خوب صورتی مین زمانے کے اندر بے فصل تھا۔ گل کے اطراف مین
 ہر وزن کے نیچے دوڑتا پھرتا تھا۔ ایک قوم تانار نے اُس کو دیکھا اور اُس کو گرفتار کر کے اٹا خان کے روبرو
 لے گئے اور خان نے اُس سگ جانوں بھیڑے طبیعت کے بدلے لینے کے لئے بے انصافی (ظلم) کی تلوار اس شیر
 نسل ہرنوٹے پر چلائی تو قبل خان کہ دوسرا بیٹا تھا جب تخت آراستہ کرنے والا سلطنت کا ہوا اپنے بھائی کا بدلہ
 لینے کے لئے اپنے سارے لشکر کے ساتھ آمادہ ہو کر اٹا خان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور بڑی لڑائی ہوئی اور

اس سے ایک عجیب شکست خطا والوں کو دی اور ان کا مال و اسباب لوٹا۔ اور جب موت کی فوج کے حملے کا وقت
 آیا اس کا بزرگ قدر بھائی برتان بھادرا سلطنت کے شرفیوں کی صلاح کے موافق خانی کے تخت پر قرار پائی
 ہوا۔ اور اس نے اپنے باپ اور بھائی کے قاعدے اور دستور کو تازہ کیا اور چونکہ اس کے زمانے میں کسی شخص
 کو وہ قدرت نہ تھی کہ اس کے ساتھ سپاہ کشی اور مقابلے کا دم مارے اس لئے اس کا لقب خانی لفظ بہار
 کے ساتھ لوگوں کے مہنوں میں پڑا اور مشہور ہو گیا اور انھوں نے اس کی شجاعت کے نقد (سکے) کو اس حدیث
 بڑھانے والے نام سے سکا کیا گیا کیا۔ اور اس زمانے میں قاجولی بہادر کہ جان سپار بھائی بھی تھا اور بہادر سپہ سالار
 بھی تھا۔ عالم بقا کی طرف متوجہ ہوا (در گیا) ایردجی برلاس۔ بہت لائق اور قابل بیٹا قاجولی بہادر کا ہے کہ وہ
 کے راستوں اور اطالی کے میدانوں میں پڑا ہو سفیاد اور بخت بیدار تھا باپ کے بعد سپاہ سالاری کا طرز (وزن
 پر دانہ) اس کے نام سے سر بلندی پکڑنے والا ہوا۔ اور وہ اس قاعدے اور دستور کے موافق کہ اس کے بزرگوار
 باپ نے جس کو رونق دی تھی ملکوں کے بڑے بڑے کاموں کے انتظام اور بڑے بڑے کاموں کی تدبیر میں کوشش کرتا تھا پہلے جو شخص کہ
 برلاس کے لقب سے مخصوص ہوا وہ تھا اور اس لفظ کے معنی بانسب شجاع کے ہیں سارے برلاس قبیلوں
 کا نسب اس سے ملتا ہے۔ اور جب برشان بہادر کی زندگی ختم ہوئی اس کے چار بیٹوں سے تیرا میسوکای
 بہادر کہ چنگیر خان کا باپ ہے اور دانائی کے جوہن اور مردانگی کے خود سے آراستہ تھا خانی کا تاج سر پر رکھ کر
 جہان بانی کے تخت کا زینت بننے والا ہوا۔ اور جس وقت میں ایردجی برلاس نے بقا (زندگی) کے شہ کی طرف
 قیام کی بنیاد رکھی (مرا) اس کے اُنٹیس بیٹے یادگار رہے۔ سوغوجین (مقلند) ایردجی برلاس کے بزرگ قدر
 بیٹوں کے درمیان دلاور دل اور جہاندارا سے اور کار ساز عقل اور انتظام بخشنے والی مہربانی کے ساتھ
 سر بلندی رکھتا تھا۔ اور عمر کے اعتبار سے بھی سب میں بڑا تھا اس نے بلند رتبہ رکھنے والے باپ کی جگہ کی۔
 میں بادشاہ تھا اور ظاہر میں سپاہ سالار تھا اور میسوکا بہادر نے سوغوجین کی جہان آراستہ کرنے والی راستہ
 کے موافق تانار پر فوج کشی کی اور ان کا گھر بار اور مال دولت لوٹ کے پاؤں کار و نڈا ہوا کیا اور خدا کی مدد اور
 نصیب کی قوت سے تانار پر غالب آکر اقبال اور دولت کے ساتھ دلیون بلداق کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جب
 اس نیکبختی طرح جانے والے مقام پر پہنچا۔ بیٹوں ذلیقہ تکو نزل سال پانسو اچاس ہلالی کو اس کی بیوی اولیا
 آنکھ کے بان کہ حاملہ تھی ایک بزرگ مرتبہ بیٹا پیدا ہوا میسوکای بہادر نے کہا کہ حساب دانی کی رمزون اور آسانی
 مبارک ستاروں کی نظروں سے ایسا دریافت ہوتا ہے کہ یہ وہی دولت کا ستارہ ہے کہ چوتھی مرتبہ قبل فلان
 کے گریبان سے نکلا تھا۔ اگرچہ میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ و بلند سلسلے میں کہ اس خدا کی حمد کی کتاب میں
 اس کا بیان ہو رہا ہے تو مجھ میں کے ذکر کی حاجت نہیں ہے کہ اس پاک شجرہ کی ایک شاخ ہے لیکن چونکہ وہ

آنفقو کے پاک نوری ایک شعل ہے ایک مختصر سا ذکر اُس کا بھی کرنا ضرور ہوا۔ تموچین کا مبارک طالع میزان تھا
 اور سات ستارے طالع میں تھے اور اس تیسرے میں اور ذنب توین میں تھا اور بعضے اس پرین کہ سال
 پانسو اکیاسی ہیں جبکہ وہ بیرون قوم اور قبیلے کا سردار ہوا۔ ساتوں ستارے میزان میں جمع ہوئے تھے۔ قراچا اور
 سوغوچین کا بزرگ بیٹا ہے بادشاہ ایسی طبیعت رکھنے والا اور بادشاہ ایسا نشان رکھنے والا تھا جب سال
 تنکو زمل پانسو ہاتھ میں میسو کافی بہادر گزر گیا۔ اور اس سال میں تموچین تیرہ برس کا تھا اور سوغوچین دو برس
 تک اور سلطنت کا اور حکومت لشکر اور سپاہ کی اُس پر موقوف تھی انھیں چند روز میں نیستی کے لشکر گاہ کی طرف روانہ ہوا۔
 قراچا رنویان کم عمر تھا بیرون قوم تموچین سے روگردان ہو کر تاجوت کے لوگوں کے ساتھ جاملی۔ اور تموچین نے
 حکیمین اٹھائیں اور قید و بلا میں پڑا اور انجام کار اُس نے آسمانی مدد سے اُن خوفناک خطروں و بہمنوں سے
 نجات پائی۔ اور قوم جاموتہ اور تاجوت اور قنقرات اور جلاڑ وغیرہ سے۔ لڑائیاں کیں جبکہ اُس کی عمر کالی سات
 سے گزرا تھا وہ اپنے فرقی اور قوم کا سردار ہوا۔ اور ترکستان کے بعضے حاکموں کی مخالفت کی وجہ سے چالیس
 برس کی عمر میں قراچا رنویان کی ہدایت کے موافق آونگ خان حاکم قوم کرایت کے پاس کہ میسو کا برادر کے ساتھ
 پڑائی دوستی رکھتا تھا گیا اور اُس کی خدمت بہت اچھی طرح بجالایا اور عمدہ عمدہ نمایان کار نظور میں لایا اور اُس کی
 خرب منزلت اور علوم بہت کار تہ اُس سرحد تک پہنچا کہ اُس کے حسن اخلاق کا دماغ دوستی کی خوشبو سے مضر
 ہوا۔ اس طور پر کہ بڑے بڑے امیر اور عزیز و رشتہ دار اس پر حسد لے گئے۔ جاموتہ کہ جا جرات کا سردار تھا۔ اُس
 آونگ خان کے بیٹے سانکو کے ساتھ اتفاق کر کے اُس کے بارے میں نالائق باتیں اور ناپسندیدہ سخت باتیں
 جوڑیں یا بنا بین اور آونگ خان کو راہ راستی سے ہٹا کر برے اور بد خیال میں ڈالا اور تموچین فکر مند ہوا اور
 قراچا رنویان کی مشورت کی مدد اور اُس کی درست تدبیروں کے وسیلے سے اُس ہلاک کے مقام سے باہر نکلا
 اور دو بار اُن کے درمیان بڑی بڑی لڑائیاں ہوئیں اور تموچین نے فتح پائی۔ اور اُنچاس برس کی عمر میں اور
 اور ایک قول کے موافق پچاس برس کی عمر میں ماہ رمضان کے اندر پانسو نوٹا نوے میں سلطنت اور جہانداری کی
 دولت سے مقصد ور ہوا۔ اور جب تین برس اُس کی فرمانروائی اور جہانبانی کے گزرے۔ بہت تنگروی نے کہ خدا کی
 درگاہ کے خوشخبری پہنچانے والوں اور عالم غیب کی بشارت دینے والوں سے تھا خدا کے المام کے موافق
 تموچین کو چنگیز خان کے خطاب سے خطاب دیا گیا کیا یعنی بادشاہوں کا بادشاہ۔ روز بروز اُس کی سعادت کا
 ستارہ زیادہ چمکتا جاتا تھا اور سال برس سال اُس کی دولت کا کوندا زیادہ روشن ہوتا جاتا تھا سارے خطا اور
 خنق اور چین اور ماچین اور دشت قبچاق اور قسطن اور بلگیر یا اور اُس اور روس اور آلان وغیرہ پر سردار ہوا
 اُس کے چار بیٹے تھے۔ جو جی۔ چتائی۔ اوکائی۔ تولی۔ محفل اور شکار کا انتظام جو جی کے متعلق تھا اور تحقیقات

کرنے اور سزا دینے کا کام کہ ملک آرائی کا انتظام اس کے ساتھ آویزان ہے پختا کی اُستوار اس کے سپرد تھے اور چلبانی
 کی تدبیریں اور ملکی کاموں کی ترتیب اور اوکدائی کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی۔ اور سپاہ کے کاروبار کا سرانجام
 اور لشکر کی محافظت تو ملی کے متعلق تھی۔ اور سلسلہ چھ سو پندرہ کے مہیتوں میں اُس نے سلطان محمد غورازم شاہ
 کے قصد پر باور النہر کی طرف توجہ کی اور اُس ملک کے لوگ شاہی سزاسے گوشمالی یا سزا کو پہنچے۔ اور جب وہ ماورالنہر
 کے کام سے فارغ ہوا۔ دریا سے آمویہ سے عبور کر کے اُس نے ملکشخ کرنے کی باگ تلخ کی طرف پھیری۔ اور توتلی
 خان کو بڑے لشکر کے ساتھ خراسان کی ولایت کی طرف روانہ کیا۔ اور وہ ایران اور توران کے ملکوں کے فتح کرنے
 کے بعد تلخ سے تالقان کو آیا اور وہاں سے سلطان جلال الدین منگبانی کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا۔ اور ماہ رمضان
 ۶۲۲ھ چھ سو چوبیس ہلائی میں سلطان جلال الدین کو دریا سے سندھ کے کنارے پر شکست دی اور وہاں سے
 ماورالنہر کے طرف جا کر اپنے اصلی لشکر گاہ یا قرار گاہ کی طرف قرار پکڑا۔ اور تنکوڑیل مطابق چوتھی صفر ۶۲۲ھ میں کہ پیدائش
 کا سال بھی اور سلطنت کے جلوس کا سال بھی تھا اُس نے ولایت تنقوت کی حدود میں زندگی کی امانت سونپی
 اور اُس سے پہلے اُس نے وصیت کی تھی کہ جب ضروری واقعہ (موت) اس حملہ میں منہ دکھاوے پوشیدہ رکھیں
 تاکہ تنقوت کے لوگوں کا کام پورا ہووے اور دُور دراز ملکوں میں کوئی فتور نہ جاوے یا نہ پڑے۔ اور اُس کے
 بیٹوں اور امیروں نے اُس کی وصیت کے موافق عمل کر کے اس حال کے چھپانے میں کوشش کی بیان تک
 کہ تنقوت کے لوگ باہر آئے اور تلوار کی گھاس بنے (تلوار سے کاٹے گئے) اور اُس کے بعد اُس کی نعش کا صندوق
 اٹھا کر روانہ ہوئے اور جس مخلوق کو کہ راہ میں دیکھتے تھے مار ڈالتے تھے تاکہ خبر مختلف ملکوں میں جلدی سے پہنچے
 اور اسی سال کی چودھویں رمضان کو اُس کی نعش بزرگ لشکر گاہ کی طرف لائے اور ضروری واقعہ (مرنے) کا اظہار
 کیا اور اس درخت کے نیچے کہ اُس نے ایک روز نثار گاہ میں اپنی قبر کے لئے پسند کیا تھا دفن کیا۔ اور تھوڑے عرصے
 میں قہر میں کے دستوں کی شاخیں اتنی بڑھیں کہ قبر دستوں کے جھنڈ میں چھپ گئی میان تک کہ کوئی شخص اُس
 سز میں تک سراخ نہ لے جائے اور یقیناً اس بات میں ایک عجیب راز ہے کہ دور میں عقلمند وانا کے سوا کوئی اُس کا پتہ
 نہیں لگا سکتا یعنی جس طرح سے کہ زندگانی میں خدا کی نگہبانی میں تھا اُس کے بعد بھی خدا کی نگہداشت کی پناہ میں نفل
 ہوا۔ تاکہ کوئی کوتاہ اندیش اُس مقام پر گستاخی کا ہاتھ دراز نہ کر سکے۔ اگرچہ قبر کی بابت ایسا خیال لانا اپنے آپ کو چنانچہ
 والوں کا غلط قول بنانا ہے لیکن چونکہ حاکم کا اکثر معاملہ ظالمینوں کے ساتھ ہوتا ہے ایسی حفاظت خدا کی بڑی
 بخشایشوں سے ہے۔ اور کیوں خدا کی نگہبانی ایک ایسے بزرگ کی حفاظت نہ کرے کہ ایک عالم جس کی نگہبانی کے
 سایہ میں ہووے اگرچہ بزرگ عوام کے آگے اور خواص کی پہلی نظر میں خدا کے بزرگ قہر کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے
 تھا لیکن ہوشمندوں کی دُور بین نظر میں خدا کی مہربانیوں کی روشنیوں کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے خاصوں سے

خاص تر ہے۔ اس لئے خدا کی ایسی عدالت کی کچھری میں کہ خلائق کی فرما زوالی اُس کی شعاع ہے ظلم و ستم کا وہل ڈال دینا ہے۔ اور جو چیز اس بنتے بگڑتے جہان میں موجود ہوتی ہے کتنی ایک ایسی باطنی مصلحتوں سے بھری ہوتی ہے کہ ظاہر بینوں کی آنکھ کو اُس کی حقیقت کے راز تک راستہ نہیں ہے۔ اور دور بین بیدار دلوں کے دلوں کے سوالوں کی اُس کی حقیقت پر آگاہ نہیں ہے۔ اُس کی عمر ہتر برس پوری ہوئی تھی اور تتر وین سال سے بہت سے عیسے گزرسے تھے۔ اُن سے پچھپیں برس فرما زوالی اور ملک فتح کرنے میں گزرسے اور اُس کی پیدائش اور مرنے کی تاریخ و طے سے کہ تاریخوں میں بیان کی گئی ہے اُس کی عمر کی مدت پچھتر برس اور تین عیسے ہوتی ہے۔ اور یقیناً یہ اختلاف اُس اور قمری مہینوں اور سالوں کی وجہ سے ہے یا مشہورہ وجہوں سے اور کسی وجہ سے۔ اس مدت میں ہمیشہ مہات علی اور مالی کا انتظام قرا چار نویمان کی کراستہ کرنے والی راسے کی مشورت کے موافق رونق رکھتا تھا اور جس بلند شوکت رکھنے والے کا ایک ایسا بھائی کہ جو خون اور روح کے اعتبار سے برابری رکھتا ہو دولت و اقبال کا رہنمائی کرنے والا بنے پھر کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ اس طرح ملک کے فتح کرنے اور سلطنت کے آراستہ کرنے سے زرگی کا امر بلند یوں کی اونچائی پر نہ گئے۔ شکر کا ترجمہ۔ قرا چار اور چنگیز چرے بھائی ہیں۔ ملک کے فتح کرنے میں باہم توفیق ہیں۔ اور اُس نے کوچ کے نفا سے کے بجائے کے وقت خانی کے تخت کو اوکدائی کے لئے برقرار رکھا۔ اور اس دل توڑنے والے قصہ کا محقر یہ ہے کہ خطا کی یورش میں ایک رات اُس کے خیال کے صحن پر عکسی صورت میں ایسی جھلک ڈالی۔ کلاس دھوکے بے بھر سے جہان کے رخصت کرنے کا وقت قریب ہے۔ اُس نے اپنے بزرگ بیٹوں اور قرا چار نزیان سپاہ سالار اور دوسرے سلطنت کے شریفین اور امیروں کو بلا کر ایسی نصیحتیں کیں کہ جس کے نتیجے جہان والوں کا انتظام ہوئی اور تخت خوانی کو اوکدائی کے لئے مقرر کیا۔ اور قاجولی اور قبل خان کا عہد نامہ جس پر تو منہ خان کی سُرخ مہر تھی اور بزرگ ذات اگلے بزرگوں نے درجہ بدرجہ اپنے بزرگ ناموں کو اُس پر لکھا تھا غزائے سے منگا کر بلند مجمع کے موجودہ لوگوں کے روبرو پڑھا کہ میں نے قرا چار نزیان کے ساتھ اس عہد نامہ کے موافق قول و قرار کیا تھا تم لوگ بھی اس دستور پر عمل کرو اور دوسرا عہد نامہ اوکدائی اور اپنے بیٹوں اور عزیزوں کے درمیان لگ کر اوکدائی کے حوالے کیا اور ماورائے النہر کے ملک اور ترکستان اور خوارزم کی بعضی حدود اور القیور و کاشغر اور بدخشان اور بلخ و غزنین اب ست تک چغتائی خان کے لئے مقرر کیا اور قبل خان اور قاجولی بہادر کا عہد نامہ چغتائی کے حوالے کیا اور قرا چار نزیان کی صلاح و مشورت سے تجاوز (گزنہ) جائزہ رکھیو۔ اور ملک و مال میں اس کو اپنا شریک سمجھیو۔ اور اُن کے درمیان باپ بیٹے ہونے کا عہد و پیمانہ باندھا (یعنی کہا کہ تو اُس کو باپ سمجھو اور وہ تو تجھ کو بیٹا سمجھے اس طرح باہم اخلص قائم رکھو) اسی لحاظ سے اس پاک بلند سلسلہ (خانانہ) کو چغتائی کہا گیا ہے۔ وگرنہ چغتائی اور اس کے بزرگ باپ دادوں کو میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت کی وجہ سے فخر کرنے اور اپنے

آپ کو بزرگ سمجھنے کا ایسا موقع ہے جو رشتہ دار ہوتے اور مثل و مانند ہونے سے بہت بڑھ کر ہے۔ اور شہزادوں اور
 نونیوں نے وصیت کے موافق عمل کیا۔ خدا پاک ہے (تجربہ کی بات ہے) کہ چنگیز خان ایسے ایک بزرگ دانشمند
 شخص سے اس طرح کی عمدگی ہووے اسے لائق تھکا۔ چنانچہ جو ترمذی خان کی بیٹی سے نکلتا دیا گیا تھا اور کئی قادیان
 کو دیتا اور اس کی تربیت اور مددگاری قراچا رنویان کی استوار اسے کے سپرد کرتا تھا کہ اس عمدہ نامہ کے مطابق عمل
 ہوتا۔ یا اس عمدہ نامہ کو موجودہ کرتا تاکہ فراموشی پر جو انسان کے ساتھ جڑوان بھائی ہے گمان کیا جاتا اور
 بدنامی کی مدد اس کی دانائی کے دفتر میں مشکل غلطی اور چوک کی نہ ہوتی۔ اور عجیب بات ہے کہ اگلے لکھنے والے
 باوجود چنانچہ نہیں کرنے اور نکتہ گیری کی حرص رکھنے کے اس اعتراض تک نہیں پہنچے ہیں۔ اور یقیناً چونکہ
 جہان کے آراستہ کرنے والے خدا کی خواہش یہ تھی کہ یہ عارضی لباس سپاہ سالاری کا کہ ترمذی خان نے قرار دیا
 تھا اور حقیقت میں لہجہ کے کارکنوں نے میرے حضرت شاہنشاہ کے جامع ہونے کا سبب سراہا دیا تھا اس
 بلند سلسلہ (خانان) کے قدمے اُتارے اسلئے اس طرح کی ایک سہوار اور خطا ظہور میں آئی جو ہزاروں قصیدوں
 پر شرف و بزرگی رکھتی ہے۔ اور چونکہ خدا کی نگہبانی ہمیشہ اس بلند شوکت رکھنے والے گروہ کی نگاہبان تھی عمدہ
 اور چہان میں فتور قاجوئی پہلو کی بزرگ اولاد کی طرف پہنچا۔ کہ یہ گروہ روز افزون دولت کے ساتھ خلافت کی
 مسند کا آراستہ کرنے والا ہووے اور عقلمندوں کے نزدیک طہنہ دیا گیا نہ ہووے اور یقیناً کہ یہ باتیں میرے
 حضرت صاحبقران (امیر تمیم) کے اقبال کے آفتاب کے نکلنے کا آغاز تھیں کہ اس کی پاک ذات میرے حضرت
 شہنشاہ کی دائمی بڑی دولت کا پیش خمیر یا آگے چلنے والی فوج ہے۔ اور چغتائی خان سنے پاپ کے مرنے کے بعد
 پیش یا لیج کو اپنا دار سلطنت بنایا اور سپاہی اور رعیت کی مہموں کی اختیار کی باگ امیر قراچا رنویان کی قدرت
 کی ٹٹھی میں دی۔ اور خود اکثر اوقات اوکدائی قادیان کی خدمت میں گزارتا تھا اور باوجود اس کے کہ اوکدائی
 عمر میں اس سے چھوٹا تھا۔ اطاعت (فرمانبرداری) کی حقیقت کے لازم میں ذرا سی بات نہیں چھوڑتا تھا اور
 بیدار نصیب کے سبب سے خان کی وصیت کا لحاظ رکھتا تھا جب چغتائی خان کی ناپائیدار زندگی کی مدت آخر
 ہوئی اس نے سلطنت کے کارخانے کے انتظام کے لئے امیر قراچا رنویان کو اپنا قائم مقام بنایا اور اپنے بیٹے
 کو اس کے حوالے کیا اور کدائی سے سات مہینے پہلے اوکدائی ماہ ذیقعدہ ۷۳۳ھ میں اس گھر سے والے گھر سے
 گزر گیا اور قراچا رنویان اپنے عمدہ و چہان کے موافق سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں مشغول رہا اور اس نے
 کچھ وقت کے بعد قراہلا کو خان بن مہمائی بن چغتائی خان کو اس کے بزرگ دادا کی ولایت کی حکومت پر
 اقبال مند کیا اور چند سال کے بعد جب کہ کدائی خان بن اوکدائی خان خانی کی مستند پر بیٹھا۔ اس نے قراہلا کو خان کے
 قدرت کے ہاتھ کو حکومت اور اختیار کے تصرف سے روک کر اس کو معزول کیا اور میسونیکا بن چغتائی کو اس کی

جگہ میں اُس ملک کا انتظام بخشنے والا کیا۔ پوشیدہ نذر ہے کہ اوکدائی قباآن نے اپنی سلطنت کے زمانے میں اپنے
 بڑے بیٹے کو جس کو اپنا ولیعهد بنایا تھا اور اُس نے باپ کی زندگی کے زمانے میں وفات پائی اُس نے ولیعهدی کی
 بیٹے شیرامون کو اُس کو سب سے زیادہ دوست رکھتا تھا عطا کی اور قباآن کے ضروری حادثہ کے وقت (مئے کے وقت)
 کیونکہ خان کہ روس اور چرکس اور بلغاریہ میں گھماتیں چار برس کے بعد بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور سلطنت کی مسند کا
 آراستہ کرنے والا ہوا اور عدل اور رعایا پروردی میں بلند بنیا دکھی اور جب میسونکا ٹیٹی کے پردہ میں پوشیدہ ہوا
 قزاق زویان نے پھر قراہلا کو کو اُن ملکوں کی فرمانروائی کے لئے مقرر فرمایا اور اُس کی سلطنت کے زمانے میں
 تاج چھ سو باون میں اُس مقصد اور مراد بخشنے والے شہزادے نے قباآن سے کہا کہ ہر کسی کا اسباب نہ ہوا
 اپنی زویان۔ اُس نے دانائی کی زیادتی اور خدا شناسی کی زیادتی کی وجہ سے دو کاروان قابل لڑاکوں کے درمیان
 سے خصوصیت کا نشان پایا اور قراہلا کو کی خانی کے زمانے میں وہ دانائی کی زیادتی اور کمال زوانائی کے سبب
 سے باپ کے مقام کو بلندی بخشنے والا ہوا۔ اور اُس نے نہایت متقل طور پر سلطنت کی مسند پر قرار پکڑنے والا ہوا۔ اور
 چھتائی قبائل اُس کی سلطنت کے زمانے میں خوش وقت ہوئے۔ اور جب چھتائی خان کے بیٹوں کے درمیان
 اختلاف اور جھگڑا پیدا ہوا اُس نے ملنے جلنے سے نفرت کر کے شہر کش میں جا کے موروثی تھی قرار پکڑا۔ یہاں تک کہ
 منکو قباآن بن تولی خان بن چنگیز خان نے اپنے بھائی ہلاکو خان کو ایران کی طرف بھیجا اور چاروں قبائل جوبی
 اور چھتائی اور اکتائی اور تولی سے امیرون اور لوگون کو ہرا دیا کیا قبائل چھتائی خان سے اپنی زویان کو بڑی دوست
 سے سالبوری (سرواری) کے لئے مخصوص کیا کہ ہلاکو خان کا مصاحب ہوا اور ذکر کئے گئے خان نے تہرہ کا مہمان
 (نام ہے گاؤن کا) اس کو دیا اور بزرگی کے آداب کے موافق بڑا کیا۔ امیر المینکر خان اپنی زویان کی بلند نسل
 رکھنے والی اولاد میں سب سے زیادہ لائق تھا جب اپنی زویان ہلاکو خان کے ساتھ توران سے ایران کو آیا وہ چھتائی
 خان کے قبائل میں بزرگ باپ کا قائم مقام ہوا اور جب ایران میں اپنی زویان نے اس نظر فریب جہان کو نصرت
 کیا وداخان بن یراق خان بن مولو بن مواسکان بن چھتائی خان بن چنگیز اُس کے پاس پہنچا تھا اُس نے اُس کو
 امیر الامر بنایا اور سلطنت کے انتظام کی باگ اُس کی تدبیر کے ہاتھ میں دی۔ اور اُس کے باپوں کے مرتبہ کو
 اُس کے لئے برقرار رکھا اور اُس نے جیسا کہ دانائی اور بنیائی کا تقاضا ہے۔ بادشاہت کے کام کے رواج دینے
 میں کوشش کی اور درویش مذہب حضرت احمد میں داخل ہوا۔ امیر پیکل عظیم قدر قومی حال تھا۔ جب اُس کا
 بزرگوار باپ امیر المینکر خان ترمشیرین خان بن وداخان کے زمانے میں اس آرام سے خالی جہان سے گزر گیا
 اس کا مرتبہ ہی ایک اقبالیہ لڑکا باقی رہ گیا۔ اور چونکہ وہ ہمیشہ اپنے نفس کے معالجے اور اپنی نفس کے تصفیہ اور تزکیہ
 میں مشغول رہتا تھا غیر کی طرف توجہ کرنے کی فرصت نہ رکھتا تھا اور اُس نے خانوں کی صحبت سے باز رہ کر باپوں کا

آئین چیمبر سے بھائیوں پر چھوڑا اور کش کی حدود میں فارغ البال (بی فکر خاطر) رہتا تھا۔ اور خدا کی خوشنوی کے جمع اسنے میں دوڑ دھوپ (ریاضت و مشقت) رکھتا تھا۔ اور اچھی عادتوں کے حامل کرنے میں تلاش و جستجو کرتا تھا اور اس طرف میں بعض مقامات اور مواضع کہ قدیم اٹلاک (موروثی جائداد) سے تھے اپنی مماش و روزمرہ کے خرچ میں خرچ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ پاک عالم اور بقا کے ملک کی طرف روانہ ہوا۔ امیر طراغانی۔ بزرگ نسل اور بزرگ ذات بیٹا امیر پر کل کا اور میر حضرت صاحبقران کا بزرگوار باپ ہے چھوٹی عمر کے شروع اور جوانی کے آغاز سے دولت اور اقبال کی روشنیان اس کے احوال کے میدان سے چلتی تھیں۔ اور عظمت اور جلال کے آثار اس کے اطوار کے صحن سے چمکتے تھے۔ اور اس بزرگ ذات کا ایک چھوٹا بھائی تھا۔ ہیبت نام۔ حق شناس ہونے اور حقیقت تلاش ہونے میں کامل تھا۔ لیکن ظاہری اور باطنی بزرگی کا قریب (پانسہ) پڑے بھائی کے نام پر نکلا تھا۔ چونکہ بزرگوار باپ ہمیشہ عاجزی کا منہ اور باپ ریاضت (پرہیزگار اور عابد لوگوں) کے آستانے پر رکھتا تھا اور بے نیازی کی بارگاہ کے مقرر ہون کا نظریہ تھا خاص کر کے وجد و حال کے اصحاب کے پیشوا شیخ کلال کا کہ امیر کی نہایت درجہ عزت کرتا تھا اور عظمت و بزرگی کی نظر سے دیکھتا تھا اور شیخ کی خدمت سے اس زمانے کے بزرگ کو باطن کے صاف ہونے سے میرے صاحبقران کے کو کتبہ (آمد) کے ظاہر ہونے کی ہمیشہ کی بکنجی خوشخبری پہنچانی تھی۔

صاحبقران عظیم الشان لقطین قطب الدنیا والدین امیر مورگورگان

خدا کے ارادے اور اس کی لازوال خواہش نے ہر چیز میں ہزاروں ملکیتیں امانت رکھ کر جہاں کو آراستہ کیا ہے۔ اور اسی لئے ان باؤں شخصوں میں کہ میرے شاہدشاہ کا بلند سلسلہ (خاندان) ان کے ساتھ انتظام رکھتا ہے ہوشمندوں کی عبرت بخشنے والی ہیں۔ بزرگ خدا نے۔ سروری۔ حکمت۔ سلطنت۔ ہدایت۔ مہربانی۔ نرمی۔ اور اور کتنی بزرگ تعریفیں اور عمدہ عمدہ صفتیں ان کو امانت کے طور پر سونپ کر میرے شاہدشاہ کی خلافت کے یکتا گوہر کا سراجام کیا۔ مگر تاجپہی بہار سے سات بزرگ شخصوں کو اس پاک سلسلے سے ظاہری سلطنت کے انتظام سے نیچے تار کر سپاہ سالاری اور شاہدشاہی کا رتبہ دیا تاکہ اس تابع (پیروی کرنے والا) ہونے کے مرتبہ کو مستوع (جس کی پیروی کی جائے) ہونے کے لباس میں پاک جامیبت کے کارخانے کا سامان و لوازماتہ طور پر انجام میں اور ان بلند شوکت رکھنے والوں بزرگوں کا کہ جنہوں نے ارکنہ قون میں زندگی گزاری اگرچہ ان کا احوال معلوم نہیں ہے۔ لیکن اسی طرح پشت و پشت بزرگی رکھتے تھے۔ اگرچہ سلطنت کا نام نہ تھا لیکن سلطنت کے معنی ظاہر ہونا رکھتے تھے۔ اور وہ بھی عزت کی نگہبانی کے لئے جہاں کے رکھنے والوں سے باہر ظاہر کئے گئے۔ اور اب کہ تجسرو (دنیا کا ترک کرنا) اور تعلق (دنیا کے ساتھ لگا رکھنا) کے مرتبے با سامان ہو گئے اور ظہور میں آنے کی کامل قابلیت

موجود ہوئی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کا کیتا کو ہر ظہور میں آوے تلخ ہونے کا عارضی (چندر وزہ) خلعت کہ تو منہ تان کر
 صلاح سے بظاہر اس سلسلہ میں آیا تھا جہاں کے پیدا کرنے والے خدائے اس خلعت کو اتار کر ایسے ایک بزرگ کو
 ظاہر کیا کہ بزرگ سلطنت کے قابل اور لائق ہے۔ اور اس بات کی مثال ظاہر ہونا حضرت صاحبقران کا ہے کہ ساتواں
 اقلیمین کا آرائش دینے والا۔ اور تخت و تاج کا بلند کرنے والا۔ اور دنیا و دین کا قطب امیر تیمور کو گان ہے اور
 وہ بلند نسل۔ بزرگ مرتبہ۔ شنبہ کی رات میں پچیسویں شبان سترہ سچقان نل طالع جدی میں ظاہر خطہ کش میں
 کہ شہر سبز سے مشہور ہے اور شہر وں ایران سے ہے۔ پاک پر دے اور صاف بطن حضرت پاک اور مبارک کی کامرہ
 رکھے والی اور صفائی اور پاکیزگی کی صفت رکھنے والی دنیا اور دین کی پاکدامن بیگم نگینہ خاتون نام سے سچختی کا بڑا اثر
 ہستی کی محفل میں رکھ کر جہاں کا روشن کرنے والا ہوا۔ اور یہ بزرگ خلافت کے دائرہ کا قطب اور بزرگ سلطنت کے حلقہ
 کا مرکز وہ اقبال کا ستارہ ہے کہ چاقولی بہار کے آٹھویں بطن سے سعادت اور بزرگی کے مطلع میں طلوع کے تھا یا تھا
 اور موزین سے ایک کے قول کے موافق چاقولی بہار کا سچا خواب ظاہر ہوا۔ اور دور میں غفلت کی بلند ریاضت
 میں آج کے روز پہلے ستارہ کے طلوع کا آغاز اور پہلے ستارہ کے چلنے کا شروع ہے۔ جیسا کہ پہلے اشارہ کی شمع
 اس بات پر چمکتی ہے۔ اس مبارک زمانے میں کہ میرے حضرت صاحبقران نے پیدا ہونے کی مبارک پائی۔ اور النہر
 میں ترمیرین خان بن دواخان بن براق خان بن مسون کو بن مسوکان بن چغتائی خان فرما دوائی رکھتا تھا۔
 اور مملکت ایران میں چار بیٹے سلطان ابو سعید کی وفات سے گزرے تھے اور اس سبب سے بہت پریشانی اور
 اتبری اس سرزمین میں ظاہر ہوئی تھی۔ اور امیر صاحبقران چھوٹی عمر سے جوانی کے آغاز تک ہمیشہ تکرار کے
 آداب (جمع آداب۔ پسندیدہ طور و طریقہ) اور رزم و ہیکار کے آئین میں مشغولی فرماتا تھا اور سچقائل سات شہو با ستمین
 امیر طغانی نے اس منزل سے رحلت فرمائی اور اس کے چار بیٹے دو بیٹیاں تھیں۔ صاحبقران۔ عالم شیخ سیو غنیش
 اور جو کی قلع۔ ترکان آغا۔ اور شیرین بیگی آغا۔ اور جب میرے حضرت صاحبقران کی بزرگی عمر حج میں سال شمس کو
 پہنچی۔ اس نے مبارک طالع اور بلند بخت کے ساتھ خدا و عقل کے مشورے سے کہ خدا کے الامام کے اترنے کی جاہ
 چار شنبہ کے روز بارہویں رمضان سات شہو اکبر سال ایت نل میں شہر بلخ کے اندر فرما ندہی کا تاج اور مقصد
 اور کشور کشانی کا تاج سر پر رکھ کر سلطنت اور جہان بانی کے تخت کو بلند مرتبہ بخشا۔ اور چھتیس برس میں کہ اس کی سلطنت
 اور جہاں آرائی کا زمانہ تھا۔ وہ ولایت بلخ اور النہر اور خوارزم۔ ترکستان۔ خراسان۔ عراقین۔ آذربائیجان۔ فارس
 ماندندران۔ کرمان۔ دیار بکر۔ خوزستان۔ مصر۔ شام۔ روم وغیرہ کشور کشانی کی بلند بخت اور فرات حوصلہ دیش
 کی مدد سے تصرف کے۔ احاطہ اور قدرت کے قبضے میں لایا۔ اور اس نے غلبہ اور استقلال کے چھنڈوں کو بلخ ملک
 (دُنیا) کے میدان اور بخت اقلیم کے عرصے میں سر بلندی دی جس کسی کی کہ حال کی سلامتی اس کی دولت کے

زمانے کی رفیق تھی اُس نے اطاعت (فرمانبرداری) کے قدم سے اُس کا استقبال کیا اور سعادت کا پھول اُس کے
 بخت کے سر سے شکفتہ ہوا۔ اور جس کسی کا کہ کام کی بدبختی اور انجام کی ناموافقیت اُس کا دامن پکڑنے والی ہوئی
 اور وہ فرمانبرداری سے سر باہر لایا وہ عدالت کے حاکم کی سیاست گاہ میں بال کھینٹتا ہوا پہنچا یا بال پکڑے لایا گیا۔
 اور اُس نے اپنے کاموں کے نتیجوں کے جھاڑی چھنکارا اپنی آغوش میں دیکھے۔ اور دو تین دن کے روز ماہ ذی قعدہ
 سات سو نو اسی میں اُس فتنے اور فساد کی وجہ سے کراصفغان کے لوگوں سے واقع ہوا تھا قتل عام فرمایا اور وہاں
 سے ارادے کی باگ دار الملک فارس کی طرف پھیری اور آل مظفر اُس کی خدمت میں آئے اور جب تو تین خان
 کی مخالفت کی خبر کہ دشت قبچاق کے فرمانرواؤں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ لوگوں سے تھامنی دو ہزار اُس پر
 لشکر کشی کی اور فتح کا جھنڈا بلند کر کے واپس پھر اور دشت قبچاق کہ جس کا طول تہزار فرسنگ اور عرض چھ سو فرسنگ
 ہے اُس کی ہڈیاں پاک خود سپہ فرما کے فتنے کے کوڑے کرکٹ سے اُس کو پاک اور عالی کیا اور دوسری بار ازل
 کی طرف کوچ فرما کر سات سو چار سو سے مین شاہ منصور کو کہ گردنکشی کی ٹوپی ٹیڑھی رکھتا تھا شیراز میں لایا
 اور آل مظفر کو گرایا یا پیرا و کیا اور بلند جو صلیبی سے ایسے بڑے بڑے کام کہ رسم اور افراسیاب کے نام اور خود
 کے کاموں کے رو کر سنے اور پٹانے واسلے ہونے اُس سرزمین میں وقوع و ظہور میں لایا۔ اور فارس کے ملکوں کو
 زبردست سلطنت کے سرداروں کے آرام کے لئے گلزار بنایا۔ اور اُس کے بعد دولت و اقبال کے وقت سے
 بنداؤ کو فتح کیا اور کئی بار کرجستان پر حملہ آور ہوا اور فتحندی اور ظفر مندی کے ساتھ کامیاب ہوا بارہویں محرم
 ایک مین دریا سے سندھ پر مالیشان پل باندھ کر عبور فرمایا اور دولت و اقبال کے ساتھ ہندوستان کو فتح کیا اور
 آٹھ سو تین مین شام کے ارادے پر قدم آگے بڑھا کر اقبال کی صبح نکالی۔ اور آسمانی فتوحات کی روشنیوں کے
 جہان کے راستہ کرنے والے جہان کے لینے واسلے کے زمانے پر چلے۔ اُس وقت شہر حلب فتح ہوا۔ اور وہاں سے
 دمشق کی طرف لشکر کشی کی اور شام کے سرداروں کو کہ قید کی خواری تین گز تار تھے اُن کا خون مبلح فرمایا اور
 دوسرے سال روم کے تابع کرنے کے ارادے پر جہان کے روشن کرنے والے جھنڈوں کو پورا نہ کیا اور جمہور کے
 روزانیوں میں و سچے آٹھ سو چار مین انکو بیہ کی حدود میں لڑائی کا میدان آراستہ کر کے اور لڑائی کے جھنڈے کو فتح
 ماہچہ سے سجا کے روم کے قیصر ایلدرم کے ساتھ ایک بڑی لڑائی کی۔ اور غیبی مددوں سے کہ ہمیشہ اُس شوکت
 کے میدان کے شاہسوار کے ساتھ ساتھ تھیں فتح اور فتحندی کے آراستہ لشکر بلند رکاب کے ہمراہ ہوئے اور قنار
 کا فرمان اُس کشور تانی کے ملکوں کے بادشاہ کے بزرگان پر پڑھا گیا اور ایلدرم بایزید فتحندی فوج کے باجمین
 ہوا اور جب اُس کو شاہی تخت کے پائے کے نزدیک حاضر کیا۔ تو اُس نے نہایت مہربانی اور عزت کرنے کی وجہ سے
 شاہزادوں کے زبردست بیٹھنے کی اجازت پائی اور وہاں سے آذربائجان کی طرف لوٹا اور ایک سال چھ مین اُس

حدود میں انصاف کی آراستگی میں مشغول ہا اور سلاطین اور سلاطین نسل رکھنے والے اطراف سے خدمت میں آئے مہر کے
 حاکم نے بہت سائقہ سرخ اور سفید سے نام نامی کے ساتھ سکہ کر کے گینتی پناہ درگاہ میں بھیجا۔ اور اُس حدود کے
 سارے فرمانرواؤں نے خیر خواہی کے جھنڈے اطاعت و فرمانبرداری کے میدان میں بلند کئے۔ اور زمین شریفین
 (بزرگ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ) اور دوسرے بزرگ مقاموں اور پاک عبادت کی جگہ ہوں میں فرمانروا ہونے کا جذبہ
 آنحضرت کے نام پر پڑھا گیا۔ اور ماہ ذیقعدہ آٹھ سو چھ مین فتح کے آرائش دینے والے جھنڈے فیروزہ کوہ کی طرف
 روانہ کئے اور بے توقف اور بغیر تاخیر کے اسی روز مین فتح فرما کر لوٹنے کی باگ خراسان کی طرف پھیری۔ اور یک ماہ
 محرم آٹھ سو سات مین نیشاپور کے راستے سے ماورالنہر کی طرف اقبال کا سایہ بچھایا اور اُس اللت کئے گئے وطن
 مین ایک بڑے جشن کی بنیاد ڈال کر ایک ایسا بڑا جشن کیا کہ ہر محلے والوں اور جوانزدی کرنے والوں کی حیرت بڑھائی
 ہو۔ جہاں کو انعام اور احسان کے آواز سے مقصدور کر کے خطا کے ملکوں کے تابع کرنے کی طرف متوجہ
 ہوا۔ اور چہار شنبہ کی رات پندرہویں شعبان آٹھ سو سات مین مواضع اتر مین کہ سمرقند سے وہاں تک پندرہ فرسخ
 بے یے مثال خدا کے زبردست حکم کے موافق دارالملک بقا کی طرف رخ لایا اور زندگانی کا گھوڑا باقی جہاں
 کے کشادہ میدان کی طرف دوڑایا آنحضرت کا بلند رتہ جنازہ شہر سمرقند کی طرف ایسی شوکت کے ساتھ کہ اُس
 بزرگ کے لائق ہو پہنچایا۔ اور اُس جہاں کے راستہ کرنے والے کے احوال کے سنوان کے یاد رکھنے کے لئے
 تاریخ مین کہا ہے۔ شعر کا ترجمہ۔ سلطان تم کہ اُس کے مثل شاہ نہیں تھا۔ سات سو چھتیس مین پیدا ہوا۔ سات
 اکتہ مین تخت پر بیٹھا۔ آٹھ سو سات مین جہاں کو نصرت کیا۔ اور اُس صاحبقران نیکی سے جڑے کے چار بلندی
 بیٹھے تھے اول غیاث الدین جاناگیر مرزا اُس نے اپنے بزرگوار باپ کی سلطنت کے آغاز مین سات سو چھتر کے اندر
 سمرقند مین کوچ کیا اُس کے دو بیٹے رہے۔ اول محمد سلطان کہ امیر صاحبقران نے اُس کو اپنا ولیعهد بنایا تھا
 دوم کی فتح کے بعد سترھویں شعبان مین آٹھ سو پانچ اندر روم کے حصار سوروی مین کوچ کا نقارہ بجایا (مر گیا)
 دوسرا امیر محمد کہ بزرگ بھائی کی رحلت کے بعد ولیعهد ہونے کے فرمان نے اُس کے نام سے سمر بلندی پانی اور میرے حضرت
 صاحبقران نے آخر عمر مین اُس کی سلطنت اور اطاعت کے لئے وصیت فرمائی اور اُس زمانے مین وہ حاکم غزہ
 اور حدود ہند کا تھا چودھویں رمضان آٹھ سو نو مین پر غلی تار کے ہاتھ کہ ایک اُس کے امیروں سے تھا
 شہادت (شہید ہونے) کا درجہ پایا اور دائمی لعنت کا داغ اُس نگوام کی عمل (کام) کی پیشانی پر چھوڑا رکھا
 دوسرا فرزند میرے حضرت صاحبقران کا میرزا عمر شیخ ہے کہ فارس کی حکومت رکھتا تھا اور وہ بھی میرے صاحبقران
 کی زندگانی کے زمانے مین ربیع الاول سات سو چھانوے مین قلعہ خرماتو کے نزدیک گزر گیا امیر فرزند جلال الدین
 میرانشاہ میرزا ہے۔ کہ مختصر طور پر اُس کا مبارک احوال کہ اس سلسلہ مین مقصود بالذات ہے ذکر کیا گیا ہوگا

چوتھا فرزند میرزا شاہ رخ ہے کہ خراسان کی سرداری رکھتا تھا اور اکثر یورشون میں عالی مقام رہا پاپ کے ہمراہ تھا
 میر سے حضرت صاحبقران کے بعد تھوڑی مدت تک مستقل فرمانروا ہوا اور ایران اور توران اور جو کچھ کہ میر سے حضرت
 صاحبقران کے قبضے کے اندر تھا قبضے کے احاطے میں لایا اور تین تالیس برس سلطنت میں مقصدوری کی۔ اور
 اس کی پیدائش پچھنہ کے روز چھوٹھویں ربیع الآخر سات سو ناسی ہے اور نوز سلطانی کے یکشنبہ کی صبح پچھنہ
 دیکھ آٹھ سو پچاس میں عالم بقا کی طرف روانہ ہوا۔ جلال الدین میرانشاہ میر سے حضرت شاہنشاہ کا چھٹا واد
 ہے اس کی بزرگ پیدائش سات سو انتہ میں ہوئی حضرت صاحبقرانی کے زمانے میں عراق عرب اور عجم و آذربائیجان
 اور دیار بکر اور شام کی حکومت رکھتا تھا اور جب حضرت صاحبقرانی ہند کی طرف متوجہ ہوئے ملک بالکل اس کی
 بلند ہمت کے اہتمام کے ذمے تھے چنانچہ اس نے انصاف کی ضروری باتوں اور سلطنت کے قواعد سے ایک فارسی
 بات بے نگاہ دیکھی گئی نہ چھوڑی۔ اس نے ایک روز شکار میں جنگی بارہ شکے کا سردوڑنے میں پکر کر اٹھایا ایک بار
 گھوڑا بھڑکا اور میرزا زین کے سر سے زمین پر آیا اور بڑا صدمہ اس کے سر اور چہرے کو پہنچا۔ دانشمند طیبیوں اور
 جراحوں نے موافق تدبیریں اور معالجے کئے اور درگ صحت کی طرف مائل ہوا لیکن ایک طرح کا غبار اس راہ
 کی گرد سے اعتدال طیبی کے مرکز پر رہا حضرت صاحبقرانی کے مرنے کے بعد ابا بکر میرزا نے کہ بڑا بیٹا میرانشاہ
 کا تھا اس نے خطبہ اور سکے اپنے بلند مرتبہ باپ کے نام پر کیا حضرت میرزا اکثر اوقات تہریر میں گزارتے تھے
 اور تاحی سلطنت کے کاروبار کو ابا بکر سرانجام دیتا تھا اور چوبیسویں ذیقعدہ آٹھ سو دس میں قزاقوں سے
 نرمان کی جنگ کے اندر کہ تہریر کے اطراف میں واقع ہوئی شہید ہو گیا اور آنحضرت کے آٹھ بیٹے تھے۔ ابا بکر
 میرزا۔ انگد میرزا۔ عثمان علی میرزا۔ عمیر خلیل۔ سلطان محمد میرزا۔ ایکل میرزا۔ سیور تیش۔ سلطان محمد میرزا۔ اقبال
 بیٹا میران شاہ کا ہے۔ اس کی بزرگ مان کا نام مہر نوش تھا قوم سے فولاد تبا میرزا کے۔ ہمیشہ اپنے بھائی میرزا
 خلیل کے ساتھ سمرقند میں رہتے رہے۔ اور جب میرزا خلیل عراق کی طرف متوجہ ہوا ہے میرزا شاہ رخ نے
 جو کچھ کہ اس کی عمدہ عادتوں اور بزرگ خصلتوں سے معلوم کیا تھا میرزا نے اس سے کہا ہے اور ان کی قدر کی بڑی
 بیان کی ہیں۔ اور ہمیشہ میرزا عزت و حرمت کرنے میں کوشش کر کے برادرانہ آداب کے ساتھ سلوک فرماتا
 تھا اور آنحضرت کے دو سعادتمند بیٹے تھے سلطان ابو سعید میرزا اور سلطان منوچہر میرزا۔ اور بیماری میں کہ عالم
 کو نصرت کریں گے میرزا نے بیگ بیار پرسی کو آسنے میں میرزا نے اپنے بیٹے سلطان ابو سعید کی بڑی
 سفارش کی ہے۔ اسے ہمیشہ سلطان میرزا کی مہربانی اور سلطنت کے سایہ میں عیش و عشرت سے مقصد و
 رہے اور مہربانی اور تربیت کی نظر کی وجہ سے ہر روز دولت کے درجن اور اقبال کے زینوں پر چڑھتے رہے
 ایک روز ایک نے شاہی بارگاہ کے مقررہوں سے کہ بات کرنے کا راستہ رکھتا تھا عرض کی جگہ میں پہنچا یا کہ

یہ تمنا ایسا چچا کا بیٹا عجیب کوشش و مستعدی کے ساتھ خدمت کرتا ہے میرزا نے جواب میں فرمایا کہ وہ ہماری خدمت نہیں
 کرتا ہے۔ بلکہ وہ جہانپانی اور گیتی ستانی کے اسباب ہماری صحبت سے سیکھتا ہے سچ تو یہ ہے کہ میرزا نے اپنی نہایت
 دریافت و معلوم کے اعتبار سے واقعی حالت کو بیان کیا ہے۔ سلطان ابو سعید مرزا۔ اس کی پیدائش کی مساوت
 آٹھ سو تیس میں ہوئی اور پچیس برس کی عمر میں سلطنت کے تخت کا آراستہ کرنے والا ہوا اور اٹھارہ برس تک باپ
 اور کشتورستانی میں منتقل طور پر مشغول رہا ترکستان اور ماورالنہر اور بدخشان اور کابل اور غزنین اور قندھار اور حدود
 ہندوستان تصرف میں لایا اور آخریں عراق بھی اطاعت کے دائرہ میں آیا اور ایسی بزرگ دولت اور بڑی سلطنت
 کے باوجود کہ ہزار طرح کی مستی کا سرمایہ ہو سکتی ہے ہشیار دل اور بیدار مغز رہ کر درویشوں اور گوشہ نشینوں سے توجہ دل
 کی درخواست کرتے تھے آٹھ سو بہتر میں میرزا جہان شاہ بن قزاقیوسف آذربائیجان کا حاکم کہ آذون جن آق قویلی
 کے دفع کرنے کو گیا تھا اور نہایت بے پردائی اور بے تدبیری کی وجہ سے اس کے ہاتھ سے مار ڈالا گیا سلطان نے
 اس پر لشکر کشی کی آذون نے ہر چند صلح کا دروازہ کھٹکے مٹایا فائدہ نہ ہوا نہ اچار اس نے راستوں کی غلطی سے آٹھ سو
 سے نکا ہسانی کی بیانتک کہ لشکر میں بڑا فحظ ظاہر ہوا۔ اس قدر کہ چودہ رات شامی گھوڑوں کو چوہ (دانت) نہ ملا اس
 مرتبہ پر سپاہ پرانگندہ ہو گئی۔ اور آذون جن میدان جنگ میں غالب آیا اور بائیسویں تاریخ ماہ رجب آٹھ سو تتر
 میں خدا کے حکم کے موافق سلطان آذون کے لوگوں کے ہاتھ میں پڑے اور تین روز کے بعد یادگار محمد میرزا بن
 سلطان محمد میرزا بن یا سعید میرزا بن شاہن میرزا کے ہاتھ میں کہ آذون جن کی ہمراہ تھا دسے گئے اور اس سے
 کم سعادت سے اس بزرگ قدر بادشاہ کو گوہر شاد بیکم کے خون کا بہانہ کر کے کہ شاہ مرخ میرزا کے دولت خاندان کی صاحب
 تھی یعنی بیوی تھی۔ شہادت کے درجہ کو پہنچایا اور قتل سلطان ابو سعید۔ اس واقعہ کی تاریخ ہے۔ عمر شیخ میرزا
 چوتھا بیٹا سلطان ابو سعید مرزا کہ سلطان احمد میرزا اور سلطان محمد میرزا۔ اور سلطان محمد میرزا کے چھوٹا۔ اور
 سلطان مراد میرزا اور سلطان ولد میرزا اور الف بیگ میرزا اور ابابکر میرزا۔ اور سلطان نسیل میرزا اور شاہن میرزا سے
 بڑا۔ اس بلند نسل کی پیدائش سمرقند کے اندر آٹھ سو ساٹھ میں ہوئی سلطان ابو سعید میرزا نے پہلے کابل کو میرزا کو
 دے کر بابا سے کابل کو اس کا اتالیق بنا کر خدمت فرمایا تھا۔ اس کے بعد جٹن کے لئے درہ گز سے واپس بلایا اور
 جٹن کے انجام کے بعد ولایت اندجان اور سخت آذربائجان کو دیا اور امیر اور زاب مقرر کر کے تیمورتاش بیگ کو
 اتالیق بنا کر ذکر کی کئی ولایت کی طرف بھیجا۔ اور سبب وہ ہے کہ یہ طرف ان کو کہ سارے بیٹوں سے قابل زیادہ تھے
 عنایت ہوئی تو جہ کی زیادتی ملک موردی کی نگہانی میں تھی چونکہ حضرت صاحب قرانی نے یہ ولایت اپنے بزرگ بیٹے
 عمر شیخ میرزا کو کاروانی میں پکٹا تھا عطا فرمائی تھی حضرت گیتی ستانی بھی اس ملک کو ہمامی کی مناسبت سے
 اس بلند عقل رکھنے والے کو عنایت کیا نقل کرتے ہیں کہ حضرت صاحب قرانی بار بار فرماتے تھے کہ ہمیں جہان کو تاج

عرض میرزا کی تلوار کی مدد سے کیا ہے۔ کہ وہ اندرجان میں بیٹھا (ٹھہرا) اور ہماری ولایت اور دشت قباچق کے درمیان
 استوار دیوار ہو گیا اور اس کے اہتمام سے کہ سرحدوں اور حدود کی نگہبانی میں بجالایا قباچق کے لوگ بغاوت
 اور سرکشی کا رٹھانہ سکے اور فتنے اور فساد کا ہاتھ کھول نہ سکے! وہم نے سفیری کے ساتھ ہمت کی کر ملک فتح کر چکے تھے
 باز ہی اور اس تخت و تاج کی قابلیت رکھنے والے نے بھی اس ولایت کو کہ منستان کی حدود تھی اس طرح نگہبانی
 فرمائی کہ بیگانہ لشکر کو گزرنے کی قدرت اس حدود کی طرف نہ ہوئی۔ اور یونس خان نے ہر چند تدبیر کی اس ولایت
 پر قدرت نہ پائی۔ اور اس ولایت کی جمعیت کو کسی آسیب کی خراش اور کسی آشوب (پراگندگی) کی تشریح نہ پہنچی۔ وہ
 سارک تعصیب بلند اختر۔ نکتہ سیخ اور سخن گستر تھا۔ اور بڑی توجہ ارہاب شعر کی طرف رکھتا تھا اور اس کی طبیعت
 نظم میں موافق تھی۔ لیکن کہنے کی پروا نہ رکھتا تھا۔ اور اکثر اوقات نظم اور تاریخ کی کتابیں پڑھا کرتا تھا اور اس کے
 حضور اکثر شاہنامہ پڑھتے ہوئے نہایت خوش صحبت اور نکتہ پشانی اور نیک محاورہ تھا (نیک محاورہ۔ بات کے وقت بہت
 ٹھک جواب دینا) اور آیات مناسب محل اگلے شعر کے کلام سے اس کی زبان پر جاری ہوتی تھیں بلند حوصلگی
 اس کے مال کی تنگی سے چلتی تھی۔ اور قبائل کا جمال اس کی بزرگی اور مرتبے کی پیشانی سے آشکارا تھا اور قبا
 ملک داری اور رعیت پروری اور آداب فرمانروائی اور مصلحت گستری کے اندر زمانوں اور وقتوں میں برابر والا
 اور شریک نہ رکھتا تھا سخاوت کو شجاعت کے ساتھ ہم زمانو کے تھا اور ہمت کو قدرت کے ساتھ ہم نشین بنانے
 تھا۔ سلطنت کی مست آراستہ کرنے والا تھا ایک بار ایسا ہوا کہ ایک خطا کا قافلہ اندرجان کے شرقی کوہستان کے
 ایک طرف میں اترا تھا بڑی برت برسی اور سارے قافلے کو دبا دیا سوائے دو شخصوں کے کوئی جان سلامت
 لے گیا (زندہ نہ بچا) جب یہ واقعہ اس بلند ہمت عادل طبیعت کو معلوم ہوا اور اس نے اس قافلے کی جمعیت
 کی زیادتی سے آگاہی پائی باوجود احتیاج وقت کے مطلق توجہ اس مال کی طرف نہ کر کے دیندار لوگوں کو مقرر
 فرمایا اور اس بہت سے مال کی نگہبانی کی اور ایماں داروں اور حفاظت کرنے والوں کے حوالے کیا تاکہ سار
 وارثوں کو ان کے اصلی وطنوں سے جمع کر کے ہر ایک کو اس کا حق دیوں اور سارے شخصوں اور لوگوں کے
 حق ٹھک ٹھیک طور پر پہنچائے گئے۔ ہمیشہ وہ درویش طبیعت بادشاہ خدا شناس درویشوں کی صحبت میں
 مستوہر رہتا تھا اور ہمت کی آرزو خدا کے جاننے والوں کے دلوں کے عور وازے سے کرتا تھا خاص کر کے
 ولایت کے پناہ دینے والے ہدایت کے آگاہی دینے والے دین کے مدوگار خواجہ عبداللہ کے ساتھ کہ خواجہ
 ہزار کے نام سے مشہور ہیں۔ اور عالمی تقدار باپ کے بعد اندرجان میں کہ پاس تخت ولایت فرغانہ ہے سلطنت
 کے تخت کا زینت بننے والا ہوا اور تاشکند اور شام ہر خیمہ اور سیرام اس بلند شوکت کے قبضے میں تھا کئی بار ہر قدر
 پرشکشی کی اور کئی بار یونس خان کو کہ چغتائی خان کی سلطنت پر قابض تھا اور قبائل مثل کاخان تھا اور نزدیک

کار شہ در ہوتا تھا اپنی مدد کو لایا۔ اور ہر بار میں کہ اُس کو لاتا تھا ایک ولایت اُس کو عطا فرماتا تھا۔ اور پھر وہ موقع
 گزرنے کے بعد منڈستان کو جاتا تھا۔ اور آخری بار تاشکند اُس کو دیا اور زمانے تاجیخ نوسو اٹھ تک ولایت تاشکند
 اور شاہر خیزہ فرمانروایان ختائی کے تصرف میں رہے اور قبائل منغل کی خانی محمود خان بڑے بیٹے پورسل خان
 سے تعلق رکھتی تھی یہاں تک کہ سلطان احمد میرزا برادر عمر شیخ میرزا والی سمرقند اور سلطان محمود خان مذکورے
 باہم اتفاق کر کے میرزا پر لشکر کشی کی آپ خجند کے جنوب کی طرف سے سلطان احمد میرزا اور شمال کی طرف سے
 سلطان محمود خان آیا اور اسی وقت میں میرزا کا عزوری (دوقر) تل موت) تقدیر کی پوشیدہ جگہ سے ظہور میں آیا اسکی
 تفصیل محل طور پر یہ ہے کہ اسیکیت کا اسی کے نام سے مشہور ہے ولایت فرغانہ کے سات شہروں سے ایک
 ہے اور میرزا عمر شیخ نے اُس کو اپنا پایا تخت بنایا تھا اور یہ شہر ایک بڑے نالے پر واقع ہوا ہے اُس کی ساری
 عمارتیں نالے کے اوپر ہیں تقدیر کے لکھے کے موافق دو شبہ کے روز چوتھی رمضان ۱۰۹۹ سنو نانوے میں کبوتر
 نالے کے نزدیک کہ عمارتوں سے ایک پر تھا بیٹھے کبوتروں کا تاشا کر رہے تھے کہ بارگاہ حضور کے کھڑے ہوئے
 والوں سے ایک نے نالے کے پھٹنے کی خبر پا کر اطلاع کی۔ میرزا فوراً اُٹھے ایک پاؤں جوتی میں ڈالا تھا
 دوسرے پاؤں ڈالنے کا موقع نہ پایا کہ وہ نالا بالکل دو ٹکڑے ہو گیا اور وہ چھت گر پڑی۔ میرزا نے ظاہری
 اعتبار سے تو قدم نیچے کی زمین میں رکھا (دھس گئے) لیکن باطنی نظر سے بلندی کی بلندی پر چڑھے۔ آنحضرت کی
 بزرگ عمر اسی برس کی تھی مبارک پیدائش آٹھ سو ساٹھ میں سمرقند میں ہوئی۔ پوشیدہ ذرہ کہ فرغانہ
 اقلیم پنجم سے ہے۔ اور آباد جہان کے کنارے واقع ہے۔ اُس کے مشرق میں کاشغر اور مغرب میں سمرقند اور
 جنوب میں بدخشان کی سرحد کا کوہستان۔ اور اُس کے شمال میں اگرچہ پہلے یہ شہر تھے جیسے المانع اور الماتو
 اور یانکی کہ اتزار کے نام سے مشہور ہیں لیکن اس وقت ان کے نشانوں اور کندروں سے کوئی نشان بھی باقی
 نہیں رہا ہے اُس کے مغرب میں کہ سمرقند اور خجند ہے پہاڑ نہیں رکھتا۔ اور اس طرف کے سدا بیگانہ کے گڑھ
 کے لئے اور کوئی صورت نہیں ہے۔ اور دریا سے سیحون کہ آپ خجند کے نام سے مشہور ہے اس کے مشرق
 اور شمال کے درمیان سے آیا ہے۔ مغرب کی طرف جاتا ہے اور خجند کے شمال اور فناکت کے جنوب کی جانب
 سے کہ شاہر خیزہ کے ساتھ مشہور ہے گزرتا ہے۔ اور وہاں سے شمال کی طرف میل کر کے ترکستان کی جانب
 جاتا ہے اور کسی دریا کے ساتھ ہمراہ نہیں ہوتا ہے۔ اور ترکستان کے باہر گیتان میں جا کر غائب ہو جاتا ہے
 اور اس ولایت میں سات قبصہ واقع ہیں۔ پانچ دریا سے سیحون کے جنوب کی جانب اور دو اُس کے شمال
 کی طرف۔ جنوب کے قبصوں سے جان۔ اوس۔ مرغینان۔ اسفرہ۔ خجند ہے اور شمال کے قبصوں سے
 انچی اور کاسان ہیں اُس سلطنت کے یکتا گوہر کے تین بیٹے پانچ بیٹیاں تھیں بزرگ بیٹوں میں سب سے

بڑے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ تھے اُن کے دو برس چھوٹے جہانگیر میرزا اُس کے
 پاکدامن مان لہ جان کی تھی عنخہ جی نام۔ اور ساری پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیٹیوں سے بڑی بیٹی تھی
 بسن حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی پانچ برس اُن سے بڑی تھی اُس وقت میں کہ شاہ اسماعیل صفوی نے
 اوزبک کو مرو میں زیر کیا (شکست دی) وہ پاکدامنی کے ڈولے کی پروردہ میں بیٹھنے والی مرو میں تھی شاہ اسماعیل نے مرت
 کر کے بڑی عزت کے ساتھ قندز میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے پاس بھیجا یا دس برس کے بعد حضرت
 گیتی ستانی سے ملاقات ہوئی تھی۔ حضرت گیتی ستانی فرماتے تھے کہ ان کے آنے کے وقت میں اور محمد کی کتابیں
 رو برو گئے بیگم اور اُن کے نزدیکوں نے نہ پہچانا اگرچہ ہم نے اپنے آپ کو صاف صاف طور پر ظاہر کیا۔ ایک عرصے کے
 بعد اُنھوں نے پہچانا۔ دوسری بیٹی مہربانو بیگم حقیقی بن ناصر میرزا کی آٹھ برس حضرت فردوس مکانی سے چھوٹی تھی
 ایک اور یادگار سلطان بیگم جس کی مان آغا سلطان عنخہ جی تھی ایک اور ضعیف سلطان بیگم جس کی مان مخدوم سلطان
 جسکو قرآن اور بیگم کہتے ہیں اور یہ دونوں بیٹیاں میرزا عمر شیخ کے مرنے کے بعد پیدا ہوئی تھیں۔ اور اُنوں سے آغا بیٹی خواجہ حسین
 سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی کم عمری میں گزر گئی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ

چار ہندوں اور سات آسمانوں کا بادشاہ یا سات آسمانوں کی مسند کا بادشاہ۔ آسمانی تخت اور بلند تاج کا تہیہ
 بلند ہمت کا بلند بیٹھنے والا۔ مبارک طالع کی سعادت بڑھانے والا۔ آسمان ایسا بلند ہمتی میں زمین ایسا بڑا
 میں۔ شیر ایسا دل رکھنے والا۔ ایلیم کا شکار گرنی والا۔ بلند شوکت اور بزرگ شان رکھنے والا۔ پیر اور مفر۔ دانائی کا تلاش کرنے والا۔
 نصف کا چھائی والا اور شیر بر ایسا دبدبہ رکھنے والا۔ بلند مرتبہ پانڈر دولت رکھنے والا۔ دریا ایسا دل رکھنے والا۔ گوہر
 ایسی پاک نسل رکھنے والا۔ درویش ایسی حصلت رکھنے والا بادشاہ حقیقی اور مجازی سلطنت کا مسند نشین (روحانی
 اور جسمانی بادشاہت کا بادشاہ) ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی۔ اُس کی موتی ایسی روشن ذات بڑے بڑے
 نشانوں اور بلند ہمتوں کے اترنے کی جگہ تھی۔ بے تعلق اور آزادی۔ شان کی بلندی اور بزرگی کے دبدبے
 کی پابندی کے ساتھ اُس کے اطوار کی شعاع سے ظاہر ہونے کی جھلک دیتی تھی۔ حضرت جنید اور بایزید
 کا فقر و فاقہ ایسی شوکت اور فریادوں ایسی ہمت کے ساتھ اُس کے احوال کی پیشانی سے چمکتا تھا۔ آنحضرت کی
 پاک پیدائش نے چھٹی محرم آٹھ سو اٹھاسی میں پاک لطن اور پاک پردے تمام نگار خاتم سے جو بزرگ نسل رکھنے والی
 پاک عورتوں کا فخر تھی ظاہر ہونے کی بزرگی پائی۔ اور اس دولت و اقبال کے سمندر کے گوہر اور خوش قسمتی کے
 آسمان کے روشن ستارہ نے سعادت و نیکی کے افق (کنارہ آسمان) سے طلوع (نکلنا) کیا۔ اور وہ پاکدامنی

کی اور حنی رکھنے والی۔ پرہیزگاری کی چادر اوڑھنے والی دوسری بیٹی یونس خان کی اور بڑی بہن سلطان محمود خان
 کی تھی۔ اور اُس پاکدامنی کا زیور پہننے والی کا بلند نسب (خاندان) اس طرح پر ہے۔ قلیق نگار خانم بیٹی یونس خان بیٹا یونس
 خان بیٹا شیرخان بیٹا شیر علی اور غلام بیٹا محمد خان بیٹا حضرت خواجہ خان بیٹا تعلق تیمور خان بیٹا ایمنو خان بیٹا دولت خان
 بیٹا یارق خان بیٹا میسون تو اب بیٹا موہانک بیٹا چنتائی خان بیٹا چنگیز خان اور مولانا جامی قرکولی سے بزرگ
 پیدائش کی تاریخ میں کہا ہے (ترجمہ صفحہ ۱۰۰ و ۱۰۱) شعز چونکہ چھٹی محرم کو وہ فیاض بادشاہ پیدا ہوا اس کی
 پیدائش کی تاریخ بھی اسی محرم (محرم کی چھٹی تاریخ) ہوئی۔ اگرچہ یہ تاریخ عجیب اتفاقات سے ہے اور فلک و نیلا
 کی اُس میں گنجائش نہیں ہے۔ لیکن بڑی عجیب بات یہ ہے کہ یہ تاریخ چھ حرن سے کہ حساب لگانے والوں کے
 نزدیک ایک مبارک عدد ہے صحیح ہوئی ہے۔ اور لفظیہ شبیبش شبیبش اور نقش عیب و خیسر بھی دونوں
 اس پاک ذات کے ظاہر ہونے کی تاریخ غیب کی پوشیدگیوں سے ظاہر کرتا ہے۔ اور اُس کے عرفوں کی عجیب
 شویون سے ایک یہ ہے کہ اُس کے احاد (اکایان) اور عشرات (دہائیان) اور مینات (سیکڑے) ایک ہی مرتبہ
 یا صورت میں واقع ہوئے ہیں (یعنی آٹھ سو اٹھاسی کی صورت عددیوں ہے ۸۸۸ جس میں اکایان دہائیان
 سیکڑے ایک ہی صورت پر ہیں) اور یہ بات اُس کے اطوار (چال چلن یا عادتوں) کی برابری اور اعتدال پر اشارہ
 کوئی ہے۔ کیا ہی عجیب ذات ہے کہ جس کے اندر اتنے غیبی راز کی باتیں امانت رکھی ہیں یا پوشیدہ کی گئی ہیں اور
 اس طرح کی نادر باتیں اُس کے اندر ظاہر ہوتی ہیں۔ بڑے خدا کے مقرب پرہیزگار بندوں کے پیشوا ناظر الدین
 خواجہ احرار نے اپنی فیض و برکت پہنچانے والی زبان سے اس مبارک طالع (اختر نصیب) رکھنے والے کا بزرگ
 نام۔ تلمیر الدین محمد کے ساتھ نام رکھا گیا فرمایا ہے اور چونکہ ترکوں کی زبان پر بزرگ لقب لفظی اور معنوی مرتبے اور
 بلندی اور قدر کی بڑائی اور وزن کے سبب سے آسانی کے ساتھ جاری نہیں ہوتا تھا اسلئے باہر بھی اُس حضرت
 کا بزرگ نام مقرر ہوا (یعنی اُنھوں نے باہر کے نام سے پکارا) اور وہ حضرت (بابر) سب سے بڑے اور سب سے
 زیادہ نیک بیٹے عمر شیخ میرزا کے بیٹوں میں ہیں۔ بارہ برس کی عمر میں سہ شنبہ کے روز پانچویں رمضان ۱۰۱۰
 آٹھ سو ننانوے مطابق ۱۰۱۰ء کو دل خوش کرنے والے شہر اندر جان میں سلطنت کے تخت اور خلافت کی
 گدی پر بیٹھے۔ اور جس قدر تکلیف اور وقت کہ آنحضرت کو ملکوں کے تابع اور مطیع کرنے میں پیش آئی کم بادشاہوں
 کو پیش آئی ہوگی۔ اور جس قدر کہ لیری اور دلاوری اور توکل اور تحمل کو کہ آنحضرت نے خطروں اور لڑائی کے میدانوں
 میں تنہا اپنے اوپر روا رکھا ہے انسانی قدرت سے باہر ہے یا کوئی آدمی اُس کی قدرت
 نہیں رکھتا ہے۔ جس وقت کہ اُن ٹل عادتہ حضرت عمر شیخ میرزا کا مقام انسی میں ظاہر ہوا۔ حضرت گدائی ستانی
 فردوس مکانی (بابر) اند جان کے چار باغ (نام مقام) میں تشریف فرما تھے۔ اس حادثے کے دو برس روز

سہ شنبہ پانچویں رمضان یہ جان کی کھٹانے والی خبر اند جان میں آئی۔ اسی دم وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اند جان کے
 قلعے کی طرف گئے۔ دروازے پر پہنچنے کے وقت شیرم طغالی نے آنحضرت کی باگ پکڑی اور نماز گاہ کی طرف بے گیا
 تاکہ اُن کو اوزن اور پہاڑ کے دامن کی طرف لے جائے اور اُس کا یہ خیال تھا کہ سلطان احمد میرزا طبری شکوت
 اور قوت کے ساتھ آ رہا ہے ایسا نہ ہو کہ بے ایمان امیر اور سردار اُس کو مالک کا والی بنا دیوں۔ اور اس صورت میں
 اگر اُن لوگوں کی تک حرامی (بے ایمانی) سے ولایت (ملک) ہاتھ سے چلی بھی جائے گی تو پاک ذات تو آنحضرت (بابر)
 کی اس خطبے سے بچ جائے گی اور وہ اپنے مامون النجیر خان یا سلطان محمد خان کی طرف چلا جائے گا۔ سردار
 نے اس بات سے واقف ہو کر خواجہ محمد درزی کو جو حضرت عمر شیخ کے قدیمیوں سے تھا آنحضرت (بابر) کے پاس بھیجا
 (ترجمہ صفحہ نو و نوتم اور کٹوری) کہ اُن شہادت کو جو پاک دل میں (بابر کے) پیدا ہوئے تھے خارج کرے یا ڈور کرے۔ بلند
 49 سواری نماز گاہ یا عید گاہ میں پہنچی تھی کہ خواجہ محمد پتر (معزز) رکاب کے چومنے سے سرفراز ہوا۔ اور مقبول باتوں سے
 آنحضرت (بابر) کا اطمینان کر کے ارادے کی باگ کو موڑا یعنی اُن کو واپس پھرنے کی ترغیب دی۔ جب اُس نے
 (بابر نے) اند جان کے قلعے میں نیکبختی کا اترنا فرمایا یعنی قلعے کے اندر جا اتر۔ سارے سردار اور ارکان دولت بلند
 ملازمت (بزرگ حاضری) کی بزرگی سے مشرف ہوئے یعنی سارے سردار ملنے کو آئے اور اُس نے اُن کو طع طع کی
 مہربانیوں کی خوشخبری دیکر مقصد و کیا یعنی اپنے سے خوش بنایا۔ اس سے پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ سلطان احمد میرزا
 اور سلطان محمد میرزا نے باہم اتفاق کر کے عمر شیخ پر چڑھائی کی تھی اب کہ آسمانی تقدیر کے موافق یہ ان تل حادثہ
 (یعنی مکان کے گر پڑنے سے عمر شیخ کا مرجانا) ظہور میں آیا اور خدا توفیق یا مدد سے سارے چھوٹے بڑے سردار
 یک رنگی اور یکپہنی کا اتفاق کر کے یعنی ایک دل ہو کے قلمہ کی نیگا بہانی کے لئے کوشش کے لازمی اور انتظام
 کے قاعدہ سے مل میں لائے گئے یعنی خدا کی مدد اور مہربانی سے سارے چھوٹے بڑے سردار قلعے کے نگاہبانی
 کے لئے متفق ہوئے۔ سلطان احمد میرزا اور امیر نجر۔ مرغنیان جو ولایت فرغانہ سے ہے اپنے قبضے میں کر کے
 اند جان سے چار کوس فاصلے پر آ اتر یا آ کر اپنا لشکر ڈالا اگرچہ اپنی (قاصد) بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا
 صلح کی درخواست کی اُس نے قبول کیا۔ لیکن چونکہ غیبی (خدائی) مدد ہمیشہ اس والی کے جڑے خاندان
 (اس ہمیشہ تک رہتے والے خاندان) کے حال کے ساتھ شامل رہی ہے۔ سلطان احمد میرزا کچھ ہی روز میں
 قلعے کی بہت مضبوطی اور صاحب قدرت سرداروں کے اتفاق یا یکدلی کی وجہ سے اور دبا کے پھینکنے کے
 سبب سے جو اُس کے لشکر میں واقع ہوئی اور گھوڑوں کے مرنے سے وہاں ٹھہرنے سے عاجز ہو کر بالکل
 میں پڑ کر اپنے پہلے ارادوں سے نا امید ہو گیا اور ایک طع کی (سرسری) صلح درمیان میں لاکر یعنی صلح کر کے
 نامزد لوٹ گیا۔ اور دریا سے چند کے شمال کی طرف سے کہ سلطان محمود خان متوجہ ہوا تھا اُس نے اگر کسی

کا محاصرہ کیا۔ آنحضرت (بابر) کا بھائی جہانگیر میرزا اور بہت سے اخلاص رکھنے والے سردار وہاں موجود تھے
 محمود خان نے کتنے ایک حملے کئے۔ انہی کے پسندیدہ مقابلے کئے انجام کار محمود خان کچھ نہ کر سکا اور اس باری
 کی وجہ سے جس میں وہ مبتلا ہوا اس بیہودہ یا جھوٹے نادرست خیال سے باگ موڑ کر یعنی اس نادرست خیال
 سے باز آ کر اپنی ولایت کو لٹا گیا۔ اور آنحضرت (بابر) بلند ہمت اور قوت اور مبارک نصیب کی مدد سے فتح پانچو پہلے
 اور کامیاب ہوئے۔ اور وہ گیتی سستان (حضرت پادشاہ) گیا رہ برس تک بادشاہان چغتائی اور اوزبک کے ساتھ
 بڑی بڑی لڑائیاں لڑا۔ اُس نے تین بار سمرقند کو فتح کیا (حرف برف توجہ یہ ہے کہ اُس نے مرتبہ چلی ایسی تلوار کی
 چمک اور جہان کی روشن کرنے والی عقل کی مشعل کے وسیلے سے سمرقند کو فتح فرمایا ہے۔ ایک کوشش بھری مطالب
 ۱۵۷۱ء میں۔ جبکہ اُس نے (بابر نے) اندجان سے آ کر بایسنقر میرزا بیٹے سلطان محمود میرزا سے اپنے اقبال کے
 زور اور تلوار کی چمک کے وسیلے سے سمرقند کو تاج فرمایا۔ دوسرے ۱۵۷۲ء بھری مطالب ۱۵۷۲ء میں شہیک خان سے
 اور تیسرے ۱۵۷۳ء بھری مطالب ۱۵۷۳ء میں شہیک خان کے مقتول ہونے کے بعد۔ چونکہ خدا کی مرضی حضرت
 شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے کیٹا گوہر کے ظاہر کرنے میں تھی اور (خدا) چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مقصد رکھے۔ اور
 اُس حضرت (اکبر شاہ) کو ایک انہی مرزین میں (پر دیس) میں مقصدوری اور مراد پوری کرنے کے مرتبوں تک پہنچا
 یعنی خوش قسمتی اور بزرگی تک پہنچا دے۔ اسلئے اُس نے (خدا سے) اُس کے (بابر کے) اپنے ملک اور اصلی وطن میں
 کہ سچے خادموں کے جمع ہونے کی جگہ ہے اُس کے زمانے کے مٹنے چمکلیت کے دروازے کھولے اور اس طرح
 اُس نے وہاں کسی طور سے رہنا اپنی دولت کی آبرو کے لائق نہ دیکھا یعنی۔ پس وہ وہاں کسی طرح نہ ٹھہر سکا۔
 ناچار وہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ بدخشان اور کابل کی طرف بڑھا جبکہ بدخشان پہنچا۔ اسے آرمیوں نے خسرو شاہ کے جوہان
 کا حاکم تھا اُس کی خدمت اختیار کی اور وہ خود بھی ایسا کرنے پر مجبور ہوا اور حاضر ہو گیا۔ اگرچہ یہ بد بخت نا انصافوں
 کا سرگروہ تھا۔ بایسنقر میرزا کو شہید کیا تھا۔ سلطان مشغور کی آنکھوں میں سلائی ڈالی تھی یعنی سلطان مسعود کو
 اندھا بنایا تھا اور یہ دونوں شہزادے چھپرے بھائی آنحضرت (بابر) کے ہوتے تھے۔ اور ایک مصیبت کے
 وقت میں کہ بلند لشکر کا گزرنے بدخشان میں ہوا تھا اُس سے (خسرو سے) تاہر بانی اور بے رحمی کے نشان ظاہر
 ہوئے تھے۔ اب کہ اُس نے اپنے کاموں کی صورت بدلنے کے آئینہ میں دیکھی اور خوش قسمتی نے اُس نا لائق
 سے اپنا منہ موڑا۔ آنحضرت (بابر) نے اپنی بڑی انسانیت اور نہایت درجہ کے فیاضی سے بدل لینے کے درپے
 نہ ہو کر حکم فرمایا کہ اپنے مال سے جس قدر کہ چاہے لیکر خراسان کو چلا جائے سو وہ پانچ یا چھ ہتھیار اور اونٹ جوہر
 اور سونے کے زیور اور دوسری قیمتی چیزوں سے لاؤ خراسان کر چلا گیا اور حضرت گیتی سستانی فردوس مکانی (بابر)
 بادشاہ ملک بدخشان کا انتظام و بندوبست کر کے کابل کی طرف روانہ ہوئے اور اُس وقت میں ذوالنون اعوان

کے بیٹے محمد مقیم نے کابل کو عبدالرزاق میرزا سے جو بیٹا آئے بیگ بیٹا سلطان ابو سعید میرزا کا اور چچا بھائی حضرت گیتی
 ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کا تھا ایلیا تھا۔ وہ فتح محمد خجندیہ کے آنے کا شور و غوغا سن کر قابو نشین ہوا۔ اور
 اُس نے چند روز کے بعد امان مانگ کر اپنے مال و اسباب کے ساتھ اپنے بھائی شاہ بیگ کے پاس جو قندھار میں تھا
 جانے کی اجازت پائی۔ کابل ماہ ربیع الاول کے آخر سلسلہ ہجری مطابق ۸۷۷ھ میں لازوال دولت کے سرداروں
 کے ہاتھ میں آیا۔ اُس کے بعد وہ حضرت (بابر بادشاہ) ۸۹۷ھ ہجری میں قندھار کے مطیع کرنے کے لئے مشہور ہوئے
 یا گئے اور قلات جو قندھار کے علاقوں سے پہنچ ہوا۔ اور وہاں سے ملکی پالیسی کے لحاظ سے قندھار کے لینے کا
 ارادہ بند رکھ کے اُس کے جنوب کی طرف گئے اور سوا سانگ اور الاتاغ افغانوں کے قبیلوں پر حملہ آور ہو کر کابل کو
 لوٹ آئے۔ اس سال کے شہر و ع میں کابل کی حدوں میں بڑا زلزلہ آیا قلعہ کی چار دیواری اور بہت سی عمارتیں
 قلعہ کی اور شہر کی گر پڑیں اور پتھان گاؤں کے سارے گھر ڈھے گئے (ترجمہ صفحہ یکصد و یکم از کشوری) وہاں ایک روز
 ۱۰) میں تینتیس مرتبہ زمین ہلی۔ ایک مہینے تک رات اور دن میں ایک دو بار زمین ہلتی رہی اور بہت سے آدمیوں
 کی زندگی کی بنیاد گر پڑی۔ یعنی بہت سے لوگ مرے۔ پتھان اور پکیاوت کے درمیان ایک زمین کا ٹکڑا جس کی
 چوڑائی ایک پھینکے ہوئے پتھر کے برابر تھی یعنی اتنی چوڑائی تھی کہ جتنی دور ایک پتھر خوب زور سے پھینکنے کے وقت
 جا کر گے۔ کٹ کر یا جدا ہو کر ایک پھینکے ہوئے تیر کے برابر نیچے اتر گیا یعنی دو ٹکڑا زمین کا اتنا نیچے کو دھسا کہ جس کا
 اندازہ ایک تیر کی اڑان کے برابر ہو سکتا ہے مطلب یہ کہ جتنی دور تیر کمان سے چھوٹ کر جاے اتنے فاصلہ پر نیچے
 کی طرف زمین دھس گئی۔ اور پھٹی جگہ (شنگان) سے چٹھے ظاہر ہوئے اور استخراج سے میدان تک کہ قریب چھ فرسنگ
 (چوبیس میل) کے ہو گا زمین اس قدر پھٹ گئی کہ اُس کے بعضے طرف ہاتھی کے قدم کے برابر اونچی تھی۔ زلزلے کے
 شروع میں پہاڑوں کی چوٹیوں سے خاک کے بادل اُٹھے اور اسی سال میں ہندوستان میں بھی ایک بڑا زلزلہ
 آیا۔ اور اس وقت کی نئی باتوں سے ایک یہ ہے کہ شہیک خان ایک لشکر جمع کر کے خراسان کی طرف بڑھا سلطان حسین
 میرزا اپنے سب بیٹوں کو جمع کر کے اُس کے دفع کرنے کو مشورہ ہوا اور میر سلطان علی خواب میں کے بیٹے فیض
 کو بھیج کر حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) کے بزرگ آنے کی درخواست کی چنانچہ آنحضرت (بابر شاہ) ماہ محرم ۹۰۷ھ
 مطابق ۱۵۲۷ء میں اُس کی مدد کے لئے خراسان کی طرف روانہ ہوئے راستے کے اندر کھرد کی حدود میں سلطان حسین
 میرزا کے مرنے کی خبر پہنچی۔ حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) نے اس وقت کے جانے کو پہلے سے زیادہ محزون سمجھا اور ما
 کے لوگوں کی صلاح و مشورے کے برخلاف خراسان کی طرف گئے۔ اور اس سے پہلے کہ بلند مرتبہ لشکر خراسان میں
 پہنچے۔ محلے کے نہ سمجھنے والے (نا تجربہ کار) کو تہ نظروں نے اتفاق کر کے بدیع الزمان میرزا کے بیٹوں سے نظر
 میرزا کو تخت پر بٹھا دیا۔ ذکر کئے گئے سال کے دو شنبہ کے روز اٹھویں ماہ جمادی الاخری کو مرغاب میں آنحضرت (بابر شاہ)

کی ملاقات میرزاؤں سے ہوئی اور آنحضرت نے ان کی درخواست کے موافق ہرات میں مبارک اترنا فرمایا۔ اور چونکہ
 آنحضرت نے میرزا کے بیٹوں میں ہدایت یابی اور حکومت کے نشان نہ پائے بلکہ شکر کے واپس پھرنے کو مناسب بل
 سمجھا اور اس سال کی آٹھویں شعبان کو دارالسلطنت کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ اور ہزارہ کے پہاڑوں میں خبر
 پونجی کہ محمد حسین پیر زاد غلات اور سلطان سبخر برلاس نے مغلوں کی اس جماعت کو جو کابل میں رہی تھی یا پھوٹی تھی
 تھی اپنی طرف کھینچا ہے اور خان میرزا کو مردار بنا کر کابل کا محاصرہ کئے ہیں اور عام لوگوں کے درمیان یہ خبر پھیلانی
 ہے کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں نے حضرت فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کے ساتھ بد عہدی کر کے اس کو نظر بند
 کر لیا ہے۔ ملا بابا بٹشاغزی اور امیر محب علی خلیفہ اور امیر محمد قاسم کو ہیر اور احمد یوسف اور احمد قاسم کو کابل کی نگہبانی کے
 سپرد تھی (ترجمہ صفحہ یکصد و دو میں از کشوری) قلعے کی نگہبانی میں کوشان ہیں، جن ہی کہ یہ خبر اس نے (بابر شاہ نے)
 سنی جاوڑوں اور اسباب کو جہانگیر میرزا کے کہہ کچھ ہمارے تھوڑا کر کے چند آدمیوں کے ساتھ ہندو کوہ کے دشوار گزار
 راستے سے جو برف سے بھرا تھا بڑی سختی کے ساتھ گزر کر ایک صبح کے وقت کابل میں آ پہنچا۔ سب مخالف بلذ شکر کے
 آنے کی شہرت کے وہ بیٹے سے پوشیدگی کے گوشے میں جا گئے حضرت گدھی ستانی فردوس مکانی سب سے پہلے
 سو تیلی دادی شاہ بیگم کے پاس گئے جو کہ خان میرزا کے بزرگ بنائے کا سبب ہوئی تھی اور اس کے آگے زمین پر
 زانو ٹیک کر (گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر) آداب (اس کی تعظیم و تکریم) بجلائے اور اس کی دلی حالت کو معلوم
 کرنے کے بعد بڑی برو باری اور شائستگی اور بزرگ ذاتی سے نہایت اچھے لفظوں اور پسندیدہ کلموں میں عرض کیا کہ
 اگر ایک ماں اپنے ایک بیٹے کے ساتھ اپنی ایک خاص مہربانی کرے تو دوسرے بیٹے کو کیوں رنجیدہ ہونا چاہئے۔
 اور کس لئے اس کے (ماں کے) حکم سے سر پھینا (نافرمانی کرنا) چاہئے۔ اور آنحضرت نے فرمایا (بابر نے فرمایا کہ یہ
 کہنے کے بعد چونکہ میں جاگتا رہا تھا اور دراز راستہ طے کر کے آیا تھا بیگم کی گود میں سر رکھ کر سو گیا۔ اور وہ (بابر شاہ)
 بیگم کی تسلی دینے کے لئے کہ بہت گھبرائی ہوئی اور بے آرام تھی طرح طرح کی مہربانیاں ظہور میں لایا ابھی وہ (بابر شاہ)
 اچھلے سو یا نہ تھا کہ مہر نگار خانم کہ آنحضرت (بابر شاہ) کی خالہ کی بیٹی بنی ہوئی تھی آئی اور آنحضرت (بابر شاہ) نے
 جلدی سے اٹھ کر اس کو سلام کیا + وہ محمد حسین میرزا کو پا کر کرائے۔ اور آنحضرت نے (بابر شاہ نے) چونکہ مہربانی کی
 کان تھا۔ اس کی جان بخشی فرما کر اس کو اجازت دی کہ خراسان کو چلا جاوے اس کے بعد خانم (مہر نگار خانم) خان
 کو اپنے ہمراہ حضرت کے حضور میں لائی اور بولی۔ اے اپنی ماں کی زندگی! میں تمہارے گناہگار بھائی کو لاتی ہوں
 تمہاری خوشی یا رنجی کیا ہے۔ آنحضرت نے خان میرزا کو مہربانی سے اپنی آغوش میں لیا۔ اور طرح طرح کی عنایت کے
 ساتھ اس کو پوچھا۔ اس کے بعد اس کے رہنے اور جانے کو اس کی مرضی پر چھوڑا۔ خان میرزا اس قدر شرمندہ تھا
 کہ وہ اپنے رہنے کو اپنے دل میں جگہ نہ دے سکا۔ اور اس نے رخصت مانگی اور قندھار کو روانہ ہوا۔ اور قصبہ

بھی اسی سال میں واقع ہوا۔ دوسری سال وہ (بابر) قندھار کو گیا۔ اور وہاں کے حاکم ذوالنون ارغون کے بیٹے شاہک
 اور اُس کے چھوٹے بھائی محمد مقیم سے ایک بڑی لڑائی لڑا۔ اور خان میرزا نے حاضر باشی کی نیکی سے حاصل کی۔ اور آنحضرت
 (بابر) قندھار نامہ مرزا کو جو جہانگیر میرزا کا چھوٹا بھائی تھا دے کر کابل لوٹ آئے۔ اور شاہ بگم اور خان میرزا کو اجازت دیا
 کہ بد نشان کو جائیں۔ خان میرزا نے بہت خطروں کے بعد زبیر راغی کو ہلاک کیا اور بد نشان کی حکومت منسل طور پر
 اُس کے قبضے کے دائرے میں آئی۔ اور وہ ہمیشہ نیکی سے کام لیا اور داری کی زمین پر گھستار یا یعنی ہمیشہ بابر شاہ کی خیر خواہی
 ظاہر کرتا رہا۔ بیان تک کہ درجہ صفحہ کیصد و سو میں از کشور (اُس نے ۹۱۱ ہجری مطابق ۱۵۰۰ء میں ایک تیز رفتاری
 قاصد بھیج کر عرض کیا کہ شاہی بیگ مارڈ الا کیلے مناسب یہ ہے کہ اس طرف کو حرکت فرمائیں۔ چنانچہ اس سال کے
 شوال میں وہ (بابر) قندھار پر ہوا اور اوز بکوں کے ساتھ بڑی لڑائی اور ہمیشہ فتح اور فتح
 اُس کے بلند لشکر کی باگ کے ساتھ رہی یعنی برابر فتح پاتا رہا۔ یہاں تک کہ تیسری یا نصف ماہ چھٹیسے مطابق ۱۵۰۰ء میں
 اقبالندی اور کامیابی کے وسیلے سے سمرقند کو تاج کیا اور آٹھ مہینے تک وہاں فرما رہا اور اپنی کی گناہ صفر ۱۵۰۰ ہجری
 مطابق ۱۵۰۰ء میں کول ملک کے اندر عبید اللہ خان کے ساتھ ایک بڑی لڑائی ہوئی۔ اور اگرچہ وہ (بابر شاہ) جیت
 گیا تھا یا اگر بابر شاہ کی فتح ہو گئی تھی۔ اچانک آسمان کے باز گیری سے نظر بد لگی یعنی شکست ہو گئی۔ اور اُس نے یہاں
 کے طے کرنے والے گھوڑے کی باگ حصار کی طرف موڑی یعنی حصار کو روانہ ہوا۔ دوسری بار وہ (بابر) نجم بیگ کو
 ساتھ لے کر عجب روانہ قلعے کے نیچے اوز بک کے ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑا۔ نجم بیگ مار گیا۔ اور آنحضرت (بابر) کابل
 کی طرف چلا آیا پھر ایک اور بار اُس نے پوشیدہ یا خدائی الہام سے ماور النہر کا جانا ایک طرف رکھ کر ہندوستان کے تابع
 کرنے کی ٹھانی۔ وہ چار بار ہندوستان کے تابع کرنے کو آیا اور کچھ حوادث پیش آئے کی وجہ اٹا پھر گیا۔ پہلی بار
 ماہ شعبان ۱۵۰۰ ہجری مطابق ۱۵۰۰ء میں باوام شہید اور جلد لیگ کی راہ سے خبر سے گزر کر جمین اتر نازرگی کا فرمایا
 اتریا مقام کیا۔ واقعات بابر میں کہ ایک ترک کتاب آنحضرت کے (بابر) کے قلم کی نگہی ہوئی ہے۔
 اُس نے لکھا ہے کہ جب وہ (بابر) چھے کوچ میں کابل سے آدینہ پور تک پہنچا۔ اُس نے اُس سے پہلے بھی نہ گرم سیر
 ولایت (یعنی وہ ملک جن میں گرمی رہتی ہے۔ انگریزی میں دم بھینس کہتے ہیں) اور نہ ہندوستان کا ملک دیکھا تھا۔ چونکہ
 پہنچا ایک نئی دُنیا نظر آئی۔ گھاس مختلف طور کی تھی درخت مختلف طور کے تھے جنگلی جانور مختلف قسم کے تھے۔ پرنڈے دوسرے
 بال دیر کے تھے۔ لوگوں کے ہنر ایک مختلف قسم کے تھے۔ بین دنگ رو گیا اور فی الواقع حیرت کی حکمہ تھی۔ ناصر میرزا نے اس منزل میں
 فرش چوسنے کی عادت سے شگفتگی پائی یعنی ناصر میرزا غزنی سے آداب بجالانے کو آیا اُس نے (بابر) جام میں مقام کر کے
 مشورہ کیا کہ بلند لشکر دریائے سندھ کہ نیلاب کے نام سے مشہور ہے۔ کی کون سی طرف سے عبور کرے۔ باقی چنانچہ
 کی نحوست کی وجہ سے سندھ کا عبور کرنا ملتوی رہا اور وہ (بابر) کھت کی طرف روانہ ہوا۔ اور کھت پر حملہ آور ہونے لگا

جنگش اور نپور پر حملہ آور ہوئے۔ اور وہاں سے عیسائی مہل کے ملک کی طرف گئے اور تربیلہ کے اطراف میں اقبال کے
 جھنڈوں نے اترنا فرمایا یعنی مقام کیا جو دریا سے سند (اٹس) کے کنارہ پر ایک گائون ملتان کے متعلقات سے ہے
 اور دریا کے کنارے چند کوچ کرنے کے بعد اقبال کا شیر استادہ ہوا۔ اور وہاں سے دُکی کی حدود میں
 بزرگی کے اترنے نے طور کیا یعنی پھر وہاں سے دُکی کی حدود میں آیا اور کچھ روز کے بعد غزنین اقبال کے لشکر کی
 ٹھہرنے کی جگہ ہوا یعنی کچھ روز کے بعد غزنین پہنچا اور ہذا لہجہ میں کابل کے میدان نے بلند تشریف آوری سے رونق
 حاصل کی (ترجمہ صفحہ یکصد و چہارمین از کشوری) دوسری بار بلند لشکر ماہ جمادی الالی سلسلہ ہجری مطابق ۱۱۳۵ھ میں
 خرد کابل (چھوٹے کابل) کے راستے سے ہندوستان کے فتح کرنے کو متوجہ ہوا یا آگے بڑھا پہلے مندور کے اطراف
 سے طرف غتر اور شیبہ کے گیا پھر ساکتیون (سردارون) کی رائے کی مخالفتوں کی وجہ سے اٹھا پھرا۔ اور کینر
 نوز گل سے بھی عبور واقع ہوا۔ اور کینر اور چالہ سے فتح شد لشکر تک پہنچا۔ اور باد تاج کی راہ سے کابل کے میدان پر
 احسان کا سیاہ ڈالامنی کلبل آیا اور آنحضرت (بابر) کے حکم کے موافق اس عبور کرنے کی تاریخ اُس پتھر پر کھودی
 گئی ہے جو باد تاج کے اوپر ہے۔ اور اب تک وہ فیسی تحریر (عجب چیز تحریر) موجود ہے اور اس وقت تک حضرت
 صاحبقران (امیر تیمور) کی بلند نسل رکھنے والی اولاد میرزا کلماتی تھی۔ آنحضرت بابر نے حکم دیا کہ اس تاریخ میں (جو پتھر
 پر کھودی گئی ہے) بادشاہ لکھنا چاہئے۔ اور اس مہل کمال سال کی چوتھی تاریخ ماہ ذیقعدہ سنہ ثمانیہ کے روز کابل کے
 قلعہ میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہالیون) کی مبارک پیدائش ہوئی۔ اس کا بیان آئندہ لکھا جائے گا۔ تیسری
 مرتبہ دو شنبہ کے روز یکم محرم ۱۱۳۵ھ ہجری مطابق ۳ جنوری ۱۷۱۷ء میں جبکہ وہ (بابر) بجز کی طرف متوجہ تھا (بجز پر
 چڑھائی کی تھی) راہ کے درمیان ایک بڑا زلزلہ آیا جو جنوبی آدھ گھٹنے تک رہا۔ اور سلطان علاء الدین سوادہ
 اپنی سلطان دیس سوادہ کا سز باشی کی نیکبختی سے شرف ہو یعنی بابر کے حضور میں حاضر ہوا۔ اور تھوڑے وقت
 میں بجز کا قلعہ لیا گیا۔ اور خواجہ کلان بیگ کو عنایت ہوا جو مولانا محمد صدر کا بیٹا تھا اور وہ (مولانا محمد صدر)
 میرزا عمر شیخ کے بہت بڑے سرداروں سے تھا۔ اور ذکر کیا گیا خواجہ یا یہ کہ خواجہ آنحضرت کا رشتہ دار ہوتا تھا اُس کے
 چچے بھائیوں نے اچھی خدمت بجالانے کے لئے اپنی جائزوں کو آنحضرت کی خوشنودی اور رضا کے قدم میں
 بٹھا کر دیا ہے۔ یعنی اُس کے چچے بھائیوں نے اپنی جائزوں کی خدمت میں دی ہیں۔ اور وہ خود (یعنی
 خواجہ) عقل اور دانائی کی زیادتی سے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کا ایک خاص رعایت یافتہ تھا
 جبکہ آنحضرت کے روشن دل کی تجویز یہ تھی کہ ولایت سوادہ پر چڑھائی ہو اور یوسف زئی فتح کیا جائے۔ شاہ منصور
 کا چھوٹا بھائی طاؤس خان جو فرقہ یوسف زئی کا سردار تھا اُس کی (شاہ منصور کی) بیٹی کو لایا اور عاجزی اور
 فروتنی کے الفاظ زبان پر لایا۔ اور اُس فنگلی چالوں کے ملک میں سغلمہ کی تنگی بھی تھی۔ اور دراصل ہندوستان

پر حملہ آور ہونا بھی جہان کے فتح کرنے والے دل میں جا ہوا تھا۔ یعنی بابر کا پکا ارادہ ہندوستان پر قبضہ کرنے کا بھی تھا
 اُس نے (بابر نے) اپنے ارادے کی باگ سواد کی طرف سے پھیری۔ اگرچہ ہندوستان کے سفر کا سامان ٹھیک
 طور پر تھا اور نہ سردار اس پر راضی تھے۔ اُس نے (بابر نے) ہمت کی مثل روشن کی اور شہر ہندوستان کی تاریکی
 دور کرنے کے لئے متوجہ ہوا پنجشنبہ کی صبح سولھویں محرم کو (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجم از کشوری) اُس نے گھوڑوں
 اونٹ۔ اسباب سمیت دریائے سندس سے عبور کیا اور اردو بازار (کپ کے بازار) کو پڑھے میں چھوڑ کر کچھ کوٹ کے
 نزدیک بزرگی کا اتر نافر پایا اور بھڑ سے سات کوں پر شمال کی طرف ایک پہاڑ ہے جس کو نظر نامہ اور دوسری
 کتابوں میں کوہ وجود لکھا ہے۔ وہاں اقبال کے لشکروں کے جیسے استاد ہوئے یعنی وہاں چھاونی ڈالی آنحضرت
 نے (بابر شاہ نے) کتاب واقعات میں لکھا ہے کہ اس تاریخ تک اس پہاڑ کے نام رکھنے کا سبب ظاہر نہ تھا لیکن
 اس کے بعد معلوم ہوا کہ اس پہاڑ میں ایک باب کی مثل کے دو گروہ رہتے ہیں ایک قبیلہ کو جو کہتے ہیں۔ اور
 دوسرے کو جنجوہہ اور اُس نے (بابر نے) عبدالرحیم مغولی کو بہرہ کی طرف بھیجا تاکہ لوگوں کو دلاسا دے کہ کوئی
 دراز دستی کا ہاتھ دراز نہ کرے یعنی کوئی سرکشی نہ کرے۔ اور دن کے آخر (دن ڈھلے) خود بدولت و اقبال نے
 یعنی بابر شاہ نے بھرہ کے مشرقی جانب دریائے بہت کے کنارہ پر اتر نافر پایا۔ اور اُس سے چار لاکھ شہر خجی بھرہ سے
 مخالفت کے مال کے طور پر لے کر ہندو بیگ کو عنایت فرمائے اور اس کا انتظام اُس کی (ہندو بیگ کی) استعوا
 (پنچہ صاحب) راسے پر قرار پایا اور شاہ سن کو خوشاب حوالہ کر کے ہندو بیگ کی مدد کے لئے مقرر کیا اور ملازم شدہ گورنر
 (دیوبند) کے طور پر سلطان سکندر لودی کے بیٹے سلطان ابراہیم کے پاس کہ باغی یا چھہ ہینے سے یاب کی جنگ
 ہندوستان کی حکومت کر رہا تھا بھیجا۔ کہ بہت اچھی طرح سے اُس کو سمجھاوے۔ لاہور کے حاکم دولت خان نے
 ذکر کئے گئے اپنی گورک رکھا اور اپنی نہایت نادانی کی وجہ سے اُس کو بغیر اُس کا مقصد حاصل کئے ہوئے ہیں
 بھیجا۔ جمعہ کے روز دوسری رجب الاول نیکی خجی جرنیے (نیکیخت) بیٹے کے پیدا ہونے کی خبر آئی۔ چونکہ وہ (بابر شاہ)
 ہندوستان کے فتح کرنے کے خیال میں تھا اُس نے اس کو ایک نیک سنگون سجھا اور پوشیدہ (خدائی) الما
 کے موافق اُس کا نام ہندال رکھا۔ اُس نے (بابر نے) کیشنبہ کے روز گیارہویں رجب الاول کو ہندو بیگ
 کو بہرہ کے انتظام کے واسطے رخصت کیا اور وہ (بابر) ملکی مصلحتوں کے لئے کابل کی طرف واپس چھا۔ اور
 پنجشنبہ کے روز آخری تاریخ رجب الاول کو وہ کابل میں پہنچا اور دو شنبہ کے روز پانچویں رجب الآخر کو ہندو بیگ
 بے پروائی کے سبب سے بھرہ کو چھوڑ کر کابل چلا آیا۔ چوتھی بار آئے کی تاریخ نظر نہیں آتی ہے۔ لیکن ایسا ظاہر
 ہوتا ہے کہ وہ (بابر نے) اُس حملہ میں لاہور کو لینے کے بعد واپس آیا ہے یا وہاں ہے اور دیپال پور کی فتح کی تاریخ سے
 جو اس کے بعد ایک موقع پر لکھی جائے گی معلوم ہوتا ہے کہ وہ حملہ سنہ ۹۷۰ ہجری مطابق سنہ ۱۵۶۰ء میں ہوا ہے۔ چونکہ

ہر ایک کام ایک خاص وقت رکھتا ہے۔ یا اپنے وقت پر موقوف ہے۔ اس مطلب (یعنی ہندوستان کا فتح کرنا
 کا جمال توقت کے پردہ میں رہتا تھا۔ یعنی یہ آرزو پوری نہ ہوتی تھی۔ اور سرداروں کا سستہ راسے ہونا اور
 بھائیوں کا مخالفت کرنا ظاہری سبب بنتا تھا۔ یعنی ظاہری سبب یہ معلوم ہوتا تھا کہ سرداروں کی کستی اور
 بھائیوں کی نا انصافی سے یہ کام انجام نہیں پاتا ہے۔ یہاں تک کہ پانچویں بار خدا کی توفیق (ہدایت) اور
 لازوال اقبال کی رہنمائی یا رہبری کے وسیلے سے جمعہ کے روز یکم صفر ۱۰۲۵ ہجری مطابق سترھویں نومبر ۱۵۲۵ء
 میں جبکہ بڑا نورانی ستارہ (آفتاب برج قوس میں روشنیوں کے جھنڈے بلند کئے ہوئے تھا یعنی سوچ بچ
 قوس میں تھا۔ ایسے مبارک نصیب کے ساتھ کہ ایک عالم کی اطاعت کی تاریکی کا دور کرنے والا یا ازل کرنے والا
 ہو سکتا تھا (ترجمہ صفحہ کھید و ششٹین از کشوری) ارادہ کا پالون خدا پر بھروسہ کرنے کی رکاب میں ڈاکر یا کھکر اور
 گناہوں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ کے ہندوستان کے فتح کرنے کو روانہ ہوا۔ اُس نے (باہر نے) میرزا کامران کو
 قذحدر میں چھوڑا اور کابل کی نگارنی بھی اُس کے سپرد کی۔ اور جب یہ حملہ شروع ہوا تو فتح پر فتح اور اقبال پر
 اقبال ظاہر ہوا۔ لاہور اور ہندوستان کے کچھ بڑے شہر غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آئے۔ اور
 سترھویں صفر کو کہ اقبال کے محیے باغ و فائین استادہ ہوئے تھے یعنی باہر شاہ باغ و فائین قیام فرماتے تھے۔ حضرت
 جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ نے بد نشان سے اپنے لشکر کے ساتھ کمر بیاہ بوسی کی دعوت
 سے سرفرازی حاصل کی یعنی سترھویں صفر کو حضرت جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایون اپنے لشکر سمیت
 بد نشان سے کپ میں پہنچا جو باغ و فائین تھا۔ اور خواجہ گلان بیگ نے بھی اسی روز میں غزنی سے آکر تیسویں آشیانی
 بوسی کی حاصل کی یعنی خواجہ گلان بیگ بھی اسی روز غزنی سے آیا۔ اور اس سال کی یکم ربیع الاول کو اُس نے
 (باہر نے) کچھ کوت کے نزدیک دریائے سندھ (اندس) سے عبور فرما کے فوج کا جائزہ (انگریزی میٹر) لیا بارہ
 ہزار سوار ٹرک۔ تاجیک۔ اور سو گرو وغیرہ شمار میں آئے اور جمیل کے اوپر دریائے بہت سے عبور کیا اور بھول پور
 کے نزدیک دریائے چناب سے بلند لشکر کا گزرتا یا عبور کرنا ہوا۔ یعنی بھول پور کے نزدیک دریائے چناب سے
 عبور کر کے چھاوئی ڈالی۔ اور جمعہ کے روز چودھویں ربیع الاول کو سیالکوٹ کے میدان میں فتح کی کرن رکھنے والے
 جھنڈے بلند کئے۔ اور جہان کے آراستہ کرنیوالے دل میں (باہر نے) دل میں ایسا آیا کہ سیالکوٹ کو ویران کر کے بھول پور بسائے
 اور اس وقت میں برابر مخالفوں کی خبر آتی تھی (کہ جاؤ کر رہے ہیں) اور جب آنحضرت (باہر نے) کلاوٹر میں اقبال کا
 اترنا رکھا یعنی جب باہر کلاوٹر میں پہنچا۔ محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور سردارن نے جولاہور کی آسانی
 کے لئے مقرر ہوئے تھے زمین بوسی کی بزدکی سے نیکنستی کی کامیابی حاصل کی یعنی حاضر ہو کر آداب شاہی بجالیائے
 شہینہ کے روز چوبیسویں ربیع الاول کو بلوٹ کا قلعہ غالب سلطنت کے سردارن نے فتح کیا اور مال و اسباب لوٹا

یعنی بہت کچھ لوٹ حاصل کی۔ اور غازی خان کی کتابین جو اس قبلیقین تھیں قبضے میں آئیں۔ اس میں کچھ کتابیں (بارہ) حضرت جہانبانی (ہالیوں) کو عطا کیں اور کچھ کتابیں قندھار کامران مرزا کو تحفے کے طور پر بھیجیں۔ جب برتر ساعت میں پہنچا (جب بارہ گئے یہ خبر سنی) کہ حصار فیروز کا گورنر حمید خان وہاں سے ولیری کے قدم سے دو تین منزل تک بڑھا آیا۔ یکشنبہ کے روز تیرھویں جاوی الاولی کو کہ بلند لشکر انبالہ سے کوچ کر کے ایک تالاب کے کنارے اتر رہا تھا اس نے (بارہ) حضرت جہانبانی نصیر الدین محمد ہالیوں کو اس کے (حمید خان کے) مقابلے کے لئے رخصت فرمایا (بھیجا) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر سلطان محمد ولدنی اور امیر ولی حازن اور امیر عبدالعزیز اور امیر محب علی خواجہ خلیفہ اور کچھ اور امیران کو جو ہندوستان میں رہ چکے تھے جیسے ہندو بیگ اور عبدالعزیز اور محمد علی جنگ اور آڈر لوگون کو درگاہ کے خاص ہندوں سے فتح کی نسبت رکھنے والی رکاب کے ساتھ کیا یعنی ہالیوں کے ساتھ کے لئے مقرر کیا (ترجمہ صفحہ کیصد و ہفتم از کنوری) بین جو ہندوستان کے بڑے خریف امیرون سے تھا۔ اس روز میں آستان لوسی کی لوت سے فخر کرنے والا یعنی اس روز میں حاضر ہو کر آداب شاہی بجالایا۔ اور حضرت جہانبانی (ہالیوں) نے جانتے بلذیب کی رفاقت اور اقبال کی ہمراہی کے واسطے سے ایک یون ہی سی ترجمہ میں فتح کا جھنڈا بلند کیا یعنی ایک بہت آسان لڑائی لڑ کر فتح پائی۔ دو شنبہ کے روز اسی جیسے کی امیر بلذیب بلذیب کی قرار گاہ یعنی کپ کی طرف چلے۔ حضرت بارہ نے حصار فیروزہ مع اس کے متعلق مقاموں کو ضلعوں کے جو ایک کڑوڑ (قیمت) کے ہون گے اور ایک کڑوڑ روپیہ اور اس فتح کے صلے یا معاوضے (بدلے) میں کہ بیشمار فوجوں کا اول تھی حضرت جہانبانی (ہالیوں) کو عنایت فرمایا۔ اور نیکبختی یا خوش اقبالی کے لشکر کے ساتھ برابر کوچ کرتے آگے بڑھے یعنی لشکر کوچ کرتا ہوا آگے بڑھا۔ اور ہمیشہ خیر پہنچتی تھی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھیوں کے ساتھ آگے بڑھتا آ رہا ہے سرشاہ کے نزدیک اقبال کے خیمہ گاہ ہوئی تھی یعنی سرشاہ کے نزدیک کپ پڑا تھا۔ کہ خواجہ کلان بیگ کا ایک نوکر حیدر علی جو جاسوسی (خبر گیری) کے لئے گیا تھا یہ خبر لایا کہ او و خان اور حاتم خان پانچ یا چھ ہزار سواروں کے ساتھ سلطان ابراہیم کے کپ سے آگے کی طرف بڑھا ہے۔ اسے یکشنبہ کے روز اٹھارھویں جاوی الاخری کو چہن تیسرے سلطان اور محمد سلطان میرزا اور ممدی خواجہ اور عادل سلطان سارے جرنلنار (بلو شاہ) ہاتھ جانب کی فوج کے لوگون کے ساتھ سلطان جنید۔ شاہ حسین۔ اور قتلق قدم کے زیر حکم کئے گئے۔ اور اسی طرح غول (درمیانی فوج) سے یونس علی اور عبداللہ احمدی اور کتبہ بیگ اور آڈر لوگ مقرر ہوئے کہ اس خونریز گرفتہ جماعت (وہ جماعت کہ جس کے سر پر موت کا خون سوار ہو) پر قبضہ کریں اور ان لڑائی طلب کر لے والے سواروں اور میدان جنگ کے ڈھونڈنے والے دلاوردن سے عمدہ و تیز چل کر باقاعدہ لڑائی کی اور اس دشمن کی جہت پر فتح پائی اور بہت لوگون کو گرفتار کر لیا اور بہت سے لوگون کو تلوار کے کوندے اور تیرے کے پتے سے ہلاک کیا اور

حاتم خان کو اور شتر آدمیوں کے ساتھ گرفتار کر کے زندہ بلند درگاہ میں بھیجا۔ اور وہ سب بلند لشکر ایک پل میں اس
سزا کو پہنچے جس کے وہ مستحق تھے یعنی بلند کپ میں وہ سب قتل کئے گئے اور جہان کے فتح کرنے والے حکم نے جاری
ہونا پایا یعنی یہ حکم جاری ہوا۔ کہ چھکڑے جمع کریں اور ایشالی قلی کو ہدایت کی گئی کہ روم کے طریقے یا قاعدے
کے موافق چھکڑوں کو زنجیر اور زیل کی کھال بٹھانوں سے ایک بسی رستی کی صورت میں باہدگر (آپس میں) جوڑیں
اور دو دو گاڑیوں کے درمیان پٹھے یا سات تارہ (ایک قسم کا پردہ جس کے نیچے یا آڑے لٹنے والے تیر یا برچھے
چلاستے ہیں) رکھیں تاکہ تارے وار بندوق چلا سنے والے (انگریزی میچلوک میں) بٹھنکری کے ساتھ پڑنے
کی آڑ سے فیر کر سکیں۔ پانچ یا چھ روز میں یہ انتظام پورا ہوا۔ آخر کار پچھنہ کے روز آخری تاریخ جادی الاخری کو
فتحندی کے ہانے شہر پانی پت پر اپنے اقبال کے بازوؤں کا سایہ بچھایا۔ اور لشکروں کی صفیں بہت اچھی طرح ترتیب
دی گئیں۔ فتحند لشکر کا جرنالار (یعنی دہنے ہاتھ کا حصہ فوج) شہر میں واقع ہوا۔ اور گاڑیاں اور تارے جو ترتیب
دئے گئے۔ قول (بچ کی فوج) کے سامنے رکھے گئے۔ جرنالار (بائیں ہاتھ کی فوج) سے خندق دکھائی انگریزی
ڈنچ) اور درختوں سے احکام (مضبوطی پادری) پایا۔ (ترجمہ کیسٹوئم انگریزی) سلطان ابراہیم نے شہر سے چٹھے
کوس پر ایک بڑے لشکر کے ساتھ لڑائی کا میدان کراستہ کیا تھا۔ ایک ہفتہ تک ہر روز سپاہ کے جواں اور تجربہ
کار بڑے دشمن کے لشکر کے کنارے تک جا کر عظیم (مخالف۔ دشمن) کے لشکر و لشکروں سے لڑتے اور فتح پاتے رہے
آخر کار جسے کے روز آٹھویں رجب کو سلطان ابراہیم ایک بڑے شاندار لشکر اور پرورد ہاتھیوں کے ساتھ بلند کپ
کے مقابلے میں آیا اور حضرت گیتی مستانی (بابر شاہ) نے بھی غلبہ رکھنے والی فوجوں کو ترتیب دیا اور جنگ کے میدان
کو اس طرح (یعنی نیچے لگے ہوئے قاعدے کے موافق) آراستہ کیا۔

حضرت گیتی مستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کی لڑائی سلطان ابراہیم کے ساتھ اور لڑائی کی صفوں کی ترتیب

جبکہ کام کا بننے والا محافظ (یعنی خدا کے کارسان) چاہتا ہے کہ پڑے شکستوں کا تدارک کرے (یعنی پڑائی
شکستوں کی مرمت کرے یا پڑائی شکستوں کا بدلہ کرے) اور مقصد ہر بنا کر گوشہ مشقتوں (سختیوں) کا عوض
فرادے۔ تو اس کے مقدسے یا تمیزین مرتب کرتا ہے اور اس کے اسباب (ان چیزوں کو جو اس کام کے لئے
ضروری ہیں) کو ترتیب دیتا ہے۔ انھیں ایسے ہی انتظامات میں سے سلطان ابراہیم کا لڑائی کے قصد پر آتا
اور حضرت گیتی مستانی (بابر شاہ) کا فوج آراستہ کرنا ہے۔ کہ باوجود اس کے کہ مخالف کی کثرت اور موافق کی قلت (کی)

کتی (یعنی باوجود اس کے کہ مشکلیں بہت سی تھیں اور دلخواستہ باتیں کم تھیں) مگر چونکہ خدا کی مدد ہمراہ تھی اور نیک
 بڑھنے والا اقبال رہ رہ کر تھا بے فکر دل اور اطمینان خاطر کے ساتھ بغیر احسان رکھے بڑی فتح دینے والے (خدا سے تعالیٰ)
 پر بھروسہ کر کے صفوں کی ترتیب دینے میں بلند توجہ فرمائی۔ غول (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے زینت بخشی۔
 اور غول کے دہنے ہاتھ پر کہ ترک اس کو ان غول کہتے ہیں چین تیمور سلطان اور سلیمان میرزا اور امیر محمدی کو کلاتاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر یونس علی اور امیر وردیش محمد ساربان اور امیر عبداللہ کتاب دار سے قرار پایا یہ سب
 مقرر کئے گئے۔ اور غول کے بائیں ہاتھ پر ترک اس کو سید غول کہتے ہیں امیر خلیفہ اور خواجہ میر میران صدر اور امیر
 احمدی پرواچئی اور قوج بیگ کابھانی امیر تروی بیگ اور محب علی خلیفہ اور میرزا بیگ ترخان کو مقرر فرمایا۔ بڑا شمار ہے
 ہاتھ کی فوج) نے حضرت جہانباتی جنت آسیانی (ہمایون) کی تدبیر کی خوبی اور شوکت کے دیدہ سے آراستگی
 پائی (یعنی جمالیوں کے سپرد ہوا) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور سلطان محمد دولدی اور امیر ہندو بیگ اور ولی خان
 اور پیر قلی سیستانی ان کی (ہمایون کی) دولت کی رکاب میں رہے (ساتھ رہے) اور تدبیر اور تلوار کے آرایش بخشنے
 والے ہوئے۔ اور جہاننار (بائیں ہاتھ کی فوج) میں محمد سلطان میرزا اور سید محمدی خواجہ اور عادل سلطان اور سلطان جنید
 برلاس۔ اور خواجہ شاہ میر حسن اور امیر تعلق قدم اور امیر خان پیک (ترجمہ معنی یکھد و ہم از کشوری) اور امیر محمد بخشی
 اور دوسری نامی بہادر مقرر ہوئے۔ اور ہر اول (دو فوج جو سب سے آگے ہو۔ انگریزی وینگارڈ) میں خسرو کلاتاش
 اور محمد علی جنگ جنگ تھے اور امیر عبدالعزیز حفاظت کے لئے مقرر ہوا۔ اور جہاننار (دہنے ہاتھ کی فوج) کے بازو میں ملی
 شہل اور ملک قاسم اور بابا شہد اپنے مغلون کے ساتھ مقرر ہوئے جو ملک دینے والی بازو کی فوج کے مانند استاد
 کئے گئے تھے جس کو ترکی میں توفیقہ کہتے ہیں۔ اور جہاننار (بائیں ہاتھ کی فوج) کے بازو پر قراقرزی اور ابوالمحذیرہ باز
 اور شیخ علی اور شیخ جمال اور تنگری قلی منل بازو کی فوج کی طرح مقرر ہوئے۔ اور جیسے کہ لڑنے والے دلاورون اور تلوار
 چلائے والے بہادرون کی رسم ہے پاداری کا پاؤں لڑائی کے میدان میں مضبوط بنانا کے کھڑے ہوئے۔ اور جان
 لینے والے تیرون اور خون پینے والی تلواروں سے بہادری اور دلیری کو ظاہر کیا۔ ترجمہ شعر۔ بہادر مضبوط قدم سے
 کھڑے ہوئے۔ درختوں نے ان سے کھڑا ہونا سیکھا۔ آخر کار پڑے حملوں اور زبردست مقابلوں کے خدا کی
 مدد میں بلند لشکر کے قلب (درمیانی فوج) اور جناح (سامنے کی فوج) کے ساتھ باگ سے باگ ملائے والی ہومین اور
 خدا کی مدد میں بڑی فتحون کا باعث ہوئیں اور دشمنوں پر شکست پڑی۔ ایک بڑی فتح خدا سے پناہ چاہنے والے
 سرداروں کی طرف سے ظاہر ہوئی۔ سلطان ابراہیم دہ جاتے ہوئے ایک گوشہ میں قتل ہوا اور افغان لان کے پیشوا
 آدمی۔ بادشاہی امثال کی غلبہ رکھنے والی تلوار سے گھاس کی طرح کاٹے گئے۔ اور یہ نیستی کے بڑے شہر کی طرف
 جاتے والے قافلے فتح لشکر کی رہبری اور جہان فتح کرنے والی تلوار کی مشعل سے نیستی کی منزل گاہ کی طرف روانہ ہوئے

اور سلطان ابراہیم کے قالب (بہن) کے نزدیک ایک گوشہ میں پانچ یا سچے ہزار آدمی مقتول پڑے تھے۔ جہاں کا
 روشن کوسٹہ والا آفتاب ایک نیزہ کے برابر اونچا ہوا تھا کہ اقبال کے بیڑوں کی شعاع لڑائی کا شعلہ روشن کر نیوالی ہوئی
 تھی اور لڑائی اور کشت و خون شروع ہوا تھا اور دوپہر کے وقت فتحمدی کی صبح کی نرم ہوا اور کامیابی کی بہانہ لڑی
 ہوا چلنے لگی۔ اس بڑی فتح کا مفصل بیان کہ اقبال (خوش مستی) کا کارنامہ ہے کس طرح سے بیان کے اندر آسکتا ہے
 اور ایسا عقلمند کہ جس کی زبان ہر طرح کی بات بیان کر سکتا ہے کس طور سے اس بیان کو پورے طور سے ادا کر سکتا ہے
 اس لئے کہ یہ بیان اندیشہ اور خیال کشادہ میدان سے باہر ہے۔ جبکہ سلطان محمود غزنوی ہندوستان کو آیا خراسان
 اس کے قبضے میں تھا۔ سمرقند اور دارالمیز اور خوارزم کے بادشاہ اس کے مطیع تھے۔ اور اس کی بڑی بہاری فوج
 ایک لاکھ سے زیادہ تھی اور ہندوستان ایک مستقل فرمانروا تھا۔ اسے اور راجا جاجیا بجا بادشاہی کا قدم چائے تھے
 اور ان کے آپس میں پھوٹ تھی۔ اور سلطان شہاب الدین غوری ایک سو بیس ہزار سوار بھٹن پوش (جن کے بدن
 پر زہ تھی) برگستان و اردجن کے گھوڑوں پر پاکھرتھی) اپنے ساتھ لے کر ہندوستان کے تاج کرنے کو آیا اور اس کو
 میں بھی اس بڑے شہر میں ایک ایسا حاکم کہ جس کے سارا ہندوستان تاج ہوتا تھا اور اگرچہ اس کا جہاں
 غیاث الدین خراسان میں تھا۔ گرتاہم وہ اس کے کئے سے باہر نہ تھا یعنی اس کے حکم کے تابع تھا (جز جو بعض
 کھیند و وہم اور کشوری) اور حضرت صاحبقرانی (امیر تیمور) نے ہندوستان کے فتح کرنے کے وقت سامنے کے میدان
 میں اپنے لشکر کے جائزہ (انگریزی مسٹر) لینے کا حکم دیا۔ مولانا شرف الدین علی زوی کتابت کہ آنحضرت کا دل
 بیال (فوج کی صف) بچے فرسخ کے فاصلے تک لمبائی میں تھی۔ اور فوج کے کاموں میں تجزیہ کار لوگوں سے زیادہ
 مقرر کیا ہے کہ ایک فرسخ کا بارہ ہزار سوار احاطہ کرتے ہیں۔ پس نوکروں کے نوکر (سوار نوکر کہلاتے ہیں اور پانچ
 نوکر نوکر کہلاتے ہیں۔ یا نوکر سے مراد مردار اور نوکر نوکر سے مراد سپاہ ہے) بہتر ہزار ہوں گے اور اس کے عرض میں
 نوکروں کے نوکروں کے کھڑے ہونے کی جگہ ہے دو کوس تھی اور اس کے دشمن لوخان کے پاس دو ہزار سوار اور ایک سو بیس
 باقی تھے اور باوجود اس سب کے۔ حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے فوجی لشکر سے بہت سے لوگ خوف زدہ تھے
 یعنی امیر تیمور کے لشکر کے بہت سے آدمی خوف زدہ تھے۔ اور آنحضرت (امیر تیمور) نے اپنی و انانی سے اپنی فوج
 کے خوف کو معلوم کیا اور بعضے کم عقل رکھنے والوں کو بہت لوگوں سے نامناسب باتیں سنیں۔ اور بادشاہانہ بہت
 کی قوت سے دلان کے تسلی دینے کے لئے اعتیاد (مہرواری کی قرطین پوش نظر کہ حکم دیا کہ اس کے فتحمد نظر کے
 سامنے ہرخت کی شاخوں کا ایک بلا تیار کریں اور اس کے آگے ایک خندق کھودیں اور اس کے پیچھے بہت سے
 بیل اور بیٹھے آئے سامنے کھڑے کریں اور چڑھے سمون سے ان کی گردنیں باندھیں۔ اور بہت سے لوہے کے گولہ
 (انگریزی میں کلٹر بولس) بنائے تھے یہ بات قرار دی گئی کہ ان کو پھیل اپنے ساتھ رکھیں اور مخالف کے حملہ کے ادا

ہاتھیوں کے آنے کے وقت ان کو اور ان کے راجہ میں بھینگیں۔ اور گیتی ستانی فرانس مکانی (بابر شاہ) کی بہارہ کہ
 ہندوستان کے گیتی نوازوں سے چوتھا ہے اس بڑی فتح میں جو خدا کی بہت بڑی بخششوں سے تھی سپاہی وغیرہ بارہ
 ہزار سے زیادہ نہ تھے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ اگرچہ آنحضرت (بابر) کے قبضے میں ہندوستان۔ قندھار اور
 کابل تھا مگر ایسا معقول فائدہ حاصل نہ ہوتا تھا کہ لشکر کے خرچ کو مدد دے سکتا۔ بلکہ دشمنوں سے بعضی سرحدوں کے
 پچاسے اور دوسرے ملکی کاموں کے لئے آمدنی سے خیر زیادہ ہو جاتا تھا۔ اور سلطان ابراہیم ایسے کے ساتھ کہ ایک
 لاکھ سوار اور ہزار جنگی ہاتھی (انگریزی۔ وار ایلینٹس) رکھتا تھا اور بہرہ سے لے کر بہار تک اس کے زیر حکم اور قبضے میں
 تھا اور ہندوستان کے خلاصہ ملکوں کی حکومت بغیر کسی مخالفت کرنے والے اور کسی جھگڑے والے کے مستقل طور پر
 کرتا تھا۔ صرف خدا کی مدد اور آسمانی مدد کی زیادتی سے اتنے بڑے کام میں سبقت لے گئے۔ مصنف مزاج تجربہ کار
 آدمی اس زمانوں کے کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف دی ایجیجز) کی تقریر اور توصیف سے عاجز ہیں۔ بیشک ایسی
 پاک ذات جو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے جہان کے روشن کرنے والے نور کی اٹھائیں والی ہے اگر ان باتوں کے
 نکلنے کی جگہ یا ظاہر ہونے کی جگہ ہووے تو چاہیے یا تعجب ہی کیا ہے۔ حامل کلام حضرت گیتی ستانی فرانس مکانی
 (بابر شاہ) فتح کی روشنیوں کے نکلنے سے پیشانی کے آئینہ کو شکر کے سجدہ کی خاک سے روشن کر کے اہل عالم کو
 عام انعام کی آواز دی اور غالب سلطنت کے سرداروں کو ملکوں کے ہر چار طرف اپنے لائق دستوں یا اپنے پسندیدہ
 دستور کے موافق روانہ کیا اور ایسا کام جو ان ملک کے فتح کرنے والے بادشاہوں کے بلند ارادوں پر چھوٹے
 بلند نصیب کی قوت سے ہندوستان کو فتح کیا ہے سبقت لے جا سکتا ہے حضرت جہانپانی جنت آشیانی دہلیوں
 بادشاہ) کی وہ فتح ہے جو میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) بیکہتی کی جڑی (سبارک) ذات کی برکت سے سرمد کے میدان
 میں ہوئی ہے۔ چنانچہ اس کا مفصل بیان اس کے بعد لکھا جائے گا۔ اس سے (دہلیوں شاہ) تین ہزار آدمیوں
 کے ساتھ سلطان سکندر شورلیے سے کہ اسی ہزار سے زیادہ آدمی رکھتا تھا ہندوستان کو چھوڑا لیا اور اس سے زیادہ عجیب
 حضرت ظل آلی (سایہ خدامراد اکبر شاہ) کے اقبال کا کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف فارچون) ہے کہ خدا کی مدد
 ہندوستان کو تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ یعنی باوجود اس کے کہ اکبر شاہ کی ہمراہی تھوڑے سے آدمی تھے۔
 بہت سے گردنکش سرداروں کے ہاتھ سے ایسی خیر کی ساتھ نکالا کہ زمانے کی زبان (انگریزی ٹنگ آف دی ایج) اس کی
 کیفیت کے بیان میں گونگی ہے۔ چنانچہ اس کے مناسب مقام میں اس کا مختصر حال لکھا جائے گا۔ ترجمہ شعر۔
 اگر نصیب میری امید کو پورا کرے گا۔ آسمان مجھ کو فرصت دے گا اور وقت مدد کرے گا۔ راست بازوں کے ہنگ و جدال
 کی گرمی کا حال۔ داستانیں کی داستانیں کھوں گا۔ اس دیر تک رہنے والے دفتر پر آنے والوں کی ہسپودا
 کے واسطے ایک تصویر کھینچوں گا۔ فتح کے اسی روز میں بادشاہی فرلن کے موافق۔ حضرت جہانپانی جنت آشیانی

(ہالیوں) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر محمد کوکلتاش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس اور امیر عبداللہ گلاب
 اور امیر علی خازن بہت جلد یا نارادار سلطنت اگرہ کی طرف سے سلطان ابراہیم کا پاسے تخت تھاروانہ ہوسے کہ خزانوں
 کی حفاظت کریں اور شہر والوں کو کہ خدا کی امانتوں سے ہین الضات کی روشنیوں کے پھیلائے سے تسلی اور اطمینان
 بنشین اور سید ممدی خواجہ اور محمد سلطان سیرا اور عادل سلطان اور امیر جنید برلاس اور امیر قلعق قدم دہلی کی طرف
 بھیجے گئے کہ وہاں کے خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کی نگہبانی کریں اور اس اطراف کے رہنے والوں اور رعایا کو
 بادشاہی مہربانی کی خوشخبری سننا کر خوشی دین۔ اور اسی روز فتح نامے (انگریزی) پر دیکھیں ہمیشہ آف و کھری لکھ کر
 اقبال کے قاصدوں کے ہاتھ کابل اور بنڈشان اور قندھار کو روانہ کئے اور خود بدولت سعادت سے (یعنی خود اس نے
 مراد بار شاہ سے) چہار شہنہ کے روز ذکر کئے گئے یعنی کی بارھویں تاریخ دار السلطنت دہلی میں بزرگی کا اہتمام فرمایا اور اسی
 یعنی کی اکیسویں تاریخ جسے کے روز دار السلطنت اگرہ پر اقبال کا چتر بلند کر کے اس شہر بزرگ کا تاریخی دور کر نوالا
 اور اس پسندیدہ مقام کا راجت بچنے والا ہوا۔ ہندوستان کے سب چھوٹے بڑوں سے بادشاہی مہربانیوں اور
 بخششوں سے خاص ہونے کی نظر پائی۔ اور اس نے (بادشاہ سے) اپنی کامل مہربانی سے سلطان ابراہیم کی
 مان اور بھون اور متعلقوں کو اپنی مہربانی کا شریک کر کے اہتمام ان کے خاص خزانے اٹھین کو عطا فرما دئے۔
 (ترجمہ صفحہ یکصد و دو از دہم از کتبی) اور نہایت مہربانیوں سے سات لاکھ تنگہ کی جاگیر و تالیفہ کے طور پر اس کی ہا
 کے لئے مقرر فرمائی۔ اور اسی طرح اس کے رشتے دار بادشاہی روز میزون اور وظیفوں اور پیشیوں سے مستفرد ہوئے
 اور پریشان جہان کو تازہ اطمینان اور مسقول چین و آرام حاصل ہوا۔ حضرت جہاننانی جنٹ آیشانی (ہالیوں) نے کہ
 اس سے پہلے دار السلطنت اگرہ میں اترنا بزرگی کا فرمائے ہوئے تھے۔ ایک الماس آٹھ مثقال وزن کا جسکی قیمت
 محکمند جو ہریوں نے دنیا کے رہنے والوں کے ہمع سے آدھانچ چانچی تھی اور کتے تھے کہ یہ الماس سلطان علاء الدین کے خوا
 کا تھا جو گوالیار کے راجہ بکرماجیت کی دلدادہ سے اس کے (علاؤ الدین کے) ہاتھ آیا تھا۔ پیشکش کیا۔ اور حضرت گنتی ستانی
 (بربر شاہ) نے ان کی (ہالیوں کی) دلداری کے لئے پہلے تو قبول فرمایا اور پھر اٹھین کو (ہالیوں کو) عطا فرمایا۔ شہنہ
 کے روز اکتیس رجب کو ان خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کو دیکھنا اور پیشکش شروع کیا جو کتنے ایک بادشاہوں
 کے جمع کئے ہوئے تھے۔ تتر لاکھ تنگہ سکندری حضرت جہاننانی کو عطا فرمائے اور ایک خزینہ خانہ بغیر اس کے کاس کے
 مال و دولت کی حقیقت جانی جاوے اس انعام کے (ستر لاکھ تنگہ کے) علاوہ دیا اور امیروں کو ان کے مرتبوں اور
 درجوں اور منصبوں کے موافق دو لاکھ سے پانچ لاکھ تنگہ تک دیا۔ اور ہر سپاہی کو نوکر کو انعام اور علیہ اس کی حالت
 اور درجے سے بڑھ کر یا زیادہ دیا۔ اور سب اہل سعادت (طالب علمان) خواہ چھوٹے تھے یا بڑے بڑی بڑی منصبوں
 سے خوش وقت ہوئے اور کوئی شخص خواہ وہ کسپ میں تھا یا کڈنوسٹ میں ایک بڑے حصے سے بے نصیب نہ رہا

اور بادشاہی خاندان کے پودھوں کے لئے جو بد نشان اور کابل اور قندھار میں تھے نقد اور جنس ترتیب وار تحفہ اور
سوغات کے طور پر جدا کیا گیا چنانچہ کامران میرزا کے لئے ستر لاکھ تنگہ اور محمد زمان میرزا کے لئے پندرہ لاکھ تنگہ اور اسی طرح
عسکری میرزا اور ہندالی میرزا آہد ساری بالداہنی کے محل کی پردہ نشینوں اور بادشاہت کے آسمان کے روشن ستاروں
اور سب امیروں اور بزرگوں کے لئے جو حضور کی حضوری سے غائب تھے ان کے درجوں کے موافق قیمتی جواہر
اور نادر شہی کپڑوں اور شرفی اور روپے سے انعام اور تحفہ مقرر فرمایا۔ اور بلند خاندان کے سب نسبت رکھنے والوں اور
بادشاہی مہربانیوں کے انتظام کرنے والوں کے لئے جو سمرقند اور خراسان اور کاشغر اور عراق میں تھے بڑے بڑے
انعام بھیجے۔ اور خراسان اور سمرقند اور دوسرے حدود کے مبارک فراروں اور پاک مقبروں کے لئے بھی نذرانے
اور تحفے بھیجے۔ اور یہ فرمان ہوا کہ کابل اور سردار اور وراسک اور خوست اور بد نشان کے سب رہنے والوں کے لئے
خواہ مرد ہو خواہ عورت اور خواہ چھوٹا ہو یا بڑا ایک شاہری بھیجین۔ (ترجمہ صفحہ یک صد و ستر و ہم از کشوری) اس طرح
خاص اور عام لوگ اس حضرت کے احسان کے خوان سے مقصدور ہوئے۔ ترجمہ صفحہ موئی کبھی نے والے ہاتھ کے
چتر کاڑھے دنیا میں ایک تازہ خوشی پھٹ پڑی یا ظاہر ہوئی۔ وہ تحفہ جو دوسرے آتا ہے کیا ہی دل کا خوش کر نیو
ہوتا ہے۔ دیکھئے کہ چاند آسمان سے زمین پر چاندنی بھجاتا ہے۔

یہ ایک مقررہ قانون یا قاعدہ ہے کہ جہاں کا آراستہ کرنے والا منصف خدا جب چاہتا ہے کہ اپنے معزز بنائے ہوئے
لوگوں سے ایک کے جوہر کی بے نظیری (بے مانند ہونا) ظاہر کرے۔ عجیب کام یا تعجب انگیز باتیں آگے لاتا ہے
تاکہ ایسی حالت میں ایک آدمی کی آزمائش خواہ بات اور خواہ کام کے لحاظ سے ثابت قدم ہوتے اور دوسرے ہونے
میں سب لوگوں کے دلوں کے اندر شاندار ٹھیرے یا رونق دار معلوم ہووے۔ ان سب میں سے عجیب واقعہ ہے
کہ باوجود ایسی بڑی فتح اور اتنی بخشش کے جنس ہونے کی کمی ہندیوں کے ماتوس نہ ہونے کا سبب ہوئی (یعنی
اگرچہ ایسی بڑی فتح حاصل ہوئی اور بہت کثرت کے انعام و اکرام تقسیم کئے گئے مگر چونکہ حسدیت میں عزت تھی لہذا
ہندوستان کے آدمی ہلے ہلے نہیں گئے ظاہر میں فرمانبردار رہے مگر دل سے بیزار رہے) اور سپاہی اور رعیت میں جل
سے پر سیز کرتے تھے یعنی نہ ہندوستان کے سپاہ ہی میل جول کے بادشاہ موصوف سے خواہاں تھے اور رعایا ہی
اگرچہ دہلی اور آگرہ دائرہ تصرف میں یعنی قبضے میں آگیا تھا لیکن اطراف و جوانب یعنی دہلی اور آگرہ کے پاس
کے مقام مخالفوں کے پاس تھے اور اطراف کے قلعے بہت سے سرکشوں یا باغیوں کے تحت میں تھے۔ سنہ ۱۱۷۱ کا
قلعہ قاسم سنہلی کے پاس تھا اور بیانہ کے قلعے میں نظام خان مخالفت کا نثارہ بجاتا تھا۔ اور حیوانات کے اندر جان
سیواتی قدم چائے تھا اور بغاوت کا جھنڈا بلند کرتا تھا۔ اور دھولپور پر محمد زیتون قابض تھا اور مخالفت کا دم مارتا
تھا۔ اور گویار کے قلعے کو سارنگ خان کا بیٹا تار خان قبضے میں کئے تھا اور راپری کو حسین خان لہجانی اور

اٹاوا کو قطب خان اور کالپی کو عالم خان اپنی نگرانی میں لے گئے تھے۔ اور مہارون پر جو آگرہ کے قریب ہے سلطان ابراہیم
 کا غلام مرغوب نام قابض تھا۔ اور قنوج اور وہ سارے شہر جو دریائے گنگ کے اُس طرف واقع ہوئے ہیں انھوں
 کے ہاتھ میں تھے۔ جن کا سردار نصیر خان لوجانی اور معروف فرملی تھا کہ سلطان ابراہیم کے ساتھ بھی لڑتے جھگڑتے رہتے
 تھے۔ اور سلطان ابراہیم کے مرنے کے بعد بہت سی اور دوسری دلائیوں پر قابض ہو گئے تھے۔ اور ایک دو سال لگے
 بڑھ آئے تھے۔ اور دریا خان کے بیٹے بہار خان کا لقب بادشاہ سلطان محمد کیا تھا۔ اور اس سال میں کہ شہ آگرہ
 اقبال کے خیموں کی عیمہ گاہ ہو یعنی بادشاہ نے اُس کو اپنا ہیڈ کوارٹر کیا تھا گرم ہوا میں نہایت سخت تھیں اور گرم
 چلتی تھی ساتھ ساتھ اس کے بیماری بھی پھیلی بلند لشکر (شاہی فوج) کے پست حوصلے اور بھی شکستہ ہو گئے۔ اور
 بہت سے آدمی اپنے پیورہ اور احمقانہ خیالوں سے بھاگ نکلے۔ اور مخالفت کرنے والوں اور ہوا کی سختی اور استبداد
 کے بند ہونے اور سو و اگر دن کے دیر میں آنے کے ظاہر ہونے کے سبب سے معاش دکھانے کی چیزیں انگریزی
 فوڈ کی تنگی اور اجناس (انگریزی۔ نیسیسری آرٹیکل) کا گم ہونا ظاہر ہوا۔ اور لوگوں کی حالت خراب ہوئی۔ بہت سے
 سرداروں نے ہندوستان چھوڑ کر کابل اور اس کے آس پاس جانے کی ٹھانی اور بہت سے بہادر سپاہی
 یہ ملک چھوڑ کر بے رخصت پلے گئے (ترجمہ صفحہ یکصد و چار دہم اکتوری) اگرچہ بہت سے پڑائے سرداروں نے جنگ آزمودہ
 (انگریزی۔ وٹیرن) سپاہی نامناسب باتیں آگے اور پیچھے یا حضور میں اور پیچھے پیچھے کہتے تھے۔ اور ایسی باتیں جو پاک
 دل (بادشاہ کے دل) کو پسندیدہ نہ تھیں ظہور میں لاتے تھے۔ لیکن حضرت گیتی ستانی کہ دور میں (انگریزی۔ فارسی الگ)
 اور بردباری (انگریزی۔ اینڈورینس) میں پچانہ (انگریزی۔ یونگ) تھے اسکی کچھ پروانہ کر کے ملکوں کے انتظام میں
 مشغول رہتے تھے۔ آخر کار خاص لوگوں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ (انگریزی۔ ٹرینڈ) لوگوں سے کہ ان سے
 امید اور ہی تھی۔ ان سے ایسی ہیودہ حرکتیں جو زمانے کے نیکو ناموں کی تھیں ظاہر ہونے لگیں۔ خاص کر کے
 احمدی پروانچی اور ولی خازن سے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ خواجہ کلان بیگ کہ ساری دلائیوں
 اور موقوفوں پر خاص کر کے اس ہندوستان کے حملہ کے بارے میں ہمیشہ بہادر لوگوں اور بلند ہمت رکھنے والے
 لوگوں کی مانند رہے دیتا تھا اُس وقت اُس کی رائے (انگریزی۔ ویوز) بھی بدل گئی اور اُس کا طریق کچھ
 اور ہی ہو گیا۔ اور وہ سب سے زیادہ کیا صاف طور پر کیا پوشیدہ اشارہ کے طور پر اس ملک کے چھوڑنے
 کے لئے بہت بہانہ کرتا تھا۔ آخر کار آنحضرت نے اپنے سرداروں کو بلا کر طرح طرح کی معقول (پسندیدہ عقل) نصیحتیں
 کر کے سختی کے فرمان کا ترجمہ ہو سکتی تھیں فرمائیں اور ان کے دلی خطوط یا سو سو (انگریزی۔ سیکریٹا پیپلس)
 جو کتنی ایک روکنے والی باتوں سے ملے تھے پوشیدگی کے پردے سے باہر نکالا یعنی ظاہر کیا۔ اور کئی بار مبارک زبان
 پر لائے۔ کہ ایسا عمدہ ملک جو ہم نے بڑی کوشش اور جان نثانی (انگریزی۔ ہارڈ شپ) سے جیتا ہے یا فتح کیا ہے۔

تھوڑی تھکاوٹ اور ناموافقیت (انگریزی - کنٹری ری ایٹی) کے سبب سے چھوڑ دینا جہاں کے فتح کر نیوالوں کا طریقہ ہے اور عقلمندوں کا دستور یا قاعدہ ہے۔ خوشی اور غم - آرام اور تکلیف آپس میں جڑے ہیں اب کہ وہ سب محنتیں اور تکلیفیں اپنے انجام تک پہنچ چکی ہیں یقین ہے کہ آرام اور سکھ آسانی کے ساتھ اسی کی برابری ظاہر ہوگا۔ تم کو پتا ہے کہ خدا پر بھروسہ کرنے کی مضبوطی کو مضبوط بنا کر اس کے بعد ایسی باتیں جو پریشان بنانے والی اور خوف بڑھانے والی ہیں زبان پر مت لاؤ۔ اور جس کھل کھل کر اس کے جاننے پر مائل ہے اور چاہتا ہے کہ اپنی ناقابلیت کے جوہر کو ظاہر کرے۔ کچھ پروانہ ہیں ہے چلا جاوے۔ اور ہم نے اپنی بلند ہمت (انگریزی - لوفی کج) پر جو خدا کی مدد سے آرام پائے ہوئے ہیں تکیہ کر کے (بھروسہ کر کے) اپنے دل میں یہ قرار دے ہوئے یا ٹھانے ہوئے ہیں کہ ہندوستان میں رہیں گے۔ آخر کار سارے سرداروں نے سوچنے اور غور کرنے کے بعد اتفاق کیا اور قرار کیا کہ جو کچھ حضور نے فرمایا سچ ہے۔ اور یہ کہا کہ۔ بادشاہ کی بات باتوں کی بادشاہ ہے۔ اور انھوں نے (سرداروں کے) جان و دل سے رضامندی کا حکم اور فرمانبرداری کی زمین پر رکھ کر رہنے اور ٹھہرنے کا اقرار کیا۔ اور (بادشاہ نے) خواجہ کلان کو دوسروں سے زیادہ ولایت (کابل) جانے کے لئے امداد تھانے کی اجازت دی۔ اور وہ تھے اور سونا تین جو مقصدور شاہزادوں اور دوسرے درگاہ کے خاص لوگوں کے لئے جدا کئے تھے اُس کی ہر کئے اور غنائیں اور گردیز اور ہزار چہ سلطان سعودی اُس کی جاگیر (انگریزی - فیف) میں مقرر ہو یا دیا گیا (ترجمہ صفحہ یکھد و بائیس و ہم از کتوری) اور ہندوستان میں بھی اُس کو پر گنہ گرام عطا کیا گیا۔ اور میر میران نے بھی کابل کی طرف جانے کی اجازت پائی۔ پنجشنبہ کے روز بیویں ذی الحجہ کو خواجہ مذکور (ذکر کیا گیا) رخصت ہوا کہ جلاوطن رہے۔ اور خوب ظاہر صحیفوں سے آشکارا ہے یعنی یہ بات صاف طور پر ظاہر ہے۔ کہ جو کہ اچھی طرح بات کو سوچنے سمجھنے والا اور خوش قسمت آدمی ہوتا ہے اپنے ہر کام میں باریکی جاننے والی عقل کے ساتھ مشورہ کرتا ہے اور اس طرح بے شک و شبہ بہت ہی کامیابی کے ساتھ بلند درجوں کو پہنچ کر اقبال مندی کا مقصدور ہوتا ہے۔ اور اس بات کا آئینہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا بزرگ احوال ہے کہ ایسی فوج کی بل چل (انگریزی - کومشن) اور مخالفوں کی زیادتی میں ملک فتح کرنے والی ہمت کی طرف رجوع کر کے اور خدا کی مہربانی پر بھروسہ کر کے۔ کام کے پورا کرنے اور مراد کے حاصل کرنے کی طرف متوجہ ہوئے اور اگر وہ ہندوستان کا سینٹر ہے اپنے تخت کی قراگاہ بنایا اور تدبیر اور بہادری کی قوت سے اور انصاف اور سخاوت کی زیادتی سے اُس ملک کی پریشانیوں کا اظہار کیا چنانچہ رفتہ رفتہ ہندوستان کے بہت سے امیر اور ان ملکوں کے فرمانروا (حاکم) اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اُن میں سے ایک شیخ گورن ہے جو خدمت میں حاضر ہوا اور تین ہزار نامی آدمی اپنے ساتھ بلند چوکھٹ پر لایا اور اُن میں سے ہر ایک نے اپنی حالت سے زیادہ مہربانیان پائیں۔ دوسرے لوگ فیروز خان اور شیخ بائزید

اور محمود خان لوهانی اور قاضی جیانتے۔ کہ نامی سرداروں سے ہے اور خدمت کی بزرگی حاصل کر کے اپنی مراد پہنچے۔
 فیروز خان کو جو پنپور سے ایک کڑو تنگہ اور ایک جاگیر ملی۔ اور شیخ بایزید کو ولایت اودھ سے ایک کڑو تنگہ نافر دیا۔ اور
 محمود خان کو غاری پور سے نوے لاکھ تنگہ اور قاضی جیانتے کو جو پنپور سے بست لاکھ تنگہ تنخواہ ہوئی۔ تھوڑے وقت میں
 امن اور آرام کے اسباب اور پیش و خوشی کے ذریعہ ظاہر ہوئے۔ اور ایسے کامیابی کے اسباب کہ ایک پرنسٹ
 گورنمنٹ کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں موجود ہو گئے۔ عید شوال کے کچھ روز بعد دار السلطنت آگرہ کے اندر سلطان اکبر
 کے محل میں ایک پڑا جن کیا اور خوش دلی کی داد دی اور انعام کا خزانہ پہلک کی گود میں چھڑکا گیا۔ اور ولایت
 سنبل حضرت جہانبانی کے حوالے کی گئی اور سرکار حصار فیروز کا اضافہ (انگریزی۔ ان ایڈیشن) کیا جو پہلے
 آنحضرت کو انعام کے طور پر عطا ہوا تھا اور امیر ہندو بیگ آنحضرت کے ڈپٹی کے طور پر مقرر ہوا کہ اس ڈسٹرکٹ
 کی سرداری کرے۔ چونکہ میں نے آگرہ سنبل کے قلعے کا محاصرہ کر لیا تھا امیر مذکور ذکر کیا گیا) اور کتہ بیگ اور ملک اسم
 اور بابا قشقہ اپنے بھائیوں اور ملا آباق اور شیخ گھورن اور اس کے سپاہیوں کے ساتھ دو آب درمیان سے
 وہاں جلدی کے ساتھ بھیجا۔ اس جماعت کے ساتھ جو فخر مند لشکر کے ساتھ آگے جا رہی تھی، میں لڑنے کو بڑھا
 اور شکست کھائی اور چونکہ اس لشکر ام اور بد بخت نے ملازمت کی نیکبختی پانے کے بعد اپنی بد ذاتی سے پیٹھ پھیری
 یا موڑی تھی پھر کبھی خوش قسمتی کا چہرہ نہ دیکھا۔

حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کا مشورہ کرنا اور حضرت جہانبانی (ہمالون) کا شرتی
 طرف کے حملے کو اپنے اخلاص کے ذمے لینا۔

جبکہ حضرت گیتی ستانی فرانس مکانی (بابر شاہ) نے دار السلطنت آگرہ میں مقصد اور مقصد نبھنے والا
 ہو کر جہان کے فتح کرنے والے دل کو فتح کئے ہوئے ملکوں کے انتظام اور بندوبست سے فارغ کیا (یعنی
 جبکہ بابر بادشاہ فتحندی اور کامیابی کے ساتھ شہر آگرہ میں قیام فرما ہوئے اور اس کو دار السلطنت بنا چکے)
 اور بارش کا موسم کہ ہندوستان کی بہار ہے اور تازگی اور شادابی کا زمانہ ہے دوستوں کے ساتھ خوشی
 منانے اور باغ اور پھلواری سے حظ اٹھانے میں گزار گیا۔ اور ملک فتح کرنے والوں کے حملہ کرنے اور گھوڑ
 دوڑانے کا وقت آیا (بابر شاہ نے) بعض دن مقلندون اور بہادر دیرون کے ساتھ جو بارگاہ شاہی میں
 موجود تھے مشورہ کیا کہ یا تو مشرق کی جانب لوہانیوں کے دفع کرنے کے لئے حملہ آور ہو کر پچاس ہزار سوار کے
 قریب قوتوں سے باہر نکل کر مخالفت کی فکر میں تھے یا مغربی طرف رانا سانگا کے مقابلے کے لئے فوج کشی

کر کے اس کو جڑ بنیاد سے کھودے کیونکہ وہ بہت زور پکڑ گیا تھا۔ اور حال میں گھنڈار کے قلعے پر قابض ہو کر
 غرور کی ٹوپی کا گوشہ ٹیڑھا رکھتا تھا (گوشہ کلابہ نخوت کج می نہاد۔ انگریزی۔ اینڈ واز کوکنگ دی کیپ آف
 ڈس او بیڈینس) اور قلعے فساد پر آمادہ تھا۔ اور بڑے بڑے سرداروں اور بزرگ امانت دار لوگوں کے ساتھ
 مشورت کرنے کے بعد دولت کی آراستہ کرنیوالی راسے یعنی بادشاہ کی راسے اس پر دست پکڑنے والی ہوئی
 یعنی یہ ٹھہری۔ کہ چونکہ رانا سالگا ہمیشہ عرضیان (انگریزی۔ ری پری زین ٹیشن) کا بل بھیجتا رہا ہے اور فرما ہوا ہے
 کے دعوے کو اپنی دستاویز یا سند یا سائیکٹ یا ٹیٹو پلوما بنا کر نیک خدمت کرنے کا دم مارتا رہا ہے یعنی اپنے
 آپ کو ایک سچا خیر خواہ ثابت کرتا رہا ہے۔ اور صرف یہ بات کہ اب چند روز سے اس کی عرصہ داشت یا ریٹرن
 نہیں آئی ہے یا یہ کہ اس نے قلعہ کندھار کو ملکن کے بیٹے حسن سے جو اب تک زمین بوسی کی سعادت سے مشرف
 نہیں ہوا ہے یعنی اب تک ہمارے ہاں حاضر ہو کر آداب شاہی نہیں بجالایا ہے۔ لے لیا ہے۔ اس کی بیوفائی
 یا نکھامی یا نادانوتخواہی یا ڈس لائیٹی کی دلیل یا گواہی کافی طور پر نہیں ہے۔ بالفصل اس کی طرف حملہ آور ہونا سزا
 نہیں ہے۔ اور ٹھیک یہ معلوم ہوتا ہے کہ پہلے تجربہ کار آدمی بھیج کر اس کے احوال کی کیفیت پر واقف ہونا چاہئے
 اور جب تک کہ اس کے کام کی حقیقت ظاہر ہو۔ پہلی چیز یہ کہ کہ لو عانیوں کے دفع کرنے کے لئے مشرق کی
 طرف کوچ کرنا چاہئے اس کے بعد جہان کی آراستہ کرنے والی راسے کے یہ خواہش ہوئی یعنی بادشاہ نے اسکی
 طرف اشارہ کیا۔ بنفس نفیس (اپنی پاک ذات کے ساتھ یعنی خود) اس بڑے کام کی طرف توجہ کریں۔ لیکن
 اسی وقت میں حضرت جہانبانی (جہا یون) نے کہ جس کے اقبال کا پودا آرزوں کے باغ میں بلند تھا عرض کیا
 کہ گویہ خدمت یعنی بڑا کام میرے سپرد ہو۔ تو مجھے ایسی امید ہے کہ بادشاہی روز افزون اقبال (حضور کے
 روز افزون اقبال) کی مدد سے یہ بڑا کام اس طور پر کہ پاک دل (بادشاہ کے دل) کو پسند ہو سکے انجام پاوے
 آنحضرت کو یہ التماس (ری کوشٹ) نہایت پسند آیا (ترجمہ صفحہ یکصد و ہفتادم از کشوری) اور چہرے کی
 بشاشت اور پیشانی کی کشادگی یعنی خوشی کے ساتھ اس آؤ فر کو قبول فرمایا۔ اس لئے حضرت جہانبانی جہا یون
 نے دولت اور اقبال (انگریزی۔ انزجی اینڈ گڈ فور چیون) کے ساتھ اس کام کے انجام دینے کے لئے ہمت
 کی کہ باندھی اور جہان کا اطاعت کیا گیا یا فرما ہوا کہ حکم یعنی شاہی حکم جاری ہو کہ حضرت جہانبانی
 (جہا یون) کی فتنہ رکاب میں رہیں یعنی جہا یون کے ساتھ شرکت کریں عادل سلطان اور محمد کو گلٹاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر متلقن قدم اور امیر عبداللہ اور امیر دلی اور امیر جان بیگ اور امیر قلی اور امیر
 شاہ حسین کہ دھولپور اور اس کے اطراف کے تابع کرنے کے لئے مقرر ہوئے ہیں کہ اس ولایت کو محوز تون
 سے لے لیں اور سلطان جنید برلاس کے حوالہ کر کے بیاخوہ چڑھائی کریں اور کابلی احمد قاسم بڑی تاکبید

کے ساتھ حکم دیا گیا کہ جلدی سے ان سرداروں کو ہدایت کرے کہ آنحضرت (ہمایون) کے بلند لشکر کے ساتھ چلے
 بین جالیوں - اور سید محمدی خواجہ جائیکہ وار (انگریزی رفیت - ہولڈر) اٹا وہ اور محمد سلطان میرزا اور سلطان محمد
 دکنی اور محمد علی جنگ جنگ اور عبد العلی میرا آخر بھی آنحضرت (ہمایون) کی خدمت کے لئے مقرر ہوئے (ماسٹر
 آف دی ہوس) جو سارے لشکر کے ساتھ قطب خان افغان کے دق کرنے کے لئے کہ اٹا وہ کے اطراف
 میں مخالفت کا جھنڈا بلند کئے تھا بھیجے گئے تھے (ہمایون) پنجشنبہ کے روز تیرہویں ذی قعدہ کو مبارک کھڑکی
 میں دارالسلطنت آگرہ سے باہر نکل کر شہر سے تین کوس کے فاصلے پر اقبال کا اترنا فرمایا یعنی کپ ڈالا اور
 وہاں سے کوچ پر کوچ کرتے ہوئے آگے بڑھے اور فتح اور کامیابی کی بہار کی خوشبو میں اور اقبال اور فتح
 کے سپرہ زر کی نرم ہوائیں روز بروز چلنے لگیں نصیر خان جو جامبو میں ایک پڑا لشکر جمع کئے بیٹھا تھا بھاگ نکلا
 جبکہ فتح نیزے (ہمایون کا لشکر) پندرہ کوس کے فاصلے پر تھے۔ اور دریا کے کنارے سے عبور کر کے خرید کے
 ملک میں پہلا گیا۔ اور بلند لشکر (ہمایون) بھی خرید کی جانب متوجہ ہوا اور اس ملک کو کچھ سختی اور کچھ نرمی کے
 ساتھ درستی پر لاکر ارادے کی باگ جو نیور کی طرف موڑی اور اُن اطراف کو انصاف اور بخشش کے ساتھ آباد
 اور آسودہ حال کر کے ملک فتح کرتے اور ملک کی نگہبانی کی ضروری باتوں میں بوڑھی عقل کی روشنی اور جوان
 کی قوت کے ساتھ کوشش کرنے والے ہوئے۔ اور لوٹنے کے وقت دلو کے نزدیک فتح خان سوانی جو ہندوستان
 کے بڑے سرداروں سے تھا اور اس کے باپ نے سلطان ابراہیم سے اعظم ہمایون کا خطاب پایا تھا حضرت جہانپنا
 (ہمایون) کی مبارک خدمت میں حاضر ہوا۔ اور انھوں نے یعنی ہمایون نے اس کو سید محمدی خواجہ اور محمد سلطان
 میرزا کی سپردگی میں دنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ (بابر کی بارگاہ - اسپرٹل کورٹ) میں روانہ کیا۔ اور اس نے سواد
 کے سر سے دوڑ کر یعنی اس نے آداب شاہی بجا لاکر بادشاہ مہربانوں سے (یعنی بادشاہ کے شاہانہ برتاؤ سے)
 فخر و عزت کا طعنت پہنایا پایا۔ اور اس کے باپ کی تنخواہ (ایلو ایٹس) اس کے لئے مقرر ہوئی اور ایک کڑو
 چھ لاکھ تنگہ اس تنخواہ سے زیادہ پایا۔ اگرچہ بیوقوفی (سپیلیسیٹی) سے آرزوی رکھتا تھا کہ باپ کے خطاب سے
 سر بلند ہووے لیکن بادشاہ نے فلان جہان کے خطاب سے ممتاز کر کے اس کو اس کی جاگیر کی طرف نصحت
 فرمایا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و بیتر دہم از کشوری) اس کا بیٹا محمود خان ہمیشہ کی خدمت کے حامل کرنے کے ساتھ بلند
 کیا گیا حضرت گیتی ستانی (بابر) دارالسلطنت آگرہ کے اندر ظاہر اور باطن کے ساتھ مقصد و راہ مراد پوری کر پاتا
 یا سعادت کرنے والے تھے ماہ محرم ۹۳۰ ہجری مطابق ۱۵۲۳ء میں کابل سے خوشی کا اثر رکھنے والی خبر آئی کہ شہر علی اور
 محمد علیا (بڑھے پر دوسے اور اونچے ہندو سے)۔ یہ دونوں لفظ مع اپنی صفت کے القاب کے طور پر باہم بیگم کے ہیں
 ماہم بیگم بزرگ والدہ حضرت جہانپنا (ہمایون) کے ہاں ایک مبارک بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت گیتی ستانی (بابر)

لے اُس کا نام محمد فارق رکھا اُس کی پیدائش تیسویں شوال ۱۲۱۰ھ بمطابق ۱۷۹۶ء میں ہوئی تھی اور ۱۲۳۷ء
میں اُس سے پہلے کہ وہ بادشاہی مہربانی کی نظر سے نظر کیا گیا یا دیکھا گیا ہو اُس نے اس جہان کو نصرت کیا
یعنی مر گیا۔

اس مبارک سال (۱۹۳۳ء) کے بعضے حادثے اور اناسانگا کے بغاوت کی
خبر اور حضرت جہانبانی (ہالیون) کا حضرت گیتی ستانی (بابر) سے ملنا

چار شنبہ کے روز چوبیسویں ماہ صفر کو بلانے کا فرمان حضرت جہانبانی (ہالیون) کے نام صادر ہوا یا جاتا
ہوا۔ کہ جو نپور کے بعضے سرداروں کو سوئپ کر خود بہت جلد حضور میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل کرو۔ کہ
راناسانگا نے ایک بڑا لشکر ہندو اور مسلمان کا جمع کر کے دلیری کا قدم آگے بڑھایا ہے اور اس خدمت (نار
رسانی کی خدمت) پر مستر حیدر کا بدار کا بیٹا محمد علی مقرر ہوا۔ اور اس سال میں بیانہ کے گورنر نظام خان نے
بیسے خدمت منج البرکات امیر رفیع الدین صفوی کے آکر انگریزی۔ تھرودی انٹر وین ٹیلیٹی۔ آف۔ ٹریٹ۔ کنوین
آف بلینگس رفیع الدین) زمین پوسی کی (بادشاہی آداب بجالایا) اور بیانہ کے قلعے کو زیر دست سلطنت کے
سرداروں کو سوئپ دیا۔ اور تاتار خان نے بھی گوالیار کو پیشکش کر کے آستان پوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور
محمد زیتون نے بھی دھولپور بزرگی کے آستانے کے ملازمتوں کے حوالہ کر کے ملازمت اختیار کی (سب ٹریٹ
ہمسلف) اور ان میں سے ہر ایک اپنی سچائی اور اخلاص کے موافق شاہی مہربانیوں کا حاصل کرنے والا ہوا۔
اور حادثوں کے صدقوں سے بیغم ہوا۔ اور ذکر کئے گئے سال کی سولہویں ربیع الاول کو سلطان ابراہیم کی
مان نے باور چیون کے وسیلے ایک مقصد کیا تھا خیر کے ساتھ گرا (یعنی سلطان ابراہیم کی مان نے شاہی باور چیون سے
سازش کر کے شاہ کو زہر دلوانا چاہا تھا مگر خیر ہو گئی کہ وہ فریب ظاہر ہو گیا اور بادشاہ سلامت بچ گئے) اور
بڑا سوچنے والوں کے لئے یہ ہیودہ خیال نامبارک ہو اور سزا کو پہنچے جب مہربانی کا فرمان (شاہی فرمان) حضرت
جہانبانی (ہالیون) کو پہنچا۔ وہ شاہ حسین اور امیر سلطان بنید برلاس کو جو نپور کی حکومت پر مقرر فرما کے
اور قاضی جیا کو جو حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کے تربیت یافتہ (ٹریٹ) لوگوں سے تھا ان دونوں سرداروں
کی مدد کے لئے چھوڑ کر بادشاہت کے تخت کے چومنے کے لئے متوجہ ہوا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و نوزو عم از شوق)
اور بھی اُس نے (ہالیون نے) شیخ بایزید کو اودھ کی طرف مقرر فرمایا۔ اور چونکہ عالم خان کاپلی پر قابض تھا
اور اُس کے بڑے کام کا انتظام کرنا خواہ صلح سے ہو اور خواہ جنگ سے۔ ملک کی ضروری تدبیروں سے
تھا۔ اس لئے محمد شکر وں کا گزرا صوبہ کاپلی کی طرف سے فرمایا اور اسید اور خوف کی باتیں عمل میں لاکر اُس کو

ہندون کی لڑی میں داخل کر کے اپنی فتح کی جھل مارنے والی رکاب میں (اپنی ہمراہ) دُنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ میں لائے۔ اور مبارک گھڑی یکشنبہ کے روز تیسری ماہ ربیع الثانی میں دار الخلافۃ آگرہ کے چار باغ کے اندر جو بہشت بہشت (ایٹ پے رے ڈائزر) کے نام رکھا گیا اور از سر نو دولت و اقبال کی بہار سے سرسبزی حاصل کے ہوئے تھا حضرت گیتی ستانی کی ملازمت کی سعادت سے شرف ہوئے یہی حضور شاہ میں حاضر ہوئے اور اسی روز میں خواجہ دوست خاوند نے کابل سے پہنچ کر عورت اور شرف حاصل کیا۔ اور اس وقت پر ابرہہ کی عزیان جو بیانہ میں تھا آ رہی تھیں اور رانا ساہنکا کی بغاوت اور لڑائی کی تیاریوں کی خبر پہنچ رہی تھی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کارانا ساہنکا کے ساتھ صف آرائی کر کے

فتح کے جھنڈے بلند کرنا

جو اقبال مند آدمی کے بلند رتبہ عقل کو کہ جہان کے راستہ کرنے والے خدا نے باطنی یا سچی بادشاہت کا تاج اُس کو عقل کے عورت کے سر پر رکھا ہے بزرگ رکھ کر اُس خدا کے بنائے ہوئے بادشاہ (عقل) کے وطن کی فرمانبرداری جان و دل سے بجا لاتا ہے بے شک و شبہ آرزو کا نقد و کیلان قضا و قدر یا کارکنان آبی اسکی آغوش میں رکھتے ہیں اور اُس کے کام کوزمانے کے عام لوگوں کی کوچھی راپون (مکہینہ اور چھوٹی راپون) سے بہت اونچا کر کے اُس کو دین و دُنیا کا مقصد ورناتے ہیں۔ اور اس بات کا نمونہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا فتح سے ملا ہونا در حال ہے کہ جس قدر دولت بڑھی ہو شہندی زیادہ ہوئی۔ اور جس قدر مستی کے اسباب بہت سے جمع ہوئے ہو شہت یاری کی روشنی اُن (سببوں مستی) سے زیادہ چمکی ہمیشہ یکتا خدا کی بزرگی کی بارگاہ میں پناہ کے خواہان رہے اور انصاف اور سخاوت اور ملک گیری اور ملک داری کے کاموں کا انتظام میں عقل کے روشن راستے سے ایک بال کے سر کے برابر مخالفت نہ کی یا تجاوز نہ کیا اور اس وقت کہ رانا ساہنکا اپنی جمعیت (لشکر) اور شجاعت پر مغرور ہوا اور غرور کا جنون یا پاگل پن اُس کے دماغ میں لپٹا اور بدستی (گستاخی اور دلیری) کرنے لگا اور اُس نے صلاحیت (اے کوٹینیشی) کے دائرہ سے قدم باہر رکھا اور دلیری اور دلاوری کے قدم سے نزدیک آیا آنحضرت (پہر شاہ) خدا کی خاص مہربانی کا قلعہ بنا کر اور عام کی کثرت کا اپنے دل میں خیال نہ لاکے اُس کو نیک نصیب (بد قسمت) زندگان پر باد کرنے والے کے موقع کرنے کو متوجہ ہوئے اور دو شنبہ کے روز لائیں جمادی الاولیٰ کو اس فتنہ (ریڈیشن) کے بڑے اکھاڑنے کے ارادے پر دار الخلافۃ آگرہ سے کوچ فرما کے شہر کے اطراف میں بزرگی کے ٹیمے استادہ کے (ترجمہ یکصد و ستم او کٹوری) اور لگاتار خبریں پہنچ رہی تھیں کہ وہ

بد نصیب آدمی (رانا ساٹھا) بڑا بھاری لشکر لے کر بیانہ پر حملہ آور ہوا ہے۔ اور بیانہ کے قلعے سے جو روپ باہر نکلے تھے انکے
 مقابلے کی برداشت نہ لاکر واپس پھر گئے ہیں۔ اور لشکر خان جنجوہر مار ڈالا گیا ہے۔ اور اُس موقع پر امیر کتہ بیگ زخمی ہو گیا
 ہے۔ بادشاہ نے اس منزل میں (جس کا بیان اوپر ہو چکا) چار روز تو قوت فرما کر پانچویں روز کوچ فرمایا اور منڈھاگر
 میدان میں جو آگرہ اور سکری کے درمیان ہے بزرگی کا اتر واقع ہوا یعنی کپ ڈالا۔ اور بزرگ دل میں گزرا کہ میدان
 سے نزدیک ایسا بہت پانی کہ اقبال کی فوج کے واسطے کفایت کرے نصیب سکری کے سوا کہ جس کو حضرت گیتی ستانی
 دبا رہے اس فتح کے لشکر کے ادا کرنے کے بعد نقطے دے کر لشکر نقطہ دار شین کے ساتھ نافر فرمایا ہے اور اس وقت
 میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی روز بروز بڑھنے والی دولت کی برکت سے کونچ پور کے نام سے کہ دلوں کو فتح
 بخشنے والا ہے مشہور ہے۔ اور کوئی پانی نہیں تلتے ہیں عجیب ہے کہ مخالف کا لشکر حلبی کر کے اس پانی پر قایلین ہو جاوے
 چنانچہ اس درست خیال کے موافق دوسرے روز بزرگی کے قاعدہ کے ساتھ فتح پور کی طرف بڑھے اور امیر ویش
 محمد ساربان کو دولت خانہ کی جگہ مقرر کرنے کے لئے یعنی کپ ڈالنے کی زمین مقرر کرنے کے لئے اپنے بھے پہلے رہا
 کیا امیر مذکور (جو کہ گئے گئے) نے فتح پور کی جھیل پانابلا کے اطراف میں کہ ایک بڑا چوڑا تالاب ہے اور ایک دریا
 برابر جوں ہے۔ کپ پڑنے کے لئے پسندیدہ جگہ قرار دی۔ اور وہ دل کھولنے یا خوش کرنے والا میدان فتح
 اور قندی کے خمیوں کے استادہ ہوتے کی جگہ ہوا۔ اور وہاں سے قاعدہ مہدی خواجہ اور سب ان سرداروں
 کے بالائے کے لئے جو بیانہ میں تھے روانہ ہوئے اور ایک میرک حضرت جہان بانی (ہمایون) کا ملازم اور خاص ہو کر
 کی ایک جماعت جاسوسی کے لئے بھیجی گئی۔ صبح کے وقت قاعدہ آئے اور یہ عرض کیا کہ مخالف کا لشکر سبار
 سے ایک کوس آگے اُترا ہوا ہے اور اٹھارہ کوس کا درمیان ہمارے اور ان کے فاصلہ ہے۔ اور اسی روز
 میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور سارے سردار جو بیانہ میں تھے آئے اور آستان پوسی کی دولت سے
 سر بلند ہوئے۔ ان روزوں کے اندر ہر روز قراولوں (وہ فوج جو لشکر کے آگے جاتی ہے قراول کہلاتی ہے)
 اس جگہ دونوں لشکروں کے قراول مراد ہیں اسی لئے جمع ہے) میں لڑائی ہو جاتی تھی اور جنگجو بہادر غلبہ کی داد
 بادشاہی شاہباش کے اترنے کی جگہ ہوتے تھے۔ آخر کار شنبہ کے روز تیرہ صوین جمادی الاخری ۹۳۳ھ ہجری
 مطابق ۱۵۲۶ء میں سرکار بیانہ کے موضع خانوہ کے اطراف میں ایک پہاڑ کے نزدیک دو کوس کے قریب شاہی کپ
 سے دور۔ بڑے بھاری لشکر کے ساتھ رات ساٹھا آگے بڑھا۔ اور آنحضرت (بابر) نے اپنے واقعات میں بیان
 کی قلم کا لکھا ہوا فرمایا ہے کہ ہندوستان کے قاعدے کے موافق کہ ایک لاکھ کی ولایت کے سو سوار ایک کراؤ
 کی ولایت کے دس ہزار سوار اعتبار کرتے ہیں (یعنی ہندوستان کے قاعدہ کے موافق کہ ایک لاکھ کی آمدنی کی
 ولایت سو سوار رکھتی اور ایک کراؤ کی آمدنی کی قریب دس ہزار سوار رکھتی ہے) (ترجمہ صفحہ کھید و سبت و یکم از کشتوری)

رانا ساٹھاکا کی ولایت دس کروڑ تک پہنچی تھی کہ ایک لاکھ سوار کی جگہ ہوتی ہے۔ اور بہت سے ایسے نامی سردار اس سے
 پہلے کبھی کسی اداوی میں اس کی پیروی اور مدد نہ کی تھی اس وقت اس کے فرما پر دار بنکر اس کے لشکر میں آئے
 تھے۔ جیسے کہ سلطین حاکم راسمین اور سازنگ پور وغیرہ کا کہ تیس ہزار سوار کی ولایت رکھتا تھا اور راول اور
 پاری باہنہ ہزار سوار اور سن خان میوانی حکم میوانی ہزار سوار اور بابلی تل ایری چار ہزار سوار اور تربیت ہاڈاسات ہزار سوار اور سروہی کی
 چھ ہزار سوار اور یرم دیو میرٹھ کا حاکم چار ہزار سوار اور نرسنگہ چوہان چار ہزار سوار اور سلطان سکندر کا بیٹا موجود تھا
 اگرچہ ولایت نہ رکھتا تھا لیکن اپنے گوشہ پر گون کی سرداری کی امید پر دس ہزار سوار اپنے ہمراہ لیکر آیا تھا۔
 پس مخالف گروہ کا مجموعہ دو لاکھ ایک ہزار سوار تھا۔ جب مخالفوں کے آنے کی خبر برتر سماعت میں پہنچی یعنی باہنہ
 نے سستی۔ فتح مند لشکروں کے ترتیب دینے میں مشغول ہوئے۔ بادشاہی خاص موکب (ہاڈی گاؤس) قول (دیوانی
 فوج۔ سینٹر) میں قرار پکڑے والا ہوا یعنی شاہی ہتھیاروں میں تھا۔ اور اس کے دہنے ہاتھ کو چمن تیرہ سلطان
 اور میرزا سلیمان اور خواجہ دو سبھا خاوند اور پونس علی اور شاہ منصور برلاس اور درویش محمد ساربان اور عبداللہ
 کتاب دار اور دوست ایشک آغا اور دوسرے بہت سے بڑے بڑے سردار مقرر ہوئے۔ اور بائیں ہاتھ پر سلطان بہاول
 لودی کا بیٹا علاؤ الدین اور شیخ زین خوانی اور نظام الدین علی خلیفہ کا بیٹا امیر محب علی اور قوج بیگ کا بھائی
 بزوی بیگ اور قوج بیگ کا بیٹا شیر افکن اور آرائش خان اور خواجہ حسین اور بہت سے لوگ سلطنت کے
 ملازموں اور امیروں اور سرداروں سے قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور برائے انار (رائٹ ونگ) حضرت جہانبانی
 (ہالیون) کی مبارک موجودگی سے آراستہ ہوا۔ اور حضرت جہانبانی کے فتح مند ہونے پر قاسم حسین سلطان اور
 احمد یوسف اور غلامی اور ہندو بیگ قومیں اور خرم کوکلتاش اور قوام بیگ۔ اور دو شاہ۔ ولی خازن قراولی
 پیر قلی سیستانی۔ خواجہ پہلوان بدخشی۔ اور عبدالشکور اور دوسرے بہت سے بہادر لوگ تھے اور حضرت جہانبانی
 کے فتح مند بائیں پر میر ہبہر محمدی کوکلتاش اور خواجگی اسد جاہدار نافزد ہوئے تھے۔ اور برائے انار (رائٹ ونگ)
 میں ہندوستان کے سرداروں سے جیسے خان خانان۔ دلاور خان۔ ملکہ اوکرانی۔ اور شیخ گھورن نے
 خدمت کے آداب میں قیام کیا یعنی برائے انار میں یہ سب سردار تھے۔ اور مبارکی کا نشان رکھنے والے برائے انار
 (لیفٹ ونگ) (ترجمہ صفحہ یکصد و بست و دوم از کشوری) میں سید مہدی خواجہ۔ محمد سلطان میرزا مہدی سلطان
 کا بیٹا عادل سلطان۔ عبد العزیز میراخور محمد علی جنگ جنگ۔ قلع قدم قراول۔ شاہ حسین باریگی۔ جان بیگ
 آنگہ اور ہندوستان کے سرداروں سے جلال خان۔ کمال خان بیٹے سلطان علاؤ الدین کے۔ اور علی خان
 شیخ زاوہ فرملی۔ نظام خان بیانہ۔ اور بہت سے بہادر غازیوں اور حیرت و چالاک بہادران نے بندگی
 کا ٹپکا یا فرمانبرداری کی مگر کامل اخلاص (سچے دل کے ساتھ) پابند تھے۔ اور قلعہ کے لئے ذریعہ اختیار کیا گیا

وہاں تھے۔ ترمذی بیکہ اور ملک قاسم بھائی بابا تشقہ کا۔ اور بہت سے مغل رائٹ ونگ پر تھے۔ اور مومن انگہ اور
 رستم ترکمان بہت سے بادشاہی لوگوں کے ساتھ لیفٹ ونگ پر قرار پکڑنے والے تھے اور حفاظت کے لئے
 روم کے غازیوں کے قاعدہ کے موافق (دی پریمیا آف دی ہولی وائیرس آف روم) بندوق چلانیاواں
 اور توپ چھوڑنے والوں کی اوٹ کرنے کے واسطے جو اقبال مند فوج کے آگے تھے ایک اراپہ (کارس) کی
 صف (لائن) ترتیب دی گئی تھی اور وہ صف زنجیروں کے ساتھ جوڑی گئی تھی اور اس صف (لائن) کے
 انتظام ترتیب کے واسطے نظام الدین علی خلیفہ مقرر ہوا تھا (یعنی حفاظت کے واسطے روم کے مبارک ٹرنیواں
 کے دستور کے موافق عمل کیا گیا تھا اور وہ یہ تھا کہ ایک اراپہ کی صف ترتیب دی گئی تھی جس کو زنجیروں کے ساتھ
 باہم جوڑا تھا تاکہ بند و قچیوں اور توپچیوں کے لئے ایک آڑ ہووے جو کہ سپاہ کے سامنے تھے۔ اور
 نظام الدین علی خلیفہ اس صف کی حکم دہی کے لئے مقرر کیا گیا تھا اور سلطان محمد نجفی غالب فوجوں کے کمانڈر
 اور افسروں کو ان کی جگہوں (پوسٹس) ترتیب دینے کے بعد بادشاہ کے نزدیک کھڑا ہوا کہ اُس کے (بادشاہ
 کے) احکام سنے جو خدا کے امام (اسپیشل) کے تعلق رکھتے تھے۔ اور نو اچیوں (اڈجیٹس۔ چوہداروں)
 اور سیاہو لوں (کوریرس۔ نقیبوں) کو سب طرفوں کو روانہ کرے کہ سرداروں اور افسروں کو شاہی حکم پہنچاؤ
 اور جب لشکر کے ستون (پلرس آف دی آرمی) اس معقول یا پسندیدہ قاعدہ میں ترتیب پا چکے اور ہر
 شخص اپنی جگہ میں کھڑا ہو گیا۔ شاہی حکم جاری ہوا کہ کوئی شخص بغیر حکم کے اپنی جگہ سے حرکت نہ کرے اور
 زنجیرا جازت کے لڑائی کے میدان میں اپنا قدم بڑھائے۔ ایک پتھر (واچ) دن چڑایا گیا تھا کہ لڑائی آگ
 شعلہ زان ہوئی۔ پھر ہفت رات اور دن باہم لے۔ جبکہ دو لائنوں کی طرف یا ہر طرف کی فوج نے حرکت کی دھاوا
 (مارا مار۔ انگریزی۔ وار۔ کرائی) ہر طرف سے یا ہر طرف پر اٹھی۔ دو کینہ (انگریزی۔ ایچ۔ اے۔ ٹی۔ اے۔ ای۔ بیٹ)
 کے سمندر لبوں پر کٹ (جھاگ۔ انگریزی۔ فوم) لائے ہوئے۔ فولاد نعل تیز رفتار گھوڑوں کے سم۔ ویلیوں کے
 خون سے زمین سُرخ کئے ہوئے۔ جہاندار (دی ورلڈ۔ ہولڈر) اپنے خاص موکب میں (بڈ ہز کلورس کپ)
 اپنے ناچنے والے کباب (گھوڑے) پر خرامان (انگریزی۔ سموڈ ایکزٹینٹ ان ہز بالنگ ہیڈ) برانٹار اور جزا انٹار
 (دی رائٹ ایڈ لیفٹ ونگس) پر ایسی بڑی لڑائی ہوئی کہ زمین لرزی اور جہان (یونیورس) مغور و غول کلینگ
 سے گوج اٹھا (ری سنٹون ڈیڈ) برانٹار (لیفٹ ونگ) نے مخالف (دشمن) کے شاہی برانٹار (رائٹ) کے
 مقابل حرکت کی اور خسرو کو کلماتش اور ملک قاسم اور بابا تشقہ پر حملہ کیا۔ چین تیمور سلطان بادشاہی حکم کے
 موافق ان کی مدد کو گیا اور بہاروں کی طرح قلبہ کر کے دشمنوں کو رگید کر ان کے قول (دینٹس) کے پیچھے (انگریزی
 بریز) کے نزدیک پہنچا دیا اور ایک بڑا انعام اُس کے واسطے اس فتح کے عوض میں مقرر ہوا۔ اور مصطفیٰ رومی

حضرت جہانبانی (ہایون) کے غول (سینٹر) سے آرابون (کارٹس) کو آگے لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و ست و سوم
 از کشوری) اور بندوق اور ضرب زن (انگریزی - سی ٹی ایل کلوریٹس) سے دشمنوں کی صفوں کو اس طرح
 توڑا کہ بہادرون کے ذلون کے آئینہ سے رنگ (مورچہ - انگریزی - رسٹ) صاف کر دیا (ایس - سی - او - یو -
 آر - آئی - ڈی - او - ڈبل ایف - سکور ڈاؤن) اور بہت سے دشمنوں کو خاک کے برابر رکھ دیا ہوا گئے یا دشمنوں
 سے بہت سے لوگوں کو موت کی خاک کے برابر کر کے نیستی کے برابر کر دیا۔ اور چونکہ ہر دم دشمنوں کی فوجیں (وی
 ہوٹل ٹروپس) برابر آگے بڑھ رہی تھیں حضرت گینٹی ستانی بھی آدمیوں کو چن چن کر یکے بعد دیگرے فتمہ فوج
 کی مدد کے لئے بھیجتے تھے ایک بار قاسم حسین سلطان - احمد یونس - اور توام بیگ کو حکم ہوا - اور دوسری بار ہند
 بیگ توپین کو - اور پھر محمد کو کلتاش اور خواجلی اسد کو حکم پہنچا۔ اور اُس کے بعد یونس علی اور شاہ منصور پلاس
 اور عبداللہ کتا پدار کو اور اُن کے بعد دوست ایشک، آقا اور محمد خلیل آختہ بیگی مدد کے لئے حکم دئے گئے ہوئے
 اور دشمن کا برانٹار (رائٹ ہونگ) برابر فتمہ لشکر کے جُرائنار (لیفٹ ونگ) پر حملہ آور ہوا۔ مگر ہر بار خلاص مند
 (انگریزی - لائل - سولڈ) غازی بعض کو بلا کے سینہ کے تیر سے (انگریزی - بائی ای رین آف کلیمپٹیس آیرون)
 زمین سے ملاتے تھے اور بعض کو کٹار تلوار کے کوند سے سے (انگریزی - وٹھ دی لائٹنگ آف ڈیگرس اینڈ
 اسکپٹرس) راکھ کرتے تھے۔ اور مومن اٹلا اور ستم ترکمان شاہی حکم کے موافق عمل کر کے عقب (انگریزی - ریٹ)
 سے سپاہ ظلمت آئین (انگریزی - بی نائی ٹیڈ ہینڈس) پر حملہ آور ہوئے۔ اور طاحمود اور علی انکہ باشلیق جو خواجہ
 خلیفہ کے نوکر تھے اُن کی مدد کو گئے اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور عبدالعزیز میر آخرا اور قسقل قدم قرابا
 اور محمد علی جنگ بختگ اور شاہ حسین بارہنگی اور منل غانجی لڑائی میں مشغول ہوئے اور پاداری کا پاؤں مضبوط
 جمایا اور خواجہ حسین دیوانیوں کی جماعت کے ساتھ (انگریزی - وٹھ لے بوڈی آف ہٹس ہو لڈ ٹروپس) اُن کی مدد
 کو گیا۔ اور سب فتمہ لشکر کے بہادرون نے کہ جانفشانی کا ارادہ کر کے جان لینے پر آمادہ ہوئے تھے دشمن سے
 بدام لیکر اپنے مقصد یابی کا جھنڈا بلند کیا اور دشمنوں کے امید کے چپٹے کو نامراد ہونے کی خاک سے پاٹ دیا یا بند
 کر دیا۔ ترجمہ شہر - پیکان (گاسنی) چلائے والون (انگریزی - جیویلین - شہر دارس) کے ہاتھ گرہ برگرہ تھے (انگریزی
 ور ٹوٹ اپونٹ) روئین تنون (انگریزی - بریزن بوڈیٹونس) کی پشت زرہ یرزہ تھی (انگریزی - ور کورس
 اپون کسورس) ہر طرف سے چٹائی کی سوراخدار بنانے والے نیردن نے (وی روک - پیرنگاس پیرس) کانٹوں
 سے سلامت کا راستہ بند کیا تھا بے غشہ رنگ کی روشن تلواریں - اپنی چمک سے آنکھ کی بینائی اچھلتی تھیں زمین
 کے غبار سے چاند پر سانہان نانا - اور سانس کا گلے کے اندر راستہ بند کر دیا (انگریزی - اینڈ اسٹوڈی ریجھ
 ان دی ٹھرت) اور جبکہ دشمن کے فوج کی کثرت کے سبب سے لڑائی دیر تک رہی بادشاہی حکم جاری ہوا

خاص شاہی ملازم (انگریزی۔ ہوس ہولڈ ٹروپس) جو اربوں (کھارٹس) کے نیچے زنجیر دار شیرون (چینڈ ٹانگرس) کی طرح تھے غول (سینٹر) کے راست و چپ (رائٹ اینڈ لیفٹ) سے باہر نکلیں اور بندھتھیوں کی جگہ درمیان میں چھوڑ کر دونوں طرف سے لڑائی کریں۔ شاہی حکم کے موافق بہادر جوانوں اور چہیت و چالاک دلاوروں نے زنجیر توڑنے والے شیرون کی طرح اپنے آپ کو اپنے اختیار میں پاکر یعنی آزاد پاکر دلیری اور دلاوری کا حق ادا کیا اور تلوار کی چکا چاک (انگریزی۔ دی کلیننگ آف سوڈس) اور تیر کی شپا شاپ (انگریزی۔ اینڈ دی ویٹنگ آف ایئر) آسمان تک پہنچائی۔ (ترجمہ کیسڈ ویسٹ و چارم از کسٹوری) اور زمانہ کا یکتا یا نادر علی قلی اپنے پیرو لوگوں کے ساتھ غول (سینٹر) کے آگے کھڑا تھا اور گولے پھینکنے اور توپ اور بندوق چھوڑنے میں یا فائر کرنے میں عجیب تین ظاہر کر رہا تھا۔ اور اسی حالت میں خدا کے حکم کی طرح جاری ہونے والا زبردست حکم جاری ہوا۔ کہ غول کے اربے (انگریزی۔ دی کیز بجز آف دی سینٹر) آگے کی طرف بڑھیں یا چلیں۔ اور آنحضرت نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ دشمن کی فوج کی طرف درست ارادے اور بڑی ہمت کے ساتھ حرکت فرمائی۔ اور ہر طرف سے شاہی لشکر یہ دیکھ کر ایک موج زن سمندر کی طرح حرکت میں آئے اور سب اقبال مند دلاوروں نے ایک بارگی دشمنوں کی صفوں پر حملہ کیا اور دن کے آخر میں لڑائی کی آگ ایسی بھڑکی کہ فخر فرج کا مہینہ اور میسرہ (دی رائٹ اینڈ لیفٹ) دشمن کے خواری کی راہ میں چلنے والے مہینہ اور میسرہ پر سبقت لے گیا اور ان کو ایسا ہانکا کہ وہ اپنے سینٹر کے ساتھ جاٹے ایسے دلاوری کے صدموں کے و بدیر کے ساتھ ان بد بخت لوگوں پر حملہ کیا کہ وہ سب بد نصیب اپنی جان سے ہاتھ دھو کر اور اپنی زندگانی سے دل برداشتہ ہو کر باو شاہی غول کے راست و چپ پر حملہ آور ہوئے۔ اور انہوں نے اپنے آپ کو بہت نزدیک پہنچا دیا اور بلند درجہ رکھنے والے غازیوں نے بلند ہمت کے ساتھ پانڈاری کا پانڈا اور قیام کا قدم مضبوطی کے لڑائی کے تھپیڑوں کی بہادر لوگوں کی طرح برداشت کی اور آسمانی مدد سے مخالف (دشمن) کو ٹھیرنے کی قدرت اور پانڈا جانے کا موقع نہ ملا اور وہ بد بخت بد قسمت ناچار ہو کر پانڈاری کی باگ تدبیر کے ہاتھ سے چھوڑ کر بھاگ نکلے اور ایسی ہمت آزما لڑائی سے (انگریزی۔ فرم سٹیج اسے کرج ٹیسٹنگ کنٹیسٹ) اپنی ادھ مری جان کے بچانے کو مفت (انگریزی۔ ایڈ میری ٹورس) سمجھے۔ فخر مند اور فتح کی نرم ہو ایمین دولت کے پھل رکھنے والے جھنڈوں کے درختوں پر چلنے لگیں (انگریزی۔ دی بریز آف وکٹری آر سکس بلواون دی گرو آف فرچوئیٹ سٹینڈرڈس) اور فخر مند اور مدد کے پٹھے تو گل اور ترود کی شاخوں سے تنگ تنگی میں آئے (انگریزی۔ اینڈ دی بڈس آف سٹریٹ اینڈ ہیلپ بلوسٹ اوان دی براہینز آف فیٹھ اینڈ ایکٹیشن) دشمن کے لشکر کے بہت سے آدمی خون پینے والی تلوار (انگریزی۔ دی بلڈ ڈر کلنگ سوڈ) اور شاہین پر واز تیر (انگریزی۔ دی ہالنگ ایرو) کی

غذا (غذ) ہوئے۔ اور بہت سے زخمی بقیۃ السیف (انگریزی۔ وی ریمینز آف دی سورڈ) بہت کار خسار بدبختی
 کی گرد سے اکوہ کئے ہوئے (وی ڈسٹ۔ سینڈ چیک آف کرنج) اپنی ہستی کے کوڑے کو شکست کی جھار سے
 لڑائی کے میدان سے صاف کرنے والے ہوئے۔ اور حرکت کر نیوالی ریگ کی طرح کانپتے (انگریزی۔ کو ڈونگ۔
 لانگ سوڈنگ سینڈس) آوارگی کے صحرا کے گم گشتہ ہوئے (انگریزی۔ دے بی کیم اسے صخر آف ریچنس)
 حسن خان میواتی بدوق کی گولی سے مارا گیا اور راول اوڈے سنگ۔ مانگ چند چوہان۔ راسہ چند رحمان۔
 ویپاے رنگو۔ کرم سنگ۔ راونا کر سی۔ اور بہت سے اُن کے بڑے بڑے سردار بھتی کے راستہ کا غبار بنے (اینڈ
 مینی آف ویر گریٹ چیف و سلین) اور کئی ہزار زخمی اقبال کے لشکر کے تیز رفتار گھوڑوں کے ہاتھ اور پاؤں
 کے نیچے نیت و نابود ہوئے (انگریزی۔ وورڈس ٹرائڈ بائی وی ہینڈس نیچہ وی سٹیفٹ فیٹ آف دی گولڈن
 آرمی) محمدی کو کلتاش اور عبدالعزیز میر آخرو اور علی خان (ترجمہ صفحہ کیصد و سبت و نجم از کشوری) اور بعض دیگر
 کورانا ساٹھا کے تعاقب میں بھیجا۔ اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے کاسیبا ب اقبال (محمد) کو
 اس بڑی فتح اور بزرگ عطا پر حضرت باری بزرگ ہے نام اُس کا کے شکر گزاری کے سجدے کے ظاہری اور باطنی
 چیزوں کی کھول اور بند اُس کی حکم کی زنجیر کے ساتھ بندھی ہے بجا لاکر لڑائی کے میدان سے ایک کوس تک
 دشمنوں کا تعاقب کیا (انگریزی۔ ہر مجبھی گیتی ستانی فردوس مکانی ہیونگ بکم و کٹور میں ریٹرڈ ٹینکس
 فردوس گریٹ و کٹی اینڈ سب لائم بلیٹنگ ٹو المائی گوڈ گلوہری بی ٹو ہز نیم (ہوایر ہینجز وی سیریز آف
 فیٹس بائی ری۔ سینک وی اوپینکس اینڈ ٹنگس آف ٹنگس وریبل اینڈ وزیبل) اینڈ پریوڈ وی
 اینٹی فورون کو بس فروم دی فیلڈ آف بیٹل) یہاں تک کہ رات آگئی اور وہ روز دشمنوں کے لئے کالاکھاؤ
 وہ رات دو ستون کے لئے خوشی کی بھری (جواسے قل) تھی۔ تب اُس نے اپنی بلند ہمت کو دشمنوں کے کام
 سے صحیح کیا (دین ہی ریکالڈ ہز لوفٹی اسپرٹ فروم دی اینٹی) اور وہ کامیابی کا تقارہ بلند آوازہ کر کے پلٹا
 (اینڈ بینگ ہائی وی ڈرم آف سکسین ٹرنڈ) اور رات کے چند گھنٹے گزرنے کے بعد کپ میں پہنچا (اینڈ ریڈ
 ہز کپ ٹم آؤرز آف ٹرائٹ فال) اور چونکہ خدا کا حکم تھا (ایز اٹ واز لوت اور ڈیڈ آف گوڈ) کہ وہ بدبخت
 (راناساٹھا) پکڑا جائے اُن لوگوں سے جو بھاگے ہوؤں کے پیچھے گئے تھے اچھا انتظام بن بن پڑا آنحضرت فرماتے
 تھے (ہر مجبھی او بروس ویراؤن) کہ وقت نازک تھا (دی ٹائم واز کرب ٹیکل) مجھ کو خود جانا چاہئے تھا
 اور کسی پر بھروسہ نہیں کرنا چاہئے تھا۔ شیخ زین صدر نے کہ بڑے مرتبہ رکھنے والے فاصلوں سے تھا اس بڑی فتح
 کی تاریخ۔ فتح بادشاہ اسلام۔ پانی اور میر گیسو نے بھی کابل سے یہی تاریخ (وی سیم و لوگرام) لکھ کر بھیجی تھی اور
 وہ حضرت (باہر) واقعات (ان ہر میوریز) میں لکھتے ہیں کہ اگلی فتحوں میں بھی ایسا ہی ثوار د (اے سیمیل

کو انسی ڈینس) دیپال پور کی فتح میں ہوا تھا کہ ماہ ربیع الاول کے وسط درمیان) میں دو شخصوں نے تاریخ پائی تھی جب ایسی بڑی فتح ملک فتح کر نیوالی بہت کی بدولت حاصل ہوئی ساٹکا کا تقاتب کرنا اور اس کی ولایت چلا کر ہونا موقوف رکھ کر میوات کا فتح کرنا بلند بہت کے پیش نظر ہوا اور محمد علی جنگ جنگ اور شیخ گھورن اور عبد الملوک قورچی کو ایک بڑی فوج کے ساتھ الیاس خان کے مقابلے کو بھیجا۔ کہ دو آب کے درمیان قنہ (سیڈیشن) کا سر بلند کئے تھا اور آمد قبضہ کول کو گھیرے تھا۔ اور وہاں کے حاکم کچاک علی کو قید کر لیا تھا۔ جب فتح مند لشکر نزدیک پہنچا وہ مقابلہ کی تاب نہ لایا۔ کانارے پر ہوا اور جب فتح مند لشکر دار الخلافہ آگرہ میں پہنچا اس پر نصیب باغی کو گرفتار کر کے بڑا بارگاہ میں لایا اور سزا کو پہنچا یعنی مار ڈالا گیا۔ چونکہ میوات کا فتح کرنا جہان کے راستہ کرنے والے دل میں منظم تھا یا تھا ہوا تھا اس طرف کو تشریف لے گئے چھٹی رجب چہار شنبہ کے روز اور کی اطراف میں کہ میوات کا کیمپل ہے جا کر آئے اور اور کے خزانے حضرت جہانبانی (جہا یون) کو عطا ہوئے۔ اور جب یہ ملک بھی داخل ممالک محروسہ ہو گیا (اینڈ دین دس ٹیرٹیوری ہیڈ رین اینڈ سٹ) مشرقی ملکوں کے انتظام (ریڈکشن) کے ارادے پر تفریق خلافت (کیمپل) کی طرف لوٹے۔

(ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و ششم از کشور)

۱۳۶ حضرت جہانبانی کا کابل اور بدخشان کی طرف رخصت ہونا اور حضرت گیتی ستانی کے جہان طے کرنے والے جلو سی لشکر کا مستقر خلافت کی طرف کوچ کرنا

چونکہ کابل اور بدخشان کا انتظام اور ان ولایتوں کا استحکام بڑے سلطنت (بادشاہ باہر) کے ذمے ضروری تھا تھی چونکہ کابل اور بدخشان میں عمل دخل رکھنا (ایڈمنسٹریشن) بہت ضروری تھا۔ اور وقت تقاضا کرتا تھا (اینڈ آیز دی ٹائم واز ایکٹریجیٹ) اور خلفہ ہجری مطابق ۱۱۷۱ھ میں جبکہ خان میزبانے طبعی موت سے کوچ کرتے کا اسباب اس جہان سے باندھا یعنی مر گیا حضرت جہانبانی (جہا یون) کو بدخشان عطا ہوا تھا۔ اور چونکہ بہت سے لوگ وہاں مشغول رہتے تھے۔ اس لئے حضرت جہانبانی (جہا یون) ملک فتح کرنے کے زور اور ٹیرٹیوری آف ورلڈ سٹروانگ) اقبال کی تلوار کے گوہر (جوئل آف دی سورڈ آف فور چیون) بزرگی کی پیشانی کی روشنی (فور ہیڈ آف گاوری) فخر و بلند یوں کے سرنامہ (فرینٹس پیس آف سپلینڈر اینڈ گلوری) پیشانی کی مثال کے طغرا (بری ایبل آف این انکمپریبل موڈل) سلطنت اور خلافت کی آنکھوں کی ٹھنڈک یا پتلی (پوپل آف دی آیز آف سورڈی اینڈ دی خلافت) فتح کے باپ (ابو نصر۔ دی خاد آف وکٹری) نصیر الدین محمد جہا یون کو

اس مبارک فال سال کے (آف و س آپیشس رائیہ) ماہ رجب کی نوین تاریخ اور سے تین کوس پر ان ملکوں کی شرف
 رخصت فرمایا اور اسی زمانے میں بادشاہ (بابر) جلدی سے خود اس طرف مشغول ہوئے کہ بین افغان کی بیخ کنی کریں
 کہ وہ رانا کے آشوب (ڈسٹر بیس) کے زمانے میں لکھنؤ کا محاصرہ کر کے اُس پر قابض ہو گیا تھا۔ اور قاسم حسین
 سلطان اور ملک قاسم بابا قشقہ۔ اور ابوالمخیر نیرہ باز اور حسین خان اور ہندوستان کے سرداروں میں سے علی خان
 قرظی اور ملکہ اور کرانی اور تاتار خان اور خان جہان کو محمد سلطان میزاک کے ساتھ ہمراہ کر کے بھیجا اور وہ بد نصیب
 شاندار لشکروں کی آمد سنا کر اپنا اسباب اور چیزیں چھوڑ کر نقد جان ہاتھ میں لیکر بھاگا (لیفٹ آل ہر گڈس بی ہانڈ
 ہیم اینڈ فلیڈ و تھ ناٹ (این۔ اے۔ یو۔ جی۔ لیج۔ ٹی) بٹ دی کوائٹ آف لائف ان ہر پام) اور آنحضرت نے اس
 سال کے اخیر میں میر فرمانی (وزیر ملکہ) فتح پور (سیکری) اور باری کی۔ اور اپنی بلنڈ تشریف فرمائی سے دارالخلافہ آگرہ کو
 درجہ آسمان کا عطا فرمایا۔ اور ۹۳۷ھ ہجری میں لول کا معائنہ فرمایا اور پھر وہاں سے سنبھل کی طرف تشریف لے گئے
 اور اُس دلکش کوہستان کا تماشا کرنے کے بعد (اینڈ آف ڈیو لو انک ویز ڈی پلائٹ فل ہائی لینڈس) دارالخلافہ کی
 طرف بزرگی کا اترنا فرمایا (لوٹے) اور وہ صغریٰ اٹھا بیسوں تاریخ خضر جہان بیگم اور خدیجہ سلطان بیگم کا بل سے
 تشریف لائیں۔ اور آنحضرت کشتی پر سوار ہو کر (اینڈ ہر مجبھی ایسبار کڈ آن اے بوٹ) اُن کے استقبال کو گئے
 (اینڈ وینٹ ٹو میٹ ڈیم) اور مروت کے لازم بجالائے (اینڈ بی ہیو ڈو تھ لیبیریلیٹی ٹو ڈس ڈیم) اور چونکہ خیرے
 ورپے (رقری کو بیٹلی) پہنچتی تھی۔ کہ میدانی راسے حاکم (روٹ) چندیری کا لشکر (ٹروپس) جمع کر رہا ہے اور رانا بھی رانا
 کی تیاری کر کے اپنی بربادی کے اسباب جمع کر رہا ہے (اینڈ پٹنگ ٹو ایڈر دی میٹیرلیز آف ہزاروں ڈسٹرکشن) اسلئے
 (بادشاہ) مبارک ساعت میں چندیری کی طرف متوجہ ہوئے (ترجمہ صغیرہ لکھنؤ و سب و ہفتم از کشوری) اور چھ سات
 ہزار سوار جان نثار (جان بچھا اور کرنے والے) کارگزار (گینٹ مین) چین تیمور سلطان کے ہمراہ کالپی سے چندیری
 کے سر پہ (ٹو چندیری) بھیجے اور چار شہنہ کی صبح ساتویں جلادی الاولی چندیری کی فتح و نحوست طور پر نقش پذیر ہوئی (اسے
 پلیٹنڈ ڈوکٹری واز گینڈ ایٹ چندیری) اور فتح دارالخلافہ (کن کوٹ آف دی ہوٹل کشوری) اس تائید الہی کی
 تاریخ ہے (ازدی چرونو گرام آف دس ڈولوائن سیلب) اور اس امید کے حامل ہونے کے بعد چندیری کو سلطان نے
 کے پوتے احمد شاہ کو عنایت فرمایا اور کیتھنہ کے روز گیارہویں جلادی الاولی کو لوٹ گئے۔ بعضے اعتبار کے قابل نقل کرنا
 سے سنا گیا ہے (اٹ ہیز بین اسٹیڈ بائی ٹرسٹور دی اینالسٹس) کہ چندیری کی طرف نیروں کے جانے سے پہلے (بادشاہ
 کے چندیری کی طرف پارح کرنے سے پہلے) رانا (ساکھا) بھاوت کا ارادہ کر کے پڑھائی کر رہا تھا یا فوج کشی کر رہا تھا سب
 وہ رانا) ایرج تک آیا آفاق نام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ایک نوکر نے اُس کو (ایرج کو) بچا یا یا
 اُس کی حفاظت کی وہیڈ پٹ پٹ این ٹو اسے گنڈیشن آف ڈیٹینس) اور سیجنت (بلیک فیلڈ) نے آکر محاصرہ کیا

(میسج دی ٹیس) لیکن ایک رات اس نے (رانائے) ایک خواب میں دیکھا (بی ہیملڈ) اپنے ایک بزرگ (انسٹرس) کو
 خوناک (سورٹ) میں (انڈراسے) اڑیڈیل اسپیرٹس) اور اس نے اس کو دھمکایا۔ چنانچہ وہ وحشت اور وحشت سے
 (ان پٹیر اینڈ ہوزر) جاگ پڑا اور اس کے سارے اعضا (چھڑ-لمبس) تھر تھراسے (ٹریبل) لگے اور بچا پڑھ گیا اور سی حال
 میں لوٹ گیا اور راستہ کے درمیان موت کی فوج اس پر حملہ آور ہوئی۔ اور اس میدان سے اس کو شکست دی (مر گیا)
 اور محمد شکر برہانپور کے دریا سے عبور کرتے رہے برتر ساعت میں پہنچا یعنی بادشاہ کے کاؤن میں یہ خبر آئی۔ کہ معروف
 بین۔ اور بلیڈ نے اپنی فوجیں جمع کی ہیں اور بادشاہی نوکر قذوف کو چھوڑ کر راہری کو چلے آئے ہیں۔ اور اس مخالف
 نے شمس آباد کے قلعے کو ابوالوٹھ نیزہ باز سے بزور لے لیا ہے اس لئے ارادے کی باگ اس طرف کو پھری دیکھو زندگی
 دی نیز آف ریزولیش ور ٹریڈ ٹو ڈیٹ کو اڑا اور سبت سے کا طلب بیا دون کو اپنے سے پہلے (اون ان ایڈونس)
 روانہ کیا معروف کا مینا فوج کے دیکھتے ہی قذوف چھوڑ کر بھاگا اور بین اور بازیڈ اور معروف شاہی لشکر کی آنے کی خبر
 سیکرنگ کے پار گئے اور قذوف کے مقابل گنگ کے مشرقی جانب پر گز بندری (راستہ بند کرنے) کے خیال سے (وقت
 اسے وٹو ڈیٹ پیوٹ دی ہوسج) بیٹھے۔ شاہی لشکر بریا گے بڑھا گیا اور جمعہ کے روز تیسری محرم سال نو سو پینتیس
 مطابق ۱۵۵۵ء میں عسکر کی جس کو کابل سے قتان کے کاموں کی صلاح کرنے کے لئے چندیری پر حملہ آور ہوئے
 سے پہلے بلایا تھا اگر حاضر باشی کی بزرگی سے نکلتی ڈھونڈنے والا ہوا۔ (ایراؤ ڈیٹ اینڈ ڈیٹ اپون اسپیشس سورٹ)
 اور جمعہ کے روز کہ عاشور (ٹینٹ محرم) تھا گوا ایار بزرگی کے شیون کی اسٹا گاہ ہوا۔ اور اس کی جمع کو راجہ بکراجیت اور
 مان سنگھ کی عمارتوں کا تماشا فرما کر متوجہ دارا الخلفہ کو ہوئے (ایڈ ٹینکسٹ مورنگ سرویڈی پلیسیز آف اینڈ
 دین پرو سیڈ ٹو ڈیٹس دی کپٹیل) پنجشنبہ کے روز پچھوین محرم کو دارالخلفہ بزرگ تشریف آوری کی شوکت سے
 لیکن خون کے اترنے کی جگہ ہوا۔ دو شنبہ کے روز دسویں ربیع الاول کو حضرت جہانبانی کے قاصد بدیشان سے
 آئے اور طرح طرح کی خوشدلی اور خرمی کی عرضیاں لائے (ایڈ ہیروٹ سیوزل پیسز آف گڈ ٹیوز) لکھا تھا کہ پاک
 ستانی کی پاکدامن بیٹی سے حضرت جہانبانی کے ہاں ایک بیٹا پیدا ہوا ہے (ایڈ واڈریٹن ڈیٹ اسے سن بیڈین
 بون ٹو ہر بائیس جہانبانی بانی دی چیسٹ ڈاڈ آف یاد کار طغانی) اور اس کا نام آل آمان رکھتا ہے (ترجمہ صفحہ
 ۱۲۸) یکصد و سب و ہستم (اکشوری) (ترکی میں لفظ آمان کے معنی گھیرا ہیں) چونکہ یہ لفظ عوام کے نزدیک ناپسندیدہ معنی
 رکھتا ہے۔ پس نہ آیا۔ اور بھی چونکہ پاک خاطر کی خوشنودی طلب کرنے کے بغیر تھا پسند نہ ہوا اور یہ سبب بھی تھا کہ
 بادشاہ کی رضامندی اس میں نہ لگی تھی لہذا ناپسند ہوا) باپ کی خوشنودی خاص کر کے ایسے ایک باپ کی اور
 ایسے ایک بادشاہ کی۔ ظاہری اور باطنی (وزیل اینڈ ان وزیل) سعادتوں (بلینکس) سے بارور ہے (از قذوف
 آت) اور اس کی نارضامندی (ایڈ و سپلیزنگ آف ہم) متوطح کی ظاہری اور باطنی ناپسندیدگی کا باعث ہے۔

(ازدی کار آت اسے ہتھریڈ ایو لڑا ایک ٹریٹل اینڈ انٹریٹل) کیا تعجب کی بات ہے (واٹ اسے مار ویل دیں) اگرچہ
 لوگ اس سلطنت کے پہلے میروے کا ایسی جلدی غائب ہونا سی ناخوشخونی کی وجہ سے سمجھن درات میں آن کیے پیش
 ریگارڈ وی ریڈرڈس ایپریٹس آت دس فرست فرڈ آت سوئیٹ آت اسے مارک آت دس دس پیلیر (محل کلام
 جب دارالخلافہ بلند جھنڈوں کے ٹھرنے کی جگہ ہوا یعنی جب بادشاہ (نہر پٹی) دارالخلافہ میں تشریف فرما ہوا ہتھریڈ
 ان وی کیٹیل) دولت کے ستونوں اور عزت و اسے سلاطینوں کے ساتھ جو ترکی اور ہندی سے ایک بڑی شان
 شوکت کا جشن کیا (ای نوٹیڈ دی ترکی اینڈ انڈین نوٹلر اینڈ ہیڈ اسے پلینڈ و فیٹ) اور مشرقی ملک کے پاک صاف
 کرنے اور نافرمانوں کی سرکشی و بغاوت کی آگ کے شعلے کے بجھانے کے لئے مشورہ کیا (اینڈ ہیڈ اسے کیٹیل
 ایوٹ دی سیٹلنٹ آت دی ڈسٹرکٹس اینڈ دی ایکسٹینڈنگ آت دی فلیم آت ریٹیلین) اور بہت گفتگو کے
 بعد یہ قرار پایا یعنی بہت گفتگو کے بعد اس پر اتفاق ہوا کہ بلند جھنڈوں کے جانے کے پہلے (دیٹ بیو ہر سٹی
 ٹنگ دی فیلڈ) میرزا عسکری کو بڑے لشکر کے ساتھ مشرق کی طرف بھیجا جائے دیاے گنگ کے اس طرف کے
 امیر (سروا) اپنے لشکروں کے ساتھ ہمراہ ہو کر اس خدمت (کاہ) میں بڑی کوشش پیش پہنچا دیں (بجالاتین)
 اس قرار و اس کے موافق دو شنبہ کے روز ساترین ریح الاخر کو میرزا عسکری رخصت پا کر متوجہ ہوا (روانہ ہوا) اور خود
 (بادشاہ خود) سیر و تکار کے لئے دھولپور کی طرف توجہ فرما ہوئے (گئے) تیسری جمادی الاخری کو خبر ملی کہ سکندر کے
 بیٹے محمود نے بہادر کو گرفتار کر لیا ہے اور پریشانی پھیلانے کا خیال رکھتا ہے (یعنی بغاوت پر آمادہ ہے) تکار سے
 لوٹ کر دارالخلافہ آ کر وہیں اقبال کا اترنا فرمایا (تشریف فرما ہوئے) اور یہ بات قرار پائی کہ خود بھی دولت اور اقبال
 کے ساتھ مشرقی ملکوں پر یورش فرما ہوں (حملہ آور ہوں) اسی عرصے میں (اسی مدت یا وقت میں) قاصد بخشاں
 آئے اور یہ خبر لائے کہ حضرت جہانبانی (بھائیوں) ان طرفوں کے لشکر کو جمع کر کے اور سلطان ولس کو اپنے ساتھ
 ہمراہ لیکر چالیس یا پچاس ہزار آدمیوں کے ساتھ سمرقند پر چڑھائی کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں اور صلح کا حرف بھی
 درمیان میں ہے اسی دم مہربانی کے فرمان نے جاری ہونا پایا یعنی بادشاہ نے یہ فرمان بھائیوں کے نام
 بھیجا کہ اگر کام مصلحت سے نہ گزرا ہو یعنی اگر نامناسب بات نہ ہو یا سلطنت کے واسطے کوئی نقصان پہنچانے
 والی بات نہ ہو تو ہندوستان کی مہم کے صاف ہونے تک ایک طرح کی صلح کر لینا چاہئے اور اسی مہربانی کے
 فرمان میں ہندال میرزا کے ہلانے اور کابل کے خالصہ بنانے (خالصہ خالص واسطے مصارف شاہی کے)
 کا ذکر کیا اور لکھا تھا کہ اگر پاک خدا نے چاہا تو ہندوستان کا کام انجام پانے کے قریب ہے سرانجام دینے کے بعد
 فرار حوصلہ تجربہ کار خالص نہر خواہوں کو بیان چھوڑ کر ہم خود ولایت موروثی (سمرقند وغیرہ) کی طرف متوجہ
 ہو دیں گے تم کو چاہئے کہ اس یورش (حملہ) کے لئے ان اطراف کے سارے ہندوں کو آمادہ کر کے شاہی

۱۲۹

کے منتظر ہو۔ (ہمارے آئے کا انتظار کرو) (ترجمہ صحیفہ کبیرہ ص ۱۶۹) ونبی ونبیہ کے روز سترھویں ماہ مذکور کو خود بدو
 اقبال بڑی باشاہ (خود) دریا سے جون سے عبور فرما کر مشرق کی طرف متوجہ ہوئے اور اسی روز میں بنگالے کے حاکم نصرت شاہ
 نام کے ایلچی قیمتی تحفے یا نذرانے لائے اور بندگی کا اظہار کیا اور دو شنبہ کے روز اسیسویں جمادی الاخریٰ کو دریا سے
 گنگ کے کنارے میرزا عسکری نے ملازمت کی سعادت حاصل کی یعنی حضور شاہی میں حاضر ہوا۔ اور حکم شاہی ہوا
 کہ میرزا اپنے لشکر سمیت دریا کے اُس پار اتر رہے اور کڑھ مانگ پور کے نزدیک سلطان سکندر کے بیٹے محمود خان
 کے ویران ہونے (یعنی اُس کی فوج اور خود اُس کے پرانگنہ ہونے) کی خبر پہنچی اور بادشاہ نے غازی پور کے
 اطراف تک پہنچ کر بھوج پور اور بہیہ میں بزرگی کا اترنا اور اقبال کا داخل ہونا فرمایا یعنی اُسے اور داخل ہونے
 اور اُس جگہ میں ولایت بہار میرزا محمد زمان خان کے لئے قرار پائی۔ اور پانچویں تاریخ رمضان دو شنبہ کے روز
 بنگالے اور بہار سے دیکھی فرما کر بن اور بایزید کے شر (بدی) کے دور کرنے کے لئے سردار کی طرف کوچ کرنے کا اہتمام
 ہوا۔ غیاثیوں نے زبردست یا غلبہ رکھنے والی فوجوں کے ساتھ لڑائی کر کے شکست پائی اور آنحضرت خرید اور
 سکندر پور تک سیر فرما کے اور دل کو ان حدود سے بچ کر کے مارا مار یا بڑی جلدی یا تیزی کے ساتھ متوجہ دارالخلافت
 آگرہ کو ہوئے۔ اور تھوڑے ہی عرصہ یا مدت میں اس اقبال کے خیمے کے گرنے کی جگہ (یعنی آگرہ) کے میدان
 پر تشریف بری سے پاک پاکیزہ گھر یعنی بہشت کا شرمندہ کرنے والا بنایا۔ اور حضرت جہانبانی جنت آیشانی (ہمایون
 شاہ) ایک سال تک بدخشان کے اندر مبارکی کے ظاہر ہونے والے دل کو خوش بنانے والے رہے۔ اور ان
 کی مبارکی حضرت گیتی ستانی کی بلند محل کا شوق جو ظاہری اور باطنی کمالوں کا ایک جہان تھی گریبان پر لٹنی والا
 ہوا ہے اختیار ہو گئے اور اپنے آپ کو روک نہ سکے اور بدخشان میر سلطان دس کے جس کا داماد میرزا سلیمان تھا
 حوالہ کر کے اُس اقبال کے قبیلے اور آرزوؤں کے کچھ یعنی بادشاہ کی طرف تیز رفتار ہوئے چنانچہ ایک روز میں کابل
 پہنچے میرزا کامران قندھار سے کابل میں آیا ہوا تھا عید گاہ میں اُن حضرت (ہمایون شاہ) کی ملاقات استحضار
 اور بیکسی حاصل کر کے والا ہوا۔ اور حیران ہو کر توجہ (آئے) کا سبب پوچھا رہمایون شاہ نے فرمایا بادشاہ کا
 شوق تینا قحطی کھینچتا کھینچتا لے جا رہا ہے اگرچہ میں خیال اور تصور کی آنکھ سے اُس آرزوؤں کے کعبہ کا جلال
 ہمیشہ دیکھتا تھا اور غائب ہونے کے اقبال کے قبیلے کی جان بڑھانے والی صورت معائنہ کرتا تھا لیکن آنکھوں سے
 دیکھنے کے مرتبہ کی وہ حالت ہے کہ بیان جس کی حقیقت تک نہیں پہنچ سکتا ہے اور میرزا ہندال کو کابل سے
 بدخشان کی نگہبانی کے واسطے رخصت فرمایا اور وہاں سے ارادہ کا قدم ہمت کی رکاب میں لاکر شوق کے شوق
 لہو سے کو اراوے کی شاہ راہ (بڑی سڑک) میں گرم (تیز) کر کے کچھ عرصے میں دارالخلافت آگرہ کے اندر کہ بادشاہی
 محنت کے پایہ کی شوکت سے روئے زمین کے سعادت مندوں کی سجدہ گاہ بنا ہوا تھا پہنچ کر حاضر باشی کی بیکسی سے

مقصود پاتے واسے ہوئے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی ام از کتوری) اور عجیب حالات سے یہ ہے (عجیب بات یہ ہے) کہ حضرت
گیتی ستانی اُن کی (ہالیوں کی) بزرگ مرتبہ مان کے ساتھ تخت پر بیٹھے ہوئے انھیں کا (ہالیوں کا) ذکر کر رہے
تھے کہ ایک بارگی یا چانک روشن ستارہ بدخشان کے مطلع (ستارہ کے نکلنے کی جگہ) سے نکل کر بگختی یا خوش قسمتی
کے ستارے کی طرح پر چلنے والا ہوا دل باغ بن گئے انھیں روشن ہو گئیں۔ مقرر ہے کہ بادشاہوں کا ہر روز عید ہے
لیکن اُس روز حضرت جہانبانی کے خوشی بخشنے واسے آئے سے ایک اور ایسی دوسری عید کی خوشی ترتیب پائی
یا ظہور میں آئی۔ کہ جس کو دولت و اقبال کے روزنامہ کی فرست اور مسرت و خوشی کی تاریخ کا سرنامہ بنا سکتے ہیں اور
میرزا حیدر نے تاریخ رشیدی میں لکھا ہے کہ سنہ ۹۱۴ھ سو پچیس میں حضرت جہانبانی حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی
کے بلائے کے موافق ہندوستان کو متوجہ ہوئے یا آئے اور فقیر علی کو بدخشان میں چھوڑا۔ اور انھیں دولت
میں سلطنت کے آنکھ کی روشنی میرزا الور (نام شاہزادہ) خدا کی رحمت سے دل موافق پائے والا تھا یعنی مر گیا تھا اور آنحضرت
کو اس واقعہ سے بہت بڑا غم ہوا تھا حضرت جہانبانی کے بزرگ آئے نے آنحضرت کی پاک خاطر کو تسلی بخشی اور
حضرت جہانبانی ایک مدت تک آنحضرت کے حضور میں یا آنحضرت کے ساتھ دین اور دولت کا حصہ پانچواں
رہے اور آنحضرت اُن کے (ہالیوں یا شاہ کے) ساتھ مصاحبانہ برتاؤ کرتے تھے اور بہت بار اُن کی مبارک
زبان پر جاری ہوتا یا گزرتا تھا کہ ہالیوں ایک بے بدل یا بے مثل مصاحب ہے اور سچ تو یہ ہے کہ انسان
کامل آنحضرت کی پاک ذات سے مراد ہو سکتی ہے۔ اور جب بدخشان سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئے
سلطان سعید خان کہ کاشغر کے خازن (ترک اپنے بادشاہ کو خان کہتے ہیں) سے تھلا اور رشتہ دار بھی ہوتا
تھا اور باجوہ اس سب کے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں آکر عاتین اور تربتین پانچواں
تھا سلطان دیس اور دوسرے بدخشان کے سرداروں کی طلب کے موافق کچھ خیال (سہیوہ خیال یعنی
بغاوت کے خیال) سے رشید خان کو یار کند (نام مقام) میں چھوڑ کر بدخشان کی طرف متوجہ ہوا اور اس سے
پہلے کہ وہ بدخشان تک آوے میرزا ہندال نے بدخشان میں پہنچ کر قلعہ ظفر کو اپنے حضور کا عیش خان بنا لیا
تھا یعنی قلعہ ظفر میں جا ٹھہرا تھا سعید خان تین مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے رہا آخر کار نامراد کاشغر کو لوٹ گیا
اور ہندوستان میں حضرت گیتی ستانی کی جاے عرض میں ایسا پہنچا کہ کاشغریوں نے اگر بدخشان پر
قبضہ کر لیا ہے آنحضرت نے بدخشان کے بڑے کاموں کے انتظام کے واسطے خواجہ خلیفہ کو جانے کا حکم
فرمایا خواجہ سے معاملہ نا فہم ہونے کی وجہ سے سستی کی یادیر لگائی آنحضرت نے حضرت جہانبانی (ہالیوں)
کو کہ جو ان نصیب اور جاگتی دولت کے ساتھ حضور کے حضور میں یاد بار میں سعادت سے مقصود تھے فرمایا
کہ اپنے جانے میں کیا صلاح دیکھتے ہو انھوں نے عرض کیا کہ میں نے حضور کی حاضری کی سعادت کی نصیبی

سے بہت تکلیف پائی ہے یعنی حضور کی دربار کی غیر حاضری کی وجہ سے مجھ کو بہت تکلیف ملی ہے اور میں نے عہد و پیمانہ
خدا کے ساتھ کر لیا ہے کہ دوسری بار اپنے اختیار سے اس بے نصیبی کو (حضور سے غیر حاضر ہونے کو) اپنے لئے
پسند نہ کروں گا اور حضور کے حکم کی فرمانبرداری سے چارہ نہیں ہے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و یکم از کتوری) یعنی مجھ کو
۱۳۱ حضور کے حکم کے ماننے سے کوئی عذر نہیں ہے اب جیسا ارشاد ہو بجالاؤں۔ اس لئے آنحضرت نے میرزا سلیمان
کو بدخشان رخصت فرمایا اور سلطان سعید کو لکھا کہ اتنے گذشتہ حقوق کے باوجود (جو ہمارے حق پر ہیں) اس بات
کا ظاہر ہوتا نہایت عجیب نظر آیا اب ہم نے میرزا ہندال کو طلب کر لیا ہے یا بلا لیا ہے اور میرزا سلیمان کو بھیجا ہے
اگر تم حقوق کا لحاظ رکھ کر بدخشان سلیمان میرزا کو جو ہمارے ساتھ نسبت فرزند رکھتا ہے دید و توبے موقع
نہ ہوگا وگرنہ ہم تو اپنے ذمے سے جدا کر کے میراث کو وارث کے حوالے کر چکے ہیں آئندہ تم جانو میرزا سلیمان اس
پہلے کہ کارل پیچے بدخشان بداندیش کے آسیب و صدمے سے محفوظ اور نگاہداشتہ ہو کر امن و امان کا مقام پہنچا تھا
جیسا کہ بیان ہوا (یعنی ہم نے اوپر لکھا) اور جب میرزا سلیمان بدخشان میں پہنچا ہندال میرزا نے بلند حکم کے
موافق (بادشاہی حکم کے موافق) بدخشان میرزا سلیمان کے حوالے کیا اور خواجہ مستویہ ہندوستان کی طرف
ہوا اور آنحضرت نے جہانبانی (ہالیوں) کو چند مدت کے بعد کہ ملازمت میں تھے سنبل کی طرف جو ان کی
جاگیر میں مقرر تھا رخصت فرمایا اور وہ (ہالیوں) چھے مہینے تک سنبل میں کامیاب میٹل و عشرت رہے
یہاں تک کہ تپ کا عارضہ ان کے (ہالیوں) کے مستقل مزاج پر چھانیو الا یا لاق ہو نہ لالہ ہوا۔ اور رفتہ رفتہ بڑھتا گیا حضرت
یعنی ستانی اس جان گھٹانے والی خبر سے بیقرار ہوئے اور مہربانی کی زیادتی سے فرمایا کہ ان کو یعنی ہالیوں
کو) دہلی لاؤں اور وہاں سے کشتی میں روانہ کریں تاکہ ہوشیار و دانشمند طبیب ہمارے حضور میں ان کا علاج
کریں اور بہت سے دانشمند طبیب کہ دارالسلطنت میں حاضر ہیں ٹھیک اور درست فکروں کے ساتھ علاج میں
مشغول ہوں تھوڑے عرصہ میں دریا کی راہ سے ہندگ تشریف آوری ہوئی۔ بہتیرا کچھ تدبیر معالجوں میں عمل
میں لائے (طبیبوں نے بہتیری تدبیر ان کے علاج میں کی) اور صحیح اور درست تدبیریں کیں مزاج کی پرکشتگی
یا ناسازی دور ہونے والی صحت و تندرستی کو واپس لانے والی نہ ہوئی۔ اور جب بیماری پڑانی ہو گئی ایک روز
بادشاہ دریا سے جہاز کے اس طرف بیٹھے ہوئے زمانے کے دانشمندیوں کی راہ کے موافق علاج کرنے والوں
کا خیال فرماتے تھے میرا بوالبقولے جو اس زمانے کے بہت بڑے فاضلوں سے تھامنے سے کیا کہ اگلے مقلندوں
سے ایسا پہنچا ہے کہ اس طرح کے کاموں میں کہ ظاہری طبیب جس کے معالجے سے عاجز ہیں انھوں نے کلام کی تدبیر
ایسی دیکھی ہے کہ سب سے اچھی چیز کو صدقہ کر کے خدا کی درگاہ سے صحت کی درخواست فرمادیں دنیا کے فتنے
کرنے والے ملک کے تابع کرنے والے حضرت نے فرمایا کہ سب سے اچھی چیز ہالیوں کے نزدیک میں ہوں اور

ہایون مجھ سے بڑھ کر اور مجھ سے زیادہ قیمتی کوئی چیز نہیں رکھتا ہے اور میں اپنے آپ کو اس پر فدا کرتا ہوں جہاں کا پیرا
 کرنے والا خدا قبول کرے۔ خواجہ خلیفہ اور دوسرے بزرگ سباط (دربار شاہی) کے مقرر ہونے سے بزرگ عرض میں پہنچا
 کہ وہ (ہایون) خدا کی عنایت سے بہت جلد آبنوالی تندرستی حاصل کریں گے (بہت جلد تندرست ہو جائیں گے) اور
 آنحضرت کے دولت کے سایہ میں عمر طبعی کو سپین گے (ترجمہ صحیحہ یکصد و سی و دوم از کشوری) حضور یہ حرم مبارک
 زبان پر کیوں لاتے ہیں مقصود اُس سے جو اگلے بزرگوں سے نقل کیا گیا ہے یہ ہے کہ دنیا کے مال سے جو چیز
 سب سے بڑھ کر ہو صدقہ کریں پس وہی ان مول الماس (ہیرا) جو بی بی بخشایشون سے براہیم کی لڑائی میں
 ہاتھ لگا تھا اور وہ حضور نے ان کو (ہایون کو) عنایت فرمایا ہے صدقے کر دینا چاہئے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ دنیا
 کا مال کیا وقعت (قدر - عزت) رکھتا ہے اور ہایون کا عرض کیسے ہو سکتا ہے میں اپنے آپ کو اُس پر فدا
 کرتا ہوں اسلئے کہ کام اُس پر سخت ہو گیا ہے اور مجھ میں اب ایسی طاقت نہیں رہی ہے کہ اُس کی بے طاقتی۔
 (کمزوری) کو دیکھ سکوں اور اُس کی اس سب تکلیف کی برداشت کر سکوں۔ اُس کے بعد مناجات کی صلوات
 میں داخل ہوئے (اس کے بعد صلوات گاہ میں جا کر خدا کے حضور میں بڑی عاجزی کے ساتھ رور و کر دعا مانگنے لگے
 اور ایک خاص شکل (ایک خاص دعا کا اس پاک جماعت (شاہان منلیہ) کے لئے خاص ہے بجا لاکر دڑھ کر تین
 مرتبہ جہان بینی جنت آشیانی کے گرد پھرے جب ان کی دعا قبولیت کی عزت کو پہنچی (قبول ہو گئی) کرنی (بھاری
 یعنی بیمار ہونے) کا اثر اپنے میں پاکر فرمانے لگے ہم نے اٹھایا یعنی ہایون کے بیماری کے بوجھ کو ہم نے
 اپنے اوپر لیا ہم نے اپنے اوپر لیا۔ اسی دم بیرونی گرمی آنحضرت کے بدن کو لاحق ہوئی یعنی بدن
 آنحضرت کا کچھ گرم سا ہو گیا یا آنحضرت کو بخار سا چڑھ آیا۔ اور حضرت جہان بینی (ہایون) کے عنقریب
 میں ایک سبکی (ہلکانی یعنی بخار کی کمی) طاری ہوئی یا معلوم ہوئی۔ چنانچہ تھوڑے عرصے (مدت) میں کامل
 صحت نے صورت دکھائی (ظاہر ہوئی) حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بلند صفیتیں رکھنے والی ذات
 و سبب زیادہ بوجھل ہوتی جاتی تھی (بخار بڑھتا جاتا تھا) اُس حد تک پہنچی کہ کمزوری نے مزاج میں زیادہ
 ہوتا اور دو چند ہونا پکڑا۔ اور کوچ و انتقال کے نشانات اُن کے حال کے رخساروں سے ظاہر ہوئے
 یہاں تک کہ جاگتے دل اور سچائی دیکھنے والے باطن کے ساتھ دولت کے ستونوں اور سلطنت کے شرفوں
 کو حاضر فرما کر خلافت (قائم مقام ہونے) کے بیعت (عہد و پیمان کرنے) کے ہاتھ کو ہایون کے ہاتھ پر
 رکھ کر (ہایون کو اپنا قائم مقام بنا کر) اپنی جائیشی اور ولی عہدی کے واسطے مقرر فرمایا اور خلافت کے تخت
 پر بٹھا کر خود خلافت کی جاسے بازگشت کے تخت کے پایہ کے قریب بیمار پڑے یا بھپونے پر لیٹ گئے
 خواجہ خلیفہ اور قنبر علی بیگ اور تردی بیگ اور ہندو بیگ اور اُور بہت سے لوگ حضرت کی ملائمت میں

موجود تھے بلند فصیحین اور بڑی بڑی وصیتیں جو ہمیشہ والی دولت کا سرمایہ اور لازوال سعادت کی آراستگی ہو سکتی ہیں
 جگہ میں لائے یا زبان مبارک سے ادا فرمائیں اور انصاف اور سخاوت اور عدل و احسان اور خدا کی رضا مندی کا صلہ
 کرنا اور عیت کی رعایت کرنا اور خلافت کی نگہبانی اور کوتاہی کرنے والوں (گنہگاروں) کا عذر قبول کرنا اور خطا کاروں
 کی خطاؤں سے درگزر کرنا اور تجربہ کاروں کی دُور اندیشی (راسے) کا لحاظ رکھنا اور سرکشوں اور غلاموں کا پابون
 سے گزرتا (ہلاک کرنا) ان سب باتوں کی رہنمائی فرمائی اور مبارک زبان پر لائے۔ کہ ہماری وصیتوں کا خلاصہ وہ
 ہے کہ تم بھائیوں کا قصد مت کرنا یعنی اُن سے مت لڑنا جھگڑنا، اگرچہ وہ اُس کے لائق نہیں (یعنی اگرچہ بھائی
 کیسے ہی بے عنوانی کریں مگر تم اُن سے لڑنے یا اُن کے ہلاک کرنے کا ارادہ مت کرنا اور بیشک آنحضرت (بابر)
 کی وصیتوں ہی کا لحاظ رکھنا کہ حضرت جہانپانی جنتِ آشیانی (ہمایون) نے اتنے ظلم بھائیوں کے کئے تھے (ترجمہ صفحہ
 یکصد و سی و سیم از کثوری) اور بدلہ لینے کی کوشش نہ کی۔ جیسا کہ احوال کے اجازت سے روشن ہو گا اور حضرت گیتی
 ستانی فردوس مکانی کے مرض کی شدت اور زیادتی میں میر خلیفہ اس سبب سے کہ عالم بشریت ہے (اس وجہ سے کہ
 ایک آدمی ہی تو تھا پس خیال بھی آدمیوں کے سے رکھنا تھا) اُس وہم کی سبب سے جو حضرت جہانپانی (ہمایون)
 کی طرف سے اُس کے دل میں راستہ پائے ہوئے تھا کم سمجھ بنگر چاہتا تھا کہ مہدی خواجہ کو سلطنت کے لئے مٹھا
 (یعنی بادشاہ بنا دے) اور خواجہ بھی بد عقلی اور بدستی اور نامعاملہ تھی کی وجہ سے اپنے دل میں بیہودہ خیال کو راستہ دیکر
 ہر روز دربار میں آکے ہجوم کا مجمع گرم کرتا تھا آخر کار دو بین درست بات کہنے والوں کے ویلے سے میر خلیفہ سید
 راستہ پر آیا اور ایسے خیالوں سے باز آیا اور ذکر کئے گئے خواجہ کو حکم فرمایا کہ وہ دربار میں حاضر نہ ہووے اور نادای کی
 گئی کہ کوئی اُس کے (خواجہ کے گھر نہ جاوے) اور خدا کی مدد سے کام نے اپنی جگہ پر اور حق (راستی) نے اپنے مرکز پر قرار
 پلٹا اور چھٹی تاریخ جمادی الاولیٰ سنہ ۱۰۳۰ھ میں اُس چہار باغ میں کہ دریا سے جون کے کنارے دارالخلافہ کے اندر
 اُس اقبال کی بہار کا سرسبز کیا ہوا تھا۔ اس بے وفا خیال کو رخصت کیا (زمانے کے فاصلوں نے آنحضرت کے مرتبوں
 اور تاریخوں میں قصیدے اور ترکیب بند کئے ہیں۔ اُن میں سے مولانا شہاب الدین عثمانی نے یہ صریح تاریخ پایا ہے۔
 ہمایون بود وارث ملک و سے۔ ہمایون اس کی بادشاہت کا وارث ہے۔ محال ہے زنا ممکن ہے مہر نہیں سکتا
 کہ اس پاک نشان رکھنے والے کی ذات کے ذاتی اور صفاتی کمال دستروں میں لکھے جا سکیں اُس کا ٹھکانہ (مختصر لفظ)
 یہ ہے کہ جہان کی نگہبانی کے اٹھ اصول کو کہ اول بخت (خوش قسمتی) ہے دوسرے بلند ہمت تیسرے ملک فتح کرنا
 قدرت۔ چوتھے ملکہاری پانچویں شہروں کی آبادی میں کوشش۔ چھٹے بندوں کی آسودگی پر ہمت (توجہ دلی)
 کو صرف رکھنا۔ ساتویں سپاہی کو خوش دل کرنا آٹھویں اُن کو تباہی سے روکنا۔ کامل طور پر پورے پورے
 رکھتے تھے (یہ آٹھوں اصول اُن کو کامل طور پر حاصل تھے) اور زمانہ کی رسمی مشہور حال کی گئی فضیلتوں میں بھی

سب سے بڑے پڑھے تھے اور آنحضرت کو نظم و نثر کے اندر بڑا کمال حاصل تھا خاص کر کے زبانِ ترکی کی نظم میں۔ اور
آنحضرت کا ترکی دیوان نہایت فصیح اور شیرین زبان ہے اور تازہ مضمون اُس میں درج ہیں اور کتابِ مثنوی کہ میں
جس کا نام ہے آنحضرت کی ایک مشہور تصنیف ہے اور اس زبان کے جاننے والوں کے نزدیک بڑی تعریف کے
قابل ہے۔ حضرت خواجہ احرار کے رسالہ والدیہ کو جو معروف (خدا شناسی) کے سمندر کا لکھنا موتی ہے نظم کی لڑی اور
بین کھینچا یا پرویا ہے۔ اور نہایت دلچسپ ہے۔ اور اپنے واقعات کو اپنی سلطنت کے آغاز سے کوچ کرنے یا حلت
زمانے کے وقت تک قرار و قیاس (جون کاتون۔ ٹھیک ٹھیک) فصیح و بلیغ عبارت میں لکھا ہے کہ جہاں
حکم چلانے والوں کے واسطے ایک دستور العمل (کام کرنے کا قاعدہ بتلانے والی کتاب۔ انگریزی میں ماسٹر میں لکھی) تھی
اور زمانے کی دانائی سیکھنے والے تجربہ لینے والے لوگوں کے لئے (یا زمانے کے دانشمند تجربہ والے لوگوں کے لئے) صحیح
فکروں اور درست خیالوں کے سکھلانے میں ایک قانون ہے (ترجمہ صفحہ کھیدوسی و چہارم از کشوری) اور اُس
دولت اور اقبال کے دستور العمل کا یہ ہے عظیم القدر بادشاہ (اکبر شاہ) کے جہاں کے فرمان برداری کئے گئے حکم کے وقت
۳۳۳ چونتیس اسی (اکبر شاہ کی تخت نشینی کے چونتیسویں سال) میں جس وقت کہ بلند جھنڈوں نے کشمیر اور کابل
کی بہارستان کے سیر و تماشے سے لوٹنا فرمایا پیرام خان کے بیٹے میرزا خان خانان نے فارسی میں ترجمہ کیا تاکہ
اُس کا خاص الخاص فیض سارے نیکبختی کے قطروں کے پیاسے ہونٹ رکھنے والوں کو پہنچے اور اُس کا پوشیدہ خزانہ
دانائی کے خالی ہاتھ رکھنے والوں کی نظر میں ظاہر ہوئے اور آنحضرت فنونِ موسیقی میں بھی بڑی قدرت رکھتے
تھے۔ اور اسی طرح سے فارسی زبان میں بھی دل کو بہانے والے یا پسند آنے والے شعر کہتے ہیں ان میں سے یہ بانی
آنحضرت کی فیض پہنچانے والی طبیعت کی صادر ہونے والی باتوں سے ہے۔ ترجمہ رباعی کا۔ اگرچہ ہم درویشوں کے
خوشیوں (قربوں یا ہجو لیوں یا بست نزدیک ہونیوں) سے نہیں ہیں لیکن دل و جان سے اُنکے ساتھ عقلاً
رکھنے والے ہیں۔ یہ مت کہو کہ شاہی درویشی سے دور ہے۔ ہم شاہ تو ہیں لیکن درویشوں کے بندے یا غلام
ہیں۔ اور یہ دو مطلع (غزل یا قصیدے کے پہلے شعر) کو جس کے دونوں مصرعوں میں قافیہ ہوتا ہے مطلع کہتے ہیں
بھی اُس کے بہت روشن دل کی روشنیوں سے ہیں۔ ترجمہ شعر۔ میں جانتا ہوں (میں سمجھ گیا ہوں) کہ تیری دہائی
مجھے مار ڈالے گی۔ اور اگر یہ بات نہ ہوتی (یعنی تیری جدائی میں مجھے مرے کا خوف نہ ہوتا) تو میں اس شہر سے چلے
جانے کی قدرت رکھتا تھا۔ جب سے کہ میں نے اُس کی کالی زلف کے ساتھ دل باندھا دینی ہوس کی کالی زلف کا
بنا (جان کی پریشانی سے چھوڑ گیا) یعنی زلف کے عشق میں سارے عالم کی پریشانی کو بھول گیا اس لئے کہ زلف
کی خواہش کے سوا کوئی خواہش ہی نہ رہی کہ جس کے پورا نہ ہونے کی وجہ سے پریشان ہوں۔ یہ یہ مطلب ہے کہ
دنیا کی پریشانیوں اس قدر پریشان بنانے والی نہ تھیں جیسے کہ زلف کی پریشانی پریشان بنانے والی ہے پس

اس کی پریشانی نے ساری دنیا کی پریشانیوں کو میرے دل سے بجلا دیا اور لطف یہ ہے کہ زلف کے ساتھ پریشانی
 کو خوب نسبت ہے کہ اس کی خاص صفت ہے) اور آنحضرت کے علم عروض (وہ علم کہ جس سے شعر کا وزن جانا جاتا
 ہے) بہت عمدہ عمدہ رسالے ہیں (رسالہ نغمہ کتاب کو کہتے ہیں) اور ان میں سے ایک کتاب جو بہت شہرہ کے ساتھ
 لکھی گئی ہے کہ جس کو اس فن (علم عروض) کی شرح کہہ سکتے ہیں۔ اور آنحضرت سے چار بیٹے جو بادشاہی کا حق کہتے
 تھے اور نیک نصیب بیٹیاں رہیں۔ اول حضرت جہانباقی نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ دوسرے کاہران میرزا
 تیسرے عسکری میرزا چوتھے ہندال میرزا۔ پاکدامن بیٹیاں۔ گلنگ بیگم۔ گلپرہ بیگم۔ گلبدن بیگم۔ یہ تینوں ایک ماں سے
 ہیں۔ اور ان لوگوں میں سے جو بہت بڑے مصاحبوں اور مقررین اور کاملوں سے تھے اور حضرت فردوس کانی
 کی حضور میں حاضر ہونے کی سعادت سے مقصد کرتے ایک میر ابو القاسم جو علم اور حکمت میں بڑا مرتبہ رکھتے تھے
 دوسرے شیخ زین الدین خوانی کے پوتے یا نواسے شیخ زین صدر دوسرے سے ہیں مشہور (رواجی) علموں سے
 واقف اور تیز طبع تھے۔ اور نظم و نثر سے آگاہ تھے آنحضرت کی صحبت کی ہمیشگی سے سر بلند رکھتے تھے اور حضرت جہانباقی
 جنت آیشانی (ہمایون) کے دولت و اقبال کے زمانے میں درجہ امیری بھی پایا تھا۔ اور ایک اور شیخ ابو احمد فارسی ہمایون
 شیخ زین کے تھے کہ خوش صحبت اور خوش طبع تھے اور شعر بھی کہتے ہیں اور ایک اور سلطان ملک کو کہ پورے طبیعت اور شہزاد تھے اور میر علی شیر کے مصاحبوں
 سے تھے اور ملازمت شاہی عربت کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔ ایک اور مولانا شہسب سہانی جس کا
 تخلص حقیری تھا علم افضل اور شعر کا بڑا حصہ رکھتا تھا (یعنی بڑا عالم فاضل شاعر تھا) اور ایک اور مولانا یوسفی طبیب
 تھا جس کو آنحضرت نے خراسان سے طلب فرمایا تھا اور اچھی عادتوں اور ہاتھ کی مبارکی (یعنی دست شفا رکھتا تھا)
 اور توجہ کی زیادتی سے ممتاز تھا۔ اور ایک اور سُرُج وداعی ایک پرانا شاعر غیر مخصوص تھا فارسی اور ترکی میں
 شعر لکھتا تھا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و پنجم از کتوری) اور ایک اور ملا بقائی تھا شاعر میں سلیقہ درست رکھتا تھا اس نے
 مخزن (مولانا نظامی کی شہنوی کا نام ہے) کی زمین (بجز وزن) میں آنحضرت کے نام نامی پر ایک مثنوی کہی ہے
 ایک اور خواجہ نظام الدین علی خلیفہ ہے اس سبب سے کہ وہ مدت سے خدمت میں تھا اور راز دار تھا اور عقل کی بڑھاپا
 اور تدبیر کی درستی رکھتا تھا آنحضرت کی نظر میں بلند مرتبہ پائے ہوئے تھا (یعنی آنحضرت اس کی بہت عربت کرتے تھے)
 فضیلتوں اور کاملوں خاص کر کے طب سے حصہ پانے والا تھا اور ایک اور میرد ویش محمد ساربان مرید اور نظر کردار
 ناظر الدین خواجہ احرار کا خوش صحبت ہونے اور فضیلت میں امتیاز رکھتا تھا۔ اور پاک درگاہ میں بہت مہمراز تھا۔
 اور ایک اور خواجہ میر تاربخان اور فاضل اور خوش صحبت تھا۔ اور شہنور تصانیف جیسے تاریخ حبیب السیر اور اطراف علیہ
 اور دستور الؤرز اور غیرہ رکھتا ہے اور ایک اور خواجہ کلان بیگ تھا کہ بڑے امیروں اور پاس کے بیٹھنے والوں سے
 تھا اور اطوار کی سنجیدگی (عمدہ چال حلین) اور فضیلتوں کی شایستگی میں ممتاز تھا اس کے بھائی کیچک خواجہ مہر دا

اور ممتاز خاص اور پاس کے بیٹھنے والوں سے تھا اور ایک اور سلطان محمد ولد ی بڑے امیرون سے تھا اخلاق پسندیدہ رکھتا تھا چونکہ اس ناؤ کتاب (کبیر نامہ) سے مقصود (اصلی غرض) حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بلند خاندان کا تعارف ہے دوسروں کے احوال سے باز رہ کر حضرت جہان بینی جنت آشیانی (ہالیون) پاکیزہ اطوار میں شروع کرتے اور ان بزرگوں کی سرگزشت (احوال) کو ختم کر کے اپنے آپ کو دین اور دنیا کے بزرگ اور ظاہر و باطن کے صاحب کے احوال لکھنے کے لئے تیار کرتا ہے۔

حضرت جہان بینی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہالیون بادشاہ غازی

بلند کرامتوں کا ظاہر کرنے والا۔ پیر الہاموں کا جاسے ظہور۔ بزرگ بادشاہت کے تخت کا بلند کرنے والا بڑی سرداری کے جھنڈے کا قائم کرنے والا۔ ملک بکھینے والا۔ ولایتوں کا لینے والا یا فتح کرنے والا۔ مستد کا بیٹھنے والا۔ بکھینے یا خوش قسمتی کے نشان رکھنے والا۔ انصاف اور عدالت کے قانون کی بنیاد ڈالنے والا یا مضبوط کرنے والا بزرگی اور بڑائی کے روشن ثبوتوں کا ترتیب دینے والا۔ احسان اور مہربانی کے چشموں کا سرچشمہ عرفان (خدا شناسی) اور علم کے اترنے کی جگہ۔ صفا اور پاکی کا بہت برسنے والا اور وفادار جو انزوی (مروت) کا بہت موح مارنے والا اور حق (دراستی) کا پسند کرنے والا۔ حقیقت کا پہچاننے والا۔ کثرت کا آمین رکھنے والا وحدت کی بنیاد ڈالنے والا یعنی اگرچہ ظاہر میں مخلوق کے درمیان ہے اور رات دن دنیا کے کاروبار میں مشغول ہے مگر دل سے ہر وقت خدا کے ساتھ لو لگاٹے ہے اور اس کی حضوری میں حاضر ہے۔ کثرت سے مراد ماسوائے خدا ہے اور وحدت سے مراد خدا ہے) بھی بادشاہ ہے درویش کا سرمایہ رکھنے والا۔ (یعنی دیکھنے میں بادشاہ ہے شان و شوکت دینی کے لحاظ سے مگر دل میں اس کے وہی جنت و نورا آئی جو درویش کو حاصل ہوتا ہے) بھی درویش ہے بادشاہ کا خطاب رکھنے والا (یعنی کہنے کو بادشاہ ہے مگر اصل حقیقت کے اعتبار سے درویش ہے اسلئے کہ دل اس کا خدا کے ساتھ ہے) دنیا اور دین کے سلسلہ یا انتظام کا چین آراستہ کرنے والا۔ باطن اور ظاہر کی مبارک باغبان۔ ازلی اور ابدی رازوں کے کمرہ کی کرسی۔ حکمت علمی اور عملی کے اہم مطالب کا بازو یا صحت (نفس کشی) کی دشواریاں یا دشواری گزار راستوں اور فیض سانی کی مترلون میں یونانی افلاطون (موجہ صفحہ کیصدوسی و ششم از کتوری) حکمت کے فنون اور بہت کے راستوں میں دوسرا سکندر۔ سات سمندرون (سات آسمانوں یا سات اقلیون) کا گوہر چار گوہر (اربعہ عناصر۔ خاک۔ باد۔ آتش۔ ہوا) کہ ان سے سب چیزیں عالم کی پیدا ہوئی ہیں کیونکہ جزیہی ہیں) کی روشنی بہت بڑی روشنیوں کی نکلنے کی جگہ۔ بہت بڑے مبارک ستارے کے نکلنے کی جگہ (سعد اکبر۔ مشتری) کو کہتے ہیں کہ نجومیوں کے نزدیک سب سے بڑھ کر مبارک ہے) بلند پروازی کی بلندی کے آسمان کا

نصیر الدین محمد ہالیون بادشاہ غازی۔ اللہ تعالیٰ اُس کی دلیل روشن کرے۔ سبحان اللہ (واہ واہ کیا کئے ہیں)
 گویا کہ پاک ذات اور پاک نور پر انسانی نقاب اور عنصری چادر ڈالی تھی (یعنی مجھے حیرت ہے کہ یہ کس قسم کا آدمی
 ہے میرے خیال میں تو یہ آتا ہے کہ وہ کیا ان تضاوت قدرے خدا سے تعالیٰ کے مبارک نور اور پاک ذات کو انسانی
 پردہ اور عنصری چادر کے اندر راستہ کیا ہے یعنی ایسا مبارک پاک سرشت پاک دل شخص ہے کہ جس پر آدمی کا خیال تھا
 نہیں ہو سکتا یا نفس قدسی و نور قدوسی سے مراد فرشتہ ہے یعنی گویا کہ فرشتہ کو انسانی صورت میں بنا دیا ہے) سب سے
 کامیاب ان اُس کی تعریفوں کی دوڑ و دوپ میں دیران ہے (دستور ہے کہ جس جگہ بہت آمدورفت رہتی ہے۔
 وہاں کوئی درخت نہیں اُگتا ہے) اور اشارہ کی دوڑ اُس کی اچھی صفتوں کے بڑے شہر سے بہت دُور ہے
 (یعنی وہاں تک نہیں پہنچا ہے) اللہ کا شکر ہے کہ نزدیک ہو کہ بے اختیار بلند سلسلہ (خاندان) سے اپنے آپ
 کو باز رکھ کر (ردک کر) اصلی مطلب کے دامن میں اُلجھون یا شگون۔ اب شروع ایک مختصر طور پر حضرت جہانبانی
 جنتِ اشیانی کے نادر واقعات سے کرتا ہوں جو میرے دُور بین مقصد کے نزدیک پہنچنے کا سبب بھی ہے اور
 میرے پیر (مرشد۔ رہنما۔ گرو) اور بادشاہ کے احوال کے مفصل بیان کو بھی شامل ہے۔ میں اس خدا پرست
 بادشاہ کے مجازی خدا ہونے کا حال لکھ کر دانائی کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو بھی معرفت کے شربت سے
 سیراب کرتا ہوں اور اپنے آپ کو بھی ایسے حال میں کہ پیاسا جاگے رکھنے والا ہوں اس کامل ذات کی پاک عاقلوں
 کے بیان کے دریا کے کنارے تک نزدیک لے جاتا ہوں۔ خدا کی پناہ ہے اس جو ہر فرد (کیا موتی)۔ وہ چیز
 جس کے اور جزو نہ ہو سکیں) کے کمالوں کا بیان کمان مجھ ایسے سے ہو سکتا ہے۔ اُس کا تعریف کرنے والا
 کوئی اُسی کی مانند ہونا چاہئے۔ ہاے ہاے (یعنی میں نے یہ کیا بات تھی جو کہ وی) اُس معرفت کے دریا کے
 کنارے گہر کا مثل و مانند کمان ہے۔ اپنے کلام کو روٹن دیتا ہوں اور اپنے واسطے ایک کام کرتا ہوں (یعنی جبکہ باؤتھا
 کی تعریف میں کر ہی نہیں سکتا ہوں اور اُس کے اچھے اخلاق کا بیان لکھ ہی نہیں سکتا ہوں تو کوئی پوچھے گا
 کہ پھر یہ کیا کرے ہو۔ اُس کا جواب میں یہ دیتا ہوں کہ سچ ہے میں نہیں لکھ سکتا ہوں اور یہ جو لکھتا ہوں اس سے
 میرا مطلب سوا ہے اس کے نہیں ہے کہ اپنے کلام کو زینت دار بناؤں اور دنیا اور آخرت میں اس کے وسیلے
 سے عزت پاؤں اور بامراد ہوں) دل کو معرفت کا تیرنے والا یا واقف کار یا جان پہچان بناتا ہوں اور زبان کو معنی
 کی روشنی سے نورانی بناتا ہوں اسے انبار شاہی کے دریافت کرنے والے آگاہ ہو اور بات کا قبول کرینا
 ہو کہ حضرت جہانبانی جنتِ اشیانی (ہالیون) کی مبارک پیدائش سہ شنبہ کی رات کو چوتھی ماہ ذیقعدہ ۱۱۳۰ ہجری
 میں کابل کے قلعے کے اندر حضرت پاک کی گنبد میں بیٹھنے والی۔ پاکدامنی کے خمیوں کی پردہ نشین ماہر سگم کے
 پاک شکم سے واقع ہوئی اور وہ پاکدامنی کی پناہ دینے والی خراسان کے شرفیون اور بزرگ سرداروں کے خاندان

سے ہیں اور سلطان حسین میرزا کے ساتھ رشتہ داری کا علاقہ یا نسبت رکھتی ہیں۔ اور بعض معتبر لوگوں سے سنا گیا ہے کہ ان کا (سلطان حسین میرزا کا) بلند نسب میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی بزرگ والدہ کے نسب کی طرح حضرت شیخ بہام تک پہنچتا ہے۔ اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کا بھی نسب اسی پاک سلسلہ تک اٹھنا پذیر ہوتا ہے۔ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (باب شاہ) نے جس وقت کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں کی مزاج پرسی کے لئے اقبال کا ہونا عطا فرمایا (یعنی تشریف لے گئے) اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کو نکاح کے پھندے میں لائے تھے مولانا مسدی نے آنحضرت (ہالیون) کی پیدائش کی تاریخ۔ سلطان ہالیون خان۔ پائی ہے۔ اور شاہ فیروز قدر اور پائے صفت شکن اور کلمہ خوش باد بھی اس نیکبختی کے ساتھ مزید رکھنے والے زمانے کی تاریخ ہوتی ہے جو زمانے کے نامعلوم نے پائی ہیں (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہفتم از کشوری) اور خواجہ کلان سامانی نے کہا ہے۔ شعر۔ سال مولود ہالیون شہت (اس کی پیدائش کا سال ہالیون (مبارک) ہے یا یہ کہ شین کی ضمیمہ طوط بار کے جائے۔ یعنی اس کے (بابر کے) ہالیون کی پیدائش کا سال ہے اس لئے یہ سال بھی ہالیون ہے) نزادك، اللہ تعالیٰ قدر (خدا سے بڑھتے قدر و مرتبہ میں بڑھائے) بردہ ام یک الف از تائیش (میں نے اس کی تاریخ سے ایک الف لے لیا ہے) تاکشم میل دویم بدرا (تاکہ بدکی دونوں انگھوں میں سلائی کی پھونک کہ وہ اندھا بن کر بدبینی سے باز رہے) آنحضرت کی تخت نشینی حکومت کے تحت پر توین جمادی الاولیٰ ۱۲۳۰ نو سو و پچیس میں دارالخلافہ آگرو میں ہوئی ہے۔ میر السکوک مبارک تخت نشینی کی تاریخ ہے اور چند روز کے بعد دریا کی سیر فرمائی اور خوشی کی کشتیاں شوق کے سمندر میں ڈال کر ایک زر سے بھری کشتی اس روز میں النام فرمائی اور اس روز بخشنے سے اپنی دولت کی عمارت کی سونے کی بنیاد رکھی۔ صبح ہے جس کو کہ (دکیلان قضا و قدر) جان کا حاکم بناتے ہیں اس سے پہلے (حاکم بنائے سے پہلے) انصاف اور سخاوت اس کو عطا فرماتے ہیں۔ شعر کا ترجمہ۔ ہر ایک آدمی سر بلندی نہیں کر سکتا ہے۔ سر دار وہی بنتا ہے کہ آدمیوں پر مہربانی کرتا ہے۔ شیر و درند اور چار پائیوں کا اسی وجہ سے بادشاہ ہوا ہے۔ کہ شکار گاہ میں مہمان نوازی کرتا ہے۔ اور خاضلون میں سے ایک قاتل نے اس شخص کی لہر کی تاریخ کشتی زر پائی ہے۔ اور آغا حال سے تخت آرائی کے وقت تک کہ بزرگ عمر میں برس کی تھی نصیب وری اور مقصد وری کے نشان اس کے اقبال کی پیشانی سے ظاہر تھے اور سردار ہونے اور بادشاہ بننے کی روشنیان اس کی بزرگی اور بڑائی کی چمک سے روشن تھیں۔ اور کیسے ہو سکتا ہے کہ بزرگی اور بزرگی ذاتی کی روشنی اس کی روشن پیشانی سے نہ چمکے اس لئے کہ وہ میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے نوز کی اٹھانے والی اور خدا کے مہر توں کے عزائے کی خرابی تھی اور یہی نوز تو تھا جو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر) کی فحوت میں ظاہر ہونا رکھتا تھا۔ اور یہی نوز تو تھا کہ حضرت میرے صاحبقران (امیر تمیم) کے جہان فتح کرنے کے نوردن کی چمکین ظاہر ہوئیں اور یہی نوز تھا کہ آنتقوا کی پاکی کی مہر رکھنے والی سپی سے مؤلید (جمع ہے مولود کی جس کے معنی پیدائش)

ہوا اور پھر ہین) کی نقاب میں یعنی شاہانہ موتیوں اور سپیوں سے ظاہر ہوا (یعنی یہی نور تھا جو آفتوا میں پہلے ساما اور
 پھر برہم پست بہ پست نقل کرتا ہوا حضرت جہانبانی تک آیا) اور یہی نور تھا کہ جس کی روشنی میں اعزخان دولت کا آستانہ
 کرنے والا ہوا اور یہی نور تھا کہ حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت نوح علیہ السلام تک قابلیت کے اندازے کے
 موافق روشنی بڑھانے والا رہا۔ اس نور بلند ہونے والے یا چکنے والے راز اور اس ظہور کے (ظاہر ہونے کے)
 عجیب عجیب نشانات گھیرنے اور شمار کرنے کے دائرہ سے باہر ہین ہر شخص کو اس معنی (پوشیدہ بات) کے راویاقت
 کے پہچاننے کی قوت نہیں ہے اور ان دقیقوں (باریک باتوں) کے دریافت کرنے کی قدرت نہیں ہے اب مختصر
 طور پر حضرت جہانبانی (ہالیوں) کا حال سنو اس خدا کے نور کی قوت سے جو اتنے زمانوں اور وقتوں تک ایک
 خاص طور پر ایک خاص پوشاک پہن کر جان کاروشن کرنے والا رہا تھا اور اب وہ وقت آگیا تھا کہ کامل طور پر
 ہوے جیسا کہ ظاہری اور باطنی بزرگیوں کی شوکت آنحضرت (ہالیوں) کی نوزانی پیشانی کے صفحے سے ظاہر ہونے
 کی جھلک رکھتی ہے اور نہایت درجہ کی حیا (شرم و محالہ) ساتھ پرلے درجے کی بہادری کے پاک ذات میں جمع ہوتی
 ہے کہ ہمیشہ بلند ولی ارادہ بزرگوار آسمان پہنچا رہتا رہنے والے باپ کی مرضی ڈھونڈنے پر مصروف رکھا اور شجاعت
 (بہادری) کی زیادتی کو بڑی بردباری کے ساتھ جوڑے ہوئے تھے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہشتم از کشوری) اور باوجود
 اس بزرگی اور بزرگ ذات ہونے کے نظر اپنے آپ پر نہیں ڈالی۔ اور اپنے آپ کو درمیان میں نہیں دیکھا (یعنی
 ہمیشہ اپنے آپ کو پیچ سمجھے) اور یہی سبب تھا کہ درست نیت اور بلند ہمت کی برکت سے جس کام کی طرف کہنچ گیا
 یا توجہ کی اور جس خدمت (کام) پر کہ حکم کئے گئے ہوتے تھے اور کامیاب ہوئے اور اپنی ساری مبارک زندگی میں
 دانائی کو دولت کے ساتھ اور دولت کو شفقت (مہربانی) کے ساتھ جمع کر کے جہان کے راستہ کرنے والے رہے
 قسم قسم کے علوم میں خاص کر کے ریاضی میں اپنے زمانہ کے اندر کوئی اپنا ماندا اور مثل نہ رکھتے تھے۔ سکندری و دیگر
 کے ساتھ ارسطو کی حکومت و دانائی بلند صفعت رکھنے والی ذات میں جمع تھی اور جب وہ وصیت کے عمل میں لائے
 کے لئے ظاہری بادشاہت کی تقسیم میں مشغول ہوئے یا جب وہ وصیت کے موافق ظاہری سلطنت کی تقسیم کرنے
 میں متوجہ ہوئے۔ تو نہایت درجہ کا انصاف عمل میں لائے اور کامل انصاف بلا فضل و احسان ہیچیدجالائے۔ اور
 باطنی کمالوں کا پہنچنا یا حاصل کرنا کہ سچی بادشاہت وہی ہو سکتی ہے وہ تو خود خدا کی عطا فرمائی ہوئی تھی جو آنحضرت
 کے بہت بزرگ ذات کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی کہ بھائیوں سے کسی کو ان میراث کے خزانوں کی نعمتوں اور
 برکتوں سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا اور ہر ایک کو درگاہ کی نسبت رکھنے والوں سے مواجب (جمع ہے موجب کی جس کے
 معنی مقرر ذلیقہ ہین) اور مناصب (جمع ہے منصب کی جس کے معنی مرتبہ کے ہین) عنایت فرمائے میرزا کاران
 کی جاگیر کے مقام کامل اور فندھار مقرر ہوئے اور سرکار سنبل میرزا عسکری کے ساتھ خاص ہوئی۔ اور سرکار اور میرزا

ہندال کو عطا فرمائی۔ اور بدخشان میرزا سلیمان کے لئے مقرر اور مسلم گھی اور درست تدبیر کے ساتھ تمام دولت (سلطنت) کے ستونوں (امیروں و زیروں) اور سلطنت کے شریفوں اور فخر مند لشکر کے عام لوگوں کے دلوں کو فرما بیواری اور اطاعت کی قید یا زنجیر میں لائے۔ اور جو شخص کہ مخالفت کا دم مارنا تھا جیسے کہ محمد زمان میرزا تیار بدیع الزمان میرزا پوتا سلطان حسین میرزا کہ حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر شاہ) کی خدمت میں رہ چکے تھے آنحضرت کے داماد ہونے سے سر بلند تھے اور کوہ نظر ہونے (نادان ہونے) اور ناقص بین ہونے (انجام نہ ہونے) کے سبب سے جھگڑے فساد کی آستین جھٹکتا تھا۔ اُس نے خدمتگاری کا پٹکا موافقت کی مگر پر بانڈھا اور آنحضرت دولت اور اقبال کے ساتھ پانچ یا چھ مہینے کے بعد قلعہ کالجنگ کے تابع (مطیع) فرما بیواری کرنے کے متوجہ ہوئے اور ایک مہینے کے قریب تک اُس قلعہ کا محاصرہ کئے رہے۔ جب قلعے کے رہنے والوں کا کام تنگ ہوا کالجنگ کے حاکم نے اطاعت (فرما بیواری) کی اور بارہ من سونا دوسرے اسباب کے ساتھ پیشکش (نذرانہ) بھیجا۔ اور آنحضرت نے اُسکی عاجزی و گڑبگڑ اسنے اور زاری پر نظر کر کے اُس کو معاف کر دیا اور وہاں سے لوٹنے کا جھنڈا بند کر کے قلعہ چنار کی طرف متوجہ ہوئے اور دُنیا کی فتح کرنے والی فوجوں نے پہنچ کر اُس کا محاصرہ کیا۔ پوشیدہ رہے کہ یہ قلعہ آسمان ایسی بنیاد رکھنے والا سلطان ابراہیم کے تصرف (قبضے) میں تھا اور اُس کی طرف سے جمال خان سازنگ خانی گروہ کا خاص سردار اُس کی (قلعہ کی) نگہبانی کے لئے مشغول رکھتا تھا۔ سلطان ابراہیم کا جھگڑا ختم ہونے (مرنے) کے بعد جب جمال خان کی عمر کا پیمانہ (پیمانہ) اُس کے نالائق بیٹے کی بداندیشی (عداوت) دشمنی سے بے نریز ہوا (مر گیا) شیر خان نے قریب اور دھوکے بازی (بھولانے اور بہکانے) سے اُس کی بی بی کو جس کا اڈ ملک نام تھا اور سیرت (عداوت) اور صورت میں ممتاز تھی اپنی بی بی بنایا اور اس حیلہ سے اُسے بند قلعے کو ہاتھ میں لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و نہم) شیر خان نے جب جہان فتح کرنے والی فوجوں کے آنے کی خبر پائی۔ اپنے بیٹے جلال خان کو ایک معتبر جماعت کے ساتھ اُس قلعے میں چھوڑ کر خود باہر نکلا اور تجربہ کار بلوچوں کو بھیج کر مکاری کی آٹھ مین بات بنانے والا ہوا آنحضرت نے زمانہ سازی (سیمپورائز ٹائم سرنگ) موقع کے مناسب فرما کر اُس کی بات کو قبول کر لیا اور اُس نے اپنے بیٹے عبدالرشید کو حضرت جہانبانی کی خدمت کے لئے بھیجا تا کہ خود بادشاہی لشکروں کے صدیوں سے محفوظ رہ کر غرور اور تکبر کے اسباب درست کرے۔ یہ لڑکا ہمیشہ ملازمت میں رہا اور ہمیشہ خدمت کرتا تھا اور جس وقت میں کہ جہان فتح کرنے والے جھنڈے سلطان بہادر کے بیدار کرنے اور ادب (سزا) دینے کے واسطے مالوہ کی طرف پہنچے وہ بد بخت مبارک لشکر سے بھاگ گیا اور ۹۲۹ھ میں کہ اقلانوں کے گروہ سے بین اور بائزید فتنہ اٹھانے ہوئے تھے آنحضرت مشرقی طرف کو متوجہ ہوئے بائزید اخلص مند بہادروں کی لڑائی کے مقابلے میں نیستی کے نیچے گھر کی طرف اتر گیا۔ اور بادشاہ

ان شہریوں کے گروہ کے آشوب کے گورے کرکٹ کو پاک صاف کر کے اور سلطان بنید برلاس کو چوتپورا اور وہ حد
 (مقام) مرحمت فرما کر خلافت کے مرکز (دارالخلافت) کو لوٹ آئے۔ جبکہ آنحضرت کی فتح مندی اور ملک گیری کا گروہ فر ملکوں
 کے طرفوں میں بلند ہوا۔ منسلکہ میں گجرات کے حاکم سلطان بہادر نے تحفے اور ہدایے عقلمند ایلچیوں کے ہاتھ بھیجے
 اور اعلاص (دوستی) کی زنجیر بلائے والا ہوا (دوستی کی تحریک کی) اور آنحضرت نے اُس کے قاصدوں (ایلیچوں)
 کو بادشاہانہ مہربانی سے سر بلند کیا اور مہربانی کے فرمان شاہی بھیج کر اُس کے دل کو دلجمعی فرمایا یا اطمینان حاصل
 کرنے والا فرمایا۔ اور اسی سال میں دار الملک دہلی کے قریب دریا سے جہنا کے کنارے پر ایک شہر کی بنیاد ڈالی یا
 ایک شہر تعمیر کیا اور اُس کا نام دین پناہ رکھا اور قاصدوں سے ایک فائل نے اُس شہر کی تاریخ شہر بادشاہ دین پناہ
 پائی ہے۔ اور اس کے بعد محمد زمان میرزا اور محمد سلطان بیزار نے بیٹے اللغ بیگ میرزا کے راستہ بنیاد اور سرکشی کا
 پٹے یا اختیار کرنے والے ہوئے۔ اور آنحضرت نے ارادہ کی باگ اس گروہ کی طون موز کر بیعت پورے کے اطراف میں
 لنگا کے کنارے پر بزرگی کا اترنا فرمایا (اترے) اور یادگار ناصر میرزا کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ بانی سے گردان کر لیا
 پار کر کے باغیوں کے سر پر (مقابلہ کے) بھیجا وہ خدا کی مدد سے جنگ کر کے فتح کرنے والا ہوا اور محمد زمان میرزا اور
 محمد سلطان میرزا اور ولی خوب میرزا ہاتھ میں پڑا (گرفتار ہوا) آنحضرت نے محمد زمان کو قید کر کے بیانہ کو بھیج دیا اور ان
 شخصوں کی آنکھوں میں سالانی کھینچ کر (اندھا کر کے) اعتبار کے درجے سے گرایا (بے اعتبار اور غوار بنایا) اور محمد زمان
 میرزا سلامت کی قدر نہ جانکر فرمان لباسی (عملی فرمان) ظاہر کر کے قید خانہ سے باہر آیا اور بھاگ کر سلطان بہادر کے
 پاس گجرات کی طرف گیا اور بہت سے ہندوستان کے دلکش (دل کھولنے والے) چل خوش کر لے والے آباد مقام
 جو حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر) کے مبارک زمانے میں بباعث کم فرصتی اور کم قدرتی کے فتح نہ ہوئے تھے
 آنحضرت نے اپنے اقبال کی قوت اور دولت کے بازو کے زور سے فتح کئے (ترجمہ صفحہ یکصد و چہلم اور کثوری) ۱۴۰

میرزا کامران کے کابل سے پنجاب میں آنے کا بیان

جب میرزا کامران نے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے شفقار ہوئے (پختانی بادشاہوں کے مرنے کو
 شفقار شدن یعنی مرنا استعمال کیا گیا ہے) کی خبر سنی بے خوصلہ ہونے کی وجہ سے قندھار میرزا عسکری کے حوالہ کر کے
 ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا (آپا) کہ شاید کوئی کام آگے لے جاسکے (یعنی کچھ گڑ بڑ مچا کر کسی سلطنت کے حصہ کا ایک
 بن سکے) جبکہ دولت کا تاج کسی دولت مند (اقبالند) کے سر پر سر بلندی پاتا ہے اور خدا کی حکمت اور خدا کی حفاظت اسکی نگہا کرتی ہے
 تو تباہ خیال کو سوائے تباہ ہونے کے چارہ نہیں ہوتا اور ایسا بیان کرتے ہیں کہ ان دنوں میں میر یونیس علی
 حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے حکم کے موافق لاہور کا حاکم تھا میرزا کامران نے یہ ارادہ دل میں لاکر قرچہ بیگ

کے ساتھ مکرو فریب دینے کی راہ سے ایک رات روگردانی کی اور سخت سخت باتیں اُس کو کہیں اور قراچہ بیگ دوسری رات
 کو اپنے سپاہیوں کے ساتھ میرزا کامران کے لشکر سے بھاگ کر لاہور کو آیا (یعنی میرزا کامران نے یہ ارادہ کر کے کہ میر یونس علی
 سے لاہور لے لے اور خود اُس پر قابض ہو جاوے یہ تدبیر سوچی کہ قراچہ بیگ سے کہا کہ میں تم سے روگردانی کروں گا اور
 تم کو بہت سخت سخت کمون گا اور میرا سب برتاؤ تمہارے ساتھ صرف دکھتاوے کو ہو گا تاکہ سب لوگ سمجھیں کہ میں
 تم سے ناراض ہوں پس جب میں ایک رات ایسا کروں تم دوسری رات یہاں ہے اپنے لشکر سمیت لاہور کو بھاگ
 جانا چنانچہ قراچہ بیگ نے ویسا ہی کیا) اور میر یونس علی اُس کے آنے کو بزرگ رکھ کر نہایت معرونی بجا لایا اور میر
 یونس علی نے بڑی تعظیم اور تکریم سے اُس کو اپنے شہر میں اتارا اور اکثر وقتوں میں اُس کو اپنے گھر بلا تا تھا اور
 دوستوں ایسی صحبت اُس کے ساتھ رکھتا تھا اور قراچہ فرصت کا انتظار کرنے والا تھا (یعنی موقع دیکھتا تھا کہ تاج
 پائے تو اُس کو گرفتار کر ليوے) یہاں تک کہ ایک رات شراب کے جلسے یا مجلس میں کہ اُس کے (میر یونس علی کے) معتد
 (اعتبار کے قابل) سپاہی جاگیر پر گئے ہوئے تھے قراچہ بیگ نے اُس کو گرفتار کر کے قید کر دیا اور اپنے آدمیوں کو لاہور
 کے قلعے کے دروازوں میں مقرر کیا اور بہت جلد میرزا کامران کے پلاسے کو آدمی بھیجا میرزا کامران کہ اس بات کا
 انتظار کرنے والا تھا دروازے (محلے کرتا) چھٹ لاہور تک جا پہنچا اور شہر پر قابض ہو گیا اور میر یونس علی کو قید سے
 نکال کر حذر چاہا اور کہا اگر تم یہاں رہتے ہو تو لاہور کی حکومت تمہارے ساتھ تعلق رکھتی ہے میر یونس علی نے
 اُس کی بات قبول نہ کی اور اُس سے نصرت لیکر حضرت جہانبانی جنت آیشانی کی ملازمت میں آیا اور میرزا کامران نے
 اپنے آدمیوں کو سرکار پنجاب کے پرگنوں پر مقرر کیا اور دریائے ستلج کے کنارے تک کہ آب کو دیا تہ (دریا سے
 لودیا تہ) کے نام سے مشہور ہے اپنے قبضے میں لایا اور مکاری کی راہ سے دانا لپٹی بھج کر عقیدت اور اخلاص کا اظہار
 کیا اور درخواست کی کہ یہ مقامات اُس کے لئے خاص ہو جاویں۔ حضرت جہانبانی نے بھی اس سبب سے کہ
 اُن کی سخاوت و بخشش کا دریا مومن خیر تھا ان مقامات کو ظاہری عقیدت کی نسبت اور حضرت گیتی ستانی فردوس
 مکانی کی دولت بڑھانے والی نصیحتوں کی نگہبانی کرنے کے موافق اُس کے لئے مقرر رکھا (ترجمہ صفحہ ۱۴۱) چولہا
 اور کشوری) اور برتر فرمان (شاہی فرمان) کابل اور قندھار اور پنجاب کے مُسلم رکھنے کے بارہ میں جاری ہوا (اور
 میرزا نے اس غیر مترتب (جو بلا انتظار اور بے مشقت حاصل ہو) مہربانی سے اُن کا شکریہ بجا لاکر بلند بارگاہ میں
 پیشکش (تذرات) بھیجا اور اس کے بعد میرزا ہمیشہ خطوط اور قاصدوں کے دروازے کھلے رکھ کر حضرت جہانبانی (برطانوی)
 کی تعریفیں لکھ بھیجتا رہا۔ اُن میں سے ایک بار یہ غزل لکھ کر آنحضرت کے حضور میں بھیجی۔ ترجمہ غزل۔ تیرا حسن مہم
 بڑھنے والا ہو جو۔ تیرا طالع (ویدار۔ نصیب ماخر) مبارک اور بابرکت ہو جو۔ جو گرو و غبار کہ لیلی کی راہ سے اُٹھے۔
 اُس کی جگہ مجنون کی آنکھ ہو جو۔ جو غبار کہ تیری راہ سے اُٹھے۔ ترجمہ غزل۔ تیرا حسن مہم بڑھنے والا ہو جو۔ تیرا
 طالع مبارک اور بابرکت ہو جو۔ جو گرو و غبار کہ لیلی کی راہ سے اُٹھے۔ اُس کی جگہ مجنون کی آنکھ ہو جو۔ جو غبار کہ تیری

گرد پر کار کی طرح نہ گھوما۔ وہ اس وارہ (جہان کے وارے) سے باہر ہو چيو۔ اسے کامران جب تک کہ جہان کو بقا (زندگی) قیام) ہے۔ زمانہ کا بادشاہ ہمایون ہو چيو۔ اور یقیناً اس کی دُعا قبولیت تک پہنچی تھی کہ اپنی کم اخلاصی کی وجہ سے متبا کے وارہ بلکہ ہستی کے وارہ سے باہر آیا جیسا کہ اپنے موقع پر بیان ہوگا۔ حال آنحضرت ذاتی مہربانی کے تقاضے سے ظاہر پر نظر ڈال کر شاہانہ مہربانیوں کا شامل کیا گیا رکھتے تھے اور خاص توجہ سے غول کے انعام کو وسیلہ ٹھہرا کر حصار فیروزہ اس کو عطا فرمایا اور ہمیشہ میرزا ظاہر کا محافظ رکھا کہ فرما بزرگاری کی جگہ میں کھڑا ہوتا تھا۔ اور مہربانیوں کا شامل کیا گیا اور عنایتوں کا گہرا گیا ہوتا تھا۔ اور ۹۳۰ھ میں میرزا کامران نے قندھار کی حکومت خواجہ کلان بیگ کو دی اور اسکا سبب یہ تھا کہ میرزا عسکری کابل کو آتا تھا راہ کے درمیان ہزاروں سے جنگ کر کے شکست پائی میرزا کامران کو یہ ناپسند ہوا اور قندھار کو اس سے بدل دیا۔

حضرت جہانبانی جنت آیشانی کی پاک سواری کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور پھر اس ارادہ کا ٹوڑ دینا اور مستقر خلافت (دارالخلافت) کی طرف لوٹنا

جب حضرت جہانبانی کا پاک دل بنگالہ شاہی ملکوں کے شکل بڑے کاموں سے فارغ ہوا ۹۴۱ھ میں ارادے کی باگ مشرقی ملکوں کے فتح کرنے کے لئے پھیری کہ اقبال کی قوت سے بنگالہ کے ملک فتح ہو میں۔ اقبال کے جھنڈا بقصد کنار میں جو کالپی کی حدود میں ہے پہنچے تھے برتر سماعت میں پہنچا کہ سلطان بہادر نے قلعہ چمپور کا محاصرہ کیا ہے اور بہت سے لوگ ناکار خان کی ہمراہ کئے ہیں اور وہ تباہ خیال رکھنے کی وجہ سے ناممکن دہیودہ خیال کر رہے ہیں رکھتا ہے۔ آنحضرت نے جاگتے نصیب کی مشورہ کے موافق ماہ جمادی الاولیٰ ۹۴۱ھ میں قلعہ فنون کے فتح کرنے کے لئے توجہ مقرر فرما کے (دل میں ٹھان کے) لوٹنے کا تقارہ بلند آوازہ کیا تجربہ کار روشن ذہن لوگوں پر پوشیدہ نہیں ہے کہ سلطان بہادر ہمیشہ اپنے خیال میں بہت ادبچی اڑان اڑتا تھا (بہت بڑے بڑے خیالی بازو تھا) اور تباہ آرزو کا کاٹا جان کے حلق میں بوٹا ہوا رکھتا تھا (ہمیشہ اس آرزو میں بیقرار رہتا تھا۔ لیکن جب کہ وہ کجرات کی حکومت کے زمانے سے پہلے کہ مجرودوں (دنگوں - بچوں) کی طرح سے پھرتا تھا اور عبرت کی آنکھ سے حضرت یسعی ستانی فرس مکانی کے درانی کے کارنامے کہ سلطان ایرایم کے ساتھ واقع ہوا تھا دیکھے ہوئے تھا کسی طور سے اس بلند خاندان کی فخر مند فوج کا مقابلہ اپنے ساتھ قرار نہیں دیتا تھا اور اس بات کو بار بار اپنے خاص رازدوں سے ظاہر کرتا تھا جب تامل تامل نے آکر اس کو دیکھا (اس سے آکر ملا) ہمیشہ بیودہ باتیں اس کے دلنشین کرتا تھا اور ادب کی

چار دیواری (معزز بادشاہ) کا مقابلہ کرنا آسان نہ تھا تاہم سلطان بہادر اس بھندے میں نہ آتا تھا (اُس کی بات کو گوش
 دل سے نہ سنتا تھا) یہاں تک کہ ایک روز سلطان بہادر نے کھلم کھلا صاف طور پر تانا ترخان سے کہا کہ میں اس نادر
 فوج کے غلبہ کرنے کا تماشہ دیکھ چکا ہوں گجرات کا لشکر اُن کا مد مقابل (جڑ کا) نہیں ہے۔ میں تیروں اور جیلوں
 سے اُن کے لشکر کو اپنی طرف مطیع بناؤں گا۔ اور اسی ارادے پر خزانوں کے دروازے کھول کر زرخیزی (روپیہ ٹانا دینا)
 کرتا تھا مگر اس قسم کا لشکر حکم نمودارے بود کار گستاخا (یعنی کمان دو پاسکتا تھا جبکہ دنیا ہی میں موجود تھا) یہاں تک کہ اُس نے
 دس چار آدمی اپنے ہاں نوکر رکھے تھے۔ اسی درمیان میں محمد زمان میرزا یادگار بیگ طغائی کے نوکروں کے اتفاق
 (موافقت) سے جو اُس کے نگاہ بان تھے قید خانہ سے نکل کر گجرات کو گیا اور وہاں کے عالم نے اپنے کچے ناقص اور ہوس
 بیہوشہ (دیوانہ خیال کے موافق کہ پکاتا تھا میرزا کے آئے کو غنیمت سمجھ کر اُس کے احوال کی مرعیت میں مشغول ہوا) حضرت
 حضرت جہانبانی نے سلطان بہادر کو لکھا کہ عہد و پیمان کا تقاضہ یہ ہے کہ جو لوگ کہ خدمت کے حقوں کو نافرمانی (مکرمی)
 کے ساتھ بدل کر اُس طرف کو پھاگ گئے ہیں پکڑ کر بلند درگاہ میں بھیج دو۔ یا یہ کرو کہ اپنے پاس سے ہٹا کر نکال دو تاکہ
 یہ کبھی (یک طرفی - دوستی) کے نشان اہل عالم پر ظاہر ہوں۔ سلطان بہادر نے یا تو معاملہ ناعم ہونے یا دنیا کے
 مال و دولت کی مستی (بیہوشی - غرور) کے سبب سے جواب میں لکھا کہ اگر کوئی بڑے آدمی کا بیٹا ہمارے پاس پناہ پڑے
 اور کچھ کسی قدر رعایت پاوے تو یہ بات مجھ سے اور اخلاص کے قاعدے کے مخالفت نہیں ہو سکتی ہے اور عہد و پیمان کو کوئی
 نقصان نہیں پہنچا سکتی ہے۔ چنانچہ سکندری کے زمانے میں باوجود اس کے اُن کے اور سلطان مظفر کے درمیان
 نہایت درجہ کی موافقت تھی اور سلطان علاؤ الدین اُس کا بھائی اور کتنے ایک سلطانوں کی نسل رکھنے والے موقع
 بوقت اگر سے اور وہی سے گجرات کو آئے اور اُنھوں نے یہاں مروی اور جو انزوی کے نشان دیکھے (یعنی اُن سے یہاں
 مروی کا برتاؤ کیا گیا) اور یہ بات ہرگز دوستی کے مقدمات میں ضل پڑنے کا سبب نہ ہوا حضرت جہانبانی نے نیکی کا
 فرمان جواب میں بھیجا اس مضمون کا۔ کہ عہد و پیمان کے راستے پر باہراری اور استواری کی علامت سولے اس کے
 نہیں ہے کہ کوئی ایسی بات جو سچائی اور دوستی کے ستونوں کے ہلائے کا سبب ہو عمل میں نہ آوے (ترجمہ یکھد و چل
 سوم اور کشوری) تاکہ موافقت (دوستی) کا خسار فلان کے ناخن سے چھیلانہ جاوے اور یہ دو بیٹین اُس انبال کے
 و فرمیں (بادشاہی نامہ میں) درج تھیں کہ اے وہ کہ تو دل سے ڈینگ مارتا ہے کہ وہ (دل) عاشق ہے۔ اور
 بار بار اس دل سے یہ کہتا ہے کہ طوبی لک لک یعنی تیرے لئے بشارت ہو۔ یہ تو مجھ کو تاکہ تیرے لئے بشارت ہو یہ فقرہ
 تیری زبان کا تیرے دل کے ساتھ بھی موافقت رکھنے والا ہے (مجھے تو معلوم ہوتا ہے کہ نہیں ہے) دوستی کا درخت
 لگا کہ دل کے مقصد کے پورا ہونے کا پھل لاتا ہے۔ دشمنی کے درخت کو اگھا ڈوال کیونکہ بے شمار بیج لاتا ہے۔ پنا
 سوہن بار پناہ۔ ہماری نصیحت کو ہوش کے کان کے ساتھ نہ لیں خوار و ذلیل شخص کو بلند تخت کے پایہ کے نزدیک بھیج دو

یاد رایت کا ہاتھ اس کی تربیت (پرورش) سے روک کر اس ولایت میں اس کو مت رہتے دو۔ وگرنہ کونسی دلیل سے قوت پر اعتماد کر سکتے ہیں اور تعجب کی بات ہے کہ تم نے اس واقعہ کا قیاس علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کے قصیدہ (مقدمے واقعہ) پر کیا ہے یہ قیاس مع الفارق (دو چیزوں میں فرق کرنے والی بات ہوتے ہوئے دو وزن کو یکساں سمجھنا) کیسے قبولیت کا درجہ حاصل کر سکتا ہے وہ اور چیز (بات) تھی اور یہ اور طرز (دوسری طرح کی بات) ہے (یعنی اگر تم ایسا نہ کرو جیسا کہ ہم نے تم کو لکھا ہے تو پھر کیسے جان سکتے ہیں کہ تم ہم سے موافقت رکھتے ہو اور بڑی عجیب بات ہے کہ تم نے اس کا اشارہ علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کی طرف کیا ہے یہ ٹھیک نہیں ہے تمہارے خیال میں غلطی واقع ہوئی ہے وہ اور بات تھی یہ اور بات ہے تمہارا اس واقعہ کا اس کے قصیدہ پر جو قیاس ہے یہ قیاس مع الفارق ہے کہ دو چیزوں میں فرق موجود ہے ہوتے تم دونوں کو یکساں ماننے لیتے ہو اور شاید تم کو تاربخون کے دفتروں سے معلوم ہوا ہو گا کہ حضرت صاحب قرآنی (امیر تیمور) باوجود اس خلاف کے جو ایلدرم بایزید سے ظہور میں آیا تھا دل سے روم کی چڑھائی پر مائل نہ تھے اس لئے کہ اشارہ کیا گیا (ایلدرم بایزید) فرنگ سے لڑائی کر رہا تھا لیکن جب قرایوسہن ترکمان اور سلطان احمد بلائے بھاگ کر اس کے پاس گئے آنحضرت نے کتنی بار اس کو بڑی بڑی نصیحتوں سے ان کی رایت سے منع فرمایا جب اس نے اس بات کو قبول کرنے سے سر پھیرا (انکار کیا) جو کچھ کہ بہت کی قدرت تھی ظہور میں پہنچا (یعنی جو کچھ آنحضرت کر سکتے تھے انھوں نے ان کے ساتھ کیا) سلطان بہادر نے کہ غور کے نشہ میں اپنے آپ سے باہر تھا ہوش مندوں کی طرح جواب نہ لکھا اسی کے درمیان تاتار خان کام سے دور (بیہودہ) باتیں کہ نا عاقبت اندیشوں (کم نظروں غافلان) کی فریب دینے والی ہوتی تھیں سلطان بہادر سے کہتا تھا اور اس سے تاکید کرتا تھا کہ اس کو محفوظ ملکوں (شاہی ملکوں) کی طرف روانہ کرے اور ظاہر کرتا تھا کہ باوشاہی لشکر عیش کا خوگر (آرام طلب) ہو گیا ہے اور بے فکری کو پسند کرتا ہے اور جیسا کہ سلطان نے (تم نے) دیکھا تھا نہیں رہا ہے۔ سلطان بہادر نے فتنہ پر پا کرنے والوں کی بناوٹی باتوں (چھوٹی باتوں) چکنی چڑھی باتوں (سخن آرائیوں) کی وجہ سے تاتار خان کے روانہ کرنے کے اسباب آمادہ (تیار) کر کے میں کردہ قدیم زبرد تاتار اسکے یارو پیہ) گجرات کا کہ وہی کے رواجی زر کے موافق چالیس کروڑ ہوتا تھا تھیں ہر قلعہ میں بھیجا کہ تاتار خان کی صلاح (مشورے) کے موافق نئی فوج کی تیاری میں خرچ کیا جائے۔ اور تاتار خان کے باپ سلطان علاؤ الدین کو ایک بڑی فوج کے ساتھ کالجی طرف بھیجا کہ اس طرف میں پہنچ کر شورش (پریشانی فتنہ و فساد) برپا کرے یا مچا کرے۔ اور برہان الملک بینائی اور گجراتیوں کی ایک جماعت کو نافرود کیا (مقرر کیا) کہ ناگور کی حدوں میں دوڑ کر (چڑھائی کر کے) پنجاب کا ارادہ کرے اور اس خیال سے کہ فتنہ لشکر میں پریشانی پیدا ہووے یعنی گھبراہٹ سے اپنے لشکر کو متفرق (پراگندہ) جدا جدا) کیا اگرچہ تجربہ کار تیز ہوش لوگوں نے کہا کہ لشکر کا اکٹھا جانا مناسب معلوم ہوتا ہے کچھ مفید ہوا اور انھوں نے (تیز ہوشوں نے) بیان توڑنے کی نامبارگی کو بھی اشارہ کیا ہے اور صاف طور پر

ظاہر ہونے کی سختی پر لکھا (یعنی انھوں نے اشارہ کیا یہ اور صاف طور سے ظاہر کیا کہ عہد و پیمان کا توڑنا بہت بڑی بات ہے) فائدہ دیکھا اور اس نے اپنے دل میں نا درست خیال کو راستہ دیا (ترجمہ صفحہ یکصد و چھین چہلم از کشوری) کہ سیکر
 لودیوں کا گروہ ہندوستان کی سرداری کا دعویٰ رکھتا ہے اس کی تلاش سلطان کے عہد و پیمان میں (میر سے عہد
 پیمان میں) کوئی نقصان نہ رکھے گی اور عہد و پیمان کے توڑنے کے نتیجے میں سلطان کی طرف نہ لوٹیں گے۔ یعنی
 جب تیز ہوش لوگوں نے سلطان بہادر سے کہا کہ عہد و پیمان کا توڑنا بہت نقصان پہنچانے والی چیز ہے تو اس نے
 اپنے دل میں یہ خیال کر کے کہ لودی اس بات کا دعویٰ کرتے ہیں کہ ہندوستان ہمارا ہے۔ پس اب جو لودی اپنے حق
 کے پاس کے واسطے بادشاہ سے لڑیں جھگڑیں تو اس میں میری طرف سے کیا عہد شکنی ہوگی کہ جس کا نقصان مجھے
 پہنچے گا۔ تاتار خان کو بے اہل ارادہ پر دہلی کی طرف روانہ کیا اور اپنے آپ کو خراج (بابر - تگلا ہوا - الگ - جدا) اور
 داخل (اندر آنے والا) کر کے ارادہ کیا کہ قلعہ چیتور کا محاصرہ کرے تاکہ اس قلعہ کو بھی فتح کر لیں اور حاجت
 (مذرت) کے وقت میں لودیوں کی مدد کرنے کے لئے بھی مکرانہ سے (یعنی تاکہ دو لڑائی بائیں حاصل ہو جائیں کہ قلعہ
 بھی فتح ہو جاوے اور مذرت کے وقت لودیوں کی مدد بھی کر سکے) پوشیدہ نہ رہے کہ سلطان علاؤ الدین کا عالم خان
 نام تھا وہ سکندر لودی کا بھائی اور سلطان ابراہیم کا چچا تھا اس نے سلطان سکندر کے قضیہ کے بعد (مہنے کے بعد)
 سلطان ابراہیم کے ساتھ مخالفت کی اور سر ہند کی حدوں میں سلطنت کا دعویٰ کر کے سلطان علاؤ الدین اپنا
 خطاب کیا اور دوزخ (منافق) جو منہ پر کچھ اور کئے اور دل میں کچھ اور رکھے۔ مگر (انفانوں کی ایک جماعت کے اتفاق
 سے اگرہ کی فتح کیا اور سلطان ابراہیم اس سے لڑنے کے ارادہ پر آیا اور دھولپور کے نزدیک جب دو لڑائی فریٹ لکھا
 ہوئے سلطان علاؤ الدین نے لڑائی کی قدرت اپنے میں نہ دیکھ کر شیخون (چھاپا) مارا اور کوئی کام نہ کر سکا اور نقصان
 کا مارا ہوا واپس چلا گیا اور مکاری اور دوزخی کی راہ سے کابل کو گیا اور ابراہیم شاہی لڑائی میں فہمند شکر کا شریک تھا
 اور تاتار خان گجرات کی طرف گیا اور سلطان بہادر نے اس کا اعتبار کیا (یعنی اس سے سازش کی) اور حضرت گیتی ستانی
 فرانس مکانی نے ہندوستان کی فتح کے بعد اس کے دل کے پوشیدہ مقاصد پر دل کے رازوں پر (اطلاع پاکر
 اسے بدبختان کو بھیج دیا وہ سو اگر انفانوں کی مدد سے قلعہ ظفر سے بھاگ کر افغانستان آیا اور وہاں سے بلوچستان پہنچا
 اور ان ملکوں سے گجرات کو گیا۔ حاصل کلام جب یہ فوجیں روانہ ہوئیں تاتار خان ہاتھ خزانوں میں رکھ کر شکر کے بیج کھانے
 میں مشغول ہوا اور انفان وغیرہ سے چالیس ہزار کے قریب اس کے پاس جمع ہو گئے یہاں تک کہ اس نے آکر بیان
 کو گھیر لیا یا لے لیا۔ اور جب حضرت جہان بانی کو کہ شرتی ملکوں کے چڑھائی کرنے اور مطیع کرنے کے لئے کوچ فرمائے ہوئے
 تھے یہ خبر پہنچی تو قبہ کی باگ پھیر کر بہت جلد دارا غلام آگرہ میں بزرگی کا ہونے فرمایا اور میرزا عسکری اور میرزا ہندال اور دیگر
 ناصر میرزا اور قاسم حسین سلطان اور میر فتح علی اور زاہر بیگ اور دوست بیگ کو اٹھارہ ہزار سو کے ساتھ اس وقت (نساد)

کے دور کرنے کے لئے روانہ کیا اور فرمایا کہ اس بڑی فوج کا دوش کرنا کہ تباہ خیال کے ساتھ دہلی کی طرف آرہی ہے اہل ہین
دوسری فوجوں کا بڑے اکھاڑتا ہے پس وہی بہتر ہے کہ اسی فوج کے دنگ کرنے پر ولی ارادہ عقوبت کیا جائے اور جب بہت
قلعہ رکھنے والی فوجیں مخالف کے لشکر کے نزدیک پہنچیں غنیم (دشمن) کے لشکر پر غالب آئیں۔ ہر روز ایک جماعت اُن سے
جدا ہوتی تھی (ترجمہ بیکھد و چکل و پنجم از کشوری) چنانچہ مخالف کا لشکر رفتہ رفتہ تھوڑے زمانے میں تین ہزار سوارہ گیا
چونکہ اُس نے بڑی ضد (ہٹ) سے یہ لشکر اختیار کیا تھا اور بہت سارے پیہ خرچ ہو گیا تھا۔ ارادہ جانے کا رکھتا تھا اور نہ
ارادہ لڑنے کا۔ آخر کار اپنی جان سے ہاتھ دھو کر مندرایل میں میدان جنگ میں آیا اور جتنی کہ طاقت رکھتا تھا اتنی
پاؤن ہلا کر (لاٹھ بٹکے) موت کے تیر کا نشانہ اور خونریز لڑنے والوں کی تلوار کی گھاس ہوا اور اس لشکر کے پرگنہ (پریشاد)
ہونے سے وہی نقشہ کہ جس کا پاک دل (بادشاہ) پر عکس پڑا تھا ظاہر ہوا اور وہ دوسری دو فوجیں فتح مند لشکر کے اقبال
اور فتح مندی کی شہرت (آواز سے) آپ ہی آپ پر اگنڈہ ہو گئیں۔

حضرت جہان نانی جنت آشیانی کے گجرات کے تابع کرنے کے لئے کوچ
کرنے اور سلطان بہادر کے شکست کھانے اور اُن ملکوں کے فتح ہونے

کابیان

ہر چند جہان فتح کرنے والا دل ولایت گجرات کے تابع کرنے کے خیال سے بے فکر تھا (یا غالی تھا) کہ وہاں کا حاکم
ہمیشہ موافقت اور اخلاص (سچی دوستی) کا راستہ چلتا تھا لیکن جب جہان کا پیدا کرنے والا (خدا سے تعالیٰ) جہانتا ہے
کہ کسی ملک کو ایک منصف بادشاہ کے آنے کی شوکت سے آراستگی دیوے مزدور اُس کے اسباب تیار کرتا ہے اور اس
مضمون یا بات کا سچا گواہ گجرات کے حاکم کا عمل (کام) ہے کہ ذاتی غرور اور خوشامدگیوں کے جھوم اور مستی اور ستون
کی زیادتی اور ہوشیاری اور ہوشیاروں کی کمی کے سبب سے بغیر کسی وجہ کے عمد و پیمان کا توڑنا اور ظاہری رابطلوں
(معلقوں) کا توڑنا کر کے اتنی نامناسب باتوں کے نکلنے (ظاہر ہونے) کی جگہ ہوا اسلئے بلند مرتبت سے اس بات کی خواہش
کہ بلند شہر (شاہی لشکر) گجرات کی متوجہ ہوئے (جادے) اور ۱۴۴۵ھ ہجری جمادی الاولیٰ کے آغاز میں دولت کی بھیری
اور اقبال کی بہنائی کے ساتھ مبارک گھڑی میں ارادہ کا پانوں رکاب میں رکھ کر اقبال کی باگ گجرات کے تابع کرنے کے
ارادہ پر پھیری جب قلعہ راسین کے نزدیک بڑگی کا اتر واقع ہوا۔ قلعہ کے لوگوں نے عرضیاں قیمتی پیشکشوں (دھنوں
نذرانوں) کے ساتھ بھیجیں کہ قلعہ بادشاہ کا ہے اور ہم بادشاہ کے بندے ہیں جبکہ سلطان بہادر کا کام انجام پا جائے گا
یہ قلعہ کیا ہوگا۔ سچ تو یہ ہے کہ چند ارادہ گجرات کے ملکوں کے فتح کرنے کا تھا وہاں نڈر کے اور ولایت مالوہ کی طرف متوجہ

ہوئے اور جب سازنگ پورا اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوا جہاں کی فتح کرنے والی یورش (حلاوتی) کا آوازہ اور ٹھنڈ
 جھنڈوں کا کوچ کرنا منزل بہ منزل سلطان بہادر کو قلعہ چتور کا محاصرہ کئے تھا پہنچا غفلت کی نیند سے جاگا اور اپنے ملازمین
 سے مشورہ کیا ایک جماعت نے اس پر اتفاق کیا کہ قلعہ کی تمام ہر وقت میسر ہے اور قلعہ کے لوگوں سے بالفعل (مردست)
 کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے وقت کے مناسب وہ ہے کہ قلعہ کی تمام کو موقوف رکھ کر (ترجمہ صفحہ یکھند و چہل و ششم) ہم
 بادشاہی لشکر کے مقابل ہوویں۔ صدرخان نے جو علم و فضل کی جماعت کا سردار تھا اور بلند مرتبہ رکھنے والے سپاہیوں کے
 دائرہ میں تھا اپنی رائے کی پختگی اور تدبیر کی درستی سے کما مناسب وہ ہے کہ قلعہ کے کام کو کہ ہم قریب انجام پہنچا چکے
 ہیں انجام کو پہنچالیں اور ہم کہ بید یون کے مقابلہ کو آئے ہوئے ہیں بادشاہ اسلام ہمارے اور چڑھائی نہیں کیگا
 اور اگر آئے تو ہم اس وقت اس لڑائی کے چھوڑنے اور اس کے ساتھ لڑنے میں صاحب عذر ٹھہریں گے۔ یہ رائے
 سلطان بہادر کو پسندیدہ خاطر ہوئی اور پانڈاری کے ساتھ قدم چایا بیان تک کہ تیسری ماہ رمضان ۱۰۹۹ ہجری میں
 سلطان نے قلعہ چتور کو فتح کر لیا اور شاہی لشکر کی طرف روانہ ہوا۔ اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ آجین کا میدان تھا
 جب سلطان بہادر کی دلیری بزرگساعت (شاہی کان) میں پہنچی آنحضرت نے بھی بہت جلد توجہ فرمائی (روانہ ہوئے)
 اور مندسور کے اطراف میں جو مالوہ کے مضافات (متعلقات) سے ہے ایک پانی کے تالاب کے کنارے جو بڑے ہونے
 اور چکھے ہونے میں ایک دریا تھا اس کے دونوں طرف لشکر اتر۔ اور حضرت جہان بانی کے ہراول (دو فوج جو سب
 آگے جاتی ہے) کے درمیان پہچکے بہادر اور ایک جماعت اور سلطان بہادر کے ہراول کے درمیان سید علی خان اور میر تقی
 کہ خراسان خان خطاب رکھتا تھا لڑائی ہوئی اور مخالفوں کو شکست ہو گئی اور سلطان بہادر بھی شکستہ خاطر ہو گیا
 تاج خان اور صدرخان نے اس سے کہا ہمارا لشکر نے تازہ طور پر (حال ہی میں) چیتور کو فتح کیا ہے اور ابھی تک
 کچھ ایسی مار اور لڑائی (مار و حاط) بادشاہی لشکر کی نہیں دیکھی ہے امید ہے آئندہ قوی دل ہو کر لڑائی کے کام میں
 مشغول ہوگا اب ویرہ لگانا چاہئے اور لڑائی کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ رومی خان نے کہ جس کی سپردگی میں توپ خانہ
 تھا اور بہت سے لوگوں نے سلطان سے کہا کہ ہمارے ساتھ ایک بڑا توپ خانہ ہے ایسے آگ برسائے کے سامان
 کے موجود ہوتے ہوئے اپنے آپ کو تلوار پر مارنا کیا معنی رکھتا ہے (بے فائدہ کام کرنا ہے) مناسب وہ ہے کہ اراہہ (گاری
 جس پر توپ چڑھا کر لے جاتے ہیں) کا حصار (دائرہ) کر کے اس کے گرد اگر و خندق (کھائی) کھود کر پہلے اس دور تک
 پہنچنے والے ہتھیار (یعنی توپ) کو عمل میں لائیں تاکہ مخالفت کا لشکر روز بروز کم ہوتا قبول کر کے (گھٹ کر) متفرق ہو جا
 پارگندہ ہو جائے اور تیر اور تلوار کی لڑائی اپنی جگہ میں ہے آہستہ کار اسی قرار داد (ٹھہرائی ہوئی بات) پر ٹھہرے۔
 ہیٹھ لڑائی کا ہنگامہ گرم ہوتا تھا (خوب زور شور سے لڑائی ہوتی تھی) اور پراگہر ایتھوں پر شکست پڑتی تھی اور اقبال
 (اقبال شاہی) کے ظہور دن سے وہ ہے کہ ایک روز بہت سے بہادر اور یکے جو ان شراب نوشی کی محفل گرم کئے تھے

(شراب نوشی کر رہے تھے) اور ہر ایک مست ہو کر اپنی مردانگی کا ذکر کرتا تھا ان میں سے ایک بہادر نے کہ اس میں سلاسل
 کے سمجھے کا ہوش بہت کم باقی رہا تھا کہنا شروع کیا کہ یہ گپ شپ ہوتی رہے گی آج کے دن کہ عنیم (دشمن) مقابل
 میں ہے اس کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور اپنے کام کی کھرائی کو ظاہر کرنا چاہئے (اور اپنی بہادری کا جوہر ظاہر کرنا چاہئے)
 اور بغیر اس کے فتمند لشکر (بادشاہی لشکر) کے ہوشیار دن کو خبر ہوئے یہ شراب کی مجلس کے شرابخور لوگ کہ وہ سواروں
 کے قریب تھے (ترجمہ صفحہ کھینچ چل و فتم از کشوری) ہتھیار بند ہو کر عنیم کے لشکر کے مقابلے کو روانہ ہوئے جب نزدیک
 پہنچے گجرات کے شرفیون یا سرداروں سے ایک سردار چار ہزار آدمیوں کے قریب اپنے ساتھ لے لشکر (مچاؤنی) کے
 باہر نکل کر کنبانی کرتا تھا آگے بڑھا اور لڑائی کا میدان ایسا آراستہ ہوا کہ کہنے میں نہیں آتا اور گجراتیوں کا دل ہاتھ سے
 گیا اور شکست پانچ اپنے لشکر میں (مچاؤنی میں) جا گئے۔ اور یہ لڑا کا لوگ کار نمایان یا یادگار کام کے لوٹ آئے اس لڑی
 اور دلاوری کی شہرت (آوازہ) سلطان بہادر کے لشکر کے آرام کی کھودنے والے (پریشان بنانے والی) ہوئی اور اس کے
 اپنے ارادے کے قلعے سے کم کوئی نکلتا تھا اور ہمیشہ فتمند سپاہ طرفوں میں جا کر قلعہ کے آئے جانے کے راستے کو لوثی تھی
 یہاں تک کہ گجراتیوں کے لشکر میں بڑا مخط ظاہر ہوا۔ عید رمضان کے روز محمد زمان میرزا پانسویا چھ سو آدمیوں کے ساتھ
 دہری کا قدم آگے بڑھا کر باہر نکلا اور اس طرف سے بھی ایک جماعت لڑنے کو آگے گئی دو تین مرتبہ لڑائی تیرہ بھینک کر بھاگے
 اور جیلا اور کھاری (جھیل - فریب) سے بادشاہی فتمند لشکروں کو تو بچانے کے چلنے کے موقع پر (تو بچانے کی زد پر پہنچا یا
 اور ایک بار گی تو پون کو آگ دی (خیر کئے) اس روز بعض بادشاہی لوگوں کو بد نظر (شکست) پہنچی سترو روہ کے بعد
 کہ پسندیدہ (سبھ) گھڑی تھی حضرت جہانبانی نے قرار دیا کہ سلطان بہادر کے لشکر کے مقابل جا کر لڑائی کون۔
 اس درمیان میں روز بروز گجراتیوں کا کام طرف خوف اور ڈر کے زیادہ تر کھینچتا جاتا تھا اور روز بروز گجراتی زیادہ بڑا
 خوف و ڈر سے بھرتے جاتے تھے) اور بید و لہجی (نخوست) کا اسباب زیادہ موجود ہوتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ حضرت
 داعی اقبال سے یکشنبہ کے روز اکیسویں شوال مذکور سلطان بہادر نے خود ویران ہو کر حکم دیا کہ تمام ضرب زنون
 (بالون) اور بڑی دیگیوں (شاید مراد بڑی توپیں ہیں) باروت سے بھر کر آگ لگا دی کہ سب لوٹ کر رہ گئیں جب
 شام ہوئی سلطان بہادر میران شجاع اور پانچ یا چھ اپنے نزدیکوں (مقرر لوں) کو ساتھ لے کر شہر کے کھٹات سے
 باہر نکل کر آگروہ کی طرف متوجہ ہوا اور راستہ بھول جانے کی وجہ سے مندو کی طرف چلا گیا اور صدر خان اور علاو الملک
 شاہی سوار دونوں آپس میں اتفاق کر کے بیس ہزار سوار کے ساتھ سیدھے راستے سے مندو گئے اور محمد زمان
 میرزا بہت سے لوگوں کو لے کر فتنہ اور فساد کے لئے لاہور کی طرف گیا اس روز ایک عجیب شور و غل اور طرغنا پڑا
 گجراتیوں کے لشکر سے اٹھا اور حال کی شاہی لشکر میں ظاہر تھی اور حضرت جہانبانی تیس ہزار سوار لے کر شام سے
 صبح تک ہتھیار بند کھڑے رہے اور غیبی فتح کی سفیدی کے نکلنے کا انتظار کرتے رہے یہاں تک ایک پہر دن پڑے

معلوم ہوا کہ سلطان بہادر مندو کی طرف بھاگ گیا ہے فتح مندو لشکر کے بہادر و ن سے سلطان بہادر کی لشکر میں گھر
 ہاتھ لوٹ کے لئے کھولا (خوب لوٹا) اور اسباب اور اموال اور ہاتھی اور بہت سے گھوڑے ہاتھ گئے (ترجمہ مفید و
 چیل ششم از کشوری) اور خداوند خان جو استاد بھی اور وزیر بھی سلطان مظفر کا تھا ہاتھ لگا (گر قمار ہوا) اور حضرت
 نے اس کو بادشاہانہ مہربانیوں سے خصوصیت (خاص ہونا) عطا فرما کے اپنی ملازمت میں نگاہ رکھا (اپنے ان
 لا کر کہ لیا) اور یادگار ناصر میرزا اور قاسم سلطان اور میر ہندو بیگ کو (بادشاہ نے) بڑے لشکر کے ساتھ بھاگے ہوئے
 لشکر کے پیچھے بھیجا ہے جو شخص اندھی عقل رکھنے والوں (بد عقولوں) کی سنگت میں بیٹھتا ہے بقل بن جاتا ہے
 خاص کر کے ایسا شخص کہ جس نے عہد و پیمان توڑا ہو ایسے جہان کے بادشاہ کے ساتھ کہ سچائی اور راستی و درستی کا
 قبلہ ہو۔ اور شعبدہ بازوں (بازیگروں - مکاروں) کی طرح آگے آکر فریب دینے کی گوٹ کھیلا ہو۔ یقیناً اس کی ایسا
 روز آگے آئے گا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جب صدر خان اور عماد الملک وہاں سے روانہ ہوئے سیدھے قلعہ مندو پر چڑھائی
 کرنے والے ہوئے اور حضرت جہانبانی نے بھی فتح مندو لشکر کے پیچھے پیچھے چل کر ایک گوشہ میں بزرگی کا اثر نما فرمایا
 اور قلعہ کا دروازہ اقبال کی غیمہ گاہ ہوا اور رومی خان مخالفت کے لشکر سے بھاگ کر ملازمت میں آ ملا اور سربندی
 کا خلعت پایا اور چوہوین روز سلطان بہادر قلعہ راستوں سے گھومتا دیکر کھاتا ہوا) جولی میسر کے دروازہ سے
 قلعہ مندو کے نزدیک آنکلا اور صلح کی بات درمیان میں لایا کہ گجرات اور پٹیور جو ابھی ہاتھ آیا ہے سلطان کا ہے
 اور مندو اور دہ حدود حضرت جہانبانی کے ملازمن کے متعلق ہووین۔ مولانا محمد پیر علی نے حضرت جہانبانی کی
 طرف سے اور صدر خان نے سلطان بہادر کی طرف سے نیلی سہیل میں باہم بیٹھ کر قرار دیا۔ اور اسی رات کے
 آخر میں قلعہ کے نگہبانی کرنے والے کوشش کی محنت سے تھک گئے تھے ناگاہ قلعہ کے پیچھے سے فتح مندو فوج
 دو سو آدمی بیٹھے بیٹھ میان لگا کر اور بیٹھے رہتے قلعہ پر چڑ گئے اور قلعہ کی دیوار سے اپنے آب کو نیچے ڈالا
 یعنی نیچے اترے اور قلعہ کو جو دروازہ اس جانب (شمالی فوج کی طرف) تھا کھول دیا اور گھوڑے لاکر سوار
 ہوئے اور دوسرے سپاہی دروازے کے رستے سے داخل ہوئے یہ غیر صاحب مورچل (مورچہ) کو کہ طوٹان
 مندو کا حاکم تھا اور لقب قادر شاہی رکھتا تھا اپنی وہ گھوڑے پر چڑھ کر دوڑاتا دوڑاتا سلطان کے پاس آیا
 سلطان ابھی سو رہا تھا قادر کی آواز سے بیدار ہو کر خواب اور بیداری کے درمیان رخ غلط بھاگنے کے رکھا اور
 تین یا چار آدمیوں کے ساتھ باہر کی طرف دوڑا اور راہ کے درمیان بھوت رائے بیٹا سلمدی کا جڑاس کے
 مجلسیوں سے تھا میں سواروں کے قریب پیچھے سے جا کر ملا جبکہ میدان کے سر کے دروازے پر پہنچے فتح مندو
 فوج کے دو سو سواروں کے قریب روہر آئے سلطان نے آپ پہلے ان پر حمل کیا اور کہنے ایک اور پیچھے جا کر
 ہوئے (ترجمہ مفید و چیل ششم از کشوری) آخر فوج کو چیرتا ہوا طوٹان اور ایک اور ملازم کے باہر نکل گیا

اور قلعہ سیکر پر کیا اور گھوڑوں کے رسیان باندھ کر پیچھے اتارا اور خود بھی ہزار تکلیف سے پیچھے اتر اور گجرات کا راستہ لیا اور قلعہ
 کے اطراف میں قاسم حسین خان کھڑا تھا بوری نام اوزکی سے جو سلطان کی نوکری سے بھاگ کر قاسم حسین خان کا نام
 ہو گیا تھا اس نے سلطان کو پہچانا اور خان سے کہا خان نے خام کاری (غفلت) سے پروا لی ہے سننے کو ناسناہا
 خیال کیا یہاں تک کہ سلطان آدمی جان بچا لے گیا اور اس کے جا پانیر کے قلعہ کے پیچھے تک ہزار یا پانسو آدمی آکر سلطان
 سے ملے جب قلعہ میں پہنچے وہاں عمدہ چیزوں کے خزانوں سے جو کچھ کہ سکا بندر و پ کی طرف بھیجا تا جب یہاں تک پہنچے
 ہے تھوڑا سا اس مبارک انجام رکھنے والی فتح کے آغاز سے کہنے سے چارہ نہیں ہے جب محمدی کا پیشہ رکھنے والے بہادر
 ایسی چالاک عمل میں لاکر مندو قلعے کے اوپر چڑھ گئے اور ایک ایسا یادگار کام ظاہر کیا اس صبح میں ٹھیک خبر باہر نہیں آئی
 جب دن کے دو گھنٹے گزرے (دو گھنٹے دن چڑھے) اقبال کے لشکروں کے داخل ہونے کی خبر قلعے کے اندر اور اس کا
 فتح ہونا حضرت جہانبانی کی جاے غرض میں پہنچا آنحضرت سوار دولت ہو کر متوجہ قلعہ کی طرف ہوئے اور پہلی دروازہ
 سے داخل ہوئے۔ صدر خان اسی طرح پر اپنے سارے لوگوں کے ساتھ گھر کے دروازے پر کھڑا رہا مگر چرخہ زخمی
 ہو گیا تھا پاباری کا پاؤں جابائے تھا آخر کار شریف لوگ (سردار) اس کی باگ پیکر سونگیری کی طرف لے گئے اور بہت سے
 آدمی اس کے ساتھ بھاگ کر وہاں قلعہ نشین ہوئے اور سلطان عالم بھی وہاں گیا فتح کی نزدیکی رکھنے والی سپاہ نے
 تین روز مخالفتوں کی نثر لون (گھروں) کو لوٹا۔ اس کے بعد شاہی حکم جاری ہوا کہ لوٹ مار کرتے والے باہر ہیں۔ اور
 اعتبار کے قابل لوگوں کو صدر خان اور سلطان عالم کے پاس بھیجا ان واقفکاروں (تجربہ کاروں) نے بڑی بڑی
 نصیحتوں سے ان کے ولوں کو اطمینان بخشا۔ اور بہت کہنے سننے کے بعد خلاصہ کلام یہ ہے کہ ان دونوں قلعہ نشینوں کو
 امان دیکر جھنڈو شاہی میں لائے۔ اور چونکہ سلطان عالم سے کئی مرتبہ فتنہ و فساد نے سر نکالا تھا اس کی کوہن کاٹ کر
 چھوڑ دیا اور شاہانہ مہربانیاں صدر خان کے بارہ مین ظہور میں آئیں اور اس فتح کے تین روز بعد قلعہ سے پیچھے آکر دس
 ہزار تجربہ کار بہادر سواروں کو ہمراہ لے کر بہت جلدی کے ساتھ گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور حکم ہوا کہ شاہی منزل
 یہ منزل تیسرے چلا آتا رہے جب فتح مند لشکر جا پانیر کے نزدیک ہوا تو اس نے دروازہ پٹی کی طرف عماد الملک کے حوض کے
 قریب کہ تین کوس کا اس کا دورہ ہے کھڑے ہو کر (ٹھہر کر) فوجوں کی ترتیب دی (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہم از کٹوری) ۱۵۰
 جب یہ خبر سلطان بہادر کو پہنچی قلعہ کو معذبو طاکر کے دوسرے دروازے سے کہ شکر تلوہا کی طرف ہے باہر نکلا اور کہایت کی
 طرف بھاگ گیا اور شہر میں اس کے اشارہ سے آگ لگا دی۔ حضرت جہانبانی سے شہر میں اقبال کا اترنا کر کے حکم فرمایا
 کہ آگ کو رحمت (مہربانی) کے پانی سے بجھاؤ اور میر ہندو بیگ اور دوسرے لوگوں کو جا پانیر کی حدود میں چھوڑ کر اور
 چار سوار اپنی ہمراہ لے کر سلطان بہادر کی طرف مارا رواہ ہوئے۔ سلطان کہایت میں پہنچ کر پٹی کی طرف چل دیا اور تلوہا
 جنگی کشتیاں کہ فرنگ کے خیال سے اس نے تیار کی تھیں۔ ان میں آگ لگا دی کہ ایسا نہ ہو کہ شاہی لشکر ان میں سے ایک

اس کا پیچھا کرے اور اسی روز کے آخر کو وہ دیب میں گیا حضرت جہانبانی نے کبایت میں یزگی کا کمر نافرما یا۔ اور دیر سے
 شور کا کنارہ اقبال کی خیمہ گاہ ہوا۔ اور وہاں سے ایک جماعت کو سلطان بہادر کے پیچھا کر سنے کے لئے کبایت سے روانہ
 کیا۔ سلطان جب دیب میں داخل ہو گیا فتح محمد بہادر دیب کی نزدیکی سے بہت سی فینتوں (لوٹ کے مال) کے ساتھ
 لوٹ کر کبایت میں آئے اور آسانی مدون سے سال نو سو پچاس میں مندو اور گجرات فتح ہو گیا۔ اور جس کی کہ
 خدا کی طرف بازگشت (لوٹنا۔ یعنی ہر بات میں خدا پر بھروسہ کرنا) ہے اور اس کی کموٹی درست نیت ہے (یعنی جو کوئی
 کہ سچی نیت کے ساتھ خدا پر بھروسہ کرتا ہے) بیشک اس کا مقصد (دلی آرزو) اس کی آغوش میں رکھتے ہیں اور اس
 سال کے ماہ شعبان کی پہلی تاریخ میرزا کامران لاہور سے قندھار کو گیا اور شاہ طہماسپ صفوی کے بھائی سام میرزا کے
 ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑ کر فتح کر لیا اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ سام میرزا قزل باشیہ کی ایک بہت بڑی
 جماعت کے ساتھ قندھار کو آیا خواجہ کلان بیگ نے قندھار کو بڑی پاداری کے ساتھ آٹھ مہینے تک نگاہ رکھا۔ مہینے
 دنوں میں میرزا کامران بڑے سامان کے ساتھ لاہور سے روانہ ہوا۔ اور میرزا کامران اور سام میرزا کے درمیان بڑی
 لڑائی ہوئی۔ اور اغز یواری خان کو جو بڑے سرداروں سے قزلباشیہ کے تھا اور میرزا سام کا اتالیق تھا لڑائی میں گرفتار
 کر کے قتل کر ڈالا۔ اور قزلباش کے لشکر سے بہت سے لوگ نیتی کے بیابان کی طرف روانہ ہوئے (مارے گئے)
 میرزا کامران فتح مند اور فتحیاب لوٹ کر لاہور کی حدوں میں پہنچا۔ اور میرزا محمد زمان کی فتنہ انگیزی برطرف ہوئی اور اس
 اقبال کی داستان کی شرح مختصر طور پر یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ محمد زمان میرزا سلطان بہادر کے شکست پانے
 کے بعد فتنہ انگیزی کے خیال سے لاہور کی طرف روانہ ہو گیا اشارہ کیا گیا (محمد زمان میرزا) سند کی حدوں میں آیا
 شاہ بیگ ارغون سند کے حاکم کے بیٹے شاہ حسین نے اپنے پاس اس کو ٹھہرنے نہ دیا اور اس کو لاہور کی طرف تہنائی کی
 کہ میرزا کامران قندھار کی طرف گیا ہے اور ایسا بڑا آباد ملک خالی ہے وہاں جانا چاہئے۔ یہ نصیب میرزا (محمد زمان) میں
 کو خالی خیال کر کے لاہور کی طرف آیا اور اس کو محاصرہ کر لیا (گھیر لیا) اسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور کے اطراف
 میں آکر بدبہ کا قلعہ بجالایا میرزا محمد زمان گھرا یا اور اس نے اپنے کام کی تدبیر اس کے سوا کہ پھر گجرات کو لوٹے نہ دیکھی
 تا امید اور بے سرو سامان لوٹ کر پھر اس ملک کو گیا۔ اور اس سال میں میرزا حیدر گورکان کا شہر سے راہ بد نشان ملے کر کے
 میرزا کامران سے لاہور میں آکر ملا۔ دوسری بہار میں شاہ طہماسپ خود قندھار کی حدوں میں آئے اور خواجہ کلان بیگ نے
 سارے کارخانوں کو تو شک خانہ وغیرہ سے (تو شک خانہ۔ وہ کمرہ جس میں پسنے کے کپڑے رکھے جاتے ہیں) مناسب طریقہ
 اور قاعدے سے ترتیب دے کر قلعہ اور کارخانوں کی کچیاں بادشاہ کے حضور میں قلعہ داری کا سامان نہیں رکھنا ہوتا
 اور اسے کی طاقت نہیں ہے اور آکر دیکھنا اور ملاقات کرنا تک شناسی کے قانون اور آقا ہونے اور لوگ ہونے کے قانون
 کی نگہبانی کے مذہب میں جائز نہیں ہے۔ ناچار گھر آراستہ کر کے مہالوں کے حوالہ کرنا اور اپنے آپ کو کنارہ کھانا آنا

جانتا ہے۔ اور خود تہ اور آج کی راہ سے لاہور کو آیا اور میرزا کامران نے ایک مہینے اُس کا سلام نہ لیا یعنی ناراض ہونے
 کی وجہ سے اُس کو اپنے حضور میں آنے کی اجازت نہ دی کہ کس واسطے تو اس قدر نگاہبانی نہ کر سکا کہ میں اپنے آپ کو وہاں پہنچا
 اور بہت سرگرمی کے بعد میرزا کامران نے سرانجام (سازد سامان) کر کے دوسری بار قندھار پر حملہ کے متوجہ ہوا میرزا
 حیدر کو بڑے بڑے کاموں کے انتظام کے لئے لاہور چھوڑا شاہ ہما سب میرزا کے رخ کرنے سے پہلے بدایع خان قچا
 کو کہ بڑے سرداروں سے تھا قندھار کی حکومت پر چھوڑ کر چلے گئے تھے میرزا کامران نے پہنچ کر قندھار کا محاصرہ کیا بدایع
 خان امان (پناہ) مانگا کہ چلا گیا اور میرزا کامران قندھار پر قابض ہوا۔ اور خوب وہاں اپنا انتظام کر کے لاہور کو لوٹا
 بات کمان چھی کمان چھی۔ وہی بہتر ہے کلاس سے ہاتھ روک کر مقصود (مطلوب۔ چاہی گئی بات) کی طرف متوجہ
 ہوؤں۔ الفصہ جب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) کم لوگوں کے ساتھ کمایت کی حدود میں بزرگی کا اترنا فرمائے
 ہوئے تھے۔ ملک احمد لاد اور کن داد نے جو سلطان بہادر کے اراکین سلطنت سے تھے اور کولی وارہ کے نزدیک
 گزارہ کرتے تھے اُس سرزمین کے کواروں اور کولیوں کے ساتھ عہد و پیمان کیا کہ حضرت جہانبانی (ہمایون) کے
 لشکر میں آدمی کم رہ گئے ہیں اس موقع کو غنیمت سمجھ کر رات کے وقت چھا پامارو اور وہ اس پر آما وہ ہو گئے اور عرش
 اقبال ہونے کے اثروں سے یہ ہوا۔ کہ ایک بڑھیا نے اس بات سے واقف ہو کر اپنے آپ کو بادشاہی تمیمہ کے
 پاس تک پہنچایا اور درگاہ کے نزدیکوں سے ایک سے کما کہ ایک ضروری بات ہے میں چاہتی ہوں کہ تیر کسی سے
 ویسے کے جاے عرض میں پہنچاؤں جب مبالغہ کے حد سے گزر گیا اور سچائی کے نشان اُس کے مال کی پیشانی
 سے ظاہر تھے اُس نے داخل ہونے کی اجازت پائی اور اُس نے رات کے وقت چھا پامارو کے عہد و پیمان کو عرض
 میں پہنچایا یعنی پہلے تو شاہی مصاحب نے اُس بڑھیا سے کہا کہ تجھ کو بتاؤ کہ میں کدوں لیکن جب بڑھیا نے نہ بتایا
 اور یہی کہتی رہتی کہ میں خود ہی کہوں گی وہ بات کسی اور سے کہنے کی نہیں ہے تب چونکہ وہ بڑھیا سچی معلوم ہوتی ہے
 اس لئے بادشاہ کے حضور لائی گئی اور اُس نے ساری حقیقت بادشاہ کے روبرو بیان کی (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہ و دو
 اور کشوری) آنحضرت نے فرمایا کہ یہ دو لتخواہی کمان سے تیر سے دل میں پہنچی وہ بولی کہ میرا بیٹا حضور کے نوکران سے
 ایک کی قید میں ہے میں نے چاہا کہ اس خیرا ہی کے انعام اور عوض میں اس کو قید سے چھڑواؤں۔ اور اگر میں نے
 جھوٹ بولا ہوتا تو مجھ کو میرے بیٹے سمیت سزا دیوں حکم شاہی کے موافق اس کے بیٹے کو لا موجود کیا اور دونوں پر
 نگہبان مقرر کئے۔ اور خبر داری کی راہ سے فتنہ فوج کو تیار کر کے کنارہ پر کھینچا صبح کے نزدیک چھے ہزار پھیل اور کوہ
 بادشاہی خمیوں پر آٹوٹے اور حضرت جہانبانی نے اپنے آپ کو مع اقبالیہ فوج کے ایک ٹیلے کے اوپر پہنچایا تھا۔
 کواروں نے آکر چھاؤنی کو لوٹنا شروع کیا اکثر عمدہ عمدہ کتابیں کہ باطنی مصاحب تھے اور ہمیشہ اُن کو اپنے ساتھ
 رکھتے تھے ضائع ہوئیں اُن سب سے ایک تیمور نامہ تھا کہ ملا سلطان علی کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور اُسٹا و بہزاد

کا تصویر دار بنایا ہوا تھا اور اب میرے حضرت شہنشاہ (اکبر شاہ) کے کتاب خانے میں موجود ہے۔ حال کلام مختصر ہے۔
 حصے میں سلامت کی صبح اقبال کے نکلنے کی جگہ سے نکلی۔ اور بہادر لوگ کہ بہادری کا طریق رکھنے والے تھے ان گناہوں
 کی طرف متوجہ ہوئے اور ان سب سیاہ بخت بد نصیبوں کو تیر دن کی بوچھاڑ سے شکست دے کر پراگندہ کر دیا اور اس
 بڑھیا نے سرنخ روئی پائی اور اپنے مقصد کو پہنچی۔ اور بادشاہی غضب کی تیزی اور زبردست بادشاہ کے غلبہ کے وہ پہلے
 جوش میں اگر حکم دید یا کہ کمبایت کو لوٹائیں اور بلا دین۔ اور اس کے بعد سلطان بہادر کے پیچھا کرنے سے قطع نظر
 کر کے جا پانیر کی طرف شاہی لشکر کا لوٹنا ہوا اور چار مہینے تک اس قلعہ کو محاصرہ کئے رہے اور اختیار خان کا فاضل اور
 قصبہ نر باد سے تھا جو اس ولایت کے مقبوں سے ہے اور نیک چلتی اور کاروانی کے سبب سے سلطان بہادر کے
 اعتبار کے لائق لوگوں میں داخل تھا۔ قلعہ کی نگہبانی میں بڑی کوشش بجالایا اور باوجود اس نگاہبانی اور خبردار
 کے کبھی کبھی پار کے درون سے کہ درخت کی کثرت اور جھاڑیوں کی زیادتی سے ایسے تھے کہ پیدل لشکر سے گزرنا
 تھا سوار کا تو کیا کتنا ہے یعنی پار کے طے کرنے والے لکڑ ہارے اپنے نفعوں کی مصلحت کے لیے ایک راستہ
 پیدا کر کے غلہ اور روغن کی قسم سے منگوا بیچنے کے ارادے پر قلعہ کے دامن میں لے جاتے تھے اور قلعہ کے لوگ یہاں
 یا ڈوریاں لٹکا کر قیمت نیچے بھیجتے تھے اور خرید پر کھینچ لیتے تھے جب محاصرہ کی مدت بہت دیر تک رہی ایک روز
 حضرت جہانبانی قلعے کی طرفوں کی سیر خود دولت و اقبال کے ساتھ فرما رہے تھے اور ایسی جگہ کہ جہان سے لشکر
 کا گورنا ممکن ہو تلاش کرتے تھے ایک مرتبہ ہالوں کی طرف سے کہ باغستان تھا سیر کرتے ہوئے آگے گئے وہ لوگ
 کہ غلہ اور روغن بیچ کر جنگل کے درمیان سے باہر نکلے تھے بزرگ نظر میں آئے۔ حکم ہوا کہ تحقیق کریں کہ یہ لوگ کیا کام
 کرتے ہیں انھوں نے کہا ہم لکڑ ہارے ہیں چونکہ لکڑ ہاری کے اسباب کھماڑی اور بسولہ ہمراہ نہ رکھتے تھے ان کی
 بات سچ زمانی گئی۔ شاہی حکم ہوا کہ جب تک سچ بات نہ بتائیں سزا سے رہائی نہ پائیں ناچار انھوں نے اقرار کیا
 کہ حال یہ ہے حکم ہوا کہ آگے آگے چلیں اور اس جگہ کو دکھاوین جب نظر فرمائی دیکھا کہ تاسٹ یا ستر گز کی اونچائی
 ہے نہایت ہمواری میں۔ کہ جس پر چڑھنا نہایت مشکل ہے بادشاہی حکم کے موافق لوہی کی شتر یا سٹی مینن مانتر
 کین۔ اور ایک ایک گز کے فاصلے پر دانتے اور بائیں پہاڑ کی دیوار میں ٹھونکیں اور بہادر جو انوں کو حکم ہوا کہ اس
 مردانگی کی سیڑھی پر چڑھیں بتیں آدمی چڑھے تھے کہ باو شاہ نے بذات خود چاہا کہ چڑھیں سیرام خان سے جلسے
 عرض میں پہنچا یا اس قدر توقف فرماوین کہ آدمی راستے کے درمیان سے اوپر چڑھ جائیں اس وقت خود متوجہ
 ہوں یہ کہا اور خود آگے بڑھا اور سیرام خان کے پیچھے حضرت جہانبانی نے خود دولت و اقبال کے ساتھ چڑھنا
 فرمایا اور آنحضرت اکملیوں تھے انھوں نے خود کھڑے ہو کر تین سو جوانوں کے قریب کو اس فولادی سیڑھی سے
 سلامت کے ساتھ اوپر اٹھا لیا اور حکم ہوا کہ فتح شد لشکر کہ مورچوں پر مقرر ہوئے تھے قلعہ پر حملہ کریں اندر کے آدمی

اس واقعہ سے یہ جھڑپ باہر کے آدمیوں کی لڑائی کے لئے متوجہ ہوئے اور انھوں نے قلعے کے ٹکڑوں سے سر
 باہر نکالے لاکھ باریکی ان تین سو جو وزن نے پیچھے سے آ کر تیروں کی بوجھ سے قلعے کے لوگوں کو بے قرار کر دیا یا گھبرا دیا اور
 اس بات کی خبر پا کر کہ حضرت جہان بانی خود پاک ذات کے ساتھ فتح کے درجن پر دولت اور اقبال کے ساتھ چڑھنے والے
 ہوئے ہیں بدقل مخالفوں سے ہر ایک ایک سوراخ میں جا گئے اور فتح کا نثار بلند آواز دیا اور اختیار خان اُس
 جگہ سے کہ اُس میں تھا اُس سے زیادہ اونچی جگہ ایک پہاڑی کی چوٹی پر کہ اُس کو مولیہ کہتے ہیں چڑھ کر قلعہ نشین ہوا
 دوسرے روز بادشاہ نے اُس کو امان دے کر بلایا وہ باوجود و انانی اور سلطنت کے بڑے کاموں کے انتظام کرنے
 کے حکمت کے علموں سے خاص کر کے ہندسہ اور ہیئت سے بڑا سہہ رکھتا تھا اور شعرا درستی سے بھی حصہ رکھنے والا تھا
 یعنی شاعر بھی تھا اور علم تھا بھی جانتا تھا۔ بادشاہی مجلس میں بیٹھنے کی اجازت پا کر سارے عالموں کے جلسے میں سر بلند
 ہوا اور بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز پایا اور سلطنت کے آستانہ کے مقرروں میں داخل ہوا اور فاضلوں میں سے ایک
 فاضل نے اس فتح کی تاریخ اول ہفتہ صفر پائی ہے اور جب ولایت گجرات اب مندر ہی تک سلطنت کے سرداروں
 کے قبضے میں آئی اور اُس طرف سے کسی شخص کے عمل دخل میں نہ رہی اُس حدود کی رعایا نے سلطان بہادر کو عرضی
 لکھی کہ ولایت کا حصول کا وقت آ پہنچا اور ایسے عامل (کارکن) تحصیلدار۔ کلکٹر کے بغیر تحصیل کے قاعدہ اور قانون
 کو عمل میں لائے چارہ نہیں ہے اگر کوئی مقرر ہووے تو رعایا مال کے ادا کرنے کے ذمہ سے باہر آوے سلطان بہادر
 اپنے جس قازم سے کہ یہ بات کہتا تھا اُس کو خاموش پاتا تھا آخر کار عماد الملک نے دلیری کا قدم آگے بڑھا کر اس وقت
 کی درخواست کی۔ اس عہد بیان پر کہ اس کام کے انجام دینے کے لئے ولایت سے جس جگہ اور جس قدر کہ کسی کو پیش
 اس کی باجٹ پرش نہ کی جاوے۔ عماد الملک جو سوارے کر احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا راستہ میں جن لوگوں کو کہ
 جانتا تھا چند تنخواہیں یا چند وظیفے لکھ کر دیدیتا تھا جب وہ احمد آباد میں پہنچا دس ہزار سوار اُس کے پاس جمع ہو گئے
 جو کہ دو گھوڑے رکھتا تھا ایک لاکھ گجراتی (گجرات کا سکہ ایک لاکھ) اُس کو دیتا تھا تھوڑے عرصے میں تیس ہزار
 آدمی اکٹھا ہو گئے مجاہد خان جو ناگزیر کا حاکم دس ہزار سوار کے ساتھ آ کر اُس سے ملا اور اُن دنوں میں حضرت جہان بانی
 جا پانیر کے قلعے کے فتح کرنے کے سبب سے اور بہت سا مال اور اسباب ہاتھ لگنے کی وجہ سے بزم شاہی کی آراستگی
 میں مشغول تھے اور حبیثہ حوض کے کنارے دو دنوں طرف بادشاہانہ جشن اور رنگین محفلیں ترتیب پاتی تھیں اور
 فرماندہی (حکومت) کھ بہت بڑی شرطوں سے یہ ہے کہ خاص خدمتگاروں اور نزدیک کے ملازموں کے لئے چند
 قاعدے مقرر کریں اور ہر ایک گروہ میں ایک دُور اندیش خبردار عقلمند شخص کو مقرر فرمائیں تاکہ ہمیشہ ان لوگوں
 کے آئینے بیٹھنے اور رہنے سننے اور آنے جانے سے باخبر رہے اور بڑی سنگت سے کہ بڑے خیالات کے مان اور باپ
 کی بڑی صحبت ہے یعنی بڑی سنگت سے بڑے خیال پیدا ہوتے ہیں۔ نگاہانی کو سے خاص کر کے ایسے وقت میں کہ

زمانے کے بادشاہ کے آگے کاروبار کی زیادتی نے چھوٹی چھوٹی باتوں پر پردہ دل کھا ہو۔ اور صرف انہیں پریش کر کے
 خبر پہنچانے والے پہنچے اچھے کام کرنے والے مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ اس جماعت کے ولی آرزو کا لقب (مخلص) اور
 احوال کی حقیقت بادشاہ کے کان میں پہنچاتے رہیں۔ وگرنہ بہت سے کم حوصلہ رکھنے والوں کو بادشاہ کی بزرگی اور عظمت
 کے ساتھ ہمیشہ حاضر باش ہونے کی وجہ سے لحاظ و ادب گھٹ جاتا ہے اور نزدیک ہونے یا مقرب ہونے کی شراب
 یعنی غرور ان کو بیہوش کر کے ہمیشہ کے نقصان کے پیر پھیلنے کی جگہ میں ڈالتی ہے اور بڑے بڑے فساد اس بدستی سے
 ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ اس وقت میں پیدا ہوا یا ظاہر ہوا اس کی شرح یا مفصل بیان یہ ہے کہ اس احوال کے
 درمیان کبھی فتوحات کی نشا ومانی (وہ خوشی جو خدا کی دی ہوئی فتوحات کی وجہ سے ظاہر ہوتی تھی) روز بروز بڑھنے والی
 دولت کی محفل آراستہ کرنے والی تھی۔ کتنے ایک ناقص ذات کم حوصلہ لوگوں نے کہ سر نوشت (تقدیر) کے موافق
 شاہی مجلس کے گرد کھڑے ہونے والوں کے اندر دخل پائے ہوئے تھے کتابدار اور سردار (مختیاروں کا داروغہ)
 اور دوات دار اور ایسی ہی دوسرے لوگوں کے ساتھ اتفاق کر کے باعستان ہالوں کے اندر کہ جس کے پھولوں
 کی بو جیون کی دیوانگی کو تازہ کرتی تھی اور اس کی دل بھانے والی ہوا بچھے ہوئے (سرد) خون کو جوش میں لاتی تھی
 (گرم بناتی تھی) یعنی مر جھائے ہوئے دلون میں دلولہ اور جوش پیدا کرتی تھی) جا کر حراچی اور جام کی محفل ترتیب دی
 اور مستی اور سرور کے عالم (حالت) میں کہ عقل اور ہوش کے اسباب کو کوٹ کے حوالے کر چکے تھے۔ کتاب خفہ نامہ میں
 میں لکھ کر میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) فخرند احوال کا آغاز پڑھتے تھے کہ آنحضرت دولت و اقبال کی بہا
 کے آغاز میں جان صدقے کرنے والوں سے لڑ کر ان سے چالیس آدمی ہمراہ رکھتے تھے۔ (ترجمہ صفحہ ۱۵۵ از کتب
 انہوں نے ایک روز ہر ایک سے دو دو تیر لے اور ان کو ایک جگہ یعنی باہم یا اکٹھا باندھ کر ہر ایک کو دیا کہ ان کو توڑ
 ہر چند ہر ایک نے ان بندھے ہوئے تیروں کو اپنے زالوں پر رکھ کر زور دیا کچھ فائدہ نہ ہوا یعنی تیر توڑے اور جب
 ان تیروں کو جدا کر کے ہر ایک کو دو دو تیر دے ہر ایک نے ان کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت (امیر تیمور) نے فرمایا کہ ہم چالیس
 ہیں اگر اس تیر کی گڈی کی طرح یکدل اور متفق ہو جاویں جس مقام کی محنت کہ متوجہ ہوویں گے فتح ہی ہمارے
 ساتھ ہوگی وہ اس دست اندیشی اور بلند خیال کے ساتھ ہمت کی کہ مضبوط کر کے ملک لینے کی طرف متوجہ ہوئے
 تھے۔ ان بے عقل بیخبروں نے اس سرگزشت کو سنکر یہ خیال نہ کیا کہ ہر ایک ان چالیس شخصوں سے ایک لشکر تھا۔ اپنی
 مدد کا۔ صرف وہ صورت یعنی ظاہر پر قیاس و اندازہ کر کے بڑے خیال میں پڑے اور جب انہوں نے اپنے آپ کو گنا
 چارنو شمار میں نکلے دیوانگی اور بیہوشی کے سبب سے اتفاق کے مضمون کو چارنو کے شمار میں بہت قوی پا کر اپنے
 دل میں مضبوط ارادہ کیا کہ وکن کو فتح کریں اور اس بدستی میں موت کے راستے کی نیچائی اور نیچائی کامیابانے
 کرنے لگے دوسرے روز ہر چندان تڑکھ کیوں کا ڈر تک نشان ڈھونڈھایا ان لوگوں کا کہ ظاہر میں نزدیک تھے

اور تحقیق میں بے وفائی کے سبب سے دور تھے نشان ڈھونڈھا کوئی اثر اور نشان نہ پایا آخر کار ان کے بڑے خیال
 کا سرخ یا پتہ و نشان لگا کر ہزار آدمی ان کے پکڑنے کے ارادہ پر مقرر فرمائے تھوڑے عرصے میں ان موت پہنچے ہوئے
 (دسے واسے) بد نصیبوں کو ہاتھ اور گردن باندھ کر (شلیکن باندھ کر) شاہی دربار میں لائے۔ سہ شنبہ کار ورتھا کہ
 آنحضرت سرخ رنگ کا لباس جلاؤ فلک کے لباس کی مانند (برہم اس کو عربی میں سرخ کہتے اور بخومی جلاؤ فلک جہاں
 پسندتھو غضب کی کرمی پر بیٹھے۔ اور گناہگاروں کی جماعت کو گروہ گروہ کر کے لاتے تھے اور بادشاہ ہر گروہ کے بارہ
 میں اس کی قسمت کی تحریر (لکھے) کے موافق اور کمال عدل و انصاف کے موافق حکم فرماتے تھے بعضوں کے ہاتھ بندھکر
 پناٹا ایسا بدن رکھنے والے ہاتھیوں کے پاؤں میں روندوایا اور بعضوں کے کہ انھوں نے اوب کے دائرے سے سر
 باہر نکالا تھا سرتن سے جدا کرنے کا حکم دیا ان لوگوں نے کہ ہاتھ کو پاؤں سے نہ پہچانکر بڑے خیال کے ساتھ ہاتھ مارا تھا
 یعنی بڑے خیال کو اختیار کیا تھا بے ہاتھ اور پاؤں کے ہوئے یعنی ہاتھ پاؤں کاٹ ڈاٹے گئے۔ اور جس فرقے نے
 کہ خود بینی (مغرور ہونے) کی وجہ سے بادشاہی احکام پر کان نہ دیا تھا بے کان اور ناک کے بنے۔ اور اس جماعت
 نے کہ ارادہ کی انگلی کا سر خطا کے حرم پر رکھا تھا انگلی کا نشان سٹھی میں نہ دیکھا ان مقدمات اور احکام
 کے ختم ہونے کے بعد مغرب کی نماز کا وقت پہنچا۔ امام نے کہ جو بیوقوفی سے خالی نہ تھا پہلی رکعت میں سورہ اہم ترکیب
 (اس سورت میں خدا نے تمہارے حضرت بغیر صاحب کو ان کو اصحاب نبیل کی خبر دی ہے جو کبیرہ خدا کے ڈھانے کو
 آئے تھے مگر حکم خدا یا بیلوں نے سنگرز سے اپنی چونچوں سے ان پر پھینک پھینک کر ان سب کو رائی کافی کر دیا اور
 اس طرح وہ سب ہلاک ہو گئے) پڑھی۔ سلام سے فارغ ہونے کے بعد اسٹان ایسا بد لالینے جلا حکم جاری ہوا کہ امام کو ہاتھی
 کے نیچے ڈالین کہ اس نے قصداً سورہ تیل کنایہ کے طور پر بڑھا ہے اور اس انصاف کو ظلم بتایا ہے اور میرا شکون نکالا ہے
 مولانا محمد پر علی نے عرض کیا کہ یہ امام قرآن کے معنی نہیں جانتا ہے لیکن چونکہ غضب کی آگ کا جوش شعاع نکالے تھا اس نے
 کتاب کے خطاب کے سوا جواب میں دشمن تھوڑی دیر کے بعد جب امام کی سادہ لوحی (نادانی) کی شعاع پاک دل کے کتا
 پر چکی اور غضب کی آگ کے شعاع بھگنے بند ہوئے بڑا انوس فرما کر ساری رات گریہ وزاری میں گزاری اور ان کاموں کے انجام
 دینے کے بعد تروی بیگ خان کو جا پانیر میں چھوڑ کر فتمندی کے جھنڈوں کو احمد آباد کی طرف متوجہ کیا اور اب ہندوی
 کے کنارے پر بزرگی کا اثر نافرمایا اور عماد الملک بھی دیری کر کے آگے بڑھا شاہی لشکر کے ہر کچ کے ساتھ وہ بھی کوچ کرتا
 تھا قبضہ زیاد اور محمود آباد کے درمیان میرزا عسکری کے ساتھ کہ ہراول تھا اور کئی منزل آگے چل رہا تھا مقابل ہوا اور
 بڑی لڑائی ہوئی اور میرزا کو شکست ہو گئی اتنے میں یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان اور ہندو بیگ بڑی جماعت کے ساتھ
 یا پہنچے اور اقبال کے جھنڈے کو بلند کر کے بادشاہی عظمت کے کوکبہ (کو کبہ) ستارہ - شکوہ - وہ نشان جس میں فولادی گولہ
 لکھا ہے اور شام ہون کی سوری کے آگے چلتا ہے) کے پہنچنے کا گرو فرما لہنوں کے کان میں پہنچایا۔ کہ دیکھو یہ شاہی لشکر

آگیا یہ بات کتنا عا اور آواز کا دشمنوں کے کان میں پہنچا اور یادگار ناصر پور فتح پانا اور خاندانوں کا شکست کھانا یادگار ناصر پور چوک سے آگے آگے تھا اس
 سے مقابلہ ہوا اور خاندانوں کی جانب سے عالم خان کو ہی اور کئی ایک اور سنے بڑی کوشش کی تو عمار الملک آدمی جان سلامت لیکر
 باہر نکلا شجاعت خان کا باپ درویش محمد قرا شیر اس لڑائی میں شہید ہوا اسی درمیان میں شاہی جھنڈے بلند ہوئے
 اور فتح پور فتح سے صورت دکھائی۔ جس وقت کہ آنحضرت کا پال لشکر پہنچا تو ہزار سے زیادہ اور چار ہزار کم مخالف کے آدمی
 مرے پڑے تھے خداوند خان سے شاہ نے پوچھا کہ اور کچھ لڑائی کا احتمال باقی رہا ہے یا نہیں اس نے جواب دیا کہ
 اگر وہ مبروص (جس کو سفید داغ کا مرض ہو) یعنی عمار الملک خود اس لڑائی میں تھا تو لڑائی ختم ہو گئی اور اگر وہ خود
 موجود نہیں تھا تو ظاہر ہے کہ ایک اور حرکت مذکورہ (تھوڑی سی حرکت جیسے فرج کئے جانور میں ہوتی ہے) احتمال
 کی گئی ہے۔ اس بات کی حقیقت کے جاننے کے لئے آدمی مقرر ہوئے۔ دوڑتی آدمیوں سے کہ مردوں کے درمیان
 ادھ مرے پڑے تھے ظاہر ہوا کہ یہ لڑائی عمار الملک کی سرداری میں تھی دوسرے روز بلند شوکت شاہی لشکر نے کوچ
 کیا اور آگے بڑھ کر بزرگی کا اوج تازا فرمایا اور میرزا عسکری اقبال کے لشکروں کے ساتھ ویسی ہی آگے آگے چلتا تھا اور جب
 حوض کانگریہ یہ طرف اقبال کی خیمہ گاہ ہوا میرزا عسکری نے عرض میں پہنچا یا کہ اگر سارا لشکر شہر میں داخل ہوگا یا نہ ہوگا
 کو آزار پہنچے گا حکم ہوا کہ چوہدر شہر کے ہر دروازے پر موجود رہیں اور میرزا عسکری اور اس کے لوگوں کے سوا کسی اور شخص
 کو اندر جانے دین اور جب سعادت کے ساتھ کوچ کر کے سرکج کے اطراف میں کہ ایک ولکش آباد مقام ہے بزرگی کا اترنا
 فرمایا تیسرے روز عورت کی بارگاہ کے خاص لوگوں کے ساتھ شہر کی سیر کو نکلے اور اس کے بعد گجرات کی مہموں کے انتظام
 کے لئے توجہ صرف فرما کے شہر سے سرانجام دیا اور ہندو بیگ کو ایک بڑی جماعت کے ساتھ چھوڑا کہ جان کین تک
 کی حاجت پڑے اپنے آپ کو وہاں پہنچا وہاں سے اور پٹن میرزا یادگار ناصر کو عنایت فرمایا قاسم حسین سلطان کو برج اور
 نوساری اور نیر سورت عطا فرمایا اور دوست بیگ ایشک آقا نے کمپایت اور بروہہ پایا اور محمود آباد پر پوچھ ببار
 کے لئے خاص ہوا اور جب گجرات کی مہموں کا انتظام ہو گیا دولت اور اقبال کے ساتھ بندر ویسب کی طرف متوجہ ہوئے
 جس وقت کہ شاہی لشکر وندوہ سے کراچ آباد سے تیس کو سٹی گزرا تھا دارا خاندانہ آگرہ سے دو تھوڑا ہوں کی عرضیاں
 پہنچیں کہ چونکہ شاہی جھنڈے۔ بادشاہی کی جاسے بازگشت کے پائے سے بہت دور ہو گئے ہیں حدوں کے
 سرکشوں نے بناوت اور سرکشی کا سراٹھا کر فساد برپا کرنے کے لئے ہاتھ کھولا ہے اور الود سے بھی تیز رفتار قاصد آئے
 کہ سکندر خان اور ملو خان نے خروج (نکلنا) کیا اور مہتر زبور جاگیر دار سرکار ہندیہ کے سر پر آئے اور وہ اپنے اہل
 کو لیکر اوجین کو آیا اور سارے سپاہی کلاس طرف میں جا بجا مقرر تھے اور جین میں جمع ہو گئے اور فتنہ برپا کر نیرولون
 بڑی جمیعت (بڑی تعداد) کے ساتھ شہر کا محاصرہ کر لیا ہے اور اوجین کا حاکم درویش علی کتا بیدار بندوہ کے زخم سے
 گزر گیا اور باقی قلعے کے قلعہ نشینوں نے ان طلب کی ہے۔ دنیا کے آراستہ کرنے والوں سے اس پر قرار پائی کہ

کوٹ کر خیز روز مالوہ میں ٹھہر کر مندو کو اقبال کے تخت کی جا سے قرار بنائیں تاکہ مالوہ بھی فساد برپا کرنے والوں سے پاک رہتا ہو جاوے اور ولایت گجرات بھی گلاز میر نوح ہوئی ہے باقاعدہ قبضہ میں ہو جاوے اور فتنہ اور فساد کا شہ ایسی اور سلطنت کی حدود میں بھڑک رہا ہے مجھ جاوے اسلئے گجرات کو میرزا عسکری اور امیرون کے ایک گروہ کے حوالہ کر کے لوٹنے کی باگ بھی کر کہایت میں اترنا فرمایا اور وہاں سے بروہ اور بروج کی طرف اور وہاں سے سورت کی جانب اقبال کی باگ کا پھیرنا فرما کر اُس راستے سے امیر اور برہان پور کی سیر کے لئے توجہ فرمائی اور سات روز برہان پور میں توقف کر کے پنا سے کوچ فرمایا اور قلعہ امیر کے پہلو سے گزر کر مندو کو نیمہ گاہ فتح اور اقبال کا بنایا اور فتنہ جمع کرنے والے اقبال کے جھنڈوں کا آوازہ سننے ہی پریشان ہو کر ایک ایک گوشہ میں جا گھسا اور آنحضرت کو آب و ہوا سے مالوہ پاک مزاج کے موافق آئی اور اکثر دولت کے ملازموں کی جاگیر اُس ولایت میں فرمائی اور کامرائی اور کام کشی کے دروازے زمانے کے ٹھہر پر رکھوے۔

میرزا عسکری کا گجرات کو خیالِ فاسد کی وجہ سے چھوڑنا

جو بزرگ کہ دولت اور نعمت کی قدر نہ پہچان کر ناشکرا گزاری کا راستہ چلتا ہے اپنے ہاتھ سے کلہاڑی اپنے پاؤں پر مارتا ہے اور اپنے زور سے ہلاک کے غار میں پھنسا ہے۔ اور اس بات کی مثال میرزا عسکری اور گجرات کے امیرین کا احوال ہے کہ انھوں نے تنگ حوصلہ ہونے کی وجہ سے تھوڑی سی کامیابی پر طرح طرح کے اندیشے اپنے دل میں لائے اور نالائق زندگی سے اول خلاف کی گرد آہیں میں ظہور میں لائے اور نفاق (دوروئی) کے عبا رنے ان کے احوال کے میدان کو تاریک کیا چنانچہ تین مہینے کے قریب گزرے تھے کہ مخالفوں نے فتنہ کی گرد اٹھائی۔ خان جہاں شیری اور وی خان نے کہ صفحہ نام رکھتا تھا اور سورت کا قلعہ اُس کا بنایا ہوا ہے آپس میں اتفاق کیا ولایت نوساری کو کہ قاسم حسین خان کے ایک رشتے دار عبداللہ خان کے قبضہ میں تھا لے لیا اور عبداللہ خان اُس طرف کوچ کر کے بروج میں آیا اور اسی وقت کے نزدیک بندر سورت بھی انھوں نے قبضہ میں کر لیا خان جہاں شیری کے ساتھ سے بروج کو روانہ ہوا اور وی خان دریا کے کنارے جنگی کشتیوں پر سوار ہو کر توپ اور بندوق کے ساتھ بروج کو آیا قاسم حسین خان ہاتھ اور پاؤں گم کر کے جا پانیر کو روانہ ہوا اور وہاں سے احمد آباد کی طرف میرزا عسکری اور ہندو ریگ کے پاس آیا کہ ملک کیوں اور پیدا سمجھ کہ سلطان بہادر سے خطاب شباب خانی کا رکھتا تھا کہایت کو تصرف میں لایا اور یادگار ناصر میرزا عسکری میرزا کی طلب میں پٹن سے احمد آباد کو گیا اور دریا خان اور محافظان راہین سے نکلی کہ سلطان کے پاس واپس کو گئے پٹن کو نکلی پھر قبضہ کرنے والے ہوئے۔ اور نہایت بے بوجی اور بے تدبیری کی وجہ سے حال اس حد تک پہنچا کہ ضیق نامی یادگار ناصر میرزا کے نوکروں سے جدا ہو کر سلطان بہادر کے پاس گیا اور سلطان کے آستے کی تحریر کرنے والا ہوا اور اُس کے

دولت خواہوں کے نوشتے (عرضیان) پے درپے لکھیں یہاں تک کہ سلطان بہادر احمد گیارہویں ہو۔ اور جلدی سے سرکچ کے نزدیک آئے عسکری میرزا و یادگار ناصر میرزا و ہندو بیگ و قاسم حسین خان میں تہزار سواروں کے قریب سلطان کے سپہروا ساول کے پیچھے جا کر گزریں تین رات دن مقابلہ رہا۔ اور چونکہ نہ حضرت جہانبانی کے ساتھ درست اخلاص رکھتے تھے اور نہ بہ رانی اور نادرست اندیشہ سے پاک و جدا تھے۔ نیز لڑائی لڑے ہوئے جانپانیر کی طرف روانہ ہوئے اور طرح طرح کے نقصان ظہور میں آئے۔ مثل ہے کہ جس پتہ میں کھانا اسی میں چھید کرنا۔ اور لشکر کے پیش کرنے کے موقع پر کوتاہی کا میدان اور کم خدمتی کا صحن طے کرنا۔ ظاہر ہے کہ ایسی ہی روز دکھائے گا۔ خدا پاک ہے میں نے ان کو کراخلاص اختیار کرنے والا دل کہ ایک بیش قیمت گوہر ہے اور ڈنیا کے خراب آبادین کم ہاتھ لگتا ہے نہیں رکھتے تھے معاملہ واقعی اور سوداگری کا نقد کہ اس چار بازار (ڈنیا) میں رائج ہے کیوں ہاتھ سے دئے ہوئے تھے۔ اللہ تعالیٰ سلطان بہادر کو ہزار طرح کی اندیشہ مندی رکھتا تھا دلیر ہو کر پیچھے پیچھے روانہ ہوا۔ سید مبارک بخاری سلطان کا ہراول تھا بادشاہی لشکر کے نزدیک پہنچا چنڈاول (چھلی فوج) یادگار ناصر میرزا تھا اس نے پلٹ کر روانہ جنگ کی اور سلطان کے ہراول سے بہت سے لوگوں کو قتل کر ڈالا۔ اور میرزا کے ہاتھ میں ایک زخم پہنچا غنیم محمود آبادین رکایا پٹھان پھیرزا لوٹ کر لشکر کے ساتھ ملنے والا ہوا اور میرزا عسکری چونکہ بہت ہارے ہوئے تھا۔ آب مندری سے کہ راہ کے آگے تھا چھوڑ کر گزرا اور بہت سے فوج کے لوگوں نے زندگی کا اسباب نیستی کے بھاؤ میں ڈوبایا۔ سلطان بھی آب مندری تک آ گیا میرزا جب جانپانیر میں پہنچا تردی بیگ خان ممانداری کے لئے بجالایا اور اپنی فرو دکا گاہ کی طرف لوٹ گیا دوسرے روز میرزا نے بڑے خیال سے تردی بیگ کو پیغام بھیجا کہ ہم پریشان آئے ہیں اور لشکر بد حال ہے قلعہ کے خزانوں سے تھوڑا مددگاری کے طور پر ہمارے لئے بھیجئے کہ لشکر کو دیویں اور یہاں دم لیکر دشمن کے ڈور کرنے کے لئے سبقت کریں اور منڈو تک کہ شاہی لشکر گاہ ہے قاصد چھے روز میں پہنچتا ہے ہم عرضیاں بھیجتے ہیں تردی بیگ نے اس بات کو قبول نہ کیا اور میرزاؤں نے اس کے گرفتار کرنے کی مشورت کی کہ سامنے خزانوں پر قابض ہو جاویں اور سلطنت میرزا عسکری کے نام مقرر ہووے اگر ہم سلطان بہادر پر قلعہ پاجائیں گے بہتر ہو گا وگرنہ چونکہ حضرت جہانبانی کو مالود کی ہوا پسند آئی ہے اور حدود دارالخلافہ اگر خالی ہے ہم اس طرف کو رخ کریں گے تردی بیگ خان قلعہ سے اتر کر میرزاؤں کے پاس جا رہا تھا کہ راہ کے درمیان یہ خبر اس کو پہنچی۔ لوٹ کر قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور آدمی میرزاؤں کے پاس بھیجا کہ تمہارا یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں ہے میرزاؤں نے کھلا بھیجا کہ ہم جاتے ہیں تو اتنا کہ رعصت کر کے بعضی باتیں لیکر ہم روانہ ہوویں وہ امن کے مضمون پر آگاہی رکھنا تھا ان کی بات کا جواب بھیجا کہ مناسب تھا دیا اور اس کی صبح کو توب چھوڑی میرزاؤں نے خیال کے ساتھ وہاں سے کوچ کر کے گھاٹ گرجی کی راہ سے دارالخلافہ آگرہ کی طرف روانہ ہوئے اور جب تک محمد لشکر جانپانیر کی حدود میں تھا سلطان آب مندری سے کہ پندرہ گوس جانپانیر

سے بے نہیں گزرا۔ اور جب اس نے میرزاؤں کے لوٹنے اور ان کے آگرہ کی طرف جانے کا حال سنا۔ اور ان کے
 ہیروہ خیالوں پر واقف ہوا آپ سے گزر کر جانپانیر کے سر پر آیا اور تروی بیگ خان نے باوجود محکمہ موسیقی کے
 اور قلعہ داری کے لوازم کے سرانجام کے قلعہ کو چھوڑ کر سلامت کا راستہ اختیار کیا اور مندوین بساطا ہوسی کے شرف سے
 سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور میرزاؤں کے نادرست ارادوں کی صورت کو بہت پاک عرض میں پہنچایا حضرت
 جہانبانی نے اس بات کا لحاظ کر کے کہ میرزا بے اعتدالی کر کے دارالخلافہ کی طرف بڑھ سکیں چتر کے راستے سے
 بہت جلدی کے ساتھ کوچ فرمایا اور عمدہ اتفاقوں سے وہ بے کراستے کے درمیان چتر کے اطراف میں مل گئے
 میرزا عاجز ہوئے اور ملازمت کی دولت سے مشرف ہوئے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی اور پیدائشی عفو (سانی) کی
 وجہ سے ان کے ناپسندیدہ اعمال کو پیش نظر نہ کر کے اور اپنی عام مہربانی کو ان کے گناہوں کو معذرت کر دیا اور ان کے نیواناکی
 مطلق زبان پر لائے اور اسان کے فیض کو ضمیمہ عفو بنا کر خسروانہ عنایتوں سے امتیاز بخشا اور زمانے کی نامور مہتمون
 سے ایک وہ کہ حضرت جہانبانی کی جلوس فوج کی توجہ کا باعث ان شہروں سے طرز حدود آگرہ کی ہوئی یہ بھی کہ محمد علی
 میرزا اور لغ میرزا اس کا بیٹا کا طاعت کی شاہ راہ سے برکتی کر کے بناوت اور سرکشی کے راستے میں چلے تھے جیسا کہ پہلے
 بیان ہو چکا۔ ان دونوں میں آنھوں نے پھر ذاتی بے سادگی کی وجہ سے گنہگار کے گوشہ سے نکل کر سرشور ش
 (فتنہ برپا کرنے) کے لئے اٹھایا اور یقیناً وہ لوگ کہ اس کے نابینا کرنے کے لئے مقرر ہوئے تھے آنھوں نے احتیاط
 کی شرطیں پیش نہیں پہنچائی تھیں اور وہ پرگنہ بالگرام پر حملہ آور ہو کر قنوج تک گئے اور خسرو کو گلہاش کے بیٹوں نے
 کہ وہ ان تھے امان طلب کر کے قنوج ان کو دیا۔ میرزا ہندال کہ آگرہ میں تھا اس فتنے کے دفع کرنے کے لئے نکلا بلکہ
 کی حدود میں آج گنگ سے گزر کر دو لڑائی لشکر باہم لے اور لڑائی ہوئی چونکہ حق ناشناس فتنہ سازوں کا کام نیک
 کے شعلے کے موافق ہوتا ہے جو ان ہی کا قبال کی نرم ہوا چلی وہ شمالی بیٹھ گیا اور فتح کی اچھی ہوا چلی اور اقبال کے
 لشکر نے بچھا کر کے اس کو جالیا اور وہاں لغ بیگ میرزا اور اس کے بیٹے جمع ہو کر پھر لڑنے کو تیار ہوئے اسی درمیان میں
 شاہی لشکر کے پہنچنے کی خبر خوش گجرات سے طرف دارالخلافہ آگرہ کے پہنچی۔ بدبخت مخالفوں نے پھر لڑائی کے لئے مسقت
 کر کے شکست پائی اور میرزا ہندال فتح کے ساتھ لوٹ کر بلند آستانہ کے چومنے سے بزرگی حاصل کر کے والا ہوا اور جب حضرت
 جہانبانی کا بلند مرتبہ لشکر آگرہ میں پہنچا بھوپال سے عالم بیجا کر قلعہ مندو کو خالی پا کر دلیرانہ داخل ہوا اور قار شاہ بھی
 مندو کی طرف پیچھے پیچھے پہنچا اور میرزا محمد فاروقی بھی برہان پور سے آیا اور سلطان بہادر دو ہفتہ کے قریب جا پانیر میں
 رہ کر پھر واپس کو گیا۔ چونکہ حضرت جہانبانی کی بزرگی اور دبدبے کی نظریں اور اس بلند دولت کے اقبال کا عالم اس سے
 بڑھتا تھا جو کام کہ وہ اپنے فائدے کے لئے سوچتا تھا اس کے نقصان کا سرمایہ ہوتا تھا چنانچہ فتنہ مندو کے
 شکست کھانے اور بزرگی کے لشکر دن کے صدے دیکھنے بعد لوگوں کو آنھوں اور بیٹوں کے ساتھ گورنر فرنگ کے

پاس کہ بندوں کے امیروں سے تھا بھیج کر اپنے پاس اُس کے آنے کی درخواست کی اس درمیان میں کہ میرزا
 عسکری گجرات چھوڑ کر چلا گیا اور سلطان دیپ میں آیا گورنر کشتیوں اور سپاہیوں کے دریا کی راہ سے بندر
 دیپ میں آیا جب اُس کو اُس کا احوال معلوم ہوا تو اُس نے اپنے دل میں سوچا کہ چونکہ اس وقت میں سلطان
 ہماری مدد سے بے حاجت ہے ایسا نہ ہو کہ دیکھنے کے بعد بیوفائی سے پیش آوے اُس نے اپنے آپ کو ہمار
 بنایا اور آدمی سلطان کے پاس بھیجے کہ آپ کے بلائے کے موافق چلا آیا ہوں جب تندرستی حاصل ہوگی خدمت میں
 حاضر ہوں گا سلطان ہوشیاری کے بڑے راستے کو چھوڑ کر تیسری رمضان ۱۰۲۹ء میں روز کے آخر چند لوگوں کے ساتھ
 کشتی پر سوار ہو کر گورنر کی بیارپری کو گیا۔ اور پہنچے ہی بددن مرض کے مریض بنے کو تارا گیا اور آئے سے پشیمان ہوا
 فوراً واپس پھرا۔ فرنگیوں نے اپنے دل میں سوچا کہ جبکہ ایسا بظاہر ہمارے قید میں آیا ہے اگر چند تندر اُس سے
 لے لیوں تو مناسب ہو گا گورنر نے راستے کے سرے پر آکر ظاہر کیا کہ اس قدر توقف کریں کہ ہم بعضے شخصے نظر سے گزران
 سکیں سلطان نے کہا پیچھے سے بھیج دین اور یہ بات لکھ جلدی سے متوجہ اپنی کشتی کی طرف ہوا خاص فرنگ
 نے راہ کا سلطان پر روک کر اسے ٹھہرنے کا حکم دیا سلطان نے بے صبری کے ساتھ تلوار میان سے نکال کر
 اُس کے دو ٹکڑے کر ڈالے اور اُن کی کشتی سے اپنی کشتی کی طرف کودا۔ فرنگ کی کشتیوں نے کہ دُور دُور کھڑی
 تھیں نزدیک ہو کر سلطان کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور لڑائی ہوئی۔ سلطان اور رومی خان پانی میں کود
 پڑے رومی خان کو فرنگ کے لوگوں سے ایک تیراک یا ایک جان بچان سے ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف لھینچا اور
 سلطان کشتی سے پھرتا ہوا وہاں گیا اور سلطان کے ہمراہی بھی ضائع ہو گئے اور اس واقعہ کی تاریخ فرنگیوں نے
 بہادر کش ۹۴۳ ہجری سے اور پختہ کہتے تھے کہ نہ نہ نکال کر نجات کے کنارے پڑا (یعنی کایہ خیال ہے کہ صحیح مسلم
 کنارے پر پہنچا) اُس کے بعد گجرات اور دکن میں کتنی ہی باریہ فل مچایا کہ لوگوں نے اُسے دیکھا ہے۔ چنانچہ
 ایک بار ایک شخص دکن میں ظاہر ہوا اور نظام الملک نے قبول کیا کہ وہی ہے۔ اور اُس نے اُس کے ساتھ
 پولو کھیلا۔ اور بہت بھیرا اُس کے گرد جمع ہو گئی۔ نظام الملک نے اس ہجوم کو دیکھ کر ارادہ کیا کہ اُس کا کام
 تمام کر دیوے اور وہ اسی رات نیمہ سے غائب ہو گیا۔ آرمیوں نے قطعی طور پر یقین کیا کہ نظام الملک نے
 اُس کو ضائع کیا یا مار ڈالا۔ ایک روز میرا کو تراب نے کہ گجرات کے بزرگوں سے بے نعل کی۔ کہ ملاقطب الدین
 شیرازی کہ سلطان بہادر کا استاد تھا ان دونوں دکن میں تھا وہ قسم کھا کر کہتا تھا کہ یقیناً وہ سلطان بہادر
 تھا یعنی باتیں کہ میرے اور اُس کے درمیان ہوئی تھیں اُس کے سوا کسی کو اُن کی خبر نہ تھی میں نے اُن کو
 ذکر کیا مقبول جواب پایا۔ خدا کی قدرت کے وسیع شہر میں اس طرح کی باتوں کا ظہور ناممکن نہیں بتا سکتے ہیں۔
 بہر حال جب سلطان اُس بد روز پانی میں ڈوب گیا اور اُس کے نسبت رکھنے والے خاک پر بیٹھے یعنی تباہ اور برباد ہو

محمد زمان میرزا نے نیلا لباس سلطان کی مصیبت پر پہنا اور مکاری کے بھیس میں گجرات کے خزانوں سے بعض پر قابض ہوا اور بعضے فرنگ کے ہاتھ لگے اور کچھ تھوڑے سے ٹوٹا بین گئے۔ اور اُس نے اپنی سلطان بہادر کی ماں کے ساتھ فرزند ہونے کی نسبت درست کی کبھی تو فرنگیوں کے ساتھ سلطان کے خون کا دعویٰ ظاہر کرتا تھا اور کبھی بہت سارے پوپہ پوشیدہ اور پیمان ان کو بھیجتا تھا کہ خطبہ کی تجویز اُس کے نام پر کریں یہاں تک کہ چند روز تک مسجد صفا میں خطبہ اُس کے نام پر پڑھا گیا اور ایک مدت تک اُس نے آوارگی میں اُنھیں جگا ہون میں گواہی۔ یہاں تک کہ عماد الملک نے اُس پر فوج کشی کر کے اُس کو شکست دی۔ اور وہاں سے بیچارہ اور شرمندگی مارا ہوا امید کا منہ حضرت جہانبانی کی آستانہ بوسی کے لئے لایا۔ چنانچہ مختصر طور پر اپنے محل میں بیان ہوگا۔ اور ان باتوں کی تفصیل سے لائن کا ذکر ان کے موقوفوں پر صرح کرنا کلام کا زینت دینا ہے باز رہ کر اصل مقصد کو شروع کرتا ہوں۔ جب حضرت جنت آشیانی نے دار الخلافہ آگرہ میں بزرگی کا اترنا فرمایا اطراف و بہر طرف سے وہ بیابک (نہ ڈرنے والے بیخون آدمی) کہ کسرتی کا سر اٹھا کر جھگا کرنے کی گردن بلند کئے ہوئے تھے اطاعت اور فرما برداری کے مقام میں آکر فرمان ماننے والے ہو گئے اور اُنھوں نے باج اور خراج کو اپنے امن و امان کا سرمایہ بنایا شاہی ملکوں کی طرفین آسوگی اور راستی سے آراستہ ہوئیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی جلوئی فوج کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور ان ملکوں کا فتح ہونا اور دار الخلافہ کی طرف لوٹنا اور وہ باتیں جو اس درمیان میں ظہور میں آئیں

جب جہان کا آراستہ کرنے والا دل اس حدود کی مہموں سے فارغ ہوا۔ شاہانہ ہمت گجرات کی یورش کے سامان کے سزا انجام پڑھی کہ پھر ارادہ کی باگ اُس طرف کو پھیریں اور بر خلاف سابق (گزشتہ زمانے کے برخلاف) ملکوں کو ایسے جوازوں کے جو اے کریں کہ جن کے چال چلن سے راستی اور ملکہداری کی صفت آشکارا ہو اور جہاں بدنامی اور احوال کی بنیادوں میں خلل کا پڑنا آستہ نہ پاوئے بلکہ اُس کی استواری سے بیفکر کر کے بزرگی اور مرتبہ کی مستقر خلافت (دار الخلافہ) کی طرف لوٹنا فرمادیں اسی وقت میں شیرخان کے خروج (نکلنے) بگادت کرنے) اور اس کی فتنہ انگیزی کی خبر مشرقی حدود کے اندر پاک سماعت میں پہنچی۔ بنگالہ کے تابع کرنے کا ارادہ کہ فیض و برکت کے ظاہر ہونے کی جگہ یعنی شاہی دل پر گجرات کی مہم سے پہلے چہرہ کھوسنے والا تھا اور ذکر کی گئی خواہشوں کے موافق

توقع اور تاخیر کے پردے میں جلوہ رکھتا تھا اس وقت وہ خواہش از سر نو تازہ ہوئی۔ اور شاہی حکم بنگالہ کی چڑھائی کے
 سامان درست کر سنے کے لئے صادر ہوا اور قرار پایا کہ اس بلند کوچ میں شیرخان کو دغ کر کے بنگالہ کے ملکوں کو فتح کرن
 ذکر احوال شیرخان۔ اور شیرخان افغانانِ سواد کی جماعت یا گروہ یا خاندان سے تھا۔ اس کا قدیم نام فرید ہے۔ بیاض بن بٹیا
 ابراہیم شیر ذیل کا۔ اور یہ ابراہیم ہمیشہ گھوڑوں کی سو داگری کرتا تھا۔ اور سو داگروں کے گروہ میں کچھ خصوصیت اور نام
 رکھتا تھا اور موضع شلمہ میں کہ پرگنات نار توڑ سے رہتا تھا اس کے بیٹے حسن نے کسی قدر لیاقت کا رپہ کی اور سو داگری
 چھوڑ کر سپاہگری کی طرف آیا مدت تک ریلگی کے یہاں کہ دادا ارباب سال درباری کا تھا کہ اب میرے حضرت شاہنشاہ کی
 حضور کی خدمت میں امتیاز کی بزرگی رکھتا ہے تو کرمی کرتا تھا۔ اور وہاں سے موضع جوہ میں کہ پرگنات مسہرام سے
 بے نصیر خان لوبانی کے ہاں کہ سکندر لودی کے امیروں سے تھا جا کر ملازم ہوا اور اسے حضرت اور کاروانی کے وسیلے سے
 اپنے آپ کو بزرگوں سے آگے بڑھا دیا جب نصیر خان مر گیا تو اس نے اس کے بھائی دولت خان کے ہاں خدمت کا پٹکا بنا دیا
 وہاں سے بن کے لاکرون کی لڑی میں کہ سکندر لودی کے بڑے سرداروں سے تھا پرویا جانے والا ہوا اور اس کا کام
 کسی قدر آگے بڑھا۔ اکثر مہتموں کا سرانجام اس کی تدبیر سے صورت پاتا اور اس کا بیٹا فرید بدین اور بدوات ہونے کی
 وجہ سے اپنے باپ کو بیچ دے کر اس سے جدا ہو گیا اور ایک مدت تاج خان لودی کے نوکروں سے رہا۔ اور کچھ مدت اور
 میں قاسم حسین خان اوزبک کا ملازم رہا اور ایک سلطان جنید بلبل کو رہا ایک دن سلطان جنید بلبل اس کی موقع پر لکھنؤ سے دو افغانوں
 کے ساتھ کہ اس کے ملازموں سے تھے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں (خدمت میں) لے گیا تھا جو
 کہ حضرت کی جہان بین لفظہ اسی پر پڑی پاک زبان پر گزرا کہ سلطان جنید اس افغان کی آنکھیں۔ اور اشارہ فرید کی طرف
 فرمایا۔ شور و فتنہ انگیزی پر دولت کرتی ہیں۔ اس کو قید کرنا چاہئے۔ اور ان دوسرے دو پر مہربانی فرمانا چاہئے فرید
 حضرت گیتی ستانی کی نگاہ سے اندیشہ اپنے دل میں لایا اور اس سے پہلے کہ سلطان اس کو اپنے لوگوں کے لئے لے کر کے
 بھاگ گیا اسی درمیان میں اس کے باپ کی موت آگئی اور مال دولت اس کے ہاتھ لگا اور اس نے حدود مسہرام اور
 بنگلستان جوہ میں کہ رہتا اس کا ایک پرگنہ ہے راہزنی اور دزدی اور مقدم کشی (گالون کے سردار کو مار ڈالنے سے فتنہ
 کا سر اٹھایا اور تھوڑے زمانے میں مکاری اور نادرستی سے اپنے آپ کو زمانے کے باغی لوگوں یا شریروں سے آگے
 بڑھا دیا۔ چنانچہ سلطان بہادر گجراتی نے سو داگروں کے ہاتھ روپے کی مدد اس کو بھجوا کر اسے اپنے پاس بلا یا اس نے اس
 روپیہ کو فساوا کا مہیا بنایا اور جانے کے لئے کچھ بہانہ کر دیا۔ اور مواضع اور قصبات کے دست اندازی اور تاخت و تالیج
 میں اتمام کیا یعنی لوٹ مار کرنے لگا۔ تھوڑی مدت میں بہت سے رندا اور اوباش (آوارہ۔ کینے) لوگ اس کے پاس
 جمع ہو گئے انہیں دونوں میں ہمار کہ ایک امر اسے لومانی سے متاثر کیا اور ایسا کوئی شخص کہ امیری کے سر شہرت کو ختم
 دیوے نہ تھا۔ شیرخان نے اپنے آوارہ چٹے لوگوں کو لے کر ملا مار بہت جلد اپنے آپ کو سہیا یا اور بہت مال اس کے

ہاتھ لگا۔ اور وہاں سے لوٹ کر پھر اپنی جگہ میں آیا اور الخ میرزا پر ایک بارگی حملہ آور ہوا کہ سرد کے نزدیک تھا۔ اور کٹاری کے
 وسیلے اس پر غالب آیا۔ اور وہاں سے پلٹ کر تیار س پر چھا گیا اور جب فوج اور مال اس کو حاصل ہو گیا پٹنہ کی طرف جا کر اس
 حدود پر قابض ہوا اور سورج کدو میں کہہ چلا کہ بنگالہ کی ہے وہاں کے لشکر کے ساتھ لڑائی کر کے فتح پائی اور اس حدود کو
 بھی قبضے میں لایا اور ایک سال تک نصیب شاہ حاکم بنگالہ کے ساتھ لڑتا رہا اور مدت وراثت تک کور کا محاصرہ کے رہا
 اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ شیر خان نے ایک ممتاز بجنوی کا حال سنا کہ راجہ اڑیسہ کے ہاں ہے اس نے اس کو بلایا
 کہ چونکہ میرے خیال اور بیہودہ ارادے سر میں رکھتا تھا اس کے کام سے آگاہی بخشتے۔ راجہ نے اس کو اجازت نہ دی۔
 لیکن بجنوی نے لکھ بھو ایک سال تک تھے بنگالہ پر قدرت حاصل ہوئی وہاں تاریخ میں تہذیب یافتہ تہذیب کا اور اس بزرگوار سے ایک گھنٹے کے لئے
 پایا ہوا ہو جائے گا اتفاقاً جو کچھ اس نے لکھا تھا اسی طور پر ظہور میں آیا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے داتا سے سنا ہے کہ
 دانش بہت ہے۔ لیکن لوگوں کے درمیان بکھری ہوئی یا پراگندہ ہے۔ اور اسی زمانے میں کہ فتح کے چھ تہذیبوں
 نے مالہ کے فتح کرنے اور کجرات کے تابع کر کے لئے توجہ فرمائی اس نے اس موقع کو غنیمت جانا اور کشتی اور
 بغاوت کو حد سے گزار دیا یہ مختصر طور شیر خان کا احوال ہے اور اس کے کام کا خلاصہ اور انجام کا خلاصہ حضرت جہانبانی کے بزرگ احوال
 کے درمیان بیان ہو گا۔ تاکہ فتنہ اور فساد پر پا کرنے والوں کے واسطے عبرت کا کار نامہ ہو سکے۔ احوال جب حضرت
 جہانبانی کے جہان سے آراستہ کرنے والے دل میں مشرقی ملکوں پر حملہ آور ہونے کا خیال جم گیا۔ یہ فیض علی کہ حضرت
 فرزندوں مکان گیتی ستانی کے بڑے سرداروں سے تھا اور الملک دہلی کی نگہداشت کے لئے مقرر کیا گیا اور دار الخلافہ آگرہ
 کی حکومت میر محمد گشتی کے اہتمام کے ذمے سپرد ہوئی کہ سلطنت کے اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اور یادگار ناصر سیرزا
 آنحضرت کے چچیرے بھائی نے کالپی کو کہ اس کی جاگیر تھی رخصت پائی کہ ان حدود میں رہ کر اس صوبہ کا انتظام بخشنے
 والا ہو سکے اور نواز الدین محمد میرزا کہ آنحضرت کی ہمیشہ گلہ نگ بیگم اس کے مصلح کے اندر تھی اور پاکدامنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی پاک نقاب بانڈھنے والی سلیمہ سلطان بیگم اس کی پشت کے پردے سے ظہور میں آئی قنوج اور وہ حدود
 اس کی نگہبانی میں خاص ہوئے۔ اور حاصل کلام آنحضرت ملک کی مہتموں کا انجام فرما کر پاکدامنی کے پردے پر نشینوں
 کے ساتھ کشتی کے وسیلے مشرقی جانب کو روانہ ہوئے میرزا عسکری اور میرزا ہندال ہمراہ تھے۔ اور امیروں سے میرزا
 اور بیگ بیگ چاقو اور جانگنفل بیگ اور خرم بیگ کو کلمات اور تروی بیگ خان قوج اور تروی بیگ اٹاواہ اور میرم خان اور قاسم حسین
 خان اوزبک اور بوجک بیگ اور زاہد بیگ اور دست بیگ اور بیگ میرک اور حاجی محمد بابا قشقہ اور یعقوب بیگ اور
 نمان بیگ اور روشن بیگ اور نفل بیگ اور آذربیت سے عالی مرتبہ سرداروں سے فخرتد کارب میں تھے۔ اور کجروہ
 (تزی اور خشکی) کے راستے سے فخرتد لشکر چل رہا تھا اور آنحضرت نے خود کبھی کبھی پر سوار ہو کر اور کبھی گھوڑے پر سوار
 ہو کر ملکی کار و بار میں اور ملک گیسری کے ضابطوں میں خود منبر مانتے ہوئے اور ارادے کی باگ

قلعہ جنار کی طرف تشریف خان وہاں تھا پھیری اور چونکہ میرزا محمد زمان سعادت سے بہرہ (صحتہ) رکھتا تھا جب شاہی لشکر
 چنار کے نزدیک پہنچا شرمساری کی گرد پشانی پر پڑی ہوئی اور جیسا کہ پینہ پیر سے بہتا ہوا اجرات سے پہنچایا آیا (پڑی مٹا
 اور جیسا کہ ساتھ حاضر ہوں اور آستانہ بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور اس واقعہ کا مختصر یہ ہے کہ اس سے پہلے کہ میرزا
 اجرات سے آوے آنحضرت کی ہمیشہ عزیزہ معصومہ سلطان بیگم نے کہ میرزا کی بیوی تھی اگر وہ میرزا کے گناہ کی
 درخواست کر کے اپنی طرف مائل کرنے کا فرمان حاصل کر لیا تھا۔ آنحضرت نے ذاتی مہربانیوں کی راہ سے معافی کا
 نشان اُس کی خطاؤں پر کھینچ کر مہربانیوں کا مقصد و کر کے اُس کو طلب فرمایا تھا۔ اور جب میرزا شاہی لشکر کے نزدیک
 پہنچا بادشاہ نے مقبرہ دارون کی ایک جامع کو استقبال کے لئے بھیجا اور جب ایک روز کا فاصلہ درمیان میں رہ گیا
 میرزا عسکری اور میرزا ہندال شاہی اشارے کے موافق گئے اور میرزا عسکری حکم کے موافق تسلیم کا ہاتھ سینہ تک
 اور میرزا ہندال تسلیم کے دستور کے موافق ہاتھ سر پر رکھ کر آداب بجا لایا۔ اور میرزا کو پڑی آؤ بھگت کے ساتھ لشکر شاہی میں
 لائے۔ اور اُس روز میرزا بادشاہی فرمان کے موافق اپنے غیمہ میں اترا۔ اور دوسرے روز دولت خانہ عالی میں آکر
 پاک فرش کا چوسنے والا ہوا۔ اور اُس نے شاہانہ نواز شون سے فخر و بزرگی کی سعادت پائی اور دو مرتبہ ایک مجلس میں
 خاص خلعت اور شیکے اور تلوار اور گھوڑے سے سربلند ہوا۔ سچ ہے خدا کے خاص بندوں کی بارگاہ میں ہدایان نیکوں
 کے برابر خریدی جاتی ہیں۔ اور بدایان نیکوں کے شمار میں شمار کی جاتی ہیں اور خدا کے جوہ و سخا کے کارخانہ میں
 اس طور پر مرضی خدا کی واقع ہوئی ہے کہ اُس کی خاص رحمت گناہ اور نافرمانی کے موافق یا برابر پہنچتی ہے جس قدر کہ
 گناہ اور نافرمانی زیادہ لاتے ہیں معافی اور گزم زیادہ پاتے ہیں۔ اور یہ صفت بادشاہوں کی نسبت کہ خدا کے سایہ
 میں زیادہ مناسب اور زیادہ مطابق ہے کہ گناہوں سے درگزر کرنا ان کی رحمت کی کشادگی اور دولت کی وسعت
 کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے اور ایسے نامراد کو کہ اپنے نالائق کاموں کی وجہ سے شرمندہ ہے عذاب کے وبال سے
 نجات کا پروا و نجات ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حضرت بہانباتی جنت آشیانی باوجود ایسی بڑی نافرمانی کے کہ بخشش کی
 قابلیت نہ رکھتی تھی خدا کی عمدہ عادتوں کے ساتھ خوگر ہو کے بدی کے بدلے میں نیکی سے پیش آئے اور خدا کا شکر
 ہے کہ حضرت شاہنشاہ زمان کے لئے یہ عمدہ نصیحتیں اور یہ پسندیدہ عادتیں بلند پیدائش سے جڑی ہوئی اور پاک نصیر
 سے ملی ہوئی یعنی اصلی اور ذاتی ہیں۔ اور سزاؤں کے احکام کے جاری کرنے میں اس قدر عزم اور استہکی فرماتے
 ہیں کہ آدم کے زمانے سے اب تک کوئی بلند شوکت بادشاہ ان کامل صفتوں سے آراستہ نہ ہوا ہو گا۔ چنانچہ ان
 کتاب (اکبر نامہ) میں بہت سے مشہور اسباب بیان کیا جائے گا۔ خدے تمناقی اس نسبت کو روز بروز بڑھتا ہے اور اس بزرگ
 عادت کے نتیجوں کی برکت سے آنحضرت کی عمر اور دولت پر مبارکیاں عطا فرمائے۔ القصد جب شیر خان فتحمدی کی
 شمع رکھنے والے جھنڈوں کے نکلنے سے اطلاع پائی۔ اپنے بیٹے قطب خان کو اور گونوں کے ساتھ قلعہ چنار

میں چھوڑا اور قلعہ کو مضبوط کر کے بنگالہ کی طرف روانہ ہوا اور اس ملک کو لڑائی میں فتح کیا اور بہت مال اس کے ہاتھ لگا تب
 حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے دنیا کے فتح کرنے والے لشکر چنارہ کے حدود میں بزرگی کا اترتا فرمایا۔ جہان کی
 راستہ کرنے والی راسے اس قلعہ کے فتح کر رہی تھی۔ اور رومی خان کہ استوار قلعوں اور آسمان ایسے بلند قلعوں کے
 فتح کرنے میں کیسا زمانہ تھا اور سندسور کے فتح ہونے کے بعد سے سلطان بہادر سے جدا ہو کر درگاہ کے ملازمین
 کی لڑائی میں پرویا جانے والا ہوا تھا میرا تھی (داروغہ کی تو پختہ) کے منصب پر مبنی رکھنا تھا اسے کشیدوں پختہ پائی پختہ کی
 اور ایک ایسا چھتہ پاشا اور چھتہ قطعوں (ٹکڑوں) سے تختے کے اوپر ہی سطح پر ایک ایسی سطح مرتب کی کہ باہر کی باریکی
 نکالنے والے عقلمند اور دانشمند ہنر مند لوگ اس کی منتگری میں حیرت کی انگلی دانتوں میں پکڑنے والے ہوئے
 اور اس نے ایسی نقبین (سرنگین) دیوار میں کین کہ ان میں آگ مگانے کے وقت زمین و آسمان لرزے میں آیا
 شیرخان کا بیٹا قطب خان وہاں سے بھاگا اور سارے قلعے کے لوگ امان طلب کر کے باہر نکل آئے اور قلعہ دولت
 کے سرداروں کے قبضے میں آگیا۔ اور امان پائے ہوئے کہ دو ہزار لوگوں کے قریب تھے اگرچہ حضرت جہانبانی
 رومی خان کی بات پر اعتبار رکھ کر ان کو اس کی سفارش سے معاف کر دیا تھا لیکن مؤید بیگ دولدی نے کہ بادشاہی
 بارگاہ کے مقرّبوں سے تھا اپنے دل سے یہ بات گھر کر کہ بادشاہی حکم ہے حکم دیا اور ان کے ہاتھ کٹوا ڈھے اور ایسی
 ایک بناوٹی حکمت اس سے ظہور میں آئی حضرت جہانبانی نے اس کو ملاست کی اور رومی خان نے شاہانہ مہربانیوں
 سے خصوصیت پائی۔ اور اس کے اعتبار اور مرتبے نے زیادتی پکڑی اور قلعہ کو اس کی خدمت کے عوض میں اسی کو عطا
 فرمایا لیکن چند روز میں تقدیر کے لکھے کے موافق وہ زمانے کا حسد کیا گیا ہوا اور اس کو زہر دیا گیا اور اس عالم سے گزر گیا
 اور جب بزرگ دل نے اس کام سے فراغ پایا بنگالہ پر حملہ آور ہونا بلند ہمت کے آگے رکھا ہوا ہوا نصیب شاہ
 بنگالہ کا حاکم زخمی جہان کی پناہ میں ڈالی باگہ میں آیا اور شیرخان کی فریاد کی اور یہ بات بنگالے کے باعثوں کا نتیجہ
 علاوہ شاہی توجہ کی خواہشوں کے ہوا حضرت نے اس کو شاہانہ ہمدردیوں سے تسلی دے طے طے کی شاہی مہربانیوں
 سے امتیاز (سر بلندی) کی بزرگی بخشی اور جب اس بڑے حملے کا ارادہ چھتہ ہو گیا۔ جو پنور اور اس کی ہمدردی ہندو بیگ
 کو کہ بڑے ایروں سے تھا عطا فرمایا اور چنارہ پیک سیرک کو عنایت ہوا اور سامان اور انجام ان شہروں کا فرما کر
 منگلی اور تری کے راستے سے فتح مند لشکر حرکت میں آئے اور جب پٹنہ کا میدان آسمان ایسے گنبد رکھنے والے جیہوں کی
 قیام گاہ ہوا اور گاہ کے دولتوں ہونے سے جاے عرض میں پہنچا یا کہ بارش کا موسم پہنچا ہے اگر حضرت بنگالے پر
 حملہ آور ہونا اس موسم کے گزرنے تک موقوف رکھیں تو بیشک ملک گیری کے آئین کے موافق ہو گا اس لئے کہ اس
 موسم میں بنگالے کے اندر لشکر کا گورنا نہایت دشوار ہے اور سپاہ کے تباہ ہونے اور ویران ہونے کا باعث ہے
 کے حاکم نے یہی غرضوں پہنچا کر بنگالہ میں پہنچا یا کہ شیرخان نے بنگالہ میں آگے پکڑ کر اس میں کیا یہی شیرخان ایک بنگالہ میں مستقل طور سے قائم نہیں

ہوا ہے۔ جلدی سے اُس پر حملہ آور ہونا آسانی کے ساتھ اُس کی بیخ کنی کا باعث ہوگا۔ آنحضرت نے اُس تم تہیدہ (مظالم) کی دلوری کرنے کے لئے اور اُس کی صلاح کے معقول ہونے کی وجہ سے جہان کے فتح کرنے والے جھنڈوں کے کوچ کرنے کا حکم فرمایا بھانگل پور میں لشکر کو تقسیم کیا یا دو جگہ کیا میرزا ہندال کو پانچ چھ ہزار دن آدمیوں کے ساتھ دریا کے پار بھیجا کہ دریا کے اُس طرف کوچ کرے جب منگیہ کا میدان اقبال کا لشکر گاہ ہوا خبر آئی کہ شیرخان کا بیٹا جلال خان کہ جس نے باپ کے بعد اپنا نام سلیم خان رکھا خواص خان اور بریزید اور مرست خان اور ہبیت خان نیازی اور بہادر خان کے ساتھ پندرہ ہزار آدمیوں کے قریب لیکر آیا ہے جسے کدھی کو گویا بنگالہ کا دروازہ ہے مضمبوہ کئے بے ارادہ فتنے اور فساد کا رکھتا ہے اور معاملے کی حقیقت وہ ہے کہ شیرخان نے شاہی جھنڈوں کے سُرخ کرنے کی خبر سن کر کسی طرح اپنے لئے لڑنا مناسب نہ سمجھا اور چار کنڈ کا راستہ اختیار کیا کہ جب شاہی لشکر بنگالہ میں داخل ہو جاوے تو اس راہ سے بہار اور اُس طرف کو جا کر شورش اُٹھاوے اور یہی بنگالے کے اموال کو ایک امن کی تلکہ میں پہنچاوے اور جلال خان اور اُوڑ لوگوں کو کدھی کے نزدیک چھوڑ کر اُن سے کہہ دیا کہ دنیا کی فتح کرنے والی فوجیں نزدیکت پھینگی میں شیر پور تک پہنچ جاؤں گا تم سب لوگ بھی بہت جلد چھوڑنا چاہئے آپ کو پہنچانا اور لڑنے پر دلیری نہ کرنا۔ حضرت جہانبانی نے بھانگل پور سے ابراہیم بیگ جابوق اور جہانگیر قلی بیگ اور یرم بیگ اور نمال بیگ اور روشن بیگ اور کرک علی بیگ اور بچہ بہادر اور اُوڑ بہت سے لوگ پانچ چھ ہزار کے قریب مقرر فرمائے جب بادشاہی لشکر کدھی کے اطراف میں پہنچے جلال خان باپ کی بات یا ہدایت کے خلاف عمل میں لایا اور فوج کی صف باندھ کر لشکر پر حملہ آور ہوا ان لوگوں نے اپنے آپ کو راست نہ کیا تھا یہی وہ لوگ ابھی لڑنے کو تیار نہ ہوئے تھے۔ کہ لڑائی کو باقاعدہ انتظام دین۔ اور فوجوں کی ترتیب کے طریقے قائم کرنے مخالفت کا لشکر بہت تھا اور یہ لوگ مستعد اور لڑائی کے ارادے پر نہ تھے پیرام خان نے چند مرتبہ پلٹ پلٹ کر روشن کی فوج پر حملہ کیا اور اُن کو پراگندہ (تترتیر) کر دیا اور دلیرانہ تلوار کی لڑائی لڑا۔ لیکن زبردست فوجوں کی تلک سے بے ترتیبی کی وجہ سے کوتاہی ہوئی۔ اور دل کی خواہش کے موافق کاموں نے انتظام نہ پایا علی خان تھامونی اور چدر بخشی اور اُوڑ کتنے ایک سلطنت کے شریف لوگوں نے شہادت کا بلند درجہ پایا جب یہ خیر بادشاہ کے کان میں پہنچی آنحضرت نے بہت جلدی کوچ فرمایا اس سفر میں سند کی آراستہ کرنیوالی گئی کہ خاص شاہ کی سواری کے لئے رضی کھلا کام میں ڈوب گئی اور جب شاہی لشکر بڑھتا انفالوں کے نزدیک پہنچا یہ بلیغ بھاگ گئے آنحضرت نے میرزا ہندال کو کہڑ بہت اور پناہ اس کے نامزد ہوئے تھے اتنا اس کے موافق نصحت فرمایا کہ اپنی تازہ جا لگیر کی طرف جا کر لائٹ سامان کے ساتھ اُطراف سے بنگالہ میں آوے۔ اور حضرت جہانبانی وہاں سے کوچ کر کے کوچ بنگالے کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے اور خدا کی مدد سے ۱۷۰۰ء میں بنگالہ فتح ہو گیا اور شیرخان سارے انفالوں اور بنگالے کے برگزیدہ خزانہ کو لیکر چار کنڈ کے راستے سے رہتاس کی حدود میں آیا اور مکاری سے رہتاس پر قابض ہو گیا۔

شیرخان کا رہتاس کے قلعے کو لینا

مختصر طور پر اس سرگزشت سے وہ ہے کہ جب وہ رہتاس کی حدود میں کہ ایک نہایت استوار اور مضبوط قلعہ ہے پہنچا تو اس نے راجہ پنپتاسن برہمن قلعہ کے حاکم کے پاس آدمی بھیج کر قدیم مہربانیان اس کو یاد دلائیں اور دوستی کی بنیاد ڈال کر عرض کی کہ آج کے دن مجھے ایک کام پیش آیا ہے یعنی ایک نکل میں پڑ گیا ہوں میں چاہتا ہوں کہ تو مردی کا ہوتا و کرے۔ اور میرے اہل و عیال اور میرے ساتھیوں کو قلعہ میں جگہ دیوے اور مجھے اپنے احسان کا ممنون و احساندہ کرے سیکڑوں مکاری اور خوشامد کی وجہ سے وہ سادہ لوح (نادان) راجہ اس شعیبہ و باز کے فریب میں آ گیا اور اس کی بات کو قبول کر لیا۔ اس آشنائی کے ملک سے بنگالہ کے چھتسو ڈولیان سرانجام دین اور ہڑولی میں دو ہتھیار بند جوانوں کو داخل کیا اور ڈولیانوں کے چاروں طرف لوہے کی گولیاں اور مقرر کیا اور اس جیلے سے سپاہیوں کو داخل کر کے قلعے کو لے لیا اور اپنے بال بچوں اور سپاہیوں کو اس قلعہ میں چھوڑ کر نکلے کا ہاتھ و راز کیا اور بنگالے کا راستہ بند کیا اور حضرت جہانپانی بنگالے کی بہو کو پسند کر کے عیش و عشرت کے لئے بیٹھے۔ اور قبائل کے لشکروں نے آباد اور وسیع ملک کو پا کر بے پروائی کے اسباب سرانجام دئے۔ اور اسی وقت میں میرزا ہندوستان مقنق (دور) اور فتنہ برپا کرنے والے لوگوں کی موافقت سے بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لا کر بغیر شاہی نصرت کے بارش کے موسم ہی کے اندر دارالخلافہ آگرے کی طرف متوجہ ہوا۔ بادشاہ نے ہر چند نصیحت کے فرمان بھیجے مگر فیہ نہ ہوئے اس نے چند روز کے بعد دارالخلافہ آگرہ میں پہنچ کر شورش کے اسباب ترتیب دئے اور دماغ کے خلوت جانے میں کہ خدا کی شوکت سے خالی تھا سلطنت کا خیال پکارتے لگا۔ شیرخان نے وقت کو ضیعت جان کر فتنہ اور فساد کا دروازہ کھولا اور آگرہ بنارس کا محاصرہ کر لیا اور تھوڑے ہی عرصے میں بنارس پر قابض ہو گیا اور وہاں کے حاکم میر غنلی کو مار ڈالا اور وہاں سے جو پنپور کو روانہ ہوا۔ جو پنپور شاہم خان کے پاک بابا بیگ جلاڑ سے تعلق رکھتا تھا کہ میرزا بیگ کے مرنے کے بعد اس کو عطا فرمایا تھا بابا بیگ جو پنپور کو اچھی طرح سے قابو میں لاکر اس کی استواری کے درپے ہوا۔ اور انہیں کا بیٹا یوسف بیگ اودھ سے بنگالہ کا ارادہ کر کے جا رہا تھا۔ آگرہ کے ہمراہ ہوا ہمیشہ اطراف و جوانب میں قزولی (وہ جماعت جو لشکر کے آگے آگے غنیمت کی خبر لگاتے کو چلتی ہے) کے لئے جاتا تھا اور جنگ و لڑائی کا طلب گار تھا جلال شاہ نے خبر لشکر و تین ہزار آدمیوں کے ساتھ دھاوا کرتا ہوا پہنچا اور یوسف بیگ لشکر کی گرد کو دیکھ کر جنگ کے لئے طیار ہوا اور اگرچہ ہر سپاہیوں نے مخالفوں کی کثرت اور اپنی قلت (کمی) بیان کی کوئی فائدہ نہ ہوا اور اس نے جو پنپور کے اطراف میں دونوں کی طرح آخری شربت پیا (مارا گیا) مخالفوں نے دوسرے روز آگرہ جو پنپور کا محاصرہ کیا اور بابا بیگ جلاڑ نے ننگا بیانی میں داو مردانگی اور کاروانی کی دی یعنی حفاظت کرنے میں بڑی بلند ہمتی اور تجربہ کاری عمل میں لایا اور حوالہ کی حقیقت میرزاوں اور امیروں کو لکھی اور عرضیاں پے در پے شاہی درگاہ میں بھیجیں میر فقیر علی دہلی سے

دار الخلافہ آگرہ میں آیا اور بڑی عمدہ نصیحتیں میرزا ہندال کے روبرو ظاہر کیں بہت گفتگو کے بعد میرزا کو آگرے سے نکال کر دیا
 کے اس پار لے گیا۔ اور محمد بخش کو اس بات پر آمادہ کیا کہ جو کچھ اس وقت ہوسکے میرزا کی مدد کے لئے جلدی سے اپنے آپ کو
 جو چہرہ لگا پہنچا دے۔ وہاں سے فقیر علی رحمت لیکر کالپی کے حدود میں گیا کہ یادگار ناصر میرزا کو لشکر کے لئے تیار کرے۔ اور
 حدود کو طرہ میں میرزا باہم اتفاق کر کے آگے کو روانہ ہوئے۔ اور اسی وقت خسرو بیگ کو کلاتاش اور حاجی محمد بابا شند
 زاہد بیگ اور میرزا نظر اور آڈ لوگ نالایتی اور شورا نگیزی کی وجہ سے بنگالہ سے بھاگ کر میرزا نواز الدین محمد کے پاس کراچی
 قنوج میں پھوٹا تھا آئے اور میرزا نے ان کے آنے کا حال میرزا ہندال کو لکھا اور ان کی دلجوئی کی درخواست کی میرزا
 ہندال نے دو تہہ خط محمد غازی توغلبانی کی ہمراہ کہ میرزا کے متمدنوں سے تھا بھیجے۔ اور امیرون کے آنے کا مفصل
 بیان یادگار ناصر میرزا اور میر فقیر علی کو بھی لکھ کر روانہ کیا اور ان امیرون سے میرزا نواز الدین محمد کے پاس جواب کا منتظر
 کیا اور کول (علی گڑھ) کی طرف کہ زاہد بیگ کی جاگیر میں تھا آئے قاصد راستے سے خبر پا کر ان کی طرف دوڑا ان
 کوتاہ اندیش نکر امون نے یہودہ گوئی کی زبان کھول کر صاف صاف طور پر کہہ دیا کہ ہم دوسری بار بادشاہ کی خدمت
 کا ارادہ نہیں رکھتے ہیں۔ اگر تم جیسا کہ تم نے خیال کیا ہے اپنے نام پر خطبہ پڑھتے ہو تو ہم تمہاری ملازمت میں رہ کر ان
 خدمت میں پیش پہنچائیں گے۔ وگرنہ ہم میرزا کامران کے پاس چلے جائیں گے اور وہاں کامران کی اور بارہوی ہماری آغوش میں
 ہے۔ محمد غازی توغلبانی نے اگر امیرون کا پیغام پوشیدہ طور پر پہنچایا اور کہا کہ ایک دو کاموں سے ضرور ہونا چاہئے یا تو
 اپنے نام پر خطبہ پڑھنا چاہئے یا ہا جانے سے امیرون کو پکڑ کر قید کر لینا چاہئے میرزا ہندال نے کہ ہمیشہ اس کا سزا ممکن
 خواہش سے کھیلاتا تھا۔ اس بات کو ایک بہت عمدہ برکتوں سے سمجھ کر باقی کے وعدوں کے وسیلے سے ان
 ناعاقبت اندیش نکر امون کو پکڑ کر ان کو دلاسا (تسلی) دیا اور بے خیال کو زیادہ مضبوطی دی۔ اور جب خبر بنارس
 اور جوینہ اور اس حدود کی حضرت جہانبانی کی برتر سماعت میں پہنچی۔ اور میرزا ہندال کی بناوٹ کا ارادہ معلوم ہوا شیخ
 چٹول کو کہ ہندوستان کے بڑے شیخوں سے اور بادشاہی بزرگ مہربانیوں کا نزدیک کیا گیا تھا۔ بنگالے سے نصرت
 فرمایا کہ بہت جلد اپنے آپ کو دار الخلافہ میں پہنچا دے اور حقیقت کی بنیاد رکھنے والی نصیحتوں سے میرزا کو بے خیالات
 سے باز کر جلدی سے افتخاروں کی بیخ کنی کے لئے یکدل اور یک زبان کہہ دیا یہ وقت میں کامیاب اور دست اندریش
 اور بے فائدہ فکرین پیش نظر رکھتے ہیں نزدیک ہے کہ میرزا ہندال کو قدیم راستے سے ڈمگادویون اچانک مارا
 کرنا شیخ اپنچا میرزا ہندال ہتھیال کے لئے نکلا اور شیخ کو بڑی عورت اور بزرگی کے ساتھ اپنے پیچھے میں لایا شیخ نے
 بہت عمدہ خیر خواہانہ باتیں کہیں اور میرزا کو اسی خدمت کے ارادے پر کہ جس سے وہ نکلا ہوا تھا ثابت قدم کیا۔ اور
 روضہ محمد بخش کو لایا کہ جو کچھ سامان اور سہرا انجام لشکر کا ہوزر اور شمشیر اور اسپ و سامان جنگ سے سب کو آٹا کرے
 محمد بخش نے مسرت چاہی کہ خزانہ نہیں ہے کہ سپاہیوں کو دیا جاوے لیکن اسباب و جنس بہت ہے میں سب کو دل کی

خواہش کے موافق سرانجام دیتا ہوں۔ چار پانچ روز اس بات پر نہ گزر سکتے کہ میرزا نور الدین محمد قنوج سے مارا مارا کیا اور
 یقیناً امیرون نے یا ہم قرار دیکر اتفاق کر لیا تھا اس کا آنا امیرون کے ارادے کے قوت دینے کا سبب ہوا اور دوسری بار
 محمد غازی توغلبائی کو امیرون کے پاس بھیجا امیرون نے اسی بات کا اعادہ کیا اور یہ بات قرار دی کہ ہماری بات کے
 قبول کرنے کا نشان وہ ہے کہ شیخ پھول کو کہ بادشاہ کا بھیجا ہوا ہے اور ہمارے کام کی صلاح کو بگاڑتا ہے کھلم کھلا قتل
 کر ڈالو تاکہ سب کو یقین ہو جاوے کہ تم بادشاہ سے بالکل علیحدہ ہو گئے ہو۔ اور ہم دلجوئی سے ملامت کریں شیخ سفر کے اسباب کے ساتھ
 میں تھا اور لشکر کا ساز و سامان درست کر رہا تھا کہ قاصد کوٹ کر آیا اور میرزا نور الدین محمد کے اتفاق سے ناسبارک ارادہ بچنے
 ہو گیا اور میرزا نور الدین محمد نے میرزا ہندال کے حکم کے موافق شیخ کو گھر سے پکڑ کر اور دریا سے پار لے کر اُس ریگستان میں کہ باغ
 بادشاہی کے نزدیک تھا حکم دیا کہ گردن مار دیں۔ اور عوارا انجام امیرون نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور مستحسن گھڑی
 اور ناسبارک وقت میں خطبہ میرزا ہندال کے نام پر پڑھا اور اس کے بڑے ہر چند پاکدامنی کی جگہ بارگشت دلدارا غازی بگ
 والدہ میرزا ہندال سے اور دوسری بگیوں نے نصیحت کی مفید ہوئی اور اُس کے حال کی زبان میں مضمون گاتی تھی
 لوگوں کی نصیحت میرے کان میں ہوا ہے۔ لیکن ایسے ہوا ہے کہ میری آگ کو اور زیادہ تیز کرے (بھڑکاوے) جب میرزا
 نے خطبہ اپنے نام پر پڑھا اور اپنی والدہ کے روبرو گیا وہ پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی نیلا لباس پہنے تھی۔ میرزا نے
 کہا ہو گا کہ ایسے خود مرادی کے وقت میں یہ کس طرح کا لباس ہے کہ تم نے پہنا ہے۔ اُس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
 نے دُور بینی کی راہ سے فرمایا تو کیا دیکھتا ہے میں تیرا ماتم رکھتی ہوں۔ تو خرد سال ہے حرف و حکایت سے ناناقت اندیش
 فتنہ سازوں کے راہ صواب کو گم کئے ہے اور پٹکا ہلاک کے لئے باندھے ہے۔ محمد نجفی نے آکر کہا کہ شیخ کو تو تم نے
 قتل کر ڈالا اب میرے مارنے میں کیوں دیر لگاتے ہو۔ میرزا نے اُس کی دلجوئی کر کے اُس کو اپنے ساتھ لیا گیا
 ناصر میرزا اور میر فقیر علی یہ باپنہ دیدہ واقفہ سنکر کالپی کی حدود سے گوالیار کی راہ مارا مار روانہ ہوئے اور اپنے آپ کو دارالہک
 دہلی میں پہنچا کر شہر کی بنیا و دونوں کی استواری اور قلعہ داری کے لازمات میں اہتمام کرنے والے ہوئے۔ میرزا چیلو
 میں کہ فیروز آباد کے نزدیک بے پہنچا تھا کہ خبر یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی کے مارا مار روانہ ہونے کی دہلی کی طرف پہنچا
 میرزا اور امیر مشورہ کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ اکثر چھوٹے جاگیر داروں نے طرفوں اور اطراف سے آکر میرزا سے
 ملاقات کی اور اُس نے کوچ کوچ پہنچ کر دہلی کا محاصرہ کیا یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی نے قلعہ داری میں کمر بستہ ماندگی
 اور میرزا کامران کو صورت واقفہ لکھ کر عرض کیا کہ فتنہ کے دور کرنے کے لئے متوجہ ہوں۔ میرزا لاہور سے متوجہ ہوا جب
 تصنیف سببت کی حدود میں پہنچا میرزا ہندال کام نہ کئے ہوئے دارالخلافت آگرہ کی حدود کی طرف چلا گیا میرزا کامران جب دہلی
 کے قریب پہنچا میر فقیر علی نے آکر میرزا کامران کو دیکھا۔ اور یاد گار ناصر میرزا اسی طور پر قلعہ کے استحکام میں کوشش
 رکھتا تھا۔ میر فقیر علی نے ہوش بڑھانے والی باتوں کے وسیلے میرزا کامران کو آگرہ کی طرف روانہ کیا میرزا ہندال آگرہ میں

اپنا رہنما قرار نہ دے کہ اور کو گیا۔ میرزا کامران نے آگرہ میں آکر پکلامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی دلدار آغا چہ بیگم سے درخواست کی کہ میرزا ہندال کو دلاسادے کے ملازمت میں طلب کریں اس داناہی کے خیمے کی بیگم نے میرزا ہندال کو اور سے لاکر اور روال اس کی گردن میں ڈال کر میرزا کامران سے ملاقات کرائی میرزا لائق آئین سے پیش آیا اور دوسرے روز فتنہ انگیز امیروں کی خطا معاف کر کے ان کا سلام لیا اور میرزاؤں اور امیروں سے آپس میں اتفاق کر کے دریا سے جہنا سے عبور کیا کہ شیر خان کے فتنے کو دفع کریں لیکن چونکہ سعادت رہنمائی کرنے والی ان بزرگ نسلوں کی دیکھی انھوں نے اس سلطنت کی راستہ کرنے والی خدمت کی توفیق پائی الحاصل جب آسمانی مددوں کی برکتوں سے ملک بنگالہ دائی بڑی دولت کے سرداروں کے ہاتھ میں آیا اور اس شاہی لشکر کی ٹھہرنے کی جگہ کی ولایت کا پاسے تخت ہوا اور بڑے بڑے ایجنٹوں نے بڑی بڑی ولایتیں اپنی اپنی جاگیروں میں پائیں۔ اور عیش و عشرت کے سامان میں ہمارے غفلت کے دروازے اپنے زمانے کے منہ پر کھولے اور سلطنت کے اُمراؤں اور ملکی کاموں کے انتظام میں کٹر مشغول ہوئے۔ اور فتنہ انگیز لوگوں نے کہ ہمیشہ جہان کا کشائش کا بھرا شہر اس تم کے بیباکوں سے خالی نہیں رہتا ہے سر آشوب و شورش کے لئے اٹھا یا اور نزدیک پہنچا کہ فتنہ اونگ کی وجہ سے نکلی ہوئی پلکوں کو اٹھاوے یا اوپر کی طرف اونچا کرے۔ احتیاط کی بنا پر میں نخل نے راہ پانی چنانچہ ایسی خبر کہ اعتماد کے قابل ہوا قبائل کے لشکر گاہ میں نہیں پہنچتی تھی اور اگر تھوری سی بہت عورت کے فرش کے مقربوں سے کسی ایک کو معلوم بھی ہو جاتی تھی تو وہ اس کی قدرت نہ رکھتا تھا کہ جاے عرض میں پہنچاوے اور ایسا نقش بیٹھا ہوا تھا کہ پاک مجلس میں کوئی نامناسب بات ذکر نہ کی جاوے رفتہ رفتہ جب ہندوستان کے فتنہ کی حقیقت ایسے دو لٹو اہاں حقیقتی کے وسیلے سے کہ جو اپنی بہتری کا لحاظ نہ کر کے جو کچھ کہ حق ہو عرض میں پہنچاتے ہیں حضور کے جاے عرض میں پہنچا حضرت جہانباہی نے دولت و اقبال کے ساتھ سلطنت کے اُمراؤں کو بلا کر شاہی لشکر کے پلٹنے کا ارادہ استوار کیا ہر چند مینہ کی کثرت سے تمام زمین سیلاب کے نیچے تھی اور دریا کے پانی ایک طوفان برپا کئے تھے و مطلق وہ وقت حملہ آور ہونے کا نہ تھا وقت کے تقاضے کے موافق لوٹنے کو سلطنت کی نگہداشت کی ضرورت باتوں سے سمجھا ناہد بیگ کو ملک بنگالہ سوئے تھے وہ بد نصیب باطل اندیش و غابازوں کی چال چلا اور تباہ ارادے عمل میں آیا اور بدقلی اور بد نصیبی سے بھاگ کر میرزا ہندال کے پاس آیا آنحضرت بنگالہ کی حکومت جہاں گیر قلی بیگ کو عنایت کر کے اور اور بہت سے لوگوں کو اس کی مدد کے لئے چھوڑ کر نہایت بارش کے اندر لوٹنا کر کے دارالخلافہ کی طرف رخ کرنے والے ہوئے شیر خان نے جب شاہی لشکر کے لوٹنے کا آوازہ اور میرزاؤں کے دارالخلافہ آگرہ سے روانہ ہونے کی خبر سنی جو پور سے ہاتھ روک کر رہتاس کی طرف متوجہ ہوا اور اس نے مقرر کیا لاکر شاہی جھنڈے اس کے سر پہ آئین کے ڈالنے سے ایک طرف ہو کر چہا کند کے راستہ سے کہ آیا تھا پھر لوٹ کر بنگالہ کا ارادہ کرے گا اور ایسا نقش نہ بیٹھے گا اور دارالخلافہ کی طرف متوجہ ہووین گے اور موقع پائے گا تو پیچھے سے آکر چہا پارے کا قصد کرے گا جب حضرت جہانباہی کا شاہی لشکر تین

ایک پہنچا شیرخان لشکر کی کمی اور شاہی لشکر کی بے سراجی معلوم کر کے شیر کا پتہ بن گیا یا دیر ہو گیا اور بڑے لشکر اور بہت
 سامان کے ساتھ قدم آگے بڑھانے والا۔ اور لشکر کے نزدیک نزدیک ہر طرف سے موق و ہتھیار تھا اور کسی کی وہ قدرت
 نہ تھی کہ غنیم کی مکاری اور فریب سے واقف ہووے ابن علی قرادلی بیگی جا کر تحقیق خبر لایا اور میرزا محمد زمان کے وسیلے
 سے حال کی حقیقت پاک عرص میں پہنچی اگرچہ شاہی لشکر دریائے گنگ سے عبور کر کے دارالخلافہ کی طرف متوجہ تھا جب
 شیرخان کے پہنچنے اور اُس کے نزدیک ہونے کی خبر اقبال کی لشکر گاہ تک بادشاہی غضب کی آگ کے شعلہ کی بھر پور
 والی ہوئی۔ نہایت قہر کے دہریے سے توہر کی باگ اُس کی طرف پھیری۔ ہر چند معروض ہوا کہ ایسے وقت میں کہ اقبال کے
 لشکر دن کی بے سامانی اعلیٰ مرتبے میں ہے کہ گھوڑوں نے تہنی دور دراز راہ کو پاؤں مٹی میں دھنساتے ہوئے طے
 کیا ہے۔ ارادے کا رخ غنیم کی طرف لانا اور اقبال کا میدان جلدی کے قدم سے طے کرنا مصلحت کے موافق نہیں ہے
 ولایت کے لائق وہ ہے کہ ایک جگہ میں قیام کی بنیاد ڈالی اور لشکر کا سرانجام کر کے فتنے کے دفع کرنے کا ارادہ کیا جاوے
 آنحضرت سے توجہ کی شعاع ان باتوں پر نہ ڈال کر دریائے گنگ سے لوٹ کر مخالفوں کی طرف کوچ فرمایا۔ جاننا چاہئے
 کہ ایک قدیم رسم ہے اور ایک جاری قاعدہ کہ جب ماک تقدیر کے کار آگاہ کوئی قیمتی نقد ایک
 کے لئے مقرر کرتے ہیں۔ اُس سے پہلے نامرادی کے دروازے کھول کر اُس کو غم کی کشاکش میں ڈالتے ہیں تاکہ اُس
 کی نگاہوں کی خوشحالی جگہ سے نہ لی جاوے اور اُس غم کی تلافی میں مشغول ہو کر کام کو اعتدال کی طرف لاوے اس سے
 چونکہ جہان والوں کی روشنی بڑھانے والے اُس ستارہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ قاجار کی بہادر کے گریبان سے
 آگاہوں کو نظر آیا تھا اور انتظار کی دولت سے سر بلند کئے ہوئے تھا نزدیک پہنچا ہے۔ بیشک کہ اُس سے پہلے چند
 نامرادیوں کا ظاہر میں چہرہ دکھائیں تو دُور بین عقلمندوں کے غم و فکر کا چہرہ خراشیدہ (چھلا ہوا) پنا ہوا) نہ ہوگا۔ اسلئے
 ایسے لشکر کے باوجود کہ جس سے ایک جہان کو تالین کر سکتے ہیں چند بے حیاء عقل افغانوں سے ایسی باتیں ظہور میں آئیں
 چنانچہ دولت کے سرداروں کے صلح و مشورے کے برخلاف شاہی لشکر کی توجہ افغانوں کی طرف واقع ہوئی۔ موضع
 ہیس میں کہ بوج پور کے پرگنوں سے ہے شیرخان کے ساتھ مقابلہ ہوا وہاں ایک سیاہ آب ہے کہ تاس نام وہ دونوں
 لشکر دن کے درمیان واقع ہوا شاہی لشکر پانی پر پل باندھ کر پار اُتر اگرچہ بادشاہی لشکر تھوڑا تھا اور بے سامانی
 بہت تھی ہمیشہ دونوں طرف کے قراولوں میں جو لڑائی کہ ہوتی تھی زبردست سلطنت کے سرداروں کی طرف فتح ظاہر
 ہوتی تھی اور ہر طرف سے افغان قتل ہوتے تھے یہاں تک کہ مقابلے اور قتل کی مدت دمازی کے ساتھ کہنی اور بزرگ
 جسانی کہ ہر ایک ایک تعلیم کے فتح کرنے کے لئے کافی تھا کوتاہ بینی سے دُور از کار اندیشے اپنی سعادت کی راہ کا پتہ بنا کر
 اتفاق کی سعادت سے فیض یات نہ ہونے۔ اور خدمت کے حاصل کرنے کی توفیق ایسے نازک وقت میں انکی سعادت کے
 زمانے کی مدد دینے والی نہ ہوئی ہر چند نصیحت کے فرماں پر قربان آتے تھے ان خدا کی تختیوں کے نقش ان لوہے کا دل

رکھنے والوں کے دلوں میں صورت پذیر ہوتا تھا اور شیر خان مکاری کی راہ سے کبھی نو معیر لوگوں کو شاہی درگاہ میں بھیج کر صلح کا دروازہ
 کھٹکھٹاتا تھا اور کبھی رطانی کے چھوٹے خیال کو خیال کے میدان میں دوڑاتا تھا یہاں تک کہ فریب اور مکر سے بہت پیدلوں اور
 اونٹنیوں کو تشاہی کے اسباب کے ساتھ رجو رو چھوڑ کر خود و منزل پیچھے ہٹ کر بیٹھا اور بادشاہی لشکر کہہ بہتہ فخری
 ان کے لئے تھی اس حیلہ جمع کرنا لے کی مکر کی باتوں سے واقف نہ ہوئے اور پیچھے ہٹ کر بیٹھے اور تقدیر کے موافق
 جب کوئی بات ظاہر ہونا چاہتی ہے کسی قدر بے پروائی کا آگاہی کے رکھنے کو سچتی ہے اور اس سبب سے نگاہ بانی
 کی شرطوں میں بڑی سستی واقع ہوتی ہے یہاں تک ایک رات کو محمد زمان میر کا پرہ تھا اس سے بڑی غفلت واقع ہوئی
 وہ مکار کے موقع تک رہا تھا رات کے وقت کو ج کر کے صبح سویرے بادشاہی لشکر کے پیچھے سے ظاہر ہوا اپنے لشکر کو تین
 حصوں میں تقسیم کئے تھا ایک حصے میں خود تھا اور ایک حصے میں جلال خان اور ایک حصے میں خواص خان
 ہستا۔ بادشاہی لشکر کو اتنا موقع نہ ملا کہ گھوڑے پر فرین کسین یا جیہ پنہین حضرت جہان بانی سپاہ کی غفلت سے اطلاع
 پا کر تقدیر کے کارخانے کے نقش کے حیران ہوئے تدبیر کا سرشتہ ہاتھ سے جا چکا تھا سوار ہونے وقت میں بابا جلال
 اور زوی بیگ قریب بیگ خدمت میں پہنچے شاہی حکم ہوا کہ جلدی جا کر مدد علیا (اونچے ہندو لے میں بیٹھنے والی) حاجی بیگم کو لے
 آوین ان دو وفادار غیرت مندوں کے عزت کے نیچے کے دروازے پر شہادت کا شیریں شربت پیا اور میر ہیلوان بخوشی نے
 یہی اور بہت سے لوگوں کے ساتھ عزت کے نیچے کے گرد جان ہدے کرنے کی توفیق پائی وقت نہایت تنگ ہو گیا تھا حضرت
 مد علیا باہر آئے اور چونکہ خدا کی مہربانی اور حفاظت حال کی ذمے دار مال کی ضامن تھی پاکدامنی کے محل کی چار دیواری
 تک برائے نیشوں کے خیال کی تیرو ہو امین نہ پہنچ سکیں۔ اور سیاہ جاؤن کے اندیشہ کا خیار بزرگی اور مر جی کے پردہ نشینوں کے پاک
 نیچے کے کناروں پر نہ بیٹھ سکا اور خدا کے فرشتوں نے بلندی کے پاک گھر سے غیرت کے دروازوں کی دور باش کے وسیلے پاکدامنی
 کے خلوت خانے کی پردہ نشینوں کی نگہبانی کی اور خیال ان سیاہ دل رکھنے والوں کے دل میں راہ پانیا لانا ہو شیر خان نے
 اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کو نہایت حفاظت اور پردہ پوشی میں بڑی آبرو کے ساتھ روانہ کیا اور حاصل کلام جب حضرت
 کی طرف متوجہ ہوئے بل کو ٹوٹا پایا تانا چار اپنے آپ کو سوادھی ہی کی حالت میں دریا کے طے کرنے والے مگر نچوٹ کی طرح پانی
 میں ڈالا اتفاق سے گھوڑے سے جدا ہو گئے اس وقت چونکہ خدا کی نگہبانی آنحضرت کے احوال کی نگہبانی تھی ایک سفالان کی راہ
 کا حزر رنما) ہوا اور اس کے تیرنے کی مدد سے اس فتنے کے بھنور سے نجات کے کنارے پہنچے آنحضرت نے اسی حالت میں
 اس سے پوچھا کہ حیرانام کیا ہے اس نے عرض میں پہنچا یا کہ نظام شاہ نے فرمایا کہ تو ادلیا کا نظام د خدا کے پیارے بندوں کے کانوں
 کا نظم کرنے والا ہے۔ اور نہایت اور مہربانی بجا لکھ اس سے مدد فرمایا کہ چہ بین سلامت کے ساتھ سلامت کے تخت پر بیٹھوں گا اور وہ
 دن کی بادشاہی تجھے دوں گا اور غصے (سچ گلو گیر) کا ہر اقصہ زمین صفر لکھ میں دریا کے گنگ کے کنارے گزر جو سر بر تقدیر کے پردہ سے
 ظاہر ہو اور ترا محمد زمان اور مولانا محمد علی اور مولانا قاسم عالی صدر اور مولانا جلال ستوی اور بہت سے امیر و خاں لوگ تیری کے مہندوں

ہوئے اور حضرت میرزا عسکری اور چند اور لوگوں کے ساتھ جلدی سے آگے تشریف لے گئے اور میرزا کامران شاہی آستانہ بوسی سے فرزند
 ہوا اور چند روز کے بعد میرزا ہندال میرزا کامران اور اپنی بزرگ والدہ کے وسیلے سے شہزادہ اور شہزادہ الیہ سے آکر خدمت میں حاضر ہوا اور حضرت
 ذاتی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق نوادش فرما کر اس کے قصور و نواقص کو اسکے منہ پر لائے اور یہ اتنا ہر بائیسوں سے کہ بشری قدرت سے باہر ان کے
 ساتھ پیش آئے اور چونکہ چانک بے تدریری کی اس سے تقدیر کی بات ظہور میں آئی ہمیشہ اس بات کی تلقین رہتے تھے اور تلافی کے سارے سامان آلات کے انجام
 میں شغولی رکھتے تھے سلطنت کے طرفوں سے امیر اور سپاہی شاہی آستانے کے چوسنے سے مشرف ہوتے تھے یہ وقت میں پاک طبیعت متقابلہ و سبک
 امیر پرزگی کے تخت کے پایہ کے نزدیک حاضر ہوا حضرت جہانبانی سا کہ ملک مروت اور احسان کے تاج دینے والی اور تخت بستنے والے تھے جب انھوں نے مجلس
 بے سوسان سنے کو دور سے دیکھا امیدت اپنے شاہی قول و قدر کو فنا کے تخت پر بگادی اور سلطنت کے تخت کو اس راہ کے خصم (ہنہا) کے لئے خالی کر کے
 سنے کو عدس کے موافق آدھے روز تک تخت پر بٹھایا اور اسکو ملک نیروز کے تخت نشین کے برابر بنایا اور بیٹھے باوشاہی حکم کو کاظرت دربن جو سارے
 ہمت (کلی گنجائش رکھتا تھا مستحق) (جدا کئے گئے) کر کے حکمرانی کے ساتھ اسکے امتیاز کے لئے کو بگدی کشی اور شیش کے موج زن سمندر سے احتیاج کی گرو
 اسکے اور اسکے قبیلہ کے احوال کے چہرے سے دور کی ہر ایک حکم کہ سنے سے شاہی تخت کے بیٹھے کے وقت میں ظاہر ہوا جاری ہونے کے ساتھ نزدیک کیا گیا
 ہوا میرزا کامران نے ایسی بلند صولگی کے ظاہر ہونے سے شکایت کا بل حکایت کی پیشانی چلا کر کیا اور از روہ و تدھنے والے دل کو ایک ہیارتہ
 آیا اور اس مکاری کے قضیہ کے بعد شیرخان نے بنگالہ کا قصد کیا اور بہار کی حد تک آکر توقف کرنے والا ہوا احوال خان کو ایک پیرخان چٹان
 کے ساتھ بنگالہ کے سر پر تھور کیا اور وہ تھوڑے عرصے میں جہانگیر قلی بیگ سے باہر اور اس نے دلیری کی داد دیکر لڑائی کے میدان کو بہادری
 کے قدم سے طے کیا لیکن چونکہ خدا کی مرضی اور اسکی داعی اور لازوال حکمت ایک اور صورت کا نقش باز دھنے والی تھی سارے بنگالہ کے سرداروں سے
 فتنے کے دفع کرنے میں لائق اتفاق دیکھا اور یہ نکلے پسند ہو کر اس لڑائی میں جمع نہ ہوئے اسلئے جہانگیر قلی بیگ کوشش اور کوشش کے بعد
 میدان جنگ میں پابندی کا قدم جواز سکا۔ اور نہ موڈ کر زمینداروں کے پاس پناہ لینے والا ہوا اور نادرست عمد و پیمان کی وجہ سے وہ
 خود اور بہت سے دوسرے لوگ میمنی کے صحرا کی طرف راز ہوئے شیرخان بنگالہ سے دلجمی کر کے جینپور کی حد و میں آیا اور شورش
 چلا لایا اور اس ملک کو اپنے تصرف اور بروقی قبضہ میں لاکر فتنے کا ہاتھ دراز کرنے والا ہوا اور قطب خان کو اسکا چھوٹا بیٹا تھا اور بہت سے لوگوں
 کو دارہ لچے لوگوں سے اپنی ہمراہ لیکر کالیہ اور اٹا وہ کے سر پر فتنہ برپا کرنے والا ہوا جب یہ خبر بلو شاہی کان میں پہنچی یا دگا نادر میرزا
 اور قائم حسین خان اوزبک کو وہ حدود آنگلی جاگیر میں مقرر تھے اور اسکندر خان کہ میرزا کامران کی طرف سے کالپی کے بیٹے مقامات
 کے اہتمام میں قیام رکھتا تھا اسکے مقابلے کے لئے نامزد ہوئے ان دلاوری کے میدان کے شیر مردوں نے ان جیلہ گروم جھنڈوں
 کے مقابلے میں اگر ٹری لڑائی کی اوشی بدوون سے فتح ظاہر ہوئی اور قطب خان میدان جنگ میں مارا گیا اور حضرت جہانبانی ایک
 مدت تک آگروہین فتنہ فوج کے سرانجام اور برادر وں اور عزیزوں کے پریشان دلون کے جمع لانے اور ان کے پوشیدہ رازوں
 اور باطنی باتوں کی اصلاح فرمانے میں مشغول رہے۔ ہر چند میرزا کامران کے دل کے غبار سے بھرے رخسار کو نصیم جون کے صاف
 شیریں بانی سے دھریا صفائی کا چہرہ کی طرح سے ظاہر ہوا اور بہتیرا کچھ خلاص کے زنگار کو نصیم جون کی صقیل سے صاف کیا

موافقت کی چاک اُسکے زمانے کے آئینے میں کسی صورت سے نظر نہ آئی اور ایسی بڑی مہم میں کہ باطنوں کے خلاف کے باوجود ظاہری اتفاق اُس کی دولت کی نگہداشت کے لئے ضروری تھا ایسے وقت میں کہ تھے ساز و سامان کے ہاتھ تیس ہزار مرد آدمی اُسکی ہمراہ تھے۔ اور حضرت جہانبانی کے فضل و احسان کی بدولت کابل سے اور زمین تک شمال میں اور حد سمان تک جنوب میں قبضے کے دائرے میں رکھنا تھا ایسے اپنے بلی نعمت اور بزرگ برادر احسان کرنے والے بادشاہ کے ساتھ مکر کرنے والا اور کوتاہی کرنے والا ظاہر ہوا۔ اور جھوٹ موٹ بیمار بنا۔ اور غفلت کی زیادتی اور فکر کی کمی کی وجہ سے اس بزرگ خدمت سے بچھے رہنا اور سستی کرنا اختیار کیا بزرگ خدا اس کمکانات (بدلے دینے) کے کارخانے میں کام کے نتیجے اُسکی طرف عائد (لوٹنے والے) کئے چنانچہ اُس نے زندگی کافی ہی کے اندر اپنے نکلون کی سزا کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اُس میں سے کچھ اُس مَجَل طرز کے بعد وضاحت کے قلم سے اپنے مناسب مقام میں بیان ہو گئے۔ اور چونکہ اُس نے اپنی زبان سے بڑا سنگین کھلا تھا اسکا حال بھی ویسا ہی ہوا۔ مگر جب آخر (رضیہ) گزیر گیا وہ حال راست ہوئی۔ چند دیر میں بیاریاں اُسے پیش آئیں اور بخت برگشتہ ہونے کی وجہ سے طبی تنبیہات (ہوشیار کرنیکی باتوں) پر آگاہ نہ ہوا اور اپنے انعام کرنیوالے کے ناموشنودی کے راستے اور اپنے احسان کرنیوالے کی ارضامندی کی راہ پر اڑا رہا۔ پہلے خواجہ کلان بیگ بڑی جماعت کے ساتھ لاہور بھیجا اور پندرہ آرزوؤں کے قبیلے سے مرد لڑکے بچھے خود رواتہ ہوا اور ایسی تباہی اور نقصان کا بانی اور سبب ہوا کہ جس سے دوست کو آزار اور دشمن کو فائدہ پہنچے۔ ہر چند حضرت جہانبانی نے فرمایا کہ میرا لگتے ہمراہ ہونے کی توفیق نہیں ہے اور تو ایسے موقع کو ہاتھ سے دیتا ہے اپنے آدمیوں ہی کو ساتھ کر کے میرا خدمت کی خواہش کے برعکس بالکل اس نکر میں تھا کہ بادشاہی لگوں کو برابر ہی کیفیت مائل کر کے اپنے ساتھ لجاوے اسلئے کہ میرزا حمید بن محمد حسین گورگان کہ خالہ زادہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکتبی کا تھا ہمراہ میرزا کاہرٹ کے دارالخلافہ آگرے میں آکر حضرت جہانبانی کی خدمت کی بزرگی پائے ہوئے تھا اور بہت سی نوازشوں کے ساتھ ممتاز بنا ہوا تھا میرزا کاہرٹ نے اپنی بائیکاہی بنا کر کے اُسکو اپنے ساتھ لجانے کی کوشش کی میرزا حمید بن میرزا کاہرٹ کا کان کھینچ کر کہ عذر خواہی کے مقام میں ہوا اور بے فکری سے حرف نصیحت دینا میں لایا حضرت جہانبانی نے فرمایا اگر شمع داری کی نسبت پیش نظر ہے تو دونوں طرف سے برہی پر ہے اور اگر خلاص کی لادوت کی نسبت ہے تو یہ نسبت تو نے ہمارے ساتھ بہت زیادہ ظاہر کی ہے۔ اور نام آوری اور ردائگی کی تلاش ہے تو تو حضور ہے کہ تو ہمارے ساتھ چلے کہ ہم تمہیں کے سر پر جا رہے ہیں اور وہ کہ میرزا کامران بیاری کا اظہار کرتا ہے تو نہ طیب ہے اور نہ دو اپہچانتے والا کہ ہمراہ جاوے اور وہ کہ میرزا نے لاہور کو امن کی جگہ تصور کیا ہے ایک یہودہ خیال ہے اسلئے کہ اس محلے سے عاجز ہونے کے بعد اگر کوئی بات ظاہر ہوگی تو سلامت کا گوشہ ہندوستان میں نہیں مل سکیگا اور یہ بھی ہے کہ یہ مرد باقون سے خیالی نہیں ہے اگر فتح ہمارے ہے تو پھر تمہارے کیا امنہ اور کونسی آبرو ہوگی کہ شرمناک کے سبب سے مرز میں نہ اُٹھا سکو کہ مرزا اُس زندگی سے اچھا ہے۔ اور اگر پناہ بجزا۔ حال اسکے برعکس ہو تو پھر تمہارا لاہور میں رہنا محال ہوگا اور جس شخص نے کہ یہ صلاح میرزا کو دی ہے اسکے دماغ میں تباہی آگیا ہے یا اُس نے ناراستی اختیار کی ہے اور حق کو اُس سے چھپایا ہے اور خوشا کی بات کہی ہے۔ اور حال میرزا حمید نے میرزا رضیہ کی نہائی سے ہدایت کا راستہ پایا اور شاہی لشکر کی ہمراہی کی سعادت سے مرزا اور متسا ہوا اور میرزا کاہرٹ اپنی لشکر و کنت کے باوجود تین ہزار آدمی میرزا عبدالقہد مثل کی سرداری میں ہمراہ کئے اور توفیق خدمت کی تہ پائی۔

حضرت جھانسانی حبت آشیانی کا دار الخلافہ آگرہ سے مشرقی ملکوں
کی طرف شیرخان کے فتنے کے دفع کرنے کے لئے توجہ فرمانا اور لڑائی
کے بعد واپس لوٹنا اور عبرت بڑھانے والے واقعات کے اسکے بعد

ظہور میں آئے

چونکہ تقدیر کے نیکارخانے کے ہنگامے کے ناواقف کرنے والے کاراگاہ دوسری بنیاد کے نقش و نگار میں
ہیں اگر اب کام مراد کے موافق نہ ہو دے جاے شکر ہے نہ مقام شکایت۔ لہذا جھان کے آراستہ کرنے والے خدانے
اتفاق ایسے بزرگ سپاہیوں سے اٹھالیا اور جمیت کو پرانندہ کیا اور آنحضرت تھوڑے سے لشکر کے ساتھ بہت سے
دشمنوں کی طرف متوجہ ہوئے اور دل کی قوت اور اپنی پیدائشی ہمت کے استعمال سے دو ہفتوں کی کمی اور ہفتوں
کی زیادتی کو منظور رکھا اور حب شاہی لشکر ہوج پور میں پہنچا شیرخان ایک بڑا لشکر لیکر ریائے گنگ کے اس طرف
آکر ٹھہرا۔ آنحضرت نے اپنی تھوڑی فوج کے ساتھ ارادہ ریائے پار جانے کا فرمایا۔ اور تھوڑے سے زمانہ میں
پھوچ پور کے راستے پر مل بندہ گیا۔ اور بھارون کی ایک جماعت کو قریب ایک سو پچاس کے تھی اپنے آپکو آمادہ
جنگ کر کے بے زمین کے گھوڑوں پر سوار ہو کر پانی میں اتری اور دریائی شیروں کی طرح موج اور ہنور سے نہ ڈر کر
دریا میں داخل ہوئے اور دریا کے طے کرنے والے مگر چوں کی طرح گھرے دریا میں تیزی سے چلتے ہوئے پانی سے
پار گئے اور ایک بڑی جماعت کو بھگایا اور مردانگی اور پہلوانی کی داد دے کر لٹنے کے خیال سے اپنے لشکر گاہ کا ارادہ
کیا جب پل کے نزدیک پہنچے افغانوں نے پل گرد باز نامی کو کہ چوسہ کی لڑائی میں دشمن کی فوج کی طرف رہ گیا تھا
پل توڑنے کے لئے چھوڑا اس بے اعتدال ہاتھی (بڑے عظیم الجثہ ہاتھی) نے اپنے آپکو پل کے سر پر چا کر اسکے
پایوں کو توڑ ڈالا اس وقت شاہی لشکر سے توپ چھوڑی گئی کہ گرد باز ہاتھی کے پاؤں کو چور چور کر دیا اور غنیم
کا لشکر کہ زور لیا تھا اسے شکست پائی اور جان صدقے کرنے والے جوان شجاعت کی داد دے کر سلامت کے
ساتھ آئے اور صلح اسمین دیکھی کہ دریا کے کنارے کنارے فوج تک روانہ ہووین بڑی نگہداشت اور استیگی
کے ساتھ کوچ بہ کوچ جا رہے تھے راہ کے درمیان مخالفوں کی کشتیاں نمودار ہوئیں بادشاہی توپخانہ سے
توپ چھوڑی گئی مخالفوں کی بڑی کشتی چور چور ہو گئی اور قمر کی موجوں کی تیا پختہ زنی سے زیر و زبر ہو گئی

اور ایک مینے کی مدت سے زیادہ قنوج کے اطراف میں مقابلہ رہا اور آخر کار محمد سلطان میرزا اور الع تمیز اور شاہ
میرزا کے بیٹوں نے کہ انکی نسبت حضرت صاحبقرانی تک پہنچی ہے اور سلطان حسین میرزا کے نواسے ہیں حضرت
گیتی ستانی فردوس مکانی کی خدمت میں سر بلند تھا اور آنحضرت کے جہانگیر کے ساتھ تھا میرزا
ظہور میں لائے۔ جیسا کہ اشارہ اس بات کی طرف ہوا چونکہ باطل ربے فائدہ چھوٹے جھگڑے کو رونق اور چمک
دیکھ حاصل نہیں ہوتی ہے اور ولی نعمت کے ساتھ جھگڑنے والا مقصد پلنے والا نہیں ہوتا ہے کام نہ کئے
ہوئے پھر حضرت جہانگیری کے بلند آستانے کی طرف اگر بندگی کا سجدہ پیش پہنچایا اور آنحضرت نے نہایت
مروتی اور جو انفرادی سے انکے کے ہوئے گنا ہوں کو ناکیا ہوا خیال کر کے بادشاہانہ مہربانیوں سے امتیاز کی
سعادت بخشی اور چونکہ یہ ناشکر گزار صلی سرتشت (پیدائش) میں بد ذات واقع ہوئے تھے پہر قسمتی اور
کم فرصتی سے ایسے نازک وقت میں بھاگ کر پاؤں قرار اور صبر کے دائرہ سے باہر رکھا اور دوسرے بھاگے ہوئے
کے رہنا ہو کر قسمتوں کو بھاگنے کا راستہ دیکھا یا اور بہت سے لوگ نکاحی کی راہ طے کرنے والے ہوئے
اور علیحدہ ہو گئے۔ حضرت جہانگیری کی رستی کی خواہش کرنیوالی براسے نے ایسا ارادہ کیا۔ کہ پانی سے گزر کر
ہر طور سے لڑنا چاہتے تاکہ جو صورت کہ غیب کے پردہ سے ظاہر ہونے والی ہو وہ ظاہر ہونے کا جسدیہ
دیکھا دے اور اگر اس مقصد میں دیر مویگی کام دوسرے طور پر ہو جائے گا اور بہت لوگ جدا ہو کر چلے جاویں گے
اسی ارادہ پر کہ آدمیوں کے جانے کے راستے کو روکین پل باندھ کر یا جانا فرمایا لشکر کے آگے خندق (کھائی)
کہو کر تو نچانے کی گاڑیاں انکی جگہوں میں انتظام دین اور مورچے تقسیم فرمائے شیرخان مقابلے میں نقتے
اور آشوب نما جنگا مجمع لاکر خندق (کھائی) کہو کر بیٹھا اور ہر روز جوان ہر طرف سے نکل کر لڑتے تھے نہیں وہاں
میں موسم بدلا۔ اور بارش کا موسم آ پہنچا۔ اور بادل مست ہاتھیوں کی طرح جوش و خروش میں آ کر برسے لگے
اور وہ سہز میں کہ شاہی خیموں کی قیامگاہ تھی بارش کے پانی سے لابلاب ہو گئی ناچار ایسا اونچا میدان کہ پانی
اور مٹی (دبچڑ) کے آسیب سے محفوظ ہووے تلاش کیا تاکہ خیمے ڈیرے اور توپخانہ اور شاہی لشکر کو اس میدان
میں لیجا میں اور قرار پایا کہ صبح کے وقت کہ روز عاشور (دسویں محرم) ہے فوجوں کو ترتیب دیکر کھڑے ہوں۔ اگر مخالف
خندق سے نکلے آگے آیا لڑیں اور اگر وہ اپنی جگہ میں رہے تو اس جگہ میں کراڑنے کے لئے مقرر ہوئی ہے جا آ رہیں
دسویں محرم ۹۱۷ھ کو اس ارادے سے سوار ہے اور صفین آراستہ کین محمد خان رومی اور استاد علی قلی کے بیٹے اور استاد
احمد رومی اور خلفات کہ توپخانہ کے انتظام کرنے والے تھے ہر ایک نے گاڑیوں اور توپوں کو نصب کر کے مقرر قاعدہ
کے موافق زنجیر کینچی اور قول نے آنحضرت کی پاک ذات سے امتیاز پایا اور میرزا ہندال کے قول کے آگے جگہ مقرر ہوئی
اور میرزا عسکری برانکار کا سربراہی کرنیوالا ہوا اور یادگار ناصر میرزا نے جرنال کو انتظام دیا میرزا حیدر اپنی تابع شیدی

میں لکھتا ہے کہ آنحضرت نے اس روز مجھ کو اپنے بائیں جانب کہ دہنا آن حضرت کے بائیں سے بلنا اور جڑ مار کھتا تھا مجھ پر
 دی تھی اور مجھ سے قول کی جرائف کی حد تک ستائیں ملد اور ساتھ شہر خان بھی پہنچ گئے کہ کھلا دو گروہ کہ تعداد
 میں بہت زیادہ تھے خندق کے باہر کھڑے ہوئے اور میں گروہ لشکر شاہی کی طرف رخ کرنے والے ہوئے جلال خان
 اور مرست خان اور تمام نیازی میرزا ہندال کے رو برو آئے اور ساز زخان اور بابا درخان اور اسے حسین جلوانی اور
 سب کرانی رو برو یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان کے پیچھے۔ اور خواص خان اور مرزید اور اور لوگ میرزا عسکری
 کے مقابل ہوئے اول لڑائی میرزا ہندال اور جلال خان کے درمیان واقع ہوئی اور عجیب تلوار کی لڑائی ظہور میں آئی۔
 اور جلال خان گھوڑے سے گرا بادشاہی جرائف اپنے غنیم کو پیچھے ہٹا کر اسکے غول پر چلا اور ہوا جب شہر خان نے یہ دیکھا
 خود بڑے لشکر کے ساتھ آگے اور خواص خان اور اسکے ہمراہیوں نے بھی میرزا عسکری پر چلا کیا انغانوں کے حملہ
 کرتے ہی اکثر سردار بے لڑے پیچھے کو ہٹے آنحضرت نے اپنی پاک ذات سے دو مرتبہ مخالف کے لشکر پر چلا اور ہوا گوش
 کی اگرچہ یہ قاعدہ نہیں ہے کہ بادشاہ خود لڑائی لڑے لیکن اس مرد آزمائی کے وقت میں دلیری کا کھڑا ہوا اور شجاعت
 کی تیری قانون پر عمل نہیں کرتے دیتی ہے چنانچہ اس لڑائی میں دونوں سے آنحضرت کے ہاتھ میں ٹوٹے اور انہوں نے
 لڑنے اور مردانگی کی داد دی۔ لیکن بہانی براوری بجا نہ لائے۔ اور امیر مضمین کا قدم پائداری کے دائرے میں نگاہ نہ رکھ کر
 اپنی تقصیروں کی خرابی سے غافل ہوئے اور ایک ایسی برسی نظر (صدہ) ادا نعمت کے لئے رو رکھی اور وہ ظاہر اور باطن کے
 بڑا گوارا کہ حقیقت کی آنکھ سے دیکھنے والے اور بیدوں کے دیکھنے پر قدرت رکھنے والے تھے ایسے توڑے لشکر کے ساتھ کہ
 دور دینی سے بھر اور سچائی سے خالی تھا جو اس حملے کی طرف متوجہ ہوئے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یقیناً انکے غیر متند دل میں
 گزرا ہوا کہ شجاعت کے گھوڑے پر سوار ہو کر ملک عدم کی طرف روانہ ہونا اور زندگانی کے گھوڑے کو نسا کی منزل کی طرف دوڑانا
 دوست صورت دشمنوں کے ساتھ مصاحبت رکھنے اور انکے ساتھ دور دینی برتنے اور ٹیڑھی چال چلنے والے ہمسختوں
 کے ساتھ دو بدیل کی گوٹ کھیلنے سے بدرجہا بہتر ہے۔ ایسے پانی سے جو ان بے آبروؤں کے ساتھ پیا جاوے سہرا ب
 (خشک باوجود دور سے پانی معلوم ہو) بہتر ہے۔ چنانچہ بادشاہ کا اپنی پاک ذات سے چلا اور ہونا زمانے کے لوگوں کی نظر میں
 اس بات کو علانیہ طور پر ظاہر کرتا تھا۔ یکدل دولت خواہوں سے بعضے لوگ دولت کی رکاب میں گر کر اسے اور سفارش
 کا ہاتھ مار کر زبردستی باہر نکال لائے میں یہ بات عالم اسباب کے وسیلہ پر نظر کر کے کہتا ہوں۔ وہ حقیقت کے عالم میں
 (یعنی اگر سچائی کی راہ سے پوچھو) تو جہاں کا راستہ کرنے والا خدا کا لئے والا ہے چونکہ پیدائش کے سارے کا پڑھا اور
 حضرت شاہنشاہی کے طور کے کردار کی بلندی خاص زمانے اور مخصوص جگہ میں نزدیک ہوئی تھی۔ عجیب باتوں کے پیدا کرنے
 والے خدا نے یہ ایک ایسی عجیب بات ظاہر کی عقل مندوں سے ایک جماعت کا خیال یہ ہے کہ یہ واقعہ آزادوں (نیکوں)
 کے بیدار کرنے اور انکامی کی زیادتی کے لئے ہے نہ کام کے عرصہ کی قسم سے ہے۔ چنانچہ انکے حکیموں کے نزدیک مقرر ہے

کر مارتے کے حادثے خاص لوگوں کے لئے افضل صیقل کے ہوتے ہیں اور عام لوگوں کیلئے مثل زنگار کے ہوتے ہیں پاک نضلت روشن ضمیروں
 سے ایک گروہ کا گمان وہ ہے کہ یہ واقعہ ایک تربیت کا نقشہ ہے جب کفایت کے کاخانے کے کارکن کسی متعدد صاحب امتیاز کو بلند درجے
 پہنچاتے ہیں تو پھلے اسکو دنیاوی مقربوں یعنی خوشی اور عزم اور تندہی اور بیاری اور آرام اور تکلیف اور کشادگی اور سنگینی
 کا جمع کرنے والا کرتے ہیں تاکہ سرداری کے بلند درجے کے قابل ہووے اور تصور کے میدان کے تیز چلنے والوں سے
 بچنے اس بات پر مبنی (یون کہتے ہیں) کہ اس بلکین متبلا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ خدا کا فائدہ اس طور پر جاری ہو
 کہ جبکہ کسی سعادت مند کو کوئی بہت بڑی نعمت عطا کیجاوے اور اس بزرگ دولت کے حاصل ہونے کا زمانہ نزدیک پہنچا ہو
 اس وقت کے صحن کو بھلیکھوں کے اترنے کی جگہ اور فتنوں کے گھومنے کا مقام بناتے ہیں اور نقصان کی گرداوسٹیکے
 مرتبے اور بزرگی کے دامنون پر ٹھاتے ہیں تاکہ جب کمال کے درجے اور انتہا کی اونچائی پر چڑھے اس نقطہ کی سیاہی
 اسکی نظر بد کے لئے کالا دانہ بنے اور اس سے زیادہ صاف بیان کرتا ہوں۔ کہ جب انسانی جانے طور و اولیٰ بشری
 جاسے طلوعیوں سے اس پاک لہر کے ظاہر ہونے کا وقت کہ حضرت آنفقوا کی پاک کی زینت دینے والی سرشت اسکی
 اوٹھانے والی ہوئی تھی اور بہت سے مختلف قسم کے لوگوں کی کشتیوں اور ٹکڑوں کی پوختیدہ جگہوں میں جلوہ گر ہو کر
 ظہور کے ملک کے جہان میں قدم رکھ کر خدا کی خاص نظروں کے وسیلے بلندی کے مقربوں میں تربیت کی بزرگی پائی
 تھا اور اسوقت کہ اس نور کے مقصود اصلی کے ظاہر ہونے کا زمانہ کہ حضرت شاہنشاہی کی پاک ذات ہے قریب ہونا پسند
 قضیہ کو اس بزرگ دولت کا کالا دانہ بنا کر پیدائش کے کارخانے کے جمال کا راستہ کرنے والے نے ایسی کار فرمائی کی اب
 پردہ کشائی سے باز آ کر سخن کے سر آتا ہے اور حاصل کلام جب ایسی شکست کہ جہان کی بنیاد کی رستی کا آغاز ہو
 ظہور میں آئی۔ دریا کے کنارے تک کہ قریب ایک فرسخ کے ہوگا امیر بے لڑائی لڑے مؤخر موڑ کر کھب گے
 ناشکر گزاری اور حق ناشناسی کا بدلہ پاکر نامرادی کے بہنور میں ڈوبے اور اپنی زندگی کی کشتیوں کو نادرستی کے
 عوص میں فنا دہستی کی موج اٹھنے کی جگہ میں دیا اور حضرت جہانبانی نے پانداری اور استواری کے قدم کے ساتھ
 ہاتھی پر چڑھ کر دریا سے گزرنا سہلایا اور دریا کے کنارے پر ہاتھی سے اتر کر اوپر چڑھنے کا راستہ
 ملاحظہ کر رہے تھے چونکہ کنارہ بلند تھا اوپر چڑھنے کا راستہ میسر نہ ہوتا تھا سپاہیوں سے ایک
 ڈوبتے سے نجات پاکر وہاں پہنچا اور آنحضرت کا پاک ہاتھ بکڑ کر اوپر اٹھا لیا اور اسے حقیقت میں اپنی ہمیشہ
 والی سعادت کی مددگاری سے نصیب اور اقبال کو اپنی طرف کھینچا آنحضرت اسکا نام اور وطن پوچھا اسنے عرض کیا
 میرا نام شمس الدین محمد اور میرا وطن غزنی ہے میرا کامران کے لوگوں سے ہوں آنحضرت نے اسکو شاہانہ
 نوازشوں کا امید وار فرمایا اور اسی وقت میں مقدم بیگ نے کہ میرا کامران کے شریفین لوگوں سے تھا آنحضرت
 کو پہچان کر اپنے آپکو دولت کی خوشخبری کے اطمینان پائے ہووے کی لڑی میں داخل کیا اور اسراوسپر

اپنا گورڈا پیش کیا اور بادشاہی مہربانوں کے وعدوں سے خصوصیت کی خوشخبری پائی حضرت جہانبانی وہاں سے
 دار الخلافہ آکر کے کو متوجہ ہوئے اور راہ میں میزرا آکر ہمارے جب موضع ہنگاپور کی حدود میں پہنچے تھے کے
 لوگ خرید و فروخت کا راستہ بادشاہی لوگوں پر بند کر کے بے ادبی کے مقام میں پہنچا پھر جو شخص ان کے ہاتھ میں پڑتا اس کے
 مار ڈالنے کا ارادہ کرتے تھے اس معاملہ کی حقیقت جب شاہی عرض میں پہنچی شاہی حکم ہوا کہ میزرا عسکری اور یادگار ناصر
 میزرا اور ہندال میزرا جا کر اس بدبخت گردہ پر ضرب کر کے اسکو ادب دین میں ہزار آدمیوں کے قریب سوار اور پیدل
 اس بدبخت گردہ کے جمع ہوئے تھے جب بادشاہی حکم ان کو پہنچا میزرا عسکری نے جانے سے سستی کی یادگار ناصر
 میزرا نے چند طعنے دیکر کہا کہ تمہاری بے اتفاقی سے کام اس حد تک پہنچا اب تک نہیں جاگتے ہو اور یادگار ناصر میزرا اور
 میزرا ہندال فرمانبرداری کر کے اس جماعت کی طرف متوجہ ہوئے بڑی لڑائی ہوئی اور بہت لوگ اندھے بے سعادت
 لوگوں سے قتل ہوئے۔ اور میزرا تمبیہ کر کے لوٹے اور میزرا عسکری کہ شکایت ناک آیا تا عتاب کیا گیا ہوا۔ اور وہاں
 سے حضرت جہانبانی تیزی کے ساتھ کوچ کرتے ہوئے آگرہ میں آئے ملکوں کی طرفین اکٹ پلٹ ہو رہی تھیں اور ہر
 طرف میں فتنہ برپا تھا۔ دوسری صبح کو بزرگوں کے پیشوا میر رفیع کے مکان پر کہ صفوی کے سیدوں سے نہایت علم و عقل
 میں کیا تھا اور چونکہ سلطان اسکی بزرگی اور تعظیم کرتے تھے اسلئے ممتاز وقت تھا تشریف لیا کہ مشورہ فرمایا آخر کار جہان کی
 راستہ کرنے والی راہ سے اس پر ڈار پایا کہ پنجاب کی طرف کوچ فرمائیں اگر میزرا کامران کی عقل فرما نہ دوائی اور سعادت
 مردگاری کرے اور تلافی اور تدارک (کو تہا می کے پورا کرنے اور اسکے عوض کرنے) میں متوجہ ہو کر اچھی خدمت کا پتلا
 کر پیا بندھے اور بیشک فتنہ کا سوراخ بند ہو جائیگا اس درست ارادے کے ساتھ وہاں سے لاہور کی طرف متوجہ ہوئے
 میزرا عسکری سنبل کو گیا اور میزرا ہندال اور کو گیا اور اس سال کی اٹھارویں محرم کو قاسم حسین سلطان نے پیک میرک
 کے وسیلے دہلی کے میدان میں رکاب بوسی کی سعادت حاصل کی اور بہت لوگ خدمت میں حاضر ہوئے اور ذکر کئے گئے مینے
 کی بیسویں تاریخ وہاں سے آگے کی طرف کوچ فرمایا اور اس مینے کی بائیسویں کو قصبہ رہتک میں ہندال میزرا اور میرا حید
 نے پاک دولت حاصل کی اور ماہ کی بیسویں کو حضرت جہانبانی نے اسی منزل میں بزرگی کا اترنا فرمایا قلعے کے لوگوں
 نے شہر کے دروازے کو ان حضرت کے موٹھ پر بند کیا اور بدبختی کے دروازے اپنے اوپر کھولے۔ اور آنحضرت نے دولت
 اور سعادت کے ساتھ متوجہ ہو کر توڑی ہی دیر میں اہل قلعہ کو تنبیہ فرمائی اور ستر گز میں صف کو شاہی لشکر سہرہ میں پہنچا
 اس مینے کی بیسویں کو میر فقر علی نے راہ کے درمیان زندگی کا کجاوہ باندھا اور جب شاہی لشکر لاہور کے اطراف میں
 دولت خان کی سرا سے کے قریب پہنچا میزرا کامران استقبال کے لئے آکر خدمت میں حاضر ہوا۔ آنحضرت خواجہ دوست
 نشی کے باغ میں کہ لاہور کی منزلوں میں سب سے زیادہ دلکش تھا دولت کے ساتھ آئے۔ اور میرزا خواجہ غازی کے
 باغ میں کہ ان دنوں میں میزرا کامران کا دیوان تھا اترنا۔ اور اسکے پیچھے میزرا عسکری سنبل سے پہنچا اور امیر ولی بیگ

کے گہرین ٹھیرا اور انہیں دونوں میں دو لکنہ مبارک سرشت شمس الدین محمد حسن دریا کے کنارے پر ہاتھ دیا تھا آیا اور
 بادشاہانہ نواز شتون سے سر ملندی پانے والا ہوا۔ اور یکم ربیع الاول ۱۰۰۰ھ میں سارے بزرگ بھائی اور امیر اور سارے ملازم
 جمع ہوئے اور اتنی آگاہی کے اسباب کے باوجود اور آسمانی تنبیہات کے یہ عزیز آگاہ نہیں ہوتے تھے اور سچائی کا پکا ثبوت
 کی مگر رہنمائی ہوتے تھے۔ اور ہر مرتبہ حضرت کی خدمت میں جمع ہو کر مشورہ کرتے تھے اور اتفاق اور یکطرفی پر عہد و پیمان
 باندھتے تھے اور بزرگوں اور مشہور لوگوں کو اسپر گواہ کرتے تھے۔ اور اکثر وقتوں میں خواجہ عبدالحق کے بھائی خواجہ خانو
 محمود اور میر ابوبقا کو مشورت میں داخل کرتے تھے یہاں تک کہ ایک روز سارے میرزا اور سلطنت کے شریف اور بڑے بڑے
 لوگ جمع ہوئے اور اتفاق اور یکطرفی کا ایک محضر لکھا اور سارے لوگوں اور بزرگوں نے اپنی گواہی اس سعادت کے محضر پر
 لکھی اور جب یہ اعتماد کے لائق محضر ختم کو پہنچا مشورت میں شروع کی آنحضرت نے ہر باپ میں بلند نصیبتیں اور عوام
 کلمے فرمائے اور گوہر بیان زبان پر گزارا کہ اس جماعت کے انجام کی خرابی کہ جسے اتفاق کے سیر ہے سستے سے تجا
 کیا سب لوگوں پر روشن ہے خاص کر کے اسی نزدیکی میں جب سلطان حسین فرزانے خراسان کے اندر کوچ کا اتفاق
 بجایا ایشارہ اقبالہ مقصد و ریے مہر پورے اسی مستقل دولت اور ایسے بڑے سامان کے باوجود بھائیوں کے
 بے اتفاقی سے خراسان کا ملک کہ کتنے برس عدل و داد کی دولت کی برکتوں سے جوئی کا مرکز رہا تھا تو بڑے ہی
 عرصے میں اتنے حادثوں کے اترنے کی جگہ ہوا اور شاہی بیگ کی طرف منتقل ہوا۔ اور سارے بیٹوں سے بدیع
 الزمان میرزا کے سوا کہ روم کی طرف چلا گیا کوئی نشان نہ رہا اور میرزا کے سارے بیٹے خواص و عوام کی رہا تو پھر
 اور ہونوں میں طغیانی کے اعلان کے گئے ہوئے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے ایسے بڑے وسیع ہندوستان
 کو کس مشقت سے لے لیا ہے اگر تم لوگوں کی بے اتفاقی سے تفرق کے اعاطہ سے ٹکلا کتنے ایک نالائقوں کے ہاتھ
 میں چلا جاوے گا عقل مند لوگ تم کو کیا کہیں گے اب اس بارے میں فکر کے گریبان میں سرراچی طرح جھکانا چاہئے اور
 پھر غیرت کے گریبان سے باہر نکالنا چاہئے تاکہ لوگوں کے درمیان سر ملندی حاصل ہووے اور خدا کی خوشنودی
 کے جمع لانے کا سبب ہووے اور ہر ایک نے صاحبان عہد و پیمان اور اصحاب موافق اور ایمان (قسم کھانے والوں
 اور عہد و پیمان کرنے والوں) سے ایسے قریبی عہد کو فراموش کیا اور اپنی اپنی خواہش کے موافق بائیں بنا شروع
 کیج میرزا کا وزن بولے کہ وہ جو میرے دل میں پہنچتا ہے یہ ہے کہ بادشاہ اور سارے میرزا تنہا چند روز تک
 پہاڑوں میں لبر کرین اور سب کے بال بچوں کو میں لیکر کابل کی طرف چلا جاؤں اور ایک ماہ من گھاہ میں پہنچا کر وہیں
 آؤں اور تمہارے ساتھ آٹوں اور میرزا ہندال اور یادگار نا ناصر میرزا نے کہا کہ بفضل ہماری لڑائی افغانوں کے
 ساتھ صورت نہیں پاتی ہے مناسب وہ ہے کہ بکر کی حدود کی طرف جا کر اس ولایت کو قبضے میں لائیں
 اور اسکی قوت سے گجرات کو تابع کرین اور جب یہ دونوں ملک ہاتھ لگ جائیں۔ اور کام بانستظام ہو جائے

اس ملک کا چھوڑا غائبت اچھی طرح سے آسان ہوگا میرزا حیدر نے کھانا سب وہ ہے کہ سارے میرزا کوہ سہزاد
 سے کوہ سازنگ تک بچا طے دامنون کو مضبوط کر کے بٹھین اور میں ڈرتے دار ہوں کہ تھوڑی سی تقویت سے
 دو مہینے کے اندر کشمیر کو چھوڑا لوں گا۔ اور جب کشمیر کے لینے کی خبر پہنچے ہر شخص اپنے علاقہ داروں کو کشمیر کی طرف
 بھیج کہ کوئی امن کی حکمہ اس سے زیادہ محفوظ نہیں ہے چار مہینے رکھیں کہ شیرخان وہاں تک پہنچے اور گارڈین
 اور توپوں کے ساتھ کہ اسکی لڑائی کی قوت نہیں رہے۔ پہاڑوں میں نہیں چل سکتا ہے اور تھوڑے عرصے میں
 اغاؤں کا لشکر ویران ہو جائیگا اور چونکہ انکی زبان دل کے ساتھ موافق نہ تھی بات نامتام رہی اور مجلس تمام ہو گئی
 یعنی جلسہ برخواست ہوا اور جب کبھی بات درمیان میں آتی تھی اور آنحضرت بڑی بڑی نصیحتیں فرماتے تھے کہ شاید
 میرزا کا مران کی عقل کا چراغ روشن ہووے اور بد عقلی سے باز آکر صفائی کے مقام میں آوے میرزا اپنی بات سے
 نہیں بدلتا تھا اور اسکا سارا دل قصد یہ تھا کہ ہر ایک ایک طرف میں ویران ہووے اور وہ خود کابل میں جا کر
 عشرت کے گوشہ کو غنیمت شمار کرے اور وہ ہمیشہ نادرست خیالوں میں ڈوبا ہوا تھا اور اقبال جتنے والی اور
 ہوش بڑھانے والی باتیں اسکو بیدار نہیں کرتی تھیں ظاہر میں موافقت کا دم مارتا تھا اور کہتا تھا کہ فلان مبارک
 وقت میں ہم نکلیں گے۔ اور کیل اور یکے نگی سے مخالف کی لڑائی کے لئے ہمت کا ٹپکا باندھیں گے اور باطن کی
 راہ سے مخالفت کی بنیاد کو زیادہ استوار کرتا تھا یہاں تک کہ ناوافی اور بد عقلی سے اپنے صدر قاضی عبداللہ کو پوشیدہ
 شیرخان کے پاس بھیجا کہ دوستی کے علاقے کو مضبوطی دیوے اور محبت کا پیمانہ اسکے ساتھ باندھے اور اپنے مقصد
 کو دشمن کی مدد میں ڈھونڈھے۔ اور مکتوب کے مضمون میں ایسا لکھا کہ اگر چہ حساب سابق و متور کے موافق
 چھپرہ تھوڑے ہی زمانے میں عمرہ عمدہ کام پیش پہنچاؤں گا۔ شیرخان نے اس واقعہ کے بعد وہلی اگر قدم
 آگے بڑھانا شروع کیا اور اس قضیے کو اپنے نصیب کی موافقت سے سمجھا اور فکر مند تھا کہ اگر آگے بڑھتا ہوں تو
 ایسا ہو کہ میرا کام خرابی میں پڑے اور اس جمعیت سے کہ لاہور میں سنا تھا وہم کرنے والا تھا اور نہایت خوف
 رکھتا تھا کہ اسی درمیان میں مسکا صد کہ پیدائشی کمینگی کے ساتھ خلقی شرارت بھی رکھتا تھا پہنچا شیرخان کہ اسکے
 اچھے ہونیکا دار و مدار مسکری پر تھا صدر سے بڑے تپاک سے ملا اور اتفاقاً کی خوشخبری پا کر ایک دل سے ہزار
 دل ہو گیا۔ اور اسکو جواب میرزا کے مطلب کے موافق دیتا رہا۔ اور اس بے نصیب نے مخالف کو آگے آنے کی غرت
 دلائی۔ اور خواری کی باتیں درمیان میں لایا شیرخان نے ایک جیلہ سارا ڈمی کو اسکے ساتھ ہمراہ کیا تاکہ معاملہ کی
 حقیقت پر آگاہی پا کر وہ اس پھرے میرزا کا مران نے شیرخان کے بھیجے ہوئے شخص سے لاہور کے باغ میں ملاقات
 کی اور اسنے اس روز جشن کیا اور حضرت جھانباہی کو بھی التماس کر کے لایا اور دوسری بار خام طبع کو تاہ اندیش
 میرزا نے پھر اسی بے سعادت کو شیرخان کے زور و سبھا اور اس مرتبہ یہ حکم نامہ دریاے سلطان پور کے کنارے

پہنچ کر نادو لتخواہی کا حرف درمیان میں لایا اور شیرخان کو میرا سے گزرنے کے لئے ولیہ لیا اور اسی درمیان میں
 مظفر ترکمان نے کہ قراولی کے لئے اب سلطان پور کے اطراف میں مقرر ہوا تھا جاے عرض میں پہنچا یا کہ لشکر
 نے اب سلطان پور سے عبور کیا ہے میرے بھائی کا بیٹا جلیدہ بیگ کہ سیرت اور صورت میں درگاہ کے مقبولوں اور
 منظوروں سے تھا شہید ہوا جمادی الاخریٰ کی آخری تاریخوں میں حضرت جہانبانی اور میرزا اب لاہور سے
 کہ پایاب تھا عبور کر کے کوچ بہ کوچ آب چناب کے کنارے پہنچے۔ اور چونکہ حضرت جہانبانی کا ارادہ کشمیر کیلئے
 پختہ ہو چکا تھا بہت سے لوگوں کو میرزا حیدر کی ہمراہ کر کے میرزا کو اپنے سے پہلے کشمیر کی طرف بھیجا اس وقت
 میں کہ میرزا کامران سام میرزا کی لڑائی کے لئے قندھار کی طرف روانہ ہوا میرزا حیدر کو اپنی طرف سے لاہور
 کی حکومت پر چھوڑ گیا تھا خواجہ حاجی اور ابدال باکری درملی چاک اور بہت سے لوگ کشمیر کے امیروں سے
 وہاں کے حاکم کی مخالفت کر کے لاہور کی حدود میں چلے آئے تھے کہ میرزا حیدر کی آشنائی (وسیلت) سے ایک
 لشکر میرزا کامران سے لیکر ولایت کشمیر کو اپنے قبضے میں لاوین اور ہر چند میرزا حیدر نے کوشش کی اس آرزو
 کے نقش تے صورت باندھی۔ اور اس وقت میں کہ میرزا ہندال اپنے نام کا خطبہ بنا کر فتنہ برپا کرنے والا ہوا۔
 میرزا کامران نے لاہور کی حدود سے دار الخلافہ آگرہ کی طرف توجہ کی میرزا حیدر نے بڑی کوشش کے ساتھ
 دار الخلافہ سے ایک لشکر بابا جو جک کی سرداری میں کہ میرزا کامران کے اعماد کے لایق سرداروں سے تھا
 ترتیب دیکر بھیجا کہ کشمیر کے سرداروں کی رہنمائی سے جگے نام ذکر کئے گئے ولایت کشمیر کو قبضے میں لاوین۔
 بابا جو جک نے جانے میں سبستی کی یہاں تک غم کا بھرا قصہ گذر جو سہ کا واسی جڑی دولت کو نظر بدست
 پہنچی عام کی زبانوں پر پڑا۔ اور اشارہ کئے گئے لئے ارادہ کا توڑنا کیا (یعنی بابا جو جک کشمیر جانے سے رک گیا
 اور کشمیر کے امیر حدود نو شہر اور راجوری میں پہاڑوں کی گھاٹیوں کے اندر ٹھہر کر موتمہ تکتے رہے۔ اور ہمیشہ
 انکے خط میرزا حیدر کے نام آتے تھے جنہیں کشمیر کے فتح کرنے کی ترغیبیں ہوتی تھیں اور میرزا ان خطوں کو بھرت
 جہانبانی کی جاے عرض میں پہنچا تھا اور پاک و لکھنؤ وزیر کشمیر کے دلکش ملک کی سیر کا شوق رکھتا جاتا تھا
 ان دنوں میں اسکے موافق اجازت دی کہ اول میرزا بہت سے لوگوں کے ساتھ نو شہر کو جاوے اگر کشمیر کے
 امیر کہ ہمیشہ کشمیر کی طرف جانے کی رغبت دلاتے تھے اگر دیکھیں ملاقات کریں) سکندر تو بھی اپنے آدمیوں
 کے ساتھ کہ اس حدود کی نزدیک کا جاگہ وار ہے اگر ملے اور جب عین تک پہنچیں امیر خواجہ کلان بیگ کہ حضرت
 گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے سرداروں سے تھا اور اسکا مختصر احوال لکھا گیا اپنے آپکو مرد کے لئے
 پہنچا و سے اور جب خواجہ کلان بیگ کے پہنچنے کی خبر شاہی کان میں پہنچی گی حضرت جہانبانی خود دولت
 اور اقبال کے ساتھ اس طرف متوجہ ہو وئیے۔ اور آنحضرت دریاے چناب کے کنارے تھے کہ

میرزا کامران اور عسکری میرزا خواجہ عبدالحق اور خواجہ غلام محمد کے ساتھ کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور محمود سلطان
میرزا لتمان کی حدود سے تفرقہ پراگندگی۔ جدائی کا آواز ہنکریا سندھ کے کنارے میرزا کامران کے ساتھ
آملہ اور کیم رجب ۱۰۹۰ء میں کہ حضرت جہانبانی کا ارادہ کشمیر جانے کے لئے بچتے ہو گیا تھا میرزا ہندال اور یادگار
نامہ میرزا اور قاسم بن سلطان بہت اصرار کر کے سندھ کی طرف لے گئے خواجہ کلان بیگ کاٹتے حضرت جہانبانی جنت
ایشیائی کے ہمراہ ہونا قرار دیا تا سیا لکوٹ سے جا کر میرزا کامران کے ہمراہ ہوا اور سکندر ٹوچی نے اپنے آپ کو کہہ سنا
کی طرف کینچا اور ماہ رجب ۱۰۹۰ء میں کہ حضرت جہانبانی میرزاؤں کے کوشش سے متوجہ حدود سندھ ہوئے چند منزل
کے بعد ہندال میرزا اور یادگار ناصر میرزا نے بے تاملی سے پیک میرک کے بھکانے سے کشاہی خدمت سے جدا ہو کر اپنے
ملگیا تھا مخالفت کا راستہ اختیار کر کے انحضرت سے جدا ہوئے۔ اسی درمیان میں قاضی عبداللہ کتینے ایک افغانوں کے
ساتھ آہنچا میرزا ہندال کے قراول اُنکے پیکر کر میرزا کے رد پر دلائے بد بخت افغان قتل کئے گئے اور بد نصیب عبداللہ
نے کہ اسکی عمر کے چند سانس ابھی تک باقی رہے تھے بابا دوست کی سفارش سے منرا سے نجات پائی اور بیس روز تک میرزا
حیرت کے بیابان میں سرگردان رہے۔ کچھ نہیں جانتے تھے کہ کیا کام کریں اور کھان جاوین نصیب اور سعادت سے جدا ہو
تھے۔ اور دولت کی مصیبتی کو چوڑا مقصد کم کئے ہوئے تھے اور مقصود کی راہ کا نشان نہ پا کر سرگردان اور حیران گومتے تھے۔
اور حضرت جہانبانی جنگل کی راہ سے متوجہ طرف بکر کے تھے اور اندازے اور قیاس سے راستہ چلتے تھے کہ پانی نیاب اور غلہ
کسی جگہ میں نہ تھا۔ محل کی رہبری اور کوشش کے گوشہ پر نزلین طے اور مقامات قطع کر رہے تھے۔ یہاں تک کہ ایک روز نقارے
کی آواز پہنچی تحقیق کے بعد ظاہر ہوا کہ دو تین کوس پر میرزا ہندال اور یادگار ناصر میرزا لاش کے جنگل کا دروازہ کشکدار ہے میں
حضرت جہانبانی نے میر ابوالبقا کو کہ میرزا کامران کی ہمراہی سے جدا ہو کر اس حملہ میں شاہی لشکر کا مصاحب اور شاہی محفل
کا ہم نشین تھا میرزاؤں کے پاس بھیجا تاکہ اس لشکر کی تدارک سے خبر دیوے اور کچھ بخشنے والی عقل بڑھانے والی
باتیں کہہ کر میرزاؤں کو شاہی آستانے کے چوسنے کی ہدایت بخشے۔ میر بادشاہی اشارہ کے موافق میرزاؤں کو نصیحت مآوالا
سب کر مبارک خدمت کی دولت کی طرف رہنمائی کرنے والا ہوا اور سب ملکر ولایت بکر کو گئے اور خواص خان اور ایک بڑی
فوج افغانوں کی کہ پیچھے آ رہی تھی اگرچہ فتح شد لشکر نہایت ہی کم تھا لڑنے کی جرأت نہیں کرتی تھی۔ اور شعبان کے
آخر میں کہ شاہی لشکر اپنے میں پہنچا امیر سید محمد باقر حسنی کے کہ سیدوں اور زمانے کے باموں کا دیکھا چہ تھا طلت کی اور زمین
مدفون ہوا۔ اور آنحضرت نے اُسکے مرنے پر بڑا افسوس ظاہر فرمایا اور چونکہ یہ نبی اکبر آجماں گورنے والا اور چوڑنے کے
قابل مقام ہے خدا کی مرضی پر گردن جھکا کر کہ مقام تسلیم کے کاموں کی عادت ہے ہم خدا کے حکم پر راضی ہوئے۔ اور ب
مختومے لشکری وطن کے نزدیک کہ اس سرزمین کے شہر نفیوں اور زمینداروں سے تباہی کی کہ شیخ استاد ہوئے
عنایت کا فرمان اور توجہ کا حکم اور تہمتی نسبت پیک بجاول اور کیک بیگ کی ہمراہ بھیجا اور اسکو خطاب خان جہانی

اور علم اور تقارے کا امیدوار کر کے دو تھوڑی اور خدمت گاری اور شاہی لشکر میں غلہ بیچنے کے بارے میں حکم فرمایا۔ بھنگوڑ
 بیچے ہوئے لوگوں کا استقبال کر کے تسلیمات بجالایا اور بڑی عزت سے پیش آیا اگرچہ نصیب نے مدد نہ کی کہ اگر زمین بوسی
 کی سعادت حاصل کرے لیکن جس بات کا کہ اسکو حکم ہوا تھا اسکی فرمانبرداری کر کے اسکو بجالایا لائق پیشکش ہی بیجا
 اور سوداگروں کو بھی ہدایت کی کہ قسم قسم کی جنس شاہی لشکر میں لیجا کر بچھن اور بہت سی کشتیاں تیار کیں کہ دریا سے
 عبور کر کے بکر کی طرف متوجہ ہوں اور یادگار ناصر میرزا ہراولی کی طہر پر آگے آگے چل رہا تھا۔ اور اٹھائیسویں رمضان
 ۹۲۷ھ میں شاہی جہڈے کے حدود بکر میں پہنچے اور اس سے دو روز پہلے قاضی غیاث الدین جامی کو اس بلذخاندان
 کے ساتھ نسبت رکھتا تھا اور فضیلتوں اور عمدہ صفوں سے آراستہ تھا صدارت کے منصب سے سرفراز فرمایا اور جب خدا
 کی توفیق سے اتنے سفر کے خطرے طے کر کے حدود بکر میں منزل ہوئی قصبہ لوہری کے دریا کے کنارے بکر کے روپر
 واقع ہوا ہے شاہی ٹیموں کی قیامگاہ ہوا۔ آنحضرت نے اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ اس بلغمین کو اس قصبے کے
 اطراف کے اندر پاکیزگی و تازگی میں بے مثل ہے بزرگی کا اثر فرمایا و پذیر عمارتیں کہ وہاں تعمیر پائی ہوئی تھیں حضرت
 جہانبانی کی پاک ذات سے رونق پذیر ہوئیں اور سارے باغ اور نخلین رکاب دولت کے ملازموں کو تقسیم ہوئیں میرزا
 ہندال چلہ پانچ کوس بڑھ کر آٹھ اور چند روز کے بعد دریا سے گزر کر منزل کی۔ اور یادگار ناصر میرزا نے بھی اس کے بعد دریا کی اس
 طرف منزل پانچویں سلطان محمود بکری نے کہ میرزا شاہ حسن بیگ ارغون کے نوکروں سے تھا ولایت بکر کو ویران
 کر کے قلعے کی مضبوطی کی۔ اور کشتیاں دریا کے اس طرف سے لیجا کر قلعے کے نیچے لنگر کیں۔ اور یہ شاہ حسن بیگ بیٹا
 میرزا شاہ بیگ ارغون کا ہے کہ جب حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے قندھار کو اس سے زبردستی لے لیا وہ
 تہ اور بکر کی حدود کو آیا اور اس تمام طرف کو اپنے قبضے میں لایا جب شاہی لشکر نے قصبہ لوہری پر اترنے کی شوکت
 پائی شاہی فرمان سلطان محمود کے نام بیجا کہ اگر آستانہ بوسی کی سعادت حاصل کرے اور قلعہ کو درگاہ کے ملازموں کے
 حوالے کر دیوے۔ اسنے عرض کیا کہ میں میرزا شاہ حسن کا نوکر ہوں جب تک کہ وہ خدمت میں حاضر نہ ہووے میرا آنا
 نمکھواری کے آئین میں پسندیدہ نہیں ہے۔ اور اسکی اجازت کے بغیر قلعہ نہ پینا بھی لائق نہیں ہے۔ اور اسطرح
 کارونا و ہونا کیا اور آنحضرت نے اسکو معذور رکھا میرزا طاہر صدر اور میرزا محمد کو کہ معتقد ملازموں سے تھے میرزا شاہین
 کے پاس تہ کو بیجا اور عنایتوں کے وعدوں سے امتیاز کی بزرگی بخشی میرزا شاہ حسین نے بھی ہوؤں کو آواہ سے
 دیکھا اور شیخ میرک کو کہ شیخ پوران کی اولاد کا خلاصہ تھا اور جماعت ارغون قدیم سے شیخ مذکور کے ساتھ ارادت اور
 اعتقاد رکھتے تھے رسالت کے طور پر لائق پیشکش کے ساتھ بادشاہی ایلچیوں کی ہمراہ شاہی درگاہ میں بیجا اور عرض
 کی کہ ولایت بکر آمدنی کم رکھتی ہے ولایت جاجکان معموری اور آبادانی اور کثرت زراعت اور زیادتی غلہ میں ممتاز
 ہے۔ دولت کے مناسب وہ ہے کہ ارادے کی باگ اسطرح کو پھیریں اور اسکو تقریب میں لاوین کہ دولت

کی سپاہ کو بھی فراخت ہوگی اور میں بھی خدمت کے لئے نزدیک ہوں گا۔ دولت میرے نزدیک اور سعادت میری ہوتی ہے۔
 ہونے کے آنحضرت نے اس حدود میں بزرگی کا اثر ناعطا فرمایا رفتہ رفتہ کچھ عرصے کے بعد اپنے دل سے وغرغون
 کو دور کر کے رکاب بوسی کی سعادت سے سر بلند ہونگا۔ اور عرض کیا کہ جب میں بساط بوسی کی عزت سے سعادت
 پانے والا ہوں گا حضرت کی فراسی توجہ میں ملک گجرات سلطنت کے سرداروں کے تشریف کے احاطہ میں آجائیں گے۔
 اور اسکی مہمنوں کے انتظام کے بعد ساوے ملک ہندوستان کے ہاتھ لگ جائیں گے وہ ناچاراً حقوق کو حقوق
 (نافرمانی) کے ساتھ بدل کر کرو فیض کے دروازے سے داخل ہوا تھا اور جھوٹی باتوں کو سچائی کی صورت میں ظاہر
 کرتا تھا آنحضرت نے میرزا ہندال کو اس حدود کی نیچی زمین کی طرف مقرر فرمایا پانچ چھ مہینے تک خود سیرگاہ لہری
 میں رہے کہ شاید حاکم تہہ سعادت کی راہ اختیار کرتے اسی درمیان میں میرزا ہندال کی سرفرازی کے لئے اسکی
 قیادت گاہ پر نیچی زمین کی حدود میں تشریف لے گئے اور دولت بڑھانے والی تشریف بری سے اسکی سعادت کے پانے
 کو سر بلند بنایا جب اقبال کے آفتاب کے ظاہر ہونے اور بزرگی اور مرتبے کے ستارے کے نکلنے کا زمانہ کہ صورت اور
 معنی کے جلال کا زمینت بخشنے والا اور دین اور عقوبت کے کمال کا حسن بڑھانے والا ہے نزدیک پہنچا اس بزرگ دولت
 کے حاصل ہونے کے اسباب اور اس بزرگ نعمت کے موجود ہونے کے نشان و مہدم زیادہ آمادہ ہوتے جاتے تھے
 کہ اس خدا کے پرورش کئے ہوئے نور کے آنے کے فیض سے عالم بالا کے مقدسوں کی کتنے ہزار برس کی انتظار کرنیوالی
 آنکھ روشن ہوئے اور زمانے کی امید کی شام اس بادشاہت کے تاج کے برے موتی کے آنے کے نور کی شعاع سے
 سعادت کی صبح کی روشنی حاصل کرے۔ ایسا ہوا کہ اس حملہ میں بہت ہی عمدہ وقت اور بہت ہی بزرگ زمانے میں ۳۳۰ھ میں حضرت
 علیا قدسی نشانی مہرم مکانی کو کہ پاکرا سنی اور پاکیرگی کی روشنی اور سلطنت اور ولایت کا نور اسکی روشن پیشانی
 سے چمکتا تھا بادشاہی آئین اور بزرگی کے طریقہ کے موافق نکاح کے دائرہ میں لائے۔ اور اقبال کا جشن آراستہ کیا
 اور انعام کے خزانے سے بہت نقد زمانے کے سپر بیکیرا۔ دلون کو دولت کی نعمتوں سے خوش اور آباد کیا اور خواجہ
 اجری جامی اس سعادت کے آراستہ کرنے والے معاملہ میں نہایت درجہ خدمت اور فرمانبرداری بجا لایا وہاں سے
 دولت اور اقبال کی ہمراہ شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوئے اور مدت تک حدود بکر سعادت کی خمیہ گاہ تھی رفتہ رفتہ
 زمینداروں کی بے نصیبی سے غلہ کی گرائی اور ولایت کی ویرانی ظہور میں آئی ہمیشہ پسرناؤں کے دلون میں کہ
 نام رکاب و ہمنان تھے سست اندیشی اور نادرست فکرین کہ منافقوں کے مشرب میں گوارا اور پسندیدہ ہو سکتے
 ہیں گزرتی تھیں۔ یہاں تک کہ میرزا ہندال یادگار نامہ پیرا کے ہکانے کے موافق کہ ہمیشہ باطن میں جفا لفت کی
 طرف تخریب دینے والا تھا قراچہ خان کی ترغیب سے کہ میرزا کا مران کی طرف سے قتلہا کی سرداری کھاتا تھا قذافیوں پلا لیا اور وہ
 یادگار نامہ میرزا کے پاس بھیجا اپنے جانے اور اسکی پلانے سے خبر دی۔ جب یہ خبر آنحضرت کے پاک کمان میں پہنچی

اسے شنبہ کے روز گیر ہو بین مجاہدی الاولی مسکن میں میر ابوالبقاسم کے مکان کی طرف تشریف لیا جاکر صحبت بزرگانہ رکھی اور
 بڑی عزت کے ساتھ میر کو یادگار ناصر میرزا کے پاس رسالت کے طور پر بھیجا کہ میرزا کو خطا کی خطر گاہ سے صواب کے
 سیدھے راستے پر لاوے میر نے سعادت کے ساتھ جاکر میرزا کو سعادت سکھانے والی باتوں اور نصیحت کے بھرے
 مقدموں کے وسیلے مخالفت کے راہ سے لپٹا کر موافقت کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کی۔ اور اپنی وفادارانہ
 اور سچی باتوں سے اسکو نارست اندیشوں سے باز رکھا اور مقرر کیا کہ میرزا دریا سے گزر کر خد متین حاضر ہوے اور اسکے بعد زندگانی اور پاپا
 کے لئے ثابت قدم رہے ان شرطوں کے ساتھ کہ جب ہندوستان فتح ہو جاوے تو تین حصوں سے ایک حصہ
 اسکا ہوگا اور جب کابل میں بزرگی کا اثر واقع ہوگا غزنی اور چرخ اور موضع لوہو کہہ کر حضرت گیتی سانی فرود
 مکانی نے میرزا کی والدہ کو عنایت کئے تھے اسکے ساتھ تعلق کپڑے چھار شنبہ کے روز میر رسالت کی خدمت
 پیش پہنچا کر واپس پھرا۔ بکر کے لوگوں نے میر کے جانے سے واقف ہو کر بہت سے لوگوں کو کشتی کے سر پر
 بھیجا اور انہوں نے میر پر تیر کا مینہ برسایا چند کاری زخم میر کے گئے دوسرے روز اس عالم فانی سے ملک بھائی
 طرف روانہ ہوا حضرت جہاننانی کو اس غم اندوز واقعہ سے بڑی رقت ہوئی اور بہت افسوس فرمایا اور حقیقتوں
 کی ترجمہ کر کے والی زبان پر گزارا کہ بھائیوں کی مخالفتوں اور سرکشوں اور ناک پروردوں کی حق ناشناسی
 اور یاروں اور دوستوں کی بددلی کے سبب سے کہ ملک ہندوستان ہاتھ سے نکل گیا اور اتنی کلینفون
 نے صورت دکھائی وہ سب ایک طرف اور میر کا واقعہ ایک طرف بلکہ وہ حادثے اسکے برابر نہیں ہو سکتے۔ اور بیشک
 وہ بزرگ اسی لائق تھا کہ بادشاہ نے کہ قدر شناسی کی راہ سے فرمایا لیکن چونکہ حضرت جہاننانی کی پاک ذات میں
 دُور بین خرد اور حق شناس عقل قدرت الہی کے ہاتھ کی امانت رکھی ہوئی تھی ایسے مقاموں میں کہ دین اور دولت
 کے بزرگوں کے پہلے کی جگہ میں عقل کامل کے ساتھ ہو کر رضا اور تسلیم کی طرف مائل ہوئے۔ اور بیشک ایسے عقل
 کہوئے والے واقعات میں کہ بہت سے لوگوں کے صبر کا قدم جگہ سے جاتا ہے ہوشمند خدا پرست خدا واد عقل
 کے ساتھ مشورہ فرما کے راضی برضا الہی ہوتا ہے اور اگر عوام کے ہجوم اور طبیعت کے غلبہ کی وجہ سے اس
 پاکیزہ مقام تک نہیں پہنچ سکتا ہے بے صبری اور گھبراہٹ کو کہ عالم ظاہر کے دل باز ہے ہووے کا طریقہ ہے
 چھوڑ کر صبر کے تنگ صحن کے ساتھ موافقت کرتا ہے اللہ کا شکر ہے کہ آنحضرت اگر یہ بشریت کے تقاضے کے
 موافق شروع حال میں کس قدر غموں اور رنجوں کے غلبہ کئے گئے ہوتے لیکن کامل عقل کی رہنمائی سے اس طور پر
 کہ خدا شناس کامل نظر لوگ رضا اور تسلیم کے باغ میں گلستانہ ہاندہنے والے اور میوہ توڑنے والے ہوتے ہیں
 دنیاوی واقعات پر قانع ہو کر بہتری کو خدا کی تقدیر میں جانا اور حقائق میں آنکھ سے ان باغوں کے گل لار
 کے تماشا کرنے والے ہوئے اس عبرت بخشے والے واقعہ کے پانچ چھ روز بعد یادگار ناصر میرزا نے دریا سے

عبور کر کے حضرت جہانبانی کی خدمت کی سعادت حاصل کی۔ آنحضرت نے مہربانی کی بندشوں سے روحانی
 پیوند دیا اسی درمیان میں شیخ میرک حاکم تہ کے ایلچی کو نصرت دے کر تہ کے حاکم کے نام شاہی فرمان بھیجا۔
 کہ جو کچھ التماس کیا جائے قبول میں ملایا پہنچا اس شرط پر کہ اخلاص کی راہ سے اگر خدمت میں حاضر ہووے تہ کے
 حاکم ایک مدت آنے کا حرف درمیان میں رکھتا تھا۔ چونکہ منگی بات صدق (سچائی) کے چراغ سے بے فروغ تھی
 واقع ہونے کی شعاع نہیں چمکتی تھی۔ یہاں تک کہ حضرت جہانبانی نے بلکہ اور اس حدود کو یادگار ناصر میرزا کو عطا
 فرمایا۔ یکم جمادی الاخری ۱۰۸۸ھ میں تہ کی طرف کوچ فرمایا۔ اور وہ خراب ولایت کہ جسے بادشاہی اصفہان کی برکتوں
 سے آبادانی کی طرف رخ رکھتا تھا اور اسکے غلوں کا حامل اور دنوں کا محصول اعلیٰ درجہ پر پہنچا تھا میرزا کو دے کر آگے
 کی طرف ارادہ فرمایا قلعہ سیوان کے نزدیک منعم خان کا بھائی فضل بیگ اور شاہم خان کا بڑا بھائی برتھ بیگ اور
 لوگ میں شخصوں تک ہونگے کشتی پر سوار جا رہے تھے کہ ایک جماعت نے قلعہ سے نکل کر ان لوگوں کا قصد کیا انہوں نے
 اتفاق کر کے کشتی سے اتر کر مخالف پر حملہ کیا اور مخالف بھاگ کر قلعہ میں جا گئے ان مردانگی کے شکل کے شیروں سے کئی ایک
 بھی قلعہ میں جا گئے چونکہ ملک سے ناامید تھے لوٹ کر شاہی لشکر گاہ سے آئے اور نہ تھیں جب کہ حضرت جہانبانی
 نے دولت اور اقبال کے ساتھ پہنچ کر قلعہ سیوان کا محاصرہ فرمایا اس سے پھلے کہ مبارک لشکر قلعہ کے گرد اترنازلے قلعہ کے
 حفاظت کرنے والے قلعہ کے اطراف کی عمارتوں اور باغوں کو ویران کر چکے تھے محاصرے کے زمانے میں تہ کا حاکم آگے
 آکر اسے کاسرا روکنے والا ہوا اور غلہ فتحند لشکر میں آنے نہ دیا محاصرے کی دوازی اور اقبال کے لشکر گاہ میں غلے کے
 کم پہنچنے کی وجہ سے بے حقیقت کہنے لوگوں نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا یہاں تک کہ پڑے بڑے لوگوں کا کہ خبیثت کا
 گمان اُپر کیا جاتا تھا صبر کا یون جگہ سے پھسلا چنانچہ میر ظاہر صدر اور خواجہ غیاث الدین جامی اور مولانا عبدالباقی اٹھکر
 تہ کے حاکم کے لشکر میں چلے گئے اور میر بکر اور میر حسن اور ظفر علی بیگ اور خواجہ محمد علی غشی یادگار ناصر میرزا کے پاس چلے
 گئے اور اسی درمیان میں شاہی کان میں پہنچا کہ منعم خان اور فضل بیگ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کیا ہے اور چاہتے
 ہیں کہ اپنے آپکو کنارے پہنچیں آنحضرت نے احتیاط کی راہ سے منعم خان کو کہ احکام سرگروہ تھا قید کر لیا بات آجکے بندر کھنکر
 یادگار ناصر میرزا کے احوال سے توڑا سا بیان لکھا جاتا ہے جب آنحضرت نے اسکو بکر میں چھوڑا اسے لہری کو اپنی جگہ بنایا
 بنایا دو مرتبہ قلعہ کے لوگوں نے نکل کر غفلت کے عالم میں میرزا پر حملہ کیا اور خواجہ غیاثی میرزا کی جانب سے مردانگیان اس
 لڑائی میں ظاہر ہوئے محمد علی قابوچی اور شیردل نے کہ دونوں منعم خان کے ساتھ رشتہ داری رکھتے تھے مردوں کی طرح
 شہادت کا شہرت پیا۔ تیسری بار دلیہ کشتی سے نکل کر ایک زمین میں لڑائی کے لئے صفت آرائی کی اس مرتبہ میرزا کے
 لوگوں نے ایسا غلبہ کیا کہ مخالف کے تین سو چار سو آدمیوں کے قریب قتل ہوئے وہ جلتی بالوں ان تھوڑوں کے کپڑے
 ہوئے خون سے سیراب ہوئی اور ایسا خوف اُن پر چھا گیا کہ دوسری بار ارادہ سے بقیہ کر گیا اور میرزا شاہ حسین نے

پھلے فریب کا ارادہ اپنے دل میں ٹھان کر میرزا کو راہ راست سے بے راہ کیا با برقی اپنے سردار کو اسکے پاس بھیجا کہ میں بڑھ
ہو گیا ہوں اور کوئی غمخوار نہیں رکتا ہوں۔ اپنی بیٹی کی تجسے شادی کرنا ہوں۔ اور خزانے تیرے حوالے کرنا ہوں۔ اور
چند روز کہ میری مانگی ہوئی زندگانی سے باقی ہیں بقائدہ گزارے نہیں چاہتا ہوں۔ اور اتفاق سے ملک گجرات فتح ہو گیا
الغرض اس نادان کو عروب (ایک شخص عرب کے اندر جوٹے وعدہ کرنے میں ضرب البتل ہے) ایسے جھوٹے وعدوں سے
فریب دیا اور اسے عقل کے ہلکے پتے اور ٹکر کی ٹیڑھی سے بیوفائی کا داغ اپنے حال کی پیشانی پر رکھا اگر مردت کا کوئی ذرہ
اور دانائی کا کوئی پھوٹا سا حصہ اسکی پیدائش یا اسکے خیر میں پوشیدہ ہوتا سچے وعدوں کی صورت میں بھی قدم کے حرک
کو بیوفائی کے دائرہ میں نہ رکھتا اور بیوفائی کا اندیشہ کر نیوالوں کی عرض بھری باتوں پر ہوش کا کان نہ رکھتا پتے پتے اختیار کرنے سے سزا کرتا
اور جب حضرت جہانبانی نے لشکر کی تنگی کو دیکھا آدمی یا دو گار ناصر میرزا کے پاس بھیجا کہ اپنے آپ کو حاکم تہہ کے سر رکھتے
کا سیرا روکے ہوئے ہے بہت جلد پہنچا دے تاکہ اقبال کی لشکر گاہ تنگی کے تنگ آنکھوں سے فراخی اور کشادگی کی طرف
مائل ہو دے میرزا اگر چہ دل سے برکت نہ تھا لیکن ظاہر داری کچھ ظاہر کے موافق کر کے اپنا پیش خانہ باہر بھیجا اور روانہ
ہونے میں اسی خام خیال پر بہانہ جوئی اور سستی کرتا تھا اسی درمیان میں حضرت جہانبانی نے شیخ عبدالغفور کو کہ
ترکستان کے شیخوں کے نسل سے تھا اور آنحضرت نے اسکو اپنے میر پالانوں (داروغہ بار برداری کے) سے ایک بنایا
تھا بھیجا کہ اتنا م کر کے میرزا کو جلدی سے لاوے اس بے سعادت نے اسکے موافق کہ کہا ہے مصرع۔ کہ یہ راہ کہ تو جلا
ترکستان کی طرف ہے۔ کچھ فاری کر کے مدعا کے برعکس اتنی نالائق باتیں کوتاہ بین میرزا کے دل نشین کین کہ میرزا کے
ظاہر کے رکھنوں میں بھی بڑا خلل واقع ہوا اور پیش خانہ کو کہ باہر بھیجا تھا ٹوٹا لیا۔ اور نالیندیدہ غدر کا مکر بھیجا جب حضرت
جہانبانی کو معلوم ہوا کہ روانہ اسی طرح ناموافقیت پر ہے۔ اور اقبال کے لشکر گاہ کی تنگی اندازے سے گزر رہی ہے
قلو کے اطراف میں توقف وقت کے مناسب نہ دیکھ کر ذیقعدہ کی سترہویں تاریخ کو بیکرا دلہری کی طرف متوجہ ہوئے
اور اس حال کے درمیان یا دو گار ناصر میرزا کے نالیندیدہ عملوں سے ایک وہ تھا کہ حاکم تہہ کے بھکانے سے گندم اور
بالہ کو کہ تیر خواہ زمینداروں سے تھے۔ اور کشتی وغیرہ بہم پہنچانے میں شاہی لشکر کے ساتھ دو تھوڑی کی تھی بیکرا حاکم تہہ
کے پاس بھیجا اور اس حق ناشناس نے انکو اس خدمت کی توفیق کے گناہ میں قتل کر ڈالا اور آنحضرت اس کے اس
نالائق عمل اور ایسے ایسے نتو سے درگزر کر کے ہمیشہ اسکی دلجوئی کے ورپے تھے۔ کہ شاید اپنے عملوں کے صفحہ پیشانی
کی رقم کہیں نیکر اسکے تدارک (بدلہ کرنے) کے مقام میں آوے۔ جب شاہی جنڈے لہری کی حدود میں پہنچے۔
یا دو گار ناصر میرزا اپنے لشکر کے ساتھ شاہی لشکر کے ارادے پر متوجہ ہوا ان حضرت اس خبر کے سنتے ہی فی الفور
دولت اور اقبال کے ساتھ سوار ہوئے ہاشم بیگ نے کہ میرزا کے خیر اندیش اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اس
حد سے بڑی حرکت سے آگاہ ہی یا کر بہت جلد اپنے آپ کو میرزا تک پہنچا یا اور میرزا کے گھوڑے کی باگ بردستی بیکرا

موزوی اور طرح طرح کی ملامت اور مذمت کی اور تلخ و سخت بات کہی کہ شاید مرآت کی رسم و راہ اور شرم و لحاظ کے
 طریقے جہان سے جاتے رہے اور ایسی طاقت و تادانی کرنا اور اپنے ولی نعمت کے ساتھ برابری کرنا کونسے مذہب
 اور ملت میں اور کونسے عقل و حکمت کے قانون میں روا ہے۔ ترجمہ شمع کا اس سپہدار نے کیا عمدہ کھاوت کہی ہے
 کہ اپنے کام کے اندازے کو نگاہ رکھ۔ اپنے مرتبے کے موافق قدم رکھ۔ تاکہ تو آسمان کے سپر رکھ پائے۔ جس مرد
 نے کہ اپنے کام کو نہ چھوڑا۔ اُسے ہر چیز سے کہ دنیا میں بُئی پھل کھایا (فائدہ اٹھایا) اس طرح کی ہوش بڑھانے
 والی باتیں لکھ میرزا کو رد کر طرے تک واپس لایا اور اسی درمیان میں بہت سے لوگ جیسے قاسم حسین سلطان
 بے حقیقتی کی راہ اختیار کر کے آنحضرت سے جدا ہو گئے اور یادگار ناصر میرزا کی طرف چلے آئے چونکہ خدا کی حکمت کی
 پوشیدہ باتوں اور اُسکی لازوال مصلحت کی باریکیوں کے تقاضے کے موافق کہ ہر نامرادی کے اندر کتنے اسباب ہراد کے
 سر انجام پاتے ہیں دیارِ سند میں مراد کا نقش نہ بٹھا۔ اور آدمیوں کی نامرادی کا جو ہر کسوٹی پر کسا گیا یعنی آدمیوں
 کی نامرادی بخوبی تمام آشکارا ہوئی۔ اور لشکر کی بے اخلاصی اور بھائیوں کی بد مذہبی اور شہہ داروں کی بے خبری
 اور رملے کی ناموافقت نظر میں آئی آنحضرت نے چاہا کہ دنیا سے بے تعلقی اور آزادی کے لباس میں شوق
 کا قدم خدا کی راہ کے چلنے والوں کے جنگل میں رکھیں اور مراد کے کعبہ کی بجز اور مقصود کے دامن کا سرشتہ
 ہاتھ میں لاویں یا وہ کہ ایک تنہائی کا گوشہ اختیار کریں اور رملے کے ہائیوں کے دیکھنے سے ایک فراغت کا گوشہ
 اختیار کریں۔ اور اس سبب کے بھرے جہان اور فریب کے بھرے لوگوں سے علیحدہ ہو جاویں خیر اندیش
 عملیوں کی جماعت نے کہ سختی اور آسائش و فراخی میں دولت کی رکاب کے ملازم اور رفاقت کی باگ کے نزدیک
 ہونے والے تھے بڑی عاجزی اور زاری کے ساتھ درخواست کی کہ اس ارادہ سے باز رہیں اور مصلحت آئین سے
 کہ ان دنوں میں دولت کے ہما کا سایہ ولایت مالدیو کے سر رڈالکر فرادوم لین کیونکہ اُسے بہت بار بندگی کی عرضیاں
 بھیج کر فرما برداری کی ڈینگ ماری ہے اور وہ لشکر و سامان سب کچھ رکھتا ہے ظاہر ہے کہ وقت کو عنایت شمار
 کر گا اور دولت کی رکاب میں ہو کر پسندیدہ خدمتوں کا جامہ ظہور ہووے گا۔ اور رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ جو کچھ کہ
 دو تھوڑا ہوں کے دل کی آرزو ہے اور اُنکے دل میں پوشیدہ ہے۔ واقع ہونے کی صورت پاویگا۔ حضرت
 جہان بینی سچے وفادار لوگوں کی دلداری کے لئے اُس طرف کو متوجہ ہوئے اور عنایت کا فرمان دولت بڑھانے
 والی نصیحتوں سے بھر ابراہیم بیگ ایٹیک آقا ایٹیک آقا داروغہ تو شکناہ کی ہلہ یا و گار ناصر میرزا کو بھیجا کہ
 شاید اُسے اپنے حد سے بڑے کاموں پر واقف ہو کر ہدایت کا راستہ طے کیا ہو۔ اور بختی کے آئین سے باز اگر
 موافقت کی سعادت اختیار کرے اور اُس مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان میں یہ بیت عنایت کے قلم کی
 لکھی ہوئی تھی۔ شمع۔ اے وہ کہ چاند ایسے رخسار کے ساتھ تو دوسروں کے لئے چشم و چراغ ہے میں تو جل گیا

یا مجھ کو تو نے جلا مارا کب تک دوسروں کے داغ کا مزہ تو نہتا رہے گا۔ اوتھتی عقل کا میزا چونکہ جاگتا نصیب نہ کرتا
 تھا نصیحت اسکے مزاج میں اثر کرنے والی نہ تھی اسی خام طبعی ریویو فانی کا راستہ اختیار کئے ہوئے لہری کی
 حد و میں بیٹھا ہا حضرت جھانابانی نے اکیسویں محرم ۱۹۲۹ء میں اچھ کی جانب کوچ فرمایا اور وہاں سے تیرہویں
 ربیع الاول کو مالدیو کی جانب ارادے کی باگ موڑی۔ اور اس مہینے کی چودھویں کو قلعہ دیوار اول میں بزرگی کا
 اترنا فرمایا (اترے) اور بیسویں کو داصل پور کا میدان بلندی کے چنگل مارنے والے خیموں کی قیام گاہ ہوا
 اور تیرہویں ربیع الاخر کو بیکانیر سے بارہ کوس پر اترنے کا اتفاق ہوا۔ اور راہ کے درمیان پاک مجلس کے
 دو بستیوں نے مالدیو کے مکر اور بیوی فانی سے اندیشہ مند ہو کر وہ باتیں کہ ووراندیشی کے طریقوں کے لائق
 ہوں جاسے عرض میں پہنچائیں اور ہمیشہ ایسے احتیاط کے مضمون کے ساتھ کہ دولت کے فرمان کا سرنامہ ہو
 آگاہی دیتے تھے یہاں تک کہ میر سمنڈ کہ ہوشمندوں کا سردار تھا شاہی حکیم کے موافق مالدیو کے پاس گیا اور اسکے
 دل کے پوشیدہ رازوں پر آگاہی پاکر واپس لوٹا اور پاک عرض میں پہنچایا کہ اگرچہ وہ سچائی اور وفاداری کی
 باتیں بناتا ہے لیکن ظاہر وہ ہے کہ سچائی کی شعل سے خالی ہیں۔ جب اقبال کا جنم اسکی ولایت کے
 نزدیک پہنچا نہ گاہی ناگوری کہ مالدیو کے اعتماد کے قابل لوگوں سے تھا سو وگری کے جلید یا بھاد سے شاہی
 لشکر میں پہنچا اور قیمتی الماس کی خریداری کی تلاش میں ہوا۔ چنانچہ اسکی چال ڈھال (روش) - وضع - چلن -
 برتاؤ سے خیر کی بوسو نکلنے میں نہیں آتی تھی۔ حضرت جھانابانی نے فرمایا کہ اس خریدار کے دلنشین کردار اس
 قسم کے قیمتی جواہر خریدنے سے نہیں ہم پہنچتے ہیں۔ یا تو آبدار تلوار کے جوہر سے ایسے شخص کے ہاتھ لگتے ہیں
 کہ جسکے ساتھ جہان کی راستہ کرنے والی راستے جڑی ہوتی ہے۔ یا بلند مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں کی
 مہربانی سے ملتے ہیں۔ اور حاصل کلام اس مکار کے آنے سے اندیشہ مند ہوئے۔ اور سمنڈ کی دریافت پر تعریف
 کی۔ پھر دورانہ شبی اور احتیاط کی راہ سے کہ فرمانروایوں کا دستور ہے خاص کر کے تکلیف اور مشکل کے وقت میں
 راس مل سونی کو بھیجا کہ جلدی اپنے آپکو وہاں پہنچا دے اور جو کچھ کہ نظر دور میں کی روشنی سے دریافت کرے
 عرض میں پہنچا دے اگر لکھنے کا موقع نہ مقررہ اشارہ سے بتا دے۔ مالدیو کی موافقت اور وفا کا اشارہ وہ
 کہ بھیجا ہوا (قاصد) پانچون انگلیوں کو ملا کر پکڑے۔ اور خلاف و دوروی کی علامت وہ ہے کہ صرف چوٹی
 انگلی پکڑے۔ اور شاہی لشکر قصبہ بہلووی سے کہ جو وہ پور سے تیس کوس پر کہ مالدیو کا وطن ہے دو تین
 منزل چوڑ کر کول (تالاب) جو کی کے کنارے پر اقبال کا اترنا فرمایا تھا۔ کہ قاصد راس مل سونی پہنچا اور
 چوٹی انگلی کو پکڑا۔ اور اس اشارے سے حقیقت کھل گئی۔ اور انجام کار صاف صاف طور پر ظاہر ہوئی کہ اس
 بر نصیب بد زمانہ کا خیال مکر اور بے وفائی ہے۔ اور بہت لوگوں کو استقبال کے بہانے مقرر کر کے بیہودہ خیالات

سرمین رکھتا ہے۔ آنحضرت نے ارادے کی باگ بیلووی کی طرف پھیری۔ اگرچہ لوگوں کی ایک جماعت اسپر ہے کہ والد یوشروع حال میں خیر اندیشی اور خدمتگاری کے مقام میں تھا آخر کو سپاہ کی بے سامانی اور لشکر کی کمی کی خبر پا کر پہلی نیت سے بدل گیا۔ یا تو شیرخان کے قریب کے جھوٹے وعدوں اور اسکے غلبے کی وجہ سے یا اس سبب سے کہ شیرخان نے اسکو مدد اور خدمت کرنے سے ڈرایا ہو۔ بہر حال اُس نے ہدایت اور سعادت کے راستے کو ہاتھ سے دیکر اخلاص کا ورق لٹایا اٹھ دیا اور عام راسے یہ ہے کہ ابتدا سے آخر تک بندگی کا اظہار کرنا اور بندگی کی عرضیاں پہنچانا بالکل ووردنی اور دشمنی پر بنیاد رکھا گیا تھا۔ القصد چون کہ اسوقت میں تقدیر کے نکار خانے کے جہان راستہ کرنے والے دوسرے کام کی آراکش میں تھے جو کام کہ اختیار کیا جاتا تھا انتظام نہیں پاتا تھا اور جہان سے کہ خیریت اور نیکی کی امید تھی وہاں سے شرارت اور بدی ظہور میں آتی تھی۔ اور جب اس گھوٹی فوج کے سونے کا طمع چڑھا ہونا آزمائش کی کسوٹی پر پہنچا اور اس نادرست کی بے وفائی پاک دل کے صحن میں طساہر ہوئی تو دی بیگ خان اور منعم خان اور دوسرے پاک لشکر کے ملازموں کو حکم ہوا کہ آگے بڑھ کر بداندیشوں کے راستہ کا سرا رو کھین اور گزرنے نہ دیں کہ شاہی لشکر کی طرف ولیری کا پاؤں رکھ کر نقصان پہنچائے گا ہاتھ کھولیں۔ اور اسلیطرح روک تھام کرتے آتے رہیں اور اگر موقع پائیں تو انکو شکست دیں۔ اور آنحضرت چند حقیقت کروا جان سپاروں (جان صدقے کرنے والے سچے وفاداروں) اور پاکدہانی کے نیچے کی پردہ نشینوں کے ساتھ روانہ ہوئے۔ فخریہ سپاہیوں سے شیخ علی بیگ جلازادہ زرسون بیگ بیٹا بابا جلازادہ اور فضیل بیگ اور اور لوگ تھے کہ ان سب کا شمار پیش شخصوں تک پہنچا تھا دوسرے یعنی خاص غلاموں اور وفادار خادموں سے تھے۔ اور اہل سعادت کے گروہ سے ملائج الدین اور ملا جانہ نجومی فخریہ رکاب میں حاضر تھے۔ جب شاہی لشکر بیلووی سے گزر کر سا تلمیہ تک پہنچا ایک فوج مالدیو کے لوگوں کی نمودار ہوئی۔ اور جو امیر کہ ان لوگوں کے دفع کرنے کو مقرر ہوئے تھے راستہ گم کر کے اور کسی طرف جا نکلے اور مخالف کے گروہ کا گزرا شاہی جنہوں کے اطراف میں ہوا۔ آنحضرت کہ شوکت کا بھاڑا اور شجاعت کا جہان تھے پاداری کا پاؤں بردباری اور استقلال کے دامن میں لا کر خدا و عقل اور باور زاد خرد کی طرف متوجہ ہوئے بہت سی پاکدہان بنیاد کو پیادہ کر کے انکے گھوڑے لڑنے والے لوگوں کو دئے اور میں فوج میں ترتیب دیکر عنیم کی طرف بڑے شیخ علی بیگ دوسرے تین چار وفادار مجاہدوں کے ساتھ آگے بڑھا اور مخالف کی فوج پر کہ نکل کی تنگ گلی میں داخل ہوئی تھی (گنسی تھی) حملہ آور ہوا حملہ کرنا تھا کہ ہٹا دینا تھا بہت لوگ مخالفوں سے مارے گئے اور خدا کی مدد سے سلطنت کے سرداروں نے فتح پائی اور حضرت جہانبانی لشکر کی رسموں کے اوکرنے کے بعد جیلیر کی حدود کی طرف متوجہ ہوئے حکیم جامی الاولی کو جب امیر شاہی لشکر کے اترنے کی جگہ ہوا۔ اس منزل میں وہ امیر جنہوں نے راستہ گم کیا تھا اور جھوٹی باتوں سے زخمی دل ہوئے تھے خدمت کی سعادت پاکر شاہی لشکر

کی گرد کو اپنی اقبال کی آنکھ کا سرہ بنانے والے ہوئے۔ راسے جسے لیر کر راسے لون کرن نام رکھتا تھا قسمتی سے بد مذہبی
 کے مقام میں ہوا۔ اور پانی کے تالاب کی حفاظت کی تاکہ بادشاہی لشکر کو خشک بیابان کی حکلیت جہیل کریت کے جنگل
 سے اس خراب منزل میں پہنچا تھا پانی نہ پانے کی وجہ سے آزار پائے حقیقت کے جنگل کے شیرون نے آگے ٹکر
 حملہ کیا اور اس بے شوکت گروہ کو شکست دی اور وہاں سے کوچ فرما کر فیض کے گھر سے قلعہ امرکوٹ کی طرف متوجہ ہوئے
 دسویں جمادی الاولیٰ کو معاش کی تنگی اور پانی کی کمی کے بعد اس استوار قلعے میں کہ بزرگی کے آفتاب کے نکلنے کی گنج
 اور اقبال کے گوہر کے خزانے کا مقام ہے اترنے کی بزرگی عطا کی قلعہ کا حاکم رانا پر سار نام رکھتا تھا اسے شاہی آمد کو اپنی دولت
 کے فخر کرنے کی آرائش سمجھ کر سپیدہ خدمتین پیش پہنچائیں۔ اور حضرت شہنشاہی کی پاک ذات کی ان برکتوں سے کہ جو
 زمانے کے دشمنوں کی حیرت بڑھانے والی ہوتی ہیں وہ ہے کاس مبارک وقت میں کہ حضرت فریم مکانی اس بکتا سے ہستی
 کے کارخانہ (دُنیا) میں حاملہ تھیں ایک روز جبکہ وہ ایک جنگل میں تیز چل رہی تھیں انہیں انار کی خواہش ہوئی۔ اس
 لیے آب و داد جنگل میں کرغلا کا نشان مشکل سے ملتا تھا ایک بار گاہ کے تلاش کرنے والے حیران رہے۔ کہ اچانک ایک شخص
 ایک تھیلہ جو ارکا بھر اپنے پیچے کے لئے لایا جب اسکو پاک بارگاہ میں حاضر کیا اور کالنے لگے ناگاہ اسکے اندر سے ایک بڑا ترنارہ
 انار نکل آیا اور خوشی اور خرمی کا سبب ہوا۔ اور دنیا کے لوگوں نے حیرت میں دوپ کرکرات کا گمان کیا۔ چند روز تک اس
 دلکش زمین میں ٹہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور میان نزدی بیگ خان اور اور لوگ اس مال اور جائیداد اور اسباب و چیزوں
 کو کہ جو سب دائمی جزئی دولت کی بدولت انہوں نے پائی تھیں ایسی تنگی اور سختی میں آنحضرت سے باوجود مانگنے کے عزیز
 رکھتے تھے آخر کار اسے امرکوٹ کے اتفاق سے اُسے لیا گیا اور آنحضرت نے کمال مرثوت اور ذاتی جو انمردمی اور نہایت
 صبرانی اور انصاف سے اُنکے اموال سے کچھ فتح مند رکاب کے ملازموں کے لئے اٹھا کر تقسیم فرمایا اور بہت سا سہیل سے
 اور نہین تنگ حوصلہ کمظرفون کو واپس دے دیا۔ خدا پاک ہے میرے حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کی پاک صفتیں رکھنے والی
 ذات کی برکتوں کی مبارکی سے زمانے کے لوگوں کی گردن اور دُنیا کے لوگوں کی گردن کس طرح برادرت اور اخلاص
 کی کندھیں آئی ہے۔ کاش زمانے میں بڑے بڑے امیر و ملوک اور بڑے بڑے امانت داروں نے اخلاص کے ادنیٰ
 درجہ کو بھی ظاہر نہ کیا اور اس مال سے کہ بادشاہ کی عنایت کی برکتوں سے حاصل کیا تھا ایسے حاجت کے وقت میں بھلی
 کی۔ اور آج کے روز حقیر لوگوں اور ان لوگوں کو کہ بندگی کی درگاہ کے دور کھڑے ہونے والوں سے تھے جانپاری
 کی صفت میں اخلاص کے اہم کے درجوں پر چڑھنے کا شوق ہے۔ اگرچہ وہ عتاب اور خطاب کے مقام میں ہوں۔
 پس کیا مال ہو گا درگاہ کے ان خاص لوگوں کا کہ شاہی تخت کے پاس کے مقربوں سے ہیں۔ برتر خدا اس ازلی
 برگزیدہ کو مدتوں اور زمانوں جہان اور جہان والوں کے احوال کے انتظام کے لئے مہربانی کی مسند اور خلافت کے
 تخت پر سر بلند رکھے۔ چونکہ حضرت جہانبانی کے راست دلمیں آگے جانے کی خواہش نہتہ ہو چکی تھی اور زمین زہان

کے صاحب کے ظاہر ہونے کا وقت نزدیک پہنچا تھا مبارک گھڑی معلوم کر کے یکم رجب ۱۲۳۹ کو حضرت مریم مکاری کی
 عزت کے ڈولے اور پاکدامنی کے کجاوے کو بعضے جان سپاروں کے ساتھ اس مبارک قلعے میں جان پیدا کر نوالے
 جان کے نگہبانی کرنے والے کے سیر دکر کے دولت اور اقبال کے ساتھ آگے کی طرف کوچ کیا اور اس وقت میں کہ
 انتظار کی رات کے جاگنے والوں کی امید کی آنکھ کھلی تھی۔ اور نامیدی کا وہ واہ زما نے کے موٹھ پر بند تھا۔ میرے
 حضرت شہنشاہ سایہ خدا کی پیدائش کی بزرگی نے چہرہ دکھایا کیستہ کی رات میں پانچویں رجب ۱۲۳۹ کو وہ خدا کا
 پوش یافتہ نور حبط حیر کر اس سے پہلے بیان ہو چکا پوشیدگی کے بچہ دان سے ظور (ظاہر ہونے) کے عالم میں
 آیا تاکہ جہان والوں کے سارے غم ہمیشہ والی خوشی کے ساتھ ملین اور حضرت جہانبانی کا دل کہ تکلیف کے ہبل کا
 مارا ہو اتھا آسائش کا ہم پاوے اور ظاہر کا آشو مجازہ انتظام کیلئے۔ اور معنی کا تفرقہ نارجمیت کی طرف مائل ہووے
 خدا کی قوت کے نظر کرنے والے یعنی فرشتے مقصود کو ظور پایا ہوادیکھ کر خوشی منائیں۔ ظاہر اور باطن کے ملک (عالم
 اجسام و عالم ارواح) کے انتظار کرنے والے کامیاب ہووین عقل کا آقا پیدا ہووے انصاف کا مہربان باب ہووے
 تیز کا مائل دوست ہووے عدالت کا راست باز بادشاہ ہو۔ مہربانی کے جوہر کا پہچانے والا۔ باریک بین ظور کرے
 قدر دانی کا بازار رواج پکڑے صلح کل کے لئے دانش نواز درمیانی پیدا ہووے۔ ظاہر کا آراستہ کرنے والا اور باطن
 کا دکھانے والا ہے۔ خدا کا احسان ہے۔ گلامید کے موافق تفرقہ (برائگی) کی انہ میری رات کے لئے جمجمیت
 کی صبح بلند ہوئی اور غم کی شام کے لئے خوشی کی صبح نے طلوع کیا آسمانیوں کی آرزو برآئی۔ اور زمینوں کی
 آرزو ظاہر ہوئی۔ اور جب اس تاریکی کی جلائے والی روشنی اور دنیا کی روشن کرنے والی چمک نے پاکی کے آسمان
 سے اس ٹکڑے میں پردہ کشائی کی۔ تیز روشنی پہنچانے والے اس بکینچی کی خوشخبری پہنچانے کے لئے دوڑے
 اور اہ کے درمیان کہ حضرت جہانبانی کی درمیان آنکھ اس غیبی چمک کے ظاہر ہونے کی منتظر تھی اس جان بختے
 والی خوشخبری سے ایک دل سے ہزار دل ہو کر رو رہا کے منکر۔ سجدے کا نام لوی کے خلدستان میں مراد کا پہول گفتہ
 کرتا ہے اور ناظر دی کی تہیستی میں ہزاروں مقصد آغوش میں رکھتا ہے جلائے اور اندر اور باہر خوشی کا جشن ترتیب
 دے کر خوشی کرنے میں مشغول ہوئے۔ اور ادنیٰ اور اعلیٰ اور غنی اور یتیم اور بزرگ سے شوق کے ہاتھ اچھالتے
 اور عشرت کے پائون پچاتے ہوئے اس اقبال کے جشن میں سجد مہربانیوں کی کامیابی سے فخر کرنے کی بزرگی پائی
 اور اس بلند جشن کا بیان کر آسمان کی عید اور زمانے کا نور و ز تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے عزت کے گہوارے کا
 حضرت جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور بعضے دوسرے حالات کہ اس سعادت کے فرمان اور اس اقبال کے
 پروانے کے سرنامہ اور عنوان ہونے کی لیاقت رکھتے تھے اس کتاب بلند خطاب کے آغاز میں لکھے جا چکے۔
 اسلئے کہ یہ معنوی نگار خانہ میرے حضرت شہنشاہ کے عجیب حالات اور بزرگ واقعات اور بڑی بڑی فتوحات

کے لکھنے میں انتظام پاتا ہے۔ پاک پیدائش کی بزرگی کی ابتدا سے اور جو کچھ کہ سوائے اسکے عاجزی کے قلم کا لکھا ہوا ہوگا
اسی کی تقریب ہے اور سخن کی سیرانی اور معنی کا پیوند اسپر بالمشابہ ہے۔ اور خدا کا احسان ہے کہ اس دائمی سے نیکل مارے
ولے (لازوال) سلسلہ (خاندان) کا بزرگ احوال بھی جو آدم سے اس دم تک پشت بہ پشت مختصر طور پر لکھا گیا ہے
اور لکھا جائیگا تفصیل کے چہرے سے پردہ اٹھا رہا ہے۔ القصر چونکہ حضرت جہاننابی جنبت ایشیانی کی پاک ذات کا
عنصر مروت اور جو اندوی کا جہان تھا انہوں نے سچے و فادار لوگوں کی دلداری کے لئے دنیا کے ترک کرنے کے
ارادہ کو موقوف رکھا۔ اور عالم تعلق کے انتظام کو کر بادشاہوں کی ذات اسی کے لئے خاص کی گئی ہے دور میں
نظر میں لاکر مالہ لو کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہ دیو درندہ ایسی خصلت رکھنے والا اس ایسی بیدار دولت کی قدر کہ جو خواب
میں بھی نہیں دیکھ سکتا تھا پہچان کر اس طرح کا نالائق برتاؤ کرنے والا ہوا۔ ناچار سپر سلطنت کی بارگاہ کے جان صدتے
کرنے والوں کی آرزو کے موافق سند کی طرف متوجہ ہوئے کہ شاید وہاں کے حاکم عقلمند کے خواب سے بیدار ہو کر
گروہتہ کا نادرک کرین اگرچہ جہان کی راستہ کرنے والی راے اس پر نہ تھی بہر حال تقدیر کے موافق واپس پھرنے
کی صورت وقوع میں آئی۔ جب شاہی لشکر اس حدود کے نزدیک پہنچا معلوم ہوا کہ ارغوانی قصبہ جون میں اکٹھا
ہوئے ہیں اور مقابلے اور جنگ کا ارادہ رکھتے ہیں۔ حضرت جہاننابی نے شیخ علی بیگ جلاز کو کہ اسکے باپ دادا
حضرت صاحبقرانی کے جہان لینے والے دولت کے جہنڈے کے بلند ہونے کے زمانے سے جانپساری اور اخلاص
کے سبب امتیاز کا جہنڈا بلند کرتے رہے تھے ولیرون اور دلاورون کی جماعت کے ساتھ مقابلے کو بھیجا اور خود بلند
پیچھے روانہ ہوئے چونکہ شیخ علی بیگ کی پشت فتح لشکر کی وجہ سے قوی تھی جنگ کے میدان کی طرف شیر مردوں
کی طرح رنج کیا اور تھوڑے سے لوگوں کے ساتھ دلیری کی داد دیکر ایک دراستے وقت میں اس جماعت کے غول
کو پرانندہ کر دیا اور ہنگامہ دیا فتح کی صبح کی سفیدی تیغ کی مشرق اور کمان کے افق سے نکلی اور اقبال کا سورج
ان بے غیر تون کی تاریکی کا جلانے والا ہوا۔ اور قصبہ کامیدان جب شاہی لشکر کی خیمہ گاہ ہوا اور اس بلند آستانہ
قصبہ میں حضرت مریم مکانی کے عزت کے ڈولے اور میرے حضرت شانشاہ کے بزرگی کے گوارے کی آمد حصار کو
سے کہ بہت بزرگ پیدا لشکر گاہ تھی سعادت اور اقبال کے ساتھ واقع ہوئی چنانچہ اسکی تفصیل کلام کے سرنامہ
کی آواکش ہوئی اور چونکہ یہ آباد مقام دریاے سند کے کنارے واقع ہوا ہے۔ اور باغون اور نروں کی کثرت اور
میوون اور پھلوں کی پاکیزگی میں سند کے شہروں میں ممتاز ہے اور بعضی دوسری مصلحتیں بھی اسکے ساتھ
ملی ہوئی تھیں۔ کچھ وقت تک وہاں باغون کے درمیان قیام کی بنا و وقوع میں آئی۔ اور اطراف و جوانب
میں ہمیشہ ارغونیوں کے ساتھ جنگ ہوتی تھی۔ اور وہ لوگ درست شکستیں پاتے تھے۔ اور شیخ تاج الدین
لاری کہ حضرت جہاننابی کے منظورون (مصاحبون) سے تھا انہیں دنوں میں شہادت کے درجے کو پہنچا۔

ایک دیش علی جلا اور تردوی بیگ خان اور اور لوگ ایک طرف کے حملہ آور ہونے کے لئے نامزد ہوئے تھے سلطان محمود
 بکری اور اور بہت سے لوگ اُن پر حملہ آور ہوئے۔ اور تردوی بیگ خان نے لڑائی میں سُستی کی شیخ علی بیگ نے
 قدم جا کر اُس لڑائی کے میدان میں کہ شیر مردوں کے لئے محفل کا فرش تھا شہادت کا شربت شگفتہ ردوی کے ساتھ
 پیا حضرت جہانجانی کا پاک دل ایسے ایک وفادار شخص کے مرنے سے نہایت زخمی ہوا۔ اور بعضی اور بائیں خلمون
 زمین اسلے دل کو حد و دیکر سے سرور کے توجہ کا ارادہ قندہار کی طرف پختہ کیا انہیں دونوں کے درمیان ساتوں مہر
 شہادہ کو بیرام خان نے حدود گجرات سے تمنا اپنے آپکو پاک تخت کے پاس کے نزدیک پہنچا کر بہت بزرگ
 دل کے زخم پر ایک طرح کا مہم رکھا اور سبب دل لگی اور دل بستگی کا ہوا اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ یہ اشارہ
 کیا گیا اقبال کے لشکر گاہ میں پہنچا۔ پہلے ہی اُسکا گزر جنگ گاہ پر پایا ہوا۔ اس سے پھلے کہ خدمت کی سعادت
 حاصل کرے اور لوگوں پر ظاہر ہووے۔ اُسے اپنے آپکو آادہ جنگ کر کے مردانہ جنگ کی۔ چنانچہ فتح مند لشکر حیران
 رہ گیا۔ اور سمجھا کہ یقیناً غیبی لشکروں سے ہے اور جب ظاہر ہوا کہ بیرام خان ہے فتح مند کے میدان کے کھڑے
 ہونے والوں سے شور اٹھا اور حضرت جہانجانی کے دل کی خوشی کا باعث ہوا اور اس آمد کی وجہ سے چند روز
 تک اُس گلزمین میں توقف واقع ہوا۔ اور ایک مختصر طور پر بیرام خان کا حال وہ ہے کہ قنوج کے ناپسندیدہ
 واقعہ میں اپنی جان مدتے کرنے یا بڑی بڑی جانفشانیوں اور کوشش کرنے کے بعد سنیل کی طرف چلا گیا
 اور راجہ ترسین کے پاس کہ اُس سرزمین کے معتبر زمینداروں سے تھا قصبہ لکنؤ میں التجا لے گیا اور تگ
 اُسکی حمایت میں رہا اور جب یہ خبر شیر خان کو پہنچی آدمی بھیج کر بلا یاراجہ بیچارہ ہوا خان کو اُسکے پاس بھیجا اور
 مالوسے کی راہ میں اُسکے پاس پہنچا اول مجلس میں (پہلی ملاقات میں) شیر خان اٹھ کر بلا اور دل کہنے
 کے لئے (اپنی طرف اُسکو مائل کرنے کے لئے) فریب دینے والی باتیں کہیں اور باتوں کے درمیان
 ظاہر کیا کہ جو کہ اخلاص (وفاداری) رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے۔ بیرام خان نے جواب میں اسی طور پر کہا
 ہے جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہ کرے گا۔ اور برہان پور کے نزدیک سے ہزار طرح کی بقیارسی کے ساتھ
 والیار کے حاکم ابوالقاسم کے ساتھ بھاگ کر گجرات کی جانب روانہ ہوا۔ اور راہ میں شیر خان کے ایلچی نے
 گجرات سے آتا تھا آگاہ ہو کر آدمیوں کو بھیجا اور ابوالقاسم کو کہ صورت اور ڈیل ڈول میں کچھ نظر آتا تھا انہوں نے
 اُسکو پکڑ لیا بیرام خان نے نیک ذاتی اور جوانمردی کے سبب سے کھا کہ میں بیرام خان ہوں ابوالقاسم نے
 بہادرانہ طور پر کہا یہ میرا نوکر ہے چاہتا ہے کہ اپنے آپکو مجیر قربان کرے خبر طراس سے ہاتھ روکے رہو اور
 وہی معاملہ کہ منصرع مجھے چھوڑ اور میرے بار کا ہاتھ بکڑ۔ درمیان میں تمنا اس طریق سے بیرام خان نے
 کجانت پانی اور گجرات کی طرف سلطان محمود کے پاس گیا اور ابوالقاسم کو شیر خان کے روبرو لے گئے۔

اسے ناقدر دانی کی وجہ سے اس مروت کی کان کو شہید کر ڈالا۔ اور بہت بازشیہ خان کہتا تھا کہ اسی وقت کہ میرام خان نے اس مجلس میں کہا کہ جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے ہم سمجھ گئے تھے کہ ہمارے ساتھ موافقت نہیں کرے گا اور سلطان محمود گجراتی نے بھی ہر چند کوشش کی کہ وہ ٹھہرے۔ میرام خان نے قبول نہ کیا اور حجاز عرب معظمہ کے سفر کی خصمت لیکر نیدر سورت کی طرف آیا اور وہاں سے ولایت ہردوار کی طرف گیا اور وہاں سے اپنے صاحب اور جہان والوں کے ولی نعمت کے قدموں کے نیچے قصبہ جون میں پہنچ کر سر بلند ہوا۔ میرے حضرت شہنشاہ سے بزرگ پیدائش کے اٹھویں مہینے میں عادت کے خلاف بات کا ظاہر ہونا کرامات اور مقامات کا دیباچہ ہو سکتا ہے۔ خدا کے علم کے صحیفہ پر کازل اور ابد کی لوح محفوظ ہے ایسا لکھا ہوا ہے کہ جبکہ موجودات میں سے کسی جہان کے آراستہ کرنے والے کی بزرگی کے سر نظر ہر اور باطن کی جلوہ نگاہ کے اندر امتیاز کا تاج رکھیں اس بزرگ شان کی پیدائش کی سعادت کے آغاز سے اسکے احوال کے قصوں سے عالمتون اور عادتوں کی خلافت باتوں کے ایسے چمکارے ظاہر ہوں کہ انہیں سے ہر ایک غیب کی خبر دینے والا ہو کہ بلند آواز سے اسکی قدر کے درجوں کی بلند سی کے گرو فر کو زمانے والوں کے ہوش کے کان میں پہنچا دے اور اس بات کے ظاہر کرنے سے جہان والوں کی سعادت بڑھا دے۔ اور اس حال کی نادر مثالوں سے وہ ہے کہ اس مبارک زمانے میں کہ پورے سات مہینے میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک پیدائش کے گزرتے تھے اور وہ اقبال کے ساتھ اٹھویں مہینے میں قدم رکھتا تھا ایک عجیب بات آنحضرت سے ظہور میں آئی ایک شام کے وقت کہ دو کی صبح کی سفیدی کی شعاع تھی پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی حمی انگہ اس پاکی کے بلخ کے نئے میوے کو دو وہ پلار ہی تھی اور پاکدامنی کی نقاب باندھنے والی ماہم انگہ اور اور عورتوں کی مخالفت کی وجہ سے بخیدہ خاطر تھی اور اس سبب سے کہ انہوں نے حضرت جہانباہی حجت آشیانی کی عرض میں پہنچایا تھا کہ میر غزنوی کی بی بی جادو کرتی ہے کہ حضرت جہان والوں کے شہزادے اسکے سوا کسی کے دودھ کی طرف توجہ نہیں فرماتے ہیں نہایت دلننگ تھی۔ اسی درمیان میں جبکہ کوئی وہاں موجود نہ تھا آنحضرت تمنائی دیکھ کر بات کرنے والے ہوئے اور اپنی کرامت کی بیان کرنے والی زبان حمی انگہ کے عجبکین دل کی تسلی کے لئے حضرت سچ کبیطرح کھولی۔ اور فرمایا کہ دل خوش رکھ کہ خلافت کے آسمان کا نورانی ستارہ (آفتاب) تیری ہی آغوش میں قرار پکڑ گیا اور تیری غم کی رانگہ شادمانی کا نور بخشنے کا اور خبر دار ہمارے اس راز کو ظاہر نہ کیجئے۔ اور ان خدا کی قدرت کے بہدوں کو بے وقت شہرت نہ دیجئے۔ اسلئے کہ ہمیں حکمتیں اور کامل مصلحتیں اسکے اندر داخل ہیں حمی انگہ کہتی تھی کہ مجھے یہ جان بخشنے والی خوشخبری بہت تعجب میں لائی۔ اور غم کی گرہ ایک بار گی میرے دل سے کھل گئی۔ اور اس سبب سے کہ ایسے نور پروردہ کی خدمت کرنا اور ایسے فیض پہنچانے والے کی دانگی کرنا بغیر کسی اور کی شرکت اور جھگڑے کے یا کہ خدا کی بارگاہ سے میرے حوالہ ہوا میرے دل کی کشادگی ایک درجہ سے شور سے ہٹا اور شور سے ہٹا اور درجہ سے ہٹا اور درجہ سے ہٹا اور ہر روز خوشی اور خرمی کے دروازے پھلے سے زیادہ میرے زمانے کے مونہ پر کھلتے جاتے تھے۔ اور میں اس بزرگ

نعمت کے شکر میں قیام کر کے دل و جان سے خدمت کے لئے متوجہ ہوئی اور دونوں جہان کی دولت اور نعمت میری طرف
 بچ لائی۔ اور میں اس سرگمبر (جسکے سر پر لگی ہو) راز کو پوشیدہ رکھتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ نیا پودہ دولت کا ملک کوثر تھی
 کے تخت کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ ایک روز وہی کے میدان سے شکار کے لئے قصبہ پارم کے اطراف میں تشریف لے گئے
 تھے وہاں ایک ایسا نہایت بزرگ اور ہیبت ناک سانپ نمودار ہوا کہ حد سے زیادہ بھادروں کے دل جگر سے بے جگر
 ہو گئے (ڈرا گئے) آنحضرت نے اس مرتبہ میں حضرت موسیٰ کا معجزہ ظاہر کیا بغیر اس خیال کے کہ پاک دل میں پہنچا دین
 یہ مینیا (روشن ہاتھ) جو حضرت موسیٰ کا معجزہ تھا کہ جب نعل میں ہاتھ ضم کر کے نکالتے تھے مثل سورج کے چمکتا نظر آتا تھا
 حجاز (کرامت) دیکھا کہ سانپ کی طرف متوجہ ہوئے اور غیبی خوشخبری کے وسیلے سے ولید سانپ کی دم مبارک ہاتھ سے پکڑ کر
 اسکو عاجز بنا دیا یا دے پکڑا کہ مر گیا۔ یوسف محمد خان (پسر جی آگم) برادر میرزا عزیز کو کلماتش نے خود یہ قدرت کا نشان
 اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ عجیب کی راہ سے میرے پاس آکر بیان کیا اسوقت میں یہ راز سر لبتہ اور سر پوشیدہ کہ خود دیکھا
 اور سنا تھا اپنے اقبال مذہبی کے روبرو بیان کیا۔ اور یہ بھی اُس نے کھا کہ آنحضرت نے تم سہی میں وہ عجیب باتیں دکھائی
 نہیں اگر بڑی عمر میں یہ کرامت نظر آوے تعجب نہیں ہے اسلئے کہ ہر ایک کام کے لئے ایک وقت ہے اور ہر ایک قوت
 کے لئے ایک محل ہے۔ یہ پوشیدہ راز کہ اتناک میں زبان پر نہ لانی تھی سبب وہ تھا۔ کہ میں جس کسی سے کہتی وہ یقین
 نہ کرتا۔ بلکہ جھوٹے دعویدار میری عقل کے ہلکے پن کی طرف نسبت کرتے (جھکنا و ان اور احمق بتاتے) اور اس بات کا مہر
 اُس کے مقصد کے تا لو میں کڑوا معلوم ہوتا۔ اور اس کے ساتھ یہ بھی ہے کہ مجھے اُس کے ظاہر کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اب اسے
 میرے بیٹے طیب نے تاجر سے سانپ کی بات سنی۔ لب اس راز کے ظاہر کرنے کے لئے کھولا۔ کہ وہ نشانہ خرد سالی کا تھا اور
 یہ نمونہ کلان سالی کا ہے۔ اسے بزرگ بیٹے اس گرامتوں کے جانے ظہور سے یہ علامات اور مقامات عجیب نہیں ہیں اور اس
 ناد کتاب کے جمع کرنے والے ابو الفضل نے ان دونوں باتوں کو اگر یہ معتبر لوگوں سے سنا تھا لیکن اس پاکدامنی کی جا سے
 بازگشت سے بغیر کسی کے واسطے کوئی نئی اور کچھ لکھنے والے نے اس نو پرورد الہی کے پاک کما لوں اور بلند خلافت عادت باتوں سے
 اپنی آنکھ سے دیکھا ہے اور اپنی فکر کی نظر سے تو لاپہ بشری اندازے اور انسانی حوصلے سے باہر ہے سچ تو یہ ہے کہ جو کچھ میرزا
 عزیز کو کہی بزرگ والدہ سے نقل کیا گیا ظاہر کے لوگوں کو حیرت بخشنے والا ہے اور جو کچھ لاس کلبین نے دیکھا صاحبان باطن
 کی عبرت بڑھانے والا ہے۔

حضرت جہان نانی حبت آشنائی کے جلو سے لشکر کی توجہ قند ہار کی طرف اور

ان حدود سے حجاز (مکہ معظمہ) کا سفر اختیار کرنا اور عراق کا قصد فرماتا

داعی ارادت اور ملازوال مشیت (خدا کی مرضی) اسپر کئی ہے۔ یعنی خدا کا ارادہ اور مرضی اس طرح پر جاری ہے

کہ ایسا بادشاہ کہ (وکیلان قضا و قدر) جسکے دولت و اقبال کے بلند خلعت کو ہمیشگی اور ثبات کے نقش و نگار سے آراستہ کرتے ہیں اور اسکی سلطنت (بادشاہی) کے بزرگ تخت کے اجزا کو بلند سی اور ہمیشگی کے ستونوں کی بنیادوں سے مضبوط اور عزت وار کرتے ہیں بعضہ حالت کے بدلنے والے حادثے اور واقعے اسکے راستے کے آگے لاتے ہیں اور حقیقت میں وہ ایک بے ہستی کی نمود (ناپائیدار صورت یا حالت) ہوتی ہے۔ اور ایک ایسی گرہ (مشکل - اٹکاؤ) ہوتی ہے جسکا انجام نیک ہوتا ہے۔ کہ کوتاہ نظر (ناعاقبت اندیش - عاقل) اسکو نقصان کے لبوں سے سمجھ کر اعتبار کے دائرہ میں لاتے ہیں (یعنی گھبرا جاتے اور اسکا ساتھ چھوڑ کر بھاگ نکلتے جیسا کہ ہالیوں شاہ کے ساتھ انکی ساتھیوں نے کیا) اور بلند بین (عاقبت اندیش - عاقل) دولت کے خسار کا اٹل (آرائش) سمجھ کر نظر بد کے دور کرنے کا ذریعہ بناتے ہیں۔ دو ممتاز (صاحب حکم - صاحب اقبال) کے راستے کے سامنے جو چیز کو اسکی طبیعت (دل) کی خواہش کے برخلاف آتی ہے وہ اسکو کمالوں کی پوری کنیزالی باتوں سے بھتا ہے اور سبب کا بندہ (سبب کا غلام یعنی وہ شخص جو بہتان کے لئے سبب ڈھونڈتا ہے) اپنے دین اور دنیا کا ٹوٹا سمجھ کر غم کے گریبان میں جاتا ہے۔ (نگہین ہوتا ہے) ستاروں کی باگشت کہ آسمانوں کی ساتوں اقلیموں کے تحت کے راستے کرنے والے بین اس حال کا ایک نمونہ ہے۔ اور اس تصویر کا ایک خاکہ ہے۔ اگرچہ جہان کا روشن کرنے والا آفتاب بادل اور غبار کی وجہ سے نگاہ سے پوشیدہ ہو جاتا ہے لیکن اصل یہ ہے وہ (ابرو غبار) ایک پردہ سے زیادہ نہیں ہے۔ جو جہان والوں کی آنکھوں کے آگے چھوڑا جاتا ہے اور سیطرہ کا نقصان اس بلند بارگاہ رکھنے والے یعنی آفتاب عالمیاب کو نہیں پہنچتا ہے چونکہ وہ ظاہری طور پر ایک سبب (پردہ) بنتا ہے خدا کے وہ بے (قہر) کی ہوا آخر کار غبار کو سرگردان کر کے اسکو خاک سیاہ پر مٹاتی ہے۔ اور بھی بڑے روشن ستارے (آفتاب) کے نکلنے اور چھینے کا ذکر ایک ایسا رہبر ہے جسکے ہاتھ میں مشعل ہے اسلئے کہ وہی نسبت اور حالت کہ سمت الہی (وہ طرف جو سر کے اوپر ہے۔ وسط آسمان اور نصف النہار (دوپہر) کے زوال (ڈھلنے) کے وقت میں ہے کہ اسمیں اسکے (آفتاب کے) کمال کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ وہی حال آدھی رات کی چوٹی میں یقین کی گئی ہے۔ اور یہ فرق خاکی نسل کے دیکھنے والوں اور ایک مٹھی بھر مٹی کے رہنے والوں کا خیال کیا گیا ہے کہ اگر ذرا اسکی بزرگی کا کنگرہ اس سے زیادہ پاک ہے ناقصوں کے خیال اسکے گرد تک گوم سکین۔ ان مقدموں (باتوں) کے موافق جو کہ تاجدار اقبال مندوں اور صاحب اقبال تاجداروں کے ساتھ بداندیش (بڑا سوچنے والا - دشمن) ہوتا ہے یا بنتا ہے۔ آخر کار اپنے عملوں کے غراب میں گرفتار ہوتا ہے اور اپنی ہستی کے صنائع کرنے میں ایک بت بڑا سبب ہوتا ہے اور اس حال کا آئینہ حضرت جہانبانی حبت آشیانی کا عبرت بڑھانے والا یار شک و لانے والا واقعہ ہے۔ کہ تہو سے ہی عر سے میں آنحضرت کے اقبال کا دامن کہ حادثوں کے غبار سے آلودہ تھا خدا کے فضل و احسان کے چشمہ سے دھویا دھویا گیا یا صاف اور پاک ہو گیا۔ سارے ناشکر گزار لوگ اپنے کاموں اور نیتوں (ارادوں) کی سزا کو

پہنچے اور انکی عمر اور دولت کا کھلیان خدا کی قسم کی بجلی سے جل رہی کیا اور ان بید و اتون (بختون) کی ہستی کا نشان
 زمانہ کے صفحہ سے مٹ گیا چنانچہ سختی و دشواری کی تکلیفیں اور دشواریاں اور آسانی (فراخی عیش) کے طلوع کے مقام
 اور زمانے کے ہمیں زمانہ کی ترتیب اور مکان کی ترتیب کے موافق لکھا جاتا ہے (یعنی زمان و مکان کی ترتیب کے ساتھ
 لکھا جاتا ہے) حال کلام چونکہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی کا باطن (دل) ہجو پاک کی ظاہر ہونے کا مقام تھا ناپائید
 دنیا کے طرز (ردش) ڈونگ سے سرور ہو گیا تھا اور ملک ہندوستان سے برتر توجہ اٹھ گئی تھی پاک دل میں یہ
 خیال گزرا کہ تمہ کے حاکم کے ساتھ ایک طرح کی شغ فرما کر قند ہار کی طرف فرما دین۔ اور جب شاہی لشکر وہاں پہنچا
 (قندھار میں پہنچا) حضرت شاہنشاہی سبکو خدا کی حفاظت میں سوہن کر و گاہ کے خاص لوگوں کی جماعت کے ساتھ
 بزم (رویا سے علیحدگی) اور تفرید (رویا سے بے تعلقی) کی شاہزادہ پر قدم رکھیں اور شوق و محبت کی بلند یوں پر
 چڑھ کر ہاکی طرح عشق کی چوٹی کو اپنے ہمت کے بازو اور پروں کے نیچے پکڑیں یا چھپا دین۔ اور حسب طرح سے
 ۲۰۸ دل کے قبضہ کے طواف سے مشرف ہو کر باطنی فیض و برکت پانی ہے کجا وہ ٹی کے کعبہ کی طرف بھی لیا کر ظاہر
 کو باطن کے ساتھ ایک سا بنا دین اور حسب طرح سے کہ باطن (دل) کا نگار خانہ سر انجام پایا ہے (باسامان ہوا ہے)۔
 ظاہر کے صورت خانہ کو آراستگی دیوین تاکہ یہ بات دلون کے الفت ڈالنے کا باعث ہو اور ظاہر پرست سادی سختی
 رکھنے والون (سید ہے سادے جو قون) کی سچی رہنمائی کا موجب (سبب) ہو۔ اسی اندیشہ اور خیال میں تھے کہ
 تمہ کے نام نے اس بات کو معلوم کر کے اپنی سعادت سمجھی اور صلح کی عرضی بھیجی چونکہ آنحضرت کی ہمت کا بلند انبیا
 شاہ باغ خفا کے شکار کے لئے پر کھولے ہوئے تھا (اڑنے کو تیار تھا) اور دُور میں نظر چھوٹے چھوٹے شکارون
 سے باز اگر بلند گھونسلے پر پڑی تھی اسکی عرض کی صورت قبول کے میدان میں پڑی اور ارغونوں نے کہ کام ان پر
 تنگ ہو گیا تھا صلح کی خوشخبری سے خوشی کی ٹوپی آسمان پر اچھالی اور اس بات کو اپنے مطلب کی اہم سمجھ کر اور
 بے امید کی ہوئی نعمت پہچان کر بہت سے تحفے بھیجے اور طرح طرح کے عذر کے اور آنحضرت دولت اور سعادت کے
 ساتھ ذکر کئے گئے سال کی ساتویں ربیع الآخر کو قصبہ جون سے قندھار کی طرف سیوی کے راستے سے توجہ
 فرما ہوئے میرزا عسکری نے بادشاہی لشکر کی توجہ شکر میرزا کامران کے فرمانے اور اپنی بد عملی (بد چلنی) کی وجہ
 سے قلعہ کی مضبوطی کی اور ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ نادرست خیال سے شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوا
 کہ بختی کی مدد سے جا کر قید کر ليوے اسی درمیان میں امیر اللہ دست جزمائے کے فاضلون سے تھا اور کئی با
 میرزا کامران نے وکالت اسکے سپرد کی تھی اور وہ اور شیخ عبدالوہاب جو شیخ پوران کی اولاد سے تھے میرزا کامران
 کی طرف سے شاہ حسین بیگ ارغون کی بیٹی کی خواستگاری کے لئے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر شکر قلعہ سیوی میں
 قلعہ نشین ہوئے حضرت جہانبانی نے امیر اللہ دست کو بلند زمان بھیج کر طلب فرمایا اسے بد بختی سے ظہر شاہی

کی بزرگی سے محرومی اختیار کر کے غدر کھلا ہیجا کہ غلوہ کے لوگ مجھے نہیں چھوڑتے ہیں جب شاہی لشکر نے شمال
 کی حدود میں جو قندھار سے تین فرسخ ہے اتر تا فرمایا جلال الدین بیگ نے جو میزاکامران کے شہر فیون
 سے تھا اور اس حدود میں جاگیر رکھتا تھا جا سوسی کے لئے لوگوں کو چھوڑا تھا انہوں نے بادشاہی ملازموں
 سے دو آدمیوں کو جو پھلے سے سرختمہ پر جا بیچے تھے پکڑ لیا تھا ان دو سے ایک شخص موقع پا کر ان لوگوں کے
 پیچھے سے رہا ہوا اور ان بداندیشوں کی حقیقت جو اسے اس کے حال کے قریبوں سے دریافت کی تھی اور اس حالت
 کی زبان سے سنی تھی اگر پاک عرض میں پہنچائی۔ حضرت جہان بانی نے ناشکری اس جماعت کی سمجھ کر وقت کی مصلحت
 کے موافق قندھار کا جانا برطت کیا اور مستنبک کی طرف ارادہ کی باگ پھیری۔ لیکن محمد یوسفی نصحت لیکر قندھار
 کی طرف متوجہ ہوا بادشاہ نے اسکی ہمراہ مہربانی کا فرمان اپنے پاک ہاتھ کا لکھا ہوا امیرزا عسکری کو بھیجا جسکا عنوان
 اس عبارت سے تھا کہ۔ میرا در کم مہربے ارادت معلوم شاید۔ (نامہربان بد اعتقاد بھائی معلوم کرے) اور اس کے اندر
 بہت سی نیند و نصیحت کی باتوں سے آگاہی بخشی۔ لیکن سچ بات کا سنتے والا کان کھان تھا اور دلنا دست سمجھنے والا
 دل کھان تھا اسنے ان نصیحتوں کو نہ سنا ہوا خیال کیا اور پہلے سے بھی زیادہ بخجی کے پیش کرنے کے درپے ہوا۔
 قاسم حسین سلطان اور ممدی قاسم خان اور دوسرے عسکری میزاک کے ملازموں سے بہت سے لوگ میزاک کو منع کرنے پر
 ہوئے کہ مت جاؤ۔ کہ ایسا نہ ہو کہ اس صورت میں گھبرا کر ضرورت کی زیادتی (سہایت مجبوری) سے عراق کی طرف متوجہ
 ہو جائیں۔ اور بڑے بڑے حادثے ظہور میں آئیں ابو الخیر اور اور شہر یوں نے کچھ ایسی چکنی چڑھی گھر ر باد کر نیوالی تھیں
 جو ظاہر میں کچھ صورت رکھتی تھیں اور حقیقت میں سواے خرابی اور ویرانی کے نہ بڑھاتی تھیں کہ میزاک کو غلط ارادہ پر بخجی
 کر دیا اس روز کی صبح کو کہ اسکی بخجی کی شام تھی۔ میزاک ایک بڑے خیال سے مستنبک کی طرف متوجہ ہوا ایک دن
 راستہ چلنے کے بعد اسنے اپنے ملازموں سے پوچھا کہ اس راستے کو کسے دکھایا ہے۔ جینی بھاد اور زبک نے کہ قاسم حسین سلطان
 کا لوکر تھا اور اس چڑھائی کے وقت اسنے نوکر سی میزاک کی کہ لی تھی کہا اس راستہ کو میں بخجی جانتا ہوں اور میں کسی بار
 اس میں آیا گیا ہوں۔ میزاک نے جواب دیا کہ سچ کہتا ہے وہ اس حدود میں جاگیر دار رہ چکا ہے اسکو حکم دیا کہ آگے آگے
 چلتا رہو۔ اور راستہ طے کر اسنے ظاہر کیا کہ میرا ٹھوڈا بلا ہے۔ میزاک نے ترسون برلاس کی طرف جو اسکا ایک نوکر تھا
 اشارہ کیا کہ اپنا گھوڑا اسکو دیدے اسنے جیلہ حوالہ (ٹال ٹول) کرنے کے بعد اپنے کام کو سختی تک پہنچا کر گھوڑا دیا
 یعنی بڑی ٹال ٹول اور جھگڑے کے ساتھ گھوڑا اسکو دیا جینی بہادر کہ پہلے ہندوستان میں بادشاہی ملازموں
 کی لڑی میں پرویا جانے والا ہوا تھا نیکنختی کی رہنمائی سے وہاں سے کچھ راستہ آگے آیا اور گھوڑا اوڑھ کر اپنے آپکو
 بیلام خان کے خیمہ تک پہنچایا اور حال کی تحقیقت کا پردہ کھولنے والا ہوا۔ بیلام خان اسکو اپنے ساتھ لیکر حضرت جہان بانی
 کے حضور میں آیا اور اس ناخوش شناس کے نادرست ارادے سے آگاہ کیا ان حضرت نے ترویدی بیگ خان اور بعض

دو مرتے ملازموں کے پاس آدمی بھیجے کہ چند گھوڑے بھیجیں ان گنچوسوں نے اس دولت (سعادت) کے حاصل کرنے
 میں سستی کی اور اسکا کرویا آنحضرت نے چاہا کہ خود بد دولت سوار ہو کر انکو ادب (سزا) کریں اور کام کی سزا انکی
 بخشش میں ہو کہیں۔ پیرام خان نے جہے عرض میں پہنچا یا کہ وقت تنگ (کم) ہو گیا ہے وہ رکھانے کے وقت کی برسات
 نہیں کرتا ہے (دیر کرنے کا موقع نہیں رہا ہے) ناشکر گزاروں کو خدا کے قہر کے حوالہ فرما کے خود بد دولت اپنے ارادہ کی طرف
 متوجہ ہوویں۔ اسکی عرض سنی گئی اور آنحضرت نے ساتھ چند جان سپار مخلصوں کے راستہ جنگل کا اختیار کیا اور ارادہ منہا
 اور کابل کا پاک دل سے نکال کر حجاز کے ارادے پر متوجہ عراق کو ہوئے اور جدائی کے راستے کا بیابان طے کرنے والے
 ہوئے۔ اور خواجہ معظم اور مذہم کو کلاش اور میر غزنوی اور خواجہ عنبر ناظر کو حکم فرمایا کہ میرے حضرت شاہ شاہ (اکبر شاہ)
 خدا کی نگہبانی اور مددگاری کے گوارے میں ہیں کسی آسید کا غمار اسکے اقبال کے دامن تک نہیں پہنچے گا طرح
 پر کہ ہو حضرت مریم مکانی کا ڈولہ شاہی لشکر میں پہنچا وہ سعادتمند لوگ تیز و تندرک سپندیدہ خدمت بجالائے (یعنی یہ
 نیک بخت آدمی بادشاہ کا یہ حکم سنکر اسکے پیش پہنچانے کے لئے تیزی کے ساتھ چلے) کچھ راستے طے ہوا تھا کہ ایسی ازبیری
 رات کہ جراثق شناس ناشکر گزار لوگوں کے دل سے زیادہ تار یک تھی ظاہر ہوئی۔ پیرام خان نے جہے عرض میں پہنچا یا
 کہ حضور کے بہت روشن دل پر میرزا عسکری کے اسباب اور زکوہ دست رکھنے کی حقیقت آشکارا ہے۔ اسوقت میں
 میرزا دلچسپی سے اور اطمینان خاطر کے ساتھ اپنے دو تین نشیوں کے ساتھ اپنے خیمے میں بیٹھا شاہی لشکر کی چیزوں اور
 مال و دولت کی فہرست دیکھ رہا ہے حضور کے اقبال کے لایق ہے کہ ہم خدا کی عنایت پر بھروسہ کر کے ناگھانی (بے خبری
 کی حالت میں) اس خیمہ پر جا پہنچیں اور اسکے کام تمام کر دیں (اسکو قتل کر ڈالیں) جبکہ میرزا درمیان سے گیا اسکے ملازم
 (نوکر) سب اس درگاہ کے نمک پروردہ ہیں چار و ناچار اگر حضور کی نوکری اختیار کریں گے آنحضرت نے حساب اور
 معاملہ کی راہ سے اس شہرت اور صلاح کی تعریف فرمائی لیکن پاک پیدائشی اور خیر اندیشی سے اس خواہش کے درپے
 ہونکر فرمایا اب تو ہمنے اپنا رخ مسافرت کے راستے میں رکھا ہے اور ٹپے لمبے راستے کا ارادہ کر لیا ہے اسکو نہیں توڑینگے
 نے سب سے میرے عظیم القدر شاہنشاہ (اکبر شاہ) کو بزرگی والے خدا کی پناہ میں کہ آفتوں کا دفع کرنیوالا اور فناک چیزوں
 کا ہٹانے والا ہے سو پکارا اور داعی (خدا کی) رہتانی کو اپنے راستے کا رہبر بنا کر اور داعی (خدا کی) عنایت کو وقت اور ناوقت
 کا ساتھ کر کے ہمت کے سرکش گھوڑے پر دولت کا زین کسا (ہمت مضبوط کی) اور توجہ کا پاؤں توکل کی رکاب
 میں لا کر قدم آگے رکھا۔ میرزا عسکری کہ شاہ اندیشی کے ساتھ مستنک کے نزدیک پہنچا۔ میر ابو الحسن صلح کو اپنے سے
 آگے پہنچا کہ جاکر حضرت جہانبانی کو اگر ارادہ جہے مکارکتے ہوں تو باقون میں لگا کر رو کے حضرت جہانبانی کے سوار
 ہونے کے وقت میر مذکور پہنچا اور چاہتا تھا کہ میرزا کی جانب سے چند پیغام گھر گھر عرض کرے اور پھر اپنے کا سبب
 بے آنحضرت خدا کی تعلیم کے موافق اسکی بیہودہ باتوں کی طرف متوجہ نہوے اور تیزی کے ساتھ روانہ ہوئے۔

میرزا عسکری پیچھے سے آکر شاہ ولد و ابوالخیر اور اپنے نسبت سے لوگوں کو پہنچا کہ شاہی لشکر کی حفاظت کریں اور کسی کو لشکر سے (بادشاہی کمپ سے) باہر نہ جائے دین اور اسٹے میر ابو الحسن صدر سے جینی بھادر کے خبر کرتے اور حضرت جہانبانی کے روانہ ہونے کی حقیقت اور مفصل طور پر معلوم کی۔ ترو دی بیگ خان اور سارے مکھرام ملازموں نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور میرزا نے ان سب کو اپنے اعتبار کے لایق لوگوں کے سپرد کیا جو کوتاہ اندیش (کم عقل) کہ روز بد اور خراب انجام سے نہ ڈر کر ترو دی اور بے شرمی کا راستہ اختیار کرنا ہے حقیقت میں اپنے دولت (اقبال) کے پاؤں پر سبولا مارتا ہے اور اپنے آپ کو آسمانی بلاؤں اور ذلتوں کا نشانہ بناتا ہے چنانچہ زمانے کے درقون کے مطالعہ کر نیوالوں پر پوشیدہ نہیں ہے۔ میر غزنوی جب کہ میرزا کے حضور میں حاضر ہوا میرزا نے کہا کہ ہم بادشاہ کے دیکھنے کو آئے تھے کیونکہ انہوں نے بیابان کا راستہ اختیار کیا یا وہ دیوں، بیابان کو چلے گئے۔ پھر لہ چھا کہ میرزا (اکبر شاہ) کھانہ میں یعنی میر سے حضرت شاہنشاہ - میر غزنوی نے کھانا منزل (خیمہ) میں میں - میرزا نے کھا کہ خوب - ایک اونٹ میوہ رکاب ناخ سے میرزا (اکبر شاہ) کے لئے لیجاؤ۔ میں بھی آتا ہوں۔ اور رات کے وقت اپنے خیمہ میں ایک دو منشیوں اور کچھ سپاہ کے ساتھ کہ سرکار بادشاہی سے لائے تھے۔ دیکھتا تھا اور لکھتا تھا اور صورت حال ہو ہو دیکھی ہی تھی کہ بیارم خان سے اپنی درست دانائی سے معلوم کر کے عرض کی تھی اس روز کے دوسرے روز سو اچھرون چڑھے میرزا انکارہ بجا کر اپنی منزل سے شاہی لشکر میں آیا۔ اور حضرت جہانبانی کے دولت خانہ کے دروازے پر اترنا کیا اور سب لوگوں کو ایک ایک کر کے چھوٹے اور بڑے سے گرفتار کروایا ترو دی بیگ خان کو شاہ ولد کے حوالہ کیا اور ہونا ملازموں اور لوگوں سے ہر ایک کو اپنے لوگوں کے حوالے کیا اور قندھار کو لے گیا اور بہت سے لوگوں کو قین اور شکنجے (دولوں آلے ہیں غلاب کے) سے ہلاک کیا اور سارا روپہ اور مال ترو دی بیگ خان سے لیا اور وہ (ترو دی بیگ) تو بڑے عرصے میں اپنے کاموں کی سزا کو پہنچا (تنگدستی کے مارے فاقوں سے مر گیا) پناہ پنجا۔ اس ایسے بڑے گناہ کی یہ سزا کیسے بدلہ ہو سکتی ہے اس بلا کے طوفان - (یہ مصیبت جو ان مکھراموں پر آئی ہے اس) کا نام اگر ذرا سی گرد بدلے کے تحفہ سے کہیں تو ابھی گنجائش رکھتا ہے۔ (یعنی کہہ سکتے ہیں کہ یہ گرد زیادہ ہے اس سے بھی کوئی کم چیز بناؤ) اگر بد نصیب آدمی بڑا کرتا ہے - تعلیم دینے والے کی نصیحت سے نیک ہو جاتا ہے (آسمان کی گردش اسکی برائی کا بدلہ اسکو ویسا ہی برارے کر اسکو ادب دیتی ہے اور ٹھیک بناتی ہے) آخر نگار (گردش زمان) اسکے راز کو ظاہر کرتی ہے اور اپنے گوہر کو آشکارا کرتی ہے (یعنی آسمانی گردش اس بدکار کو سزا دے کہ یہ بات ظاہر کر دیتی ہے کہ ہمارے ہاں ہرنیک و بدکار بدلہ اور عجب ہے تنے اپنی ثاوانی سے اسکے برخلاف سمجھ رکھا تھا) تقدیر کے ہمیدوں کے بار کی دیکھنے والوں پر آشکارا ہے۔ کہ جب ازل (روز پیدائش) کے برگزیدہ لوگوں سے ایک کے اقبال کا اتھار سلطنت کے ٹکے سے آراستہ کیا جاتا ہے اور اسکی دولت کے سر کو خلافت (قائم مقامی اور بادشاہی) کے تاج

سے بلندی بخشی جاتی ہے۔ اسکے آثار کے چمکارے اور انوار کی شعاعیں ہمیشہ اسکے احوال کے اندر عکس کرتی ہیں اور عجیب غیبی خوشخبر لیون اور آسانی مبارک، مشکونوں سے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت ظاہر ہوئیں وہ تھی کہ جب میرزا عسکری شاہی لشکر گاہ میں پہنچا۔ اور نالائق عمل بجالایا۔ میر غزنوی اور ماہم آغا میرے حضرت شہنشاہ کو عزت کے کندھے اور سلامت کی آغوش میں اٹھا کر میرزا کے روبرو لائے میرزا نے ہر چند تو قبہ کا رخ آنحضرت کی طرف کیا اور خوش مزاجی کی اور کرسیاں ہنسی ہنسا آنحضرت کو اس وقت میں جہان کے تجربہ کار لوگوں کے کمالوں کے مجموعہ تھے خرد سالی کے باوجود مطلق شگفتہ مزاج ہوئے۔ اور دل کی بستگی آنحضرت کے حال کی پیشانی سے آشکارا تھی۔ میرزا نے شرمندہ ہو کر کہا۔ ہم جانتے ہیں کہ کامیاب ہے ہمارے ساتھ کس طرح نہیں سکتا ہے۔ اور ایک عرصے کے بعد میرزا کی انگوٹھی کو دیکھ کر کہ اسکی گردن میں لٹکتی تھی اور اسکا رخ ڈورا چلتا تھا بچوں کی عادتوں کے موافق نہیں بلکہ اقبال کی مددگاری سے ہاتھ ڈورے کی طرف لپکا کر جا ہارے لیون میرزا نے اسی دم گردن سے نکال کر میرے حضرت شہنشاہ کو دوسری محفل کے پار کی پہچانے والے لوگوں نے اس بات کو سعادت کے لئے شگون نیک سمجھا کہ عنقریب دولت کی مہر اور سلطنت کا گنبد آنحضرت کے نامی نام پر ہوگا اور خدا کے فضل و احسان کے بڑے چشے سے گیا ہوا پانی پھر ندی میں آویگا۔ اور وہاں سے حضرت شہنشاہی خدا کی مدد سے مدد کے گئے میرزا عسکری کی ہمراہ قندھار کی طرف متوجہ ہوئے اور اٹھنے اور بیٹھنے اور شونے اور جانے میں بزرگی اور فرمازدانی کی شعاعیں آنحضرت کے احوال کے اندر چمکتی تھیں۔ اور خدا شناسی کی روشنیان اطوار اور آثار کی چمک سے ظاہر ہوتی تھیں۔ راہ کے درمیان کو کی بہا ہونے کہ میرزا عسکری کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا حضرت کے گجاوہ کے نزدیک آکر میر غزنوی سے کھا کر میرزا کو مجھے دید و تو حضرت بادشاہ تک پہنچا دونگا میر مذکورے جواب میں کھا کہ جب حضرت بادشاہ خود نہیں لے گئے یقیناً مصلحت چورہ میں ہوگی۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی ہے کہ بغیر بلند حکم کے یہ دلیری مجھ سے نہیں ہو سکتی ہے بہادر نے کہا میں آنحضرت کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا ہے۔ کہ ان تنہائی کے دنوں عوض خدمتگاری کے لازمے چالاکوں اور میں چاہتا تھا کہ خدمت بھی پیش پہنچاؤں اب کہ مجھے اس سعادت سے سربلند نہیں کرتے ہو ایک نشان ہی حضرت شہنشاہی کا مجھے دید و کہ حضرت کے روبرو پیش کروں۔ میر غزنوی نے آنحضرت کا طاقیہ ایک قسم کی ٹوپی کہ سعادت کے چاند کا تاج تھا بجا اور کو دیکر اسکو اس دولت سے سربلند کیا اور میرزا عسکری حضرت شہنشاہی کو اٹھا رہوین رمضان ۱۰۷۰ھ میں قندھار میں لایا اور قلعے کے اوپر اپنے نزدیک بیٹھا (قیامگاہ) مقرر کی۔ ماہم آغا و جی انگہ اور سنگہ خان ہمیشگی کی خدمت کے ساتھ دائمی سعادت کے کامیاب تھے۔ اور پاک نوروں کا فیض حاصل کرتے تھے اور میرزا نے اس اقبال کے نئے پودے کو کہ خدا کے سائے کی

حمایت میں آگتا اور بڑھنا پارہا تھا سلطانم بیگم اپنی بیوی کے سپرد کیا۔ اور وہ پاکدامنی کی حب سے بازگشت عقل کی یاد دہانی
 سے مہربانی کے لازم اور خدمت کی رسوم میں اہتمام کرتی تھی۔ ظاہر معنی ظاہری اعتبار سے میں تو نگاہ بانی کرتی تھی
 اور باطن یعنی باطنی اعتبار سے میں اپنے آپکو نور مطلق کے مقابلے میں رکھ کر روشنی اختیار کرتے والی تھی۔ روز بروز بزرگی
 کی شوکت اس سعادت کے جہاں نور بڑھانے والی پیشانی سے زیادہ تر چمکتی تھی۔ جس کسی کو کہ خدا کی مدد پرورش کرتی ہو
 اور خدا کی عزت میں نور کا پالا ہوا ہوتا ہے۔ پراندیش کے خیال میں نیکی کے سوا اسکے حق میں نہیں گزرتا ہے۔ اور مخالفت
 سے باز رہ کر سوائے خدمت اور موافقت کے ظاہر نہیں کرتا ہے۔ چنانچہ خدا کی مرضی ایسے وقت میں کہ باپ کی مہربانی اور
 مان کی شفقت و کرم تھی کہ کار و حال کی ذمہ داری کرے جانی دشمنوں کے ہاتھ میں پرورش دے رہی تھی۔ تاکہ دانائی
 کے ملک کے دو بیٹوں کے ارادے کا پاون زیادہ استوار ہو سکے اور سادہ لوح (نادان) کوتاہ اندیشوں (کم سمجھ کنے والوں)
 کے ہاتھ میں ہدایت (رہنمائی) کا چراغ آئے۔ اور خدا کی نگاہ بانی کی حقیقت دوست اور دشمن پر ظاہر ہو جائے۔ اور بیٹے
 مبارک زبان سے اپنی حضرت شاہشاہ کی سنا ہے۔ کہ مجھے اپنی ایک برس کی عمر کا احوال خاص کر کے اس وقت کا کہ حضرت
 جہانبانی عراق کی طرف متوجہ ہوئے اور میں قند ہار میں لایا گیا اور میں ایک سال تین مہینے کا تھا ابھی طرح سے یاد ہے۔
 ایک روز ماہم آنگہ والدہ ادبم خان نے کہ اس اقبال کے لئے پودے کی دانگی اور خدمت میں قیام کرتی تھی میرا عسکری
 سے عرض کیا کہ بزرگوں کی رسم وہ ہے کہ جب بیٹے کے پاون سے چلنے کا زمانہ پہنچتا ہے باپ یا بڑا باپ یا وہ شخص کہ جو
 عرف میں انکے قائم مقام ہو سکتا ہے اپنی پگڑی کو اپنے سر سے اتار کر اس بزرگ بیٹے کے چلنے کے وقت میں مارتا ہے۔
 اب وہ امید کا وقت زمین پر اترنے لگا ہے۔ حضرت جہانبانی تو موجود نہیں ہیں اب انکی جگہ بزرگ باپ ہو مناسب وہ ہے
 کہ پیشگوں کو گویا نظر بد کا دور کرنے والا ہے پورا کرو۔ میرا سنے اسی دم اپنی پگڑی اتار کر میری طرف پسلی۔ اور میں گریزا
 فرماتے تھے۔ کہ یہ مارنا یا پسینا (پگڑی کا) اور یہ گزنا یعنی مجھے یاد ہے اور اسی زمانے میں یہ بھی ہوا کہ میں برکت اور
 مبارکی حاصل کرنے کے واسطے سر کے بال منڈنے کے وقت با با حسن ابدال کی دیار نگاہ (مقبرہ کی طرف) بجا گیا آراہ
 کا چلنا اور ان سر کے بالوں کا اترنا یعنی میری آنکھوں کے سامنے ہے۔ جس کسی کے کہ دل کے پاکیزہ مقام میں چرچستان
 روشن کیا گیا ہو۔ ایسی ایسی ستارائیں زیادہ (کا یا رکھنا) کیا تعجب کی بات ہے۔ جب بات کا سرشتہ ہیانتک کہینچا۔
 اب بات کے تروتازہ کرنے کے لئے شیرخان کی باقی سرگزشت اور میرزا حیدر کا کشمیر کی طرف جانا اور میرزا کامران کا مال
 کو کابل کو گیا اور میرزا ہندال کا کہ قند ہار کو روانہ ہوا اور یادگار نام میرزا کا کہ مخالفت کر کے بکر میں رہ گیا۔ لکن ضرور ہے تاکہ
 آگاہی کا تلاش کرنیوالا عبرت کا قبول کرنے والا ہو کر جاگتے نصیب کی مدد سے زندگانی کو ہشتیار ولی اور نیک علی کے ساتھ
 گزرا سے پوشیدہ نہ رہے کہ شیرخان دریا سے بیاس سے گزر کر کوہستان آہستہ آہستہ قدم اٹھا رہا تھا اور اتنے لڑائی کے سباب
 کے موجود ہونے کے باوجود بڑی غور و فکر کے ساتھ رہتا تھا اور بڑا خون رکھتا تھا کہ ایسا شو کہ ایک طرف سے باوشامی لشکر

کے بہادر جنگ کے میدان میں قدم رکھ کر انتظام کی واوین اور اسکی تدبیر کی صورت میں نظر آنے والی مکاریاں ایکبار کی
 بیکار کر دیوں اسنے ایک بڑی جماعت کو آگے روانہ کیا تھا اور لڑائی کی احتیاط میں نہایت غور و فکر کو پیش نظر رکھتا تھا
 چند روز کے بعد کہ میزاکامران کی بے اتفاقی اور سارے بھائیوں کی مخالفت نزدیک اور دور ظاہر و آشکار ہوئی۔ وہ
 لاہور میں آیا اور وہاں سے خوشاب تک گیا اور برہ اور اس حدود میں چند روز رہا۔ اور آدمی سلطان سازنگ گھر و اس سلطان
 آدم کی تلاش میں کاس حدود کے معتز میندارون سے تھے۔ بیچے۔ اور چونکہ وہ حضرت گیتی ستانی فرویس مکانی کی
 نعمت کے پرورش یافتہ تھے۔ اور اس بلند خاندان کی دولت سے ایک عمر سے مقصد ہری رکھتے تھے انہوں نے
 اسکی بات خوشنودی کے کان سے سنی شیرخان وہاں سے سینا کو کہ مکران کے نسبت کہ گئے مقاموں سے ہے
 روانہ ہوا۔ اور بہت لوگوں کو لٹکے سر پر (مقابلے کے لئے) بھیجا۔ مکران نے مروانگی کی داد دے کر افضالوں کے
 لشکر کو شکست دی۔ اور بہت افغان اہلی قیدیوں پر لگے۔ اور بیچے گئے۔ شیرخان چاہتا تھا کہ خود انکے مقابلے
 کو جاوے۔ اپنے ہواخواہوں (خیر خواہوں) کے ساتھ مشورہ کیا سب نے صلاح آہین و کمی کہ اس گروہ
 کا کام کہ استوار پہاڑ اور پیدار پہاڑی زمینیں رکھتے ہیں آہستگی اور تدبیر کے ساتھ انجام دینا چاہئے۔ اور مناسب ہے
 اس حدود میں ایک بڑا لشکر چھوڑا جاوے۔ کہ فتح مند شاہی لشکر کا بھی خیال رکھے۔ اور مکران کی ولایت کی حدود میں
 بھی لوٹ مار مچاتا رہے۔ اور ایک مضبوط قلعہ ان دونوں کاموں کے انتظام کے لئے تعمیر کرنا چاہئے۔ تاکہ رمان
 کرنے کے بعد یہ لوگ خود اپنے تنگ آگن (سکڑی گلی) سے بنگا اگر گردن کشی کا سر جو کاوین۔ اور خود لوٹ کر ہندوستان
 کی وسیع مملکت کے سر انجام اور سامان میں مشغول ہونا چاہئے۔ اسنے اس صلاح و مشورت کے موافق قلعہ رہتا س
 تعمیر کیا اور بہت لوگوں کو چھوڑ کر کوچ بہ کوچ لوٹا۔ اور اگر سے کو آیا اور وہاں سے گویا کے قلعے کی طرف گیا کہ
 میر قاسم وہاں قلعہ نشین تھا بیچے میر نے کھانا دیا پانے کی وجہ سے اگر اس سے ملاقات کی شیرخان نگہداشت
 اور انتظام کے مقام میں ہوا۔ اور تمام ہندوستان کو بنگالے کے سواے سینا لیس جاگیروں میں تقسیم کیا اور
 گھوڑے اور سپاہی کا داغ ظہور میں لایا اور سلطان علاء الدین کی بہت تدبیروں سے تھوڑی سی کو کہ فیروز شاہی
 تاریخ میں مفصل طور پر لکھی ہیں علی بن لایا اور وہاں سے رائسین کے قلعے کے راجہ پورن مل کے سر پر (مقابلے کے لئے)
 گیا اور تادرت عہد و پیمان کے وسیلے راجہ کو قلعے سے بھالا اور اسنے بعض گراہ فقیہوں (علم دین کے جاننے والوں)
 اور بخت کمیتوں کی کوشش سے اپنے امان دے گا مار ڈالا اور وہاں سے اگر وہ کو آیا اور بنگالے کے حاکموں کے
 طریقے پورا ہوں اور راستوں کے درمیان ایک ایک کوس کے فاصلے پر سرائیں تعمیر کیں۔ اور جان گھٹانے
 والی بیماری کے بعد کہ اگر سے میں اسپر طاری ہوئی مالدیو کے سر پر کہ اجیر اور ناگور اور بہت سے مقاموں اور
 شہروں کا حاکم تھا اسنے لشکر کشی کی۔ اور اس حدود کے کام کو فریب اور مکاری سے انجام دیکر متپورا اور شہور کے

اطراف کو روانہ ہوا۔ اور وہاں بھی سکاریان کبھن یہاں تک کہ ان قلعوں کے گھاہاؤنوں نے کجیاں بیج دیں۔ اور وہاں بہت لوگوں کو چھوڑ کر ولایت و ہند پرہ کے درمیان داخل ہوا۔ اور وہاں سے قلعہ کالنجری طرف رخ کیا۔ اور اسے محاصرہ کر کے بہت سے سا باطرقے کے برابر توپ مارنے کے لئے چتا بناتے ہیں، اس کے مقابل تیار کئے اور فقیہین لگائیں۔ دسویں محرم ۱۰۰۰ء میں اس آگ کے نتیجے میں کئی روشن کی تھی مظلوموں کی آہ کے دہاؤں سے جل گیا۔ اور اس کے جلنے کی تاریخ۔ از آتش مرو پائی گئی۔ اگرچہ اس ستوار قلعے کے لینے میں اسکی جان عنقریب کی چار دیواری سے نکل گئی۔ لیکن قلعہ ہاتھ لگ گیا۔ پانچ برس دو مہینے تیرہ روز مکرو فریب سے اسے ہندوستان کی حکومت کی۔ اس کے بعد اسکا چھوٹا بیٹا جلال خان آسٹون رز باپ کا جانشین ہوا اور اسے اپنا اسلام خان نام رکھ کر شاہی کا نام اپنے لئے اختیار کیا اور وہ بھی علموں کی تالافتی میں اپنے باپ سے بڑھ کر تھا۔ اگرچہ ان دونوں سے بھرے مگر کی طبیعت رکھنے والوں کا غلبہ اس دماغی بیاد رکھنے والی دولت کے جہاں روشن کرنے والے جذبے کے ماہچہ کی شمع اور چمک و مار کے مقابلے میں رات کے چمکنے والے کیڑوں (جگنوؤں) کی چمک کی طرح حکم بے بود (ناچیز) نمود (نمائش) کا دکھتا تھا لیکن خدا کی پوشیدہ حکمت نے چند مصلحتوں کے لئے جو اس کے علم کی پوشیدہ جگاہوں میں تھی ہوئی تھیں یا داخل تھیں چند روز انکا جلوہ دیکر بدبختی کی خاک کے برابر کر دیا اور زمانہ ان جھگڑا مچانے والے بدخودوں کی ہستی کے غیب سے نجات پانے والا ہوا اور میرزا جبر کے حال کی صورت وہ ہے۔ کہ جب وہ حضرت جہانبانی کی مدد پا کر کشمیر کی طرف متوجہ ہوا جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ جب وہ نوشہر کی طرف آیا تو ذکر کئے گئے امیر جہان نام پھلے گزر چکا مخلصوں کی طرح آکر ملے اور کشمیر کے اندر داخل ہوئے اور اس کے فتح کرنے کے طریقے اور قاعدے سے سے سترے پوشین کئے۔ میرزا نے خدا کی مدد اور بادشاہی اقبال پر بھروسہ کر کے کشمیر کی دشوار گزار گھاٹیوں کے طے کرنے کے لئے قدم آگے بڑھایا۔ اسی درمیان میں پراگندگی بادشاہی لشکر میں جیسا کہ ذکر کی گئی واقع ہوئی خواجہ کلان بیگ اپنی خواہش سے یا میرزا کامران کی کوشش سے اس راہ سے کو توڑ کر میرزا کامران سے جا ملا۔ اور مظفر توپچی نے اپنے آپکو کوہ سارنگ کی طرف کینچا سوا سے چند قدم ملازموں میں جہاں اور کچھ اور لوگوں کے کہ حضرت جہانبانی نے ٹمک کے لئے نامزد فرمائے تھے ہمراہ منورے لیکن چونکہ کشمیر میں بڑا اختلاف اور حلل پذیرمی واقع تھی۔ اور سید کشت و خون ہو رہا تھا وہ کشمیریوں کی ترغیب دینے والی باتوں کی مدد سے بائیسویں رجب ۱۰۰۰ء کو بنوچ کی گھاٹی سے داخل ہوا اور بغیر لڑے بھڑے کشمیر کو فتح کر لیا اس لئے ان دنوں میں ایک مدت گزر چکی تھی کہ کشمیر مستقل حاکم سے خالی تھا اور امیر لوگ اس ملک کو غلبہ کرنے کی وجہ سے اپنے تصرف میں رکھتے تھے اور اس ملک کی حکومت کے دعوے داروں سے ایک پر سرداری کا نام بول کر خود ملکداری کرتے تھے۔ اس زمانے میں نازک شاہ نام ایک شخص حکومت کے سب نام رکھے گئے نام کے ساتھ خصوصیت

اور شہرت رکھتا تھا۔ اور اس حالت کے ساتھ جبکہ ایک دوسرے کے درمیان اتفاق اور عقل اور اسے کی تدبیر
 نہیں ہوتی ہے بیشک ملک کا کام اس سرحد تک کنچتا ہے۔ چلے دے (دے) ماگہ سروی کا مہینہ کا مہینہ
 تھا اور مہینہ شدت سے برس رہا تھا کاجی جاک نے جب استقلال کی تحریر میرزا حیدر کے احوال کی پیشانی سے پڑھی۔
 فریب اور کب کے تقاضے کے موافق کہ کشمیری اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے کل کر شیر خان کے پاس گیا اسنے کہ
 میرزا حیدر کے لسنے سے عرض اپنی کامروانی تھی جب وہ میسر نہ ہوئی۔ بلکہ دوسری صورت کا نقش بیٹھنے لگا پھر
 اس سے روک کر دوسرے خیال میں ہوا۔ اور دوسری طرح کی فکر کی بنیاد ڈالنے لگا اور محمد شاہ کے بیٹے اسماعیل کی
 بہن کو شیر خان سے بیاہ دیا اور اس سے اپنے آپ کو مقبول کر کے عادل خان اور حسین سروانی اور اور لوگوں کو
 دو ہزار آدمیوں کے قریب لیکر کشمیر کو آیا اور اسی درمیان میں ابدال باکری کہ اسکی کشتی تھا استسقا (جلد) کی
 بیماری میں مر گیا۔ اور میرزا حیدر اپنے اہل و عیال کو اندر کوٹھ میں کہ بہت استواری رکھتا ہے رکھ کر قلعہ نشین ہوا۔ کشمیر
 کے لوگ سب جدا ہو گئے اور میرزا کے پاس آدمی کم رہ گئے اور میں مہینے تک یہاں یوں کی گماٹیوں میں گزارا رہا۔
 یہاں تک کے دو شنبہ کے روز میسوں بیع الثبانی سکنہ کو لڑائی ہوئی اور خدا کی مدد سے اسنے فتح کر لیا اور اگرچہ
 مخالف لوگ کیا لگاک دینے والے افغانوں اور کیا بے حقیقت کشمیریوں سے پانچ سو سوار سے زیادہ تھے چونکہ انکے
 کام کی بنیاد بیوفانی اور کھرا می پر تھی کچھ بہن نہ پڑا اور شکست پائی۔ اور مخالفوں سے بہت لوگ قتل ہوئے اور کچھ لوگ
 گرفتار ہوئے اور کشمیر مستقل طور پر میرزا کے قبضے میں آ گیا۔ اور کشمیر کے خطیب (خطبہ پڑھنے والے) مولانا جمال الدین محمد پور
 نے لفظ فتح مکر اس فتح کی تالیخ پائی تھی۔ اور اس فتح کی تکرار اگرچہ میرزا کے اس جاننے
 میں بھی صورت کہتی ہے لیکن جس بات کی طرف کہ میرزا خود اپنی تالیخ میں اشارہ کرتا ہے وہ یہ ہے کہ وہ پہلے کشمیر
 میں درہ لار کی راہ سے کاشغر کے حاکم سید خان کا لٹھی بندر داخل ہوا اور چوتھی شعبان ۱۱۳۹ھ کو اسپر قابض ہو گیا۔ اور
 ذکر کئے گئے سال کی آخری تالیخ ناہ شوال کو کشمیر کے امیروں اور محمد شاہ کے ساتھ کہ حکومت کا نام اسکے نام پر رکھا
 ایک طرح کی صلح کر کے محمد شاہ کی بیٹی کو اپنے بیٹے اسکندر سلطان کے لئے لیا اور جس راہ سے کہ آیا تھا واپس گیا جب
 اس موقع پر یہی فتح حاصل ہوئی۔ اور ملک کشمیر تابع ہو گیا۔ اسنے دس برس تک اس ولایت کے انتظام میں بڑی
 کوشش کی اور اس دلپسند میدان کو کہ ویرانہ کا حکم رکھتا تھا شہری لباس پہنایا اور قسم قسم کے پیشہ درون اور
 صنعتگر دن کو ہر جگہ سے طلب کر کے اس ملک کے رونق اور رواج کے درپے ہوا۔ خاص کر کے موسیقی کا بازار گرم ہوا
 اور طرح طرح کے باجے ظہور میں لایا۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ اس ملک کی ظاہری صورت نے کہ اسکی دنیاوی حالت ہے
 ایک معنی پیدا کئے۔ لیکن میرزا کے بے نیک سرو و نصیبوں کی وجہ سے کہ اسکا سبب رسیدگی کے دعویٰ کے باوجود
 تازسانی ہے کشمیر کے معنی کے سرمایہ نے کہ وہ یکسر نگی اور وینداری کی حالت ہے بے رواجی پائی۔ اور آج کے دن تک

تعمیب کی بوکشمیر یوں سے آتی ہے۔ اسلئے کہ محبت کے لئے بڑا اثر ہے۔ خاص کر کے حاکمون کا چال و چلن
 کہ اُس کا بڑا زبردست اثر ہوتا ہے امید ہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی حقانیت اور حقیقت کے انتشار (پھیلنے)
 کی برکت سے کشمیر کا ظاہر اور باطن یکساں ہو جاوے اور حق پرستی اور خدا شناسی کا سرمایہ تعصب اور تکلف سے پاک
 ہو کر رواج بکری سے اور میرزا کی بڑی نامبارک غلطیوں سے یہ ہے کہ اسنے اپنی فتح کے باوجود خطبہ اور سیکہ نازک شاہ کے
 نام پر کشمیر کے امیرون کے دستور کے موافق رکھا۔ اُسے لائق تھا کہ حضرت جھانپانی کے نمک کا حق بجا لاکر دہم یوں اور
 دیناروں کے چھرون اور منبروں کی سطحوں کو حضرت جھانپانی کے پاک نام سے بزرگ بنانا یقیناً وہ زمانہ سازی
 کرتا تھا کہ بے اخلاصی کو رواج دیتا تھا اور اسی لئے اُس زمانے میں کہ کابل کی فتح ہوئی آنحضرت جھانپانی کے پاک
 نام پر خطبہ پڑھ کر ملند ہوا۔ اور شہنشاہ ہجری میں اُس بخون ررات کے وقت حملہ کرنا بے خبری کی حالت میں (میں
 کشمیر یوں نے کیا تھا نیستی کے ملک کا سفر کرنے والا ہوا۔ اس واقعہ کا مختصر وہ ہے۔ کہ میرزا نے عدالت کے آئین سے کہ
 وہ دولت کا نگہبان ہے تجاؤز کیا اور اپنی خواہش نفس کے موافق زندگی کرنے لگا اور مویشیاری اور برباری کو کہ بختیاری کے
 دو بازو میں ہاتھ سے دیا کشمیر یوں کا مکر و فریب جو میرزا کی تدبیر اور ہوشمندی کے سبب سے پاؤں سے گرا تھا۔ پھر
 کھڑا ہوا اور اس خراب باطن دوروئی کے بھڑے گردہ نے مکر و فریب کا راستہ اختیار کر کے دوستی کے لباس میں دشمنی
 کا کام بنانا شروع کیا اور سب سے عجب یہ تھا کہ انہوں نے مکر و حیون سے میرزا کے لشکر کو اُس سے جدا کر دیا اور اُسکے
 کام میں آنے کے لائق لوگوں کو پرانگندہ کر دیا بعضوں کو تبت کی طرف اور بعض کو پگلی کی طرف اور کچھ کو راجوری کی طرف
 بھیج دیا اور عیدری رینا اور ابدال باکری کے بیٹے حسین باکری نے خواجہ حاجی بقال کشمیری کو کہ میرزا کے کاروبار کا سرگروہ
 تھا سید بے راستے سے ہٹا کر اپنے ساتھ بلا لیا اور اُس بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ شریک کر کے میرزا کے سر پر (مقابلے
 کے لئے) روانہ ہوئے غازی خان اور ملک دولت جگ بھی آئے۔ اور خانپور کے قریب کہ میرزا پورا اور سری نگر کے درمیان کہ
 اصل شہر کشمیر اور حاکم کشمیر ہے میرزا پر رات کے وقت حملہ کیا میرزا خواجہ حاجی کے گھر کے نزدیک گیا تھا تاکہ قراہاد کو کہ قید
 میں تھا خلاص کرے کہ ناکاہ کمال و وہی کے ہاتھوں اسنے اپنی زندگی گم کی۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ اُسکے نوکروں سے
 ایک تیر نہ جانی ہوئی حالت میں اُسکے لگا۔ چونکہ مختصر طور پر میرزا حیدر کا حال لکھا جا چکا۔ اب میرزا کا مران کی سرگشت لکھی
 جاتی ہے۔ اُس نامبارک زمانے میں کہ میرزا کا مران حضرت جھانپانی سے جدائی اختیار کر کے کابل کی طرف روانہ ہوا جب
 وہ خوشاب کی حدود میں پہنچا اُسے سری اور سروری کو کچھ رکھا اور گریا پچانے والے زمانے کو اپنے مقصد کے موافق
 سمجھ کر اپنے نام پر خطبہ پڑھا جو کوئی کہ دور میں عقل اور مصلحت اندیش مصاحب اور دوسو (سردو) ہنشین نہ رکھتا
 ہو گا بیشک ایسے ہی نالایق کام اُس سے ظہور میں آئیں گے۔ نہ محبت کے حق کو پھیلانے لگا
 اور نہ مروت کے طریق کو جانے گا دوسروں کے ساتھ برائی کرنے کو اپنے لئے نیکی خیال کر گیا۔ اور برائی کا بیج نیکیوں کی

زین میں پھرے گا۔ ظاہر ہے کہ اس کہنتی باری سے کیا کائے گا اور اسکی امید کا دست کس میوہ کا پھل لاسکا۔ اور انجام رسوخی
 والے کے زمانے کو کچھ قیام نہیں ہے۔ اور اپنے اوپر زور سے دولت بازندہ ہونے کے لئے قرار نہیں۔ بے بنیاد کے
 عمل کی مرندی کیلئے کیا ٹھیراؤ۔ کہ برف کے مینا کی طرح بہت جلد ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیگی۔ اور پھلی رات کے نئے چاند کیلئے کیا پائدری کہ
 نکلنے والے کوڑے کی طرح ایک پلک جب چکانے میں غائب ہو جائیگا۔ اسکی سلطنت کل کی تازگی کی طرح جھٹ نیست ہوئی ہوتی ہے
 اور اسکی دولت بہار کی نسیم (نرم ہوا) کی طرح جلد جانوالی ہوتی ہے۔ حال کلام فلکوت کی راہ سے دریاے سند کے کنارے پہنچا
 اور میرزا سلطان اور الخ میرزا کہ جنہوں نے اپنے ایک وطن کے حدود کی طرف کھینچا تھا اور وہاں پہنچنے کے لئے کنارہ پر اکرمیرزا کو سلام بجلاے
 اور میرزا نے مدت وہاں ٹھیرنا کیا۔ اور جب غلہ کی تنگی حد سے گزر گئی بل باندھ کر دریا کے پار گیا اور وہاں سے کابل کو آیا
 اور مقصد درہی کے دروازے اپنے زمانے کے موخر پر گھوم لکھو لکھو اش نفسانی کی خواہش کے موافق زنگانی گزارتا تھا
 اور وہ کھاوت کہ جمشید سے روایت (نقل) کی گئی ہے۔ کہ جب تک کہ شیر خول سے نہیں جاتا ہے چراگاہ ہرن پر کشادہ نہیں
 ہوتا ہے جب تک کہ باز اپنے گھونسلے کی طرف نہیں بھاگتا ہے تیسرے آسانی سے اڑ نہیں سکتا ہے اس واقعہ میں
 طور میں آئی۔ غزنین اور اسکی حدود کو عسکری میرزا کو دیا اور خواجہ خاند محمود کو ایلی کے طور پر سلیمان میرزا کے پاس
 بدخشان کی طرف بھیجا اور اطاعت کرنے کی خواہش کی کہ اسکا سکہ اور خطبہ بدخشان میں بھی ہو۔ میرزا سلیمان نے قاصد
 کیے تصدو لوٹا دیا میرزا کامران اس بات سے جوش میں آیا اور بدخشان کی طرف لشکر لے گیا اور موضع نارہی کے
 اطراف میں دو ٹون فریقوں میں جنگ ہوئی میرزا سلیمان نے جب اپنی کمزوری اور میرزا کامران کی قوت کے نشان
 دیکھے آدمی بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا اور سکہ اور خطبہ اسکی نام پر کیا اور میرزا کامران نے بدخشان کے بعض مقام
 بھی میرزا سلیمان سے جدا کر کے اپنے لوگوں کو دیئے اور با مقصد ہو کر واپس لوٹا۔ اسی درمیان میں خبر پہنچی کہ ہندال
 میرزا اگر قندھار پر قابض ہو گیا میرزا اطراف و جوانب سے لشکر جمع لاکر قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور چھ مہینے تک
 قلعہ کا محاصرہ کئے رہا اور کھانا نہ پانے کی وجہ سے میرزا ہندال نے تنگ آکر ان طلب کی اور آ کر ملاقات کی۔ اور قلعہ
 اسکی حوالے کر دیا اور میرزا کامران قندھار میرزا عسکری کو دے کر کابل کو لوٹا اور میرزا ہندال کو اپنی ہمراہ لایا چند روز
 تک اسکو کلیف میں رکھا پھر بلواری کے تقاضے سے دلی تفاق (دوروی) کو اتفاق کا ظاہری لباس پہنا کر جو بے
 شاہی مقام کہ اب میرے حضرت شہنشاہ کے بزرگ نام کے ساتھ نسبت پاکر جلال آباد کے نام سے مشہور ہے میرزا کو دیا
 اور سند کے حاکم نے بھی اطاعت کی اور زمانہ غفلت کے اسباب کو آمادہ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ میرزا سلیمان ہمسیر جو
 میرزا کامران نے بدخشان سے جدا کیا تھا قابض ہو گیا اور اتر توڑ ڈالا میرزا کامران دوسری بار لشکر اس طرف کو لے گیا
 اور اندراب کے حدود میں لڑائی ہوئی میرزا سلیمان تنگت کھا کر قلعہ ظفر من قلعہ نشین ہو میرزا کامران نے قلعہ
 کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور کھانے کے آنے جانے کو اور راستوں کو بند کر دیا بدخشان کے لوگوں سے بہت لوگ آکر

میرزا کا مران کو سلام کرنے والے ہوئے میرزا سلیمان جب اپنے سپاہیوں سے کہ وفا کی امید رکھتا تھا نا امید ہوا اور طلوع
 کے اندر کھانا نہ منے کی وجہ سے بھی کام دشوار ہوا مجبور ہو کر آیا اور سلام کیا میرزا کا مران قاسم بہ لاس اور میرزا عبد اللہ
 اور اپنے خیر خواہوں سے دوسرے لوگوں کو برلاس مذکور کی سرداری میں بدخشان میں چھوڑ کر خود لوٹ آیا خواجہ حسین
 مروی نے تاریخ اس واقعے کی جمعہ ہفتدہم ماہ جاوی الثانی پائی تھی۔ اُسے میرزا سلیمان کو اُسکے بیٹے میرزا ابراہیم
 کے ساتھ قید میں نگاہ رکھا اور جب کابل میں پہنچا ایک مہینے تک شہر کی آراستگی کی اور زمانہ غفلت میں گزارا۔ معبود
 کی یاد کرتا تھا اور نہ مظلوم کی داد دیتا تھا یہاں تک کہ حضرت جہانبانی کے آسمان پر چڑھنے والے اقبال کا کوکبہ
 (شاہی جلوس کا نشان۔ شان و شوکت) بلند ہوا۔ اور ولت و سعادت کے ساتھ آگر اُسکی سزا کو اُسکی آغوش
 میں رکھا جیسا کہ اسکے بعد بیان ہوگا۔ جو کوئی کہ اپنے آقا اور ولی نعمت کے ساتھ بے وفائی کی راہ چلتا ہے اور
 بے اخلاصی کی راہ میں دوڑ کھاتا ہے بیشک اسی عالم میں اپنے کاموں کا بدلہ لپاتا ہے۔ اور اسی طور پر میرزا عبدال
 کا حال ہے کہ جب اُسے ایسے وقت میں اتنے فتنے اور فساد کے باوجود حضرت جہانبانی کی خدمت چھوڑ کر بیوفائی
 کی راہ اختیار کی اور قندھار کی طرف متوجہ ہوا قراچہ خان کہ میرزا کا فران کی طرف سے قندھار کا حاکم تھا میرزا کے
 آنے کی خبر سنا کر قطع سے باہر آیا اور بڑی عزت کے ساتھ بلا اور وہ ملک میرزا کے حوالے کیا اور چند روز سپہ نگہ
 تھے کہ میرزا کا مران آگر اُسکو اپنے قبضے میں لایا اور میرزا کو قید رکھا اور سرداری۔ جیسا کہ ایک مختصر طور پر ذکر ہو چکا
 مقرر ہے کہ بے وفائوں کے حال کا انجام اُنکے کام کے آغاز کی طرح دلون کا مروود (رد کیا گیا) ہے۔ ہونمند
 لوگ چند روزہ عروج سے عبرت لیکر ان حق ناشناسوں کے بدلے کے انتظار میں رہتے ہیں تاکہ اُنکے سزا پانے
 سے کہ حقیقی عدل کا تقاضا ہے شکر گزار اور خوشی منانے والے ہوں کیونکہ یہ بات جہان والوں کی عبرت
 کا سرمایہ (باعث ابھی ہوتی ہے اور بے سعادتوں کی پیشانی کی دست آور بھی بنتی ہے چنانچہ جب یادگار
 ناصر میرزا کرتہ کے حاکم کے قندھار سے سید بہ رستے سے واپس پھر کر لٹری میں ٹھہرا۔ حضرت جہانبانی کے روانہ
 ہونے کے بعد دو مہینے کے قریب تک وہاں رہا آخر کار اسپر ظاہر ہوا کہ قندھار کے حاکم کی باتیں سچائی اور صفائی
 پھر بھی روشنی نہیں رکھتی ہیں۔ اور وہ سب جیلے کے بھری باتیں جھوٹ اور کھلی پھینپھیاور کھی گئی ہیں۔ ناچار
 اُس خواہش سے باز آکر قندھار کی طرف روانہ ہوا پر چند ہاشم بیگ نے کہ اُسکے سچے یونسے والے خیر خواہوں
 اور اُسکی خوشنودی ڈھونڈتے والے لوگوں میں سے تھا کہ کامران کی طرف جانا اور حضرت جہانبانی کی خدمت
 کا ترک کرنا پسندیدہ نہیں ہے اور دنیا بدلے کی جگہ ہے اسکا خیال کرنا چاہئے۔ چونکہ یہ ایک مقررہ بات ہے کہ جس
 کسی کے آگے بدبختی کا روز ہوتا ہے اُسکی عقل تاریک ہو جاتی ہے اور وہ اپنے ولی نعمتوں کے آزار پہنچانے کے
 لئے دلیری کرتا ہے اور خیر اندیشوں کی نصیحت کو ہوا (بوج۔ پجز بے معنی) سمجھتا ہے اور ہوش کے کالہ میں

سین لانا ہے اور دشمنوں کی جی ملی باتوں کو افسانہ و افسون (جھوٹی باتیں خیال کرنا ہے) اسلئے یادگار نام میرزا بے توفیقی کیونکہ سے
 تھا کہ یہ طرقت متوجہ ہوا اور اس وقت میں کہ میرزا کا مران قندھار کے قلعے کو خوب محاصرہ کے تھا اگر میرزا سے ملا اور میرزا کے ساتھ ساتھ کابل کو آیا
 اور میرزا کا مران نے تہہ کے حاکم کے پاس دی بیٹھے۔ کہ حضرت بلقیس مکانی شہر بانو بیگم اور ان کے بیٹے میرزا سب کو یادگار نام میرزا سے جدا کر
 کر کی حدود میں رہ گئی تھیں بڑی عزت اور ادب کے ساتھ روانہ کرے تہہ کے حاکم نے انکو بہت سے لوگوں کے ساتھ کہ جو حضرت جہانبا
 بنت آشیانی سے جدائی اختیار کر کے اس حدود میں تھے پسندیدہ قاعدے کے موافق روانہ کیا اور چھوٹے سے یا جانکر جہاد وقوع میں آئی
 وہ تھی کہ ان لوگوں کو بے آب و علف (گھاس) کے بیابان سے یہجا اور بہت لوگ تلف ہو گئے اور جینے والے شمال میں پہنچان لوگوں کو ایک قسم کا پتلا
 آیا اور حضرت بلقیس مکانی حلت فدا ہوئیں۔ اور دو تین ہزار آدمیوں سے کس قافلے میں سرگردان تھو چند لوگ سلامت کے ساتھ قندھار پہنچے

حضرت جہانبا بنت آشیانی کی جلوسی فوج کا خراسان اور عراق کی طرف

کو چ کرنا اور وہ باتیں جو اس سفر میں پیش آئیں

چونکہ احوال بگڑنے والے اور اہل علم کا تیز رفتار گھوڑا کشادگی میں چند قدم دور گزرتا کہ آسمانک لایا اب اصلی
 مطلب کی طرف مڑ کر و رازراہ میں چلتا ہے۔ ایک مختصر سا خراسان اور عراق کے سفر کے مبارک انجام احوال سے کہ جو
 حضرت جہانبا بنت آشیانی کو پیش آیا اور انہوں نے خدا کی مہربانی کی رہبری سے بیابانوں کو قطع اور جنگوں اور محروان کو طے
 فرمایا بیان کیا جاتا ہے اور وہ اس طور پر ہے کہ آنحضرت نے جب وہی قانون کے موافق توکل کی وہی میں قدم
 رکھا اور پھر خطر بیابان کے راستے کو اختیار فرمایا تو سعادت کی رکاب کے ملازموں چولی کے خطاب سے مشرف (معتز)
 کیا اور خدا کے بے انتہا فضل سے اس خوفناک بیابان میں ملک ہاتی بلوغ نے کہ ڈکیتوں کا سردار تھا میں بوسی سے
 خصوصیت کی بزرگی پائی۔ اور آنحضرت کو اپنے مکان پر لجا کر خدمتگاری کی فروری باتوں میں کوشش کی اور اس ہولنا
 وادی سے رہبری کر کے گرم سپرد ولایت کو لایا اور میر عبدالحی کا اس ولایت کا چودہری تھا اور دست باتیں سوچنے کی وجہ
 سے اگرچہ خدمت کی سعادت کو پہنچنے والا نہ ہوا لیکن ہمانداری کے لازموں اور خدمتگاری کے آداب میں کامل اہتمام
 بجالایا۔ اور ان حدود میں خواجہ جلال الدین محمود میرزا عسکری کی طرف سے اس ولایت کے اموال کی تحصیل کے لئے
 آیا ہوا تھا آنحضرت نے باادب و سستی بخشی کو اس کے روبرو بھیجا تاکہ اسکو سعادت کی طرف رہنمائی کر کے حضور میں لاوے خواجہ
 اسکو بڑی نعمت پہنچا مگر خدمت کے لئے دوڑا۔ اور ہر چیز کہ نقد و جنس سے اپنے ذخیرہ میں رکھتا تھا سب کو سعادت کی
 جلوسی فوج پر پہنچا اور کیا اور حضرت جہانبا بنت آشیانی نے اسے نوازش فرما کر سرکار خاصہ کی میر سامانی اشکی صاحب را سے کے سپرد
 فرمائی۔ اور چند روز تک اس سہر میں میں ٹہرے رہے۔ اور ان دو لٹخا ہوں کو کہ اس حکم میں احوال کی طرح سے
 شاہی رکاب کے ملازم تھے دلپند نصیحتیں اور مبارک ہند و عطا فرماتے رہے۔ اور دنیا کی بیوفائی اور سلسلہ ظاہر کی بے اعتباری

(نایاب ماری) کتنی دلیلیوں سے نشین فرما کر دنیا داروں کے دلوں کو اسکی طرف دوڑنے سے باز رکھا ایسی حقیقی مقصد اور اصلی مطلب کی طرف توجہ دلاتے تھے کہ ہمت رکھنے والوں کی تلاش کے قابل ہو۔ اور آنحضرت کی ساری بلند ہمت اس بات کی طرف مصروف تھی۔ کہ جب کہ آزادی کے اسباب اور دنیا کے ترک کرنے کا ساز و سامان روز بروز ترقی پر ہے گمنامی کا گوشہ اختیار کر کے ظاہر اور باطن کو غیر سے باز رکھیں اور مثل یکتا خدا کی طرف متوجہ ہوں۔ لیکن حرمی اور حرمت نہیں چھوڑتی تھی کہ دولت کی رکاب کے ملازموں کے دلوں کو اس غلطی سے باہل آزر دہ کرین۔ اور یہ وفا دار گروہ اس سبب سے خدمت سے جدا نہ ہوتا تھا کہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایسی کامل ذات کہ خدا کے خلیفہ بننے کے قابل ہے اور ظاہر اور باطن کی آبادی میں اسکی مثل ظہور میں آنا بہت دوروں اور قرون میں بھی دشوار ہے ایکبارگی جہان کو چھوڑ دے۔ اور دائمی جبری سلطنت کے سلسلے کو توڑ دے اس گروہ کی ساری خواہش وہ تھی کہ دل سے خدا کے ساتھ اور ظاہر سے مخلوق کے ساتھ رکھا اس طرح دونوں باتوں کو جمع کرین اور خدا کا شکر ہے کہ اس فضل و احسان کے دریاں (ہمالیوں) کے یکتا گوہر یعنی میرے حضرت شہنشاہ کو یہ قوت کامل طور پر حاصل ہے کہ عالم ملک و شہادت زوہ عالم جو جسوں میں اسے ہے۔ فرا۔ و دنیا کے انتظام و بندوبست میں متوجہ اور مشغول ہونے کے باوجود عالم جبروت (عظمت۔ جہان سواے صفات خدا کے کسی چیز کا تصرف نہیں آتا) اور لاہوت (خاص ذات الہی) کے موح مارنے والے سمندر کا استغراق۔ (مستغرق ہونا) پورے طور سے مہیتر ہے۔ اور اسکی ہمت کا قدم بلند درجوں کے چڑھنے کے لئے مقرر اور مسلم ہے۔ حاصل کلام دائمی ارادے (یعنی خدا کی مرضی) اور پیدا کشتی جو انفرادی کے موافق محبت کا نقش رکھنے والا خطایران کے حاکم کے نام لکھا اور ارادے کی باگداس ملک کی طرف موڑنا۔ الطام کے اترنے کے مقام یعنی دل میں نیچے ہوا۔ کہ اگر ایران کا حاکم موروٹی حقوق کو منظور رکھ کر محبت اور جو انفرادی کے لازمے پیش پہنچائے تو بیشک ایکبار اور ظاہر کے سلسلے کی طرف متوجہ ہو کر اس حقیقت اندیش گروہ کا دل ہاتھ میں لایا جاوے وگرنہ گوشہ نشینی کے اختیار کرنے کے لئے فرودت کے طریقے کے موافق معذور ہوینگے۔ اسلئے پینچشنبہ کے روز یکم شوال ۱۰۸۸ھ کو ایک خط ہمراہ چولی بھادر کے بھیجا۔ اس مضمون کا۔ کہ قضا و قدر کے کار فرماؤن کے حکم کے موافق کہ انہوں نے ہر ایک کام میں کتنی ایک مصلحتیں اور حکمتیں آتا کے طور پر رکھی ہیں ایک ایسا فرد ہی سبب نخل آیا ہے کہ جبکہ وسیلے ایک بزرگ ملاقات جلدی سے حاصل ہو۔ اور مختصر طور پر احوال کی خبر میں ظاہر فرما کر یہ بیت اسکے اندر لکھی تھی۔ ترجمہ شعر کا۔ جو کچھ کہ ہمیں گزرا گزرا گیا ہے۔ کیا دریا میں کیا پہاڑوں میں اور کیا چٹیل میدان میں۔ ان حضرت کی یہ آئندہ تھی کہ چند روز تک گرم سیر ولایت میں توقف فرماوین۔ ہر عرصہ گرم سیر میں نے آدمی بھیج کر عرض کی کہ ایسا سننے میں آتا ہے کہ میرزا عسکری نے بہت سے لوگوں کو بھیجا ہے ایسا نہ کہ وہ اس حدود میں آہنچین اور کام علاج سے گزرا جاوے اور اگر ملک سیستان اور ان حدود کی طرف کہ ایران کے حاکم کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ توجہ فرما کیوں تو بیشک اس نانا انجام گروہ کے اسباب کے خوف سے شاہی لشکر محفوظ رہے گا۔

آنحضرت نے سچے دوستوں کی کمی اور دشمنوں کی زیادتی کا خیال فرما کے اس ولایت میں ٹھہرنا اور اندیشی کے طریقے سے کہ
 عقلمندوں کا راستہ ہے دور سمجھکر سیستان کی طرف کوچ فرمایا اور دریا سے ہلند سے عبور کر کے ایک تالاب کے کنارے
 کہ دریا میں گرتا ہے نیکینچی کا اترنا فرمایا احمد سلطان شاملو نے کہ سیستان کا حاکم تھا بزرگ آد شاہی کو ناگھانی لیت
 سمجھکر نیکینچوں کے قاعدے کے موافق ملازمت کی اور خدمتگاری کے وظیفوں (معمولی باتوں) اور میزبانی کے پسندیدہ
 طریقوں کو بجالایا چند روز تک اس غیرت برصغارتے والی سرزمین میں کہ اقبال کے میدان کے شہسواروں کے گھوڑا
 دوڑانے کا میدان تھی مرغابی کے شکار میں مشغول رہے اور فواد ہمارا ہوں کے دلوں کی تسلی کے لئے اپنے آپ کو دنیا
 سے علاوہ رکھنے والوں کے کاموں میں مشغول رکھ کر تقدیر کے عجائبات کے تماشا کرنے والے رہے۔ اور وہاں سے
 دولت کے ساتھ سیستان میں اقبال کا اترنا عطا فرمایا احمد سلطان نے عورتوں اور اپنی والدہ کو حضرت مریم مکانی
 کی خدمت میں کہ اس کوچ میں اُنکے اقبال کا ڈولا اور بزرگی کا کجاوہ ہمراہ تھا ہیجا۔ اور اپنی ولایت کے سارے
 مال کو پیشکش کیا آنحضرت نے اس سے تھوڑا سا اسکا دل خوش کرنے کے لئے قبول فرما کر باقی کو واپس کر دیا اور
 اس منزل میں حسین قلی میرزا بھائی احمد سلطان کا کہ مشہد سے بان اور بھائی کے دیکھنے کو آیا تھا تاکہ اُسے نصرت
 لیکر حجاز (مکہ معظمہ) کے سفر کا ارادہ کرنے والا ہووے بساط بوسنی کے شرف (بزرگی) سے مشرف ہوا آنحضرت
 نے اس سے مذہب اور ملت کے بارے میں باتیں پوچھیں۔ اُسے جاسے عرض میں پہنچایا کہ ایک مدت ہو گئی ہے کہ
 شیعہ دُستی کی اعتقاد کی ہوئی باتوں میں غور کیجاتی ہے اور دونوں فریقوں کی کتابیں مطالعہ میں آتی ہیں۔ وہ
 جو شیعہ کا عقیدہ ہے یہ ہے۔ کہ اصحاب حضرت پیغمبر صاحب کے دوستوں پر لعن طعن کرنا اور بچ پانا اور ثواب حاصل
 کرنے کا سبب ہے۔ اور سنیوں کا اعتقاد یہ ہے کہ اصحاب کو بُرا کہنا کفر ہے تاخیر اور فکر کے بعد دل نے اسپر قرار لیا ہے
 کہ کوئی شخص صرف اس خیال سے کہ وہ ایک نیا کام کر رہا ہے کافر نہیں ہو سکتا ہے۔ آنحضرت کو یہ بات بہت پسند
 آئی توجہ کی زیادتی سے مہربانی اور دلجوئی کا شامل کیا گیا کہ فرمایا کہ ہماری خدمت میں رہو وہ چونکہ ایک سفر
 درپیش رکھتا تھا اور سفر کا سامان درست کر چکا تھا سو مجھ سے اس دولت کے حامل کرنے سے سُستی کرنے والا رہا۔
 اور یہاں حاجی محمد بابا تشقہ اور حسن کو کہ میرزا عسکری سے جدا ہو کر شاہی لشکر میں آئے۔ اور صلح وقت کے لیا
 تھا نکالیا کہ توجہ کی باگ داور زمین کی طرف پھیری جاوے کہ وہاں کا حاکم امیر بیگ خدمت میں حاضر ہو رہا ہے۔
 اور سب کے قلعے کا حاکم حلیم بیگ بھی خدمت کی سعادت کا حامل کرنا چاہتا ہے اور جلدی سے بہت سے لوگ
 میرزا عسکری سے جدا ہو کر خدمت میں حاضر ہوئے اور قندہارا اور اسکی حدود دولت کے سر واروں کے قبضے میں
 آجائلی۔ جب احمد سلطان نے سنا کہ لوگ اس طرح کی صلح دیکر آنحضرت کو ایران جانے سے روکتے ہیں وہ پاک
 خدمت میں حاضر ہوا اور خیر خواہی اور ہمدردی کی راہ سے عرض میں پہنچایا کہ بلند ہمت کے لئے فارس کی

طرف جانا لائق ہے یہ لوگ کہ اس سفر سے روکتے ہیں سوائے مکہ و فریب کے اور کوئی عرض نہیں رکھتے ہیں۔ چونکہ
 احمد سلطان عقیدہ اور اخلاص کے سرنامے کے ساتھ حضرت جہانبانی کے دلیں جگہ کے ہوئے تھا اسکی بات
 مقبول ہوئی۔ اور اس مشورت و صلاح پر عمل فرما کر فارس کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور اسوجہ سے چند وزنگ حاج محمد
 نزدیکی کے فرش سے بچھڑا ہوا پاؤں اور ۲۰ احمد سلطان شاہی سواری کے ساتھ ساتھ ہو کر چاہتا تھا کہ پیش کیلیکی کی راہ
 سے رہنمائی کرنے والا ہو وے آنحضرت کے پاک دلیں چونکہ ہرات کی سیر فرمانا پوشیدہ تھا قلعہ اوک کی راہ سے اس
 طرف کو متوجہ ہوئے۔ جبکہ حضرت جہانبانی جنت ایشیائی کا سچی دوستی اور کارفرمان اور ادب کا نظیر ان کے ملکوں
 کے تحت آراستہ کرنے والے شاہ طہماسپ کو پہنچا وہ آنحضرت کی مبارک آمد کو نعمت غیر مترقبہ سمجھ کر خوشوقت ہوا اور
 چاہا کہ باریک ہما کے مبارک سایہ کو اپنی دولت کے سر پر جگہ دے اور اس سعادت کے حاصل کرنے کو اپنے خاندان
 کے افتخار (فخر کرنے) کے کارنامے کا سرنامہ بناوے۔ اور اس نعمت کے شکر میں اسنے فرمایا تو تین روز تزیین میں
 خوشی کا تقارہ بجایا گیا اور ایک خطبہ جو اب میں شامل اور نہایت عزت اور احترام کے اور حضور کی بہت جلد تشریف آوی
 کی درخواست کے ہزاروں تعریفیوں اور ثناؤں اور قسم قسم کے تحفوں کے ساتھ اپنے خاص مقرّبوں کے ہاتھ پہنچا
 اور یہ بہت خط کے سرے پر لکھی۔ شعر کا ترجمہ۔ سعادت کی بلندی کا ہمارے حال میں پھنسے اگر تیرا گز رہا رہے
 مقام پر ہووے۔ اور شاہی قاصد کے ساتھ بہت لائق تبراؤ کر کے روانہ کیا اور طرح طرح کی شکر گزاری اور حق شناسی کا
 اظہار اور قدیمی محبت کا یاد دلانا کر کے تعظیم و تکریم کی بزرگیان بجایا اور اسنے شہر کے والیوں اور حاکموں کو لکھا کہ منزل
 اور ہر ایک شہر میں کہ شاہی لشکر اسنے اس بلند خاندان کے زمانے کی بزرگی کو جانکرا اس شہر کے بڑے بڑے حاکم اور
 بزرگ لوگ اور باشندے اپنی اور اعلیٰ استقبال کے لئے جائیں اور بادشاہوں کے لائق ضیافتوں کی رسمیں پیش
 پہنچا کر مشرف ہووین اور لائق چیزوں اور اسباب اور شہرتوں اور کھانے کے قابل چیزوں اور تازہ تازہ میووں
 کو منزل بمنزل مہیا کر کے بہت بزرگ قبول کی نظر کے لائق بناؤ۔ اور جو فرمان کہ ہرات کے حاکم محمد خان کے نام لکھا تھا
 ہو ہو (بعید) تحریر کی لڑی میں لایا گیا تاکہ دانشمندان کے لئے دستور العمل ہووے اور مردمی کی راہ رسم کے واقف کار لوگ
 اس مروت کے ویجاہ پر نظر رکھ کر بخجائی اور آججائی کی منزلوں کے حادثوں کے طے کرنیوالوں کی بزرگی کرنے اور تعظیم
 کرنے میں انسانیت کا حق بجا لاکر کوئی باریک بات بھی جو مردمی کے پسندیدہ طریقوں سے نہ چھوڑیں۔

شاہ طہماسپ کا فرمان۔ خراسان کے حاکم کے نام

مبارک فرمان نے جاری ہونے کی بزرگی پائی۔ (مبارک فرمان یون صا و ہوا) کہ سرداری کی پناہ شوکت
 کی قدرت۔ سرداری اور اقبال کا سورج محمد خان شرف الدین اعلیٰ نکل اللہ۔ ہمارا اقبالند اور بہت لائق بیٹا

اور ہرات کی دار السلطنت کا حاکم اور میر دیوان بادشاہ کی طرح طرح کی مہربانیوں اور عنایتوں سے سر بلند ہو کر معلوم کرے
 کہ اسکاعمن کرنے کے لائق مضمون کہ اندون امانت کے پناہ دینے والے تو سلطان شامو کے بھائی
 کمال الدین شاہ قلی بیگ کی ہمراہ دولت کی پناہ دینے والی درگاہ کی طرف روانہ کیا تھا ماہ ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ
 پہنچا اور اسکے مبارک آئین مضمون آغاز سے انجام تک آشکار و ظاہر ہوئے۔ اور وہ کہ دربار و رخ کرنے مقصد و
 نواب آسمان پر سوار ہونے والے آفتاب کے گنبد میں بیٹھے والے۔ کامگار ہی اور سلطنت کے دریا کے موتی غریزی
 اور جہاندار ہی کے چین کے آراستہ کرنے والے میوہ دار درخت سلطنت اور بزرگی کے محل کے جہان روشن کرنے والے
 نور سعادت اور قیاس کی نثر کے سر بلند سر و شوکت اور عظمت کے گلشن کے پاکیزہ درخت۔ خلافت اور نصفت اور
 کے درخت کے پھل۔ و خوشگیوں اور دوتریوں کے بادشاہ۔ کا حرافی کے آسمان کے جہان روشن کرنے والے سورج
 خلافت اور جہان بینی کی بلندی کے بلند قدر باپ۔ عدالت آئین سلاطین کے قبلا اور پیشوا۔ صاحب مرتبہ عظیم القدر بادشاہان
 سے بہتر اور انکے سردار سرداری کے تخت کے بلند نسب رکھنے والے بادشاہ عدل گستری کے ملک کے بلند حسب رکھنے
 والے بادشاہ۔ خاقان سکندریوں کو بادشاہ بنانے والے۔ یا۔ ایسے خاقان جو سکندر ایسی عظمت اور شان والے ہیں
 حضرت سلیمان ایسا مرتبہ رکھنے والے بلند شان سلطانی کے تخت کے بیٹھے والے سلیمان۔ ہدایت اور یقین کے صاحب۔
 جہان کے نگہبان۔ تاج و تخت کے آقا۔ مالک اور اقبال اور محبت کے صاحبقران۔ زمانے کے سلطانوں کی آنکھ کے نور۔
 نامدار عظیم القدر بادشاہوں کے سر کے تاج۔ خدا کی طرف سے مدد کے گئے نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کے خدا کی عزت
 کو قیامت کے روز تک آرزوؤں کے موافق ہمیشہ رکھے۔ لکھا تھا کیا تباہے کہ گتہ قدر خوشی نے چہرہ دکھایا
 اسے صبا کے قاصد۔ واہ واہ یہ کیا خوش خبر ہے کہ جو دوست کی آمد کی خبر لایا ہے۔ اب اسے وہ کہ تو ہر جگہ دوست کارزار
 ہے تیری یہ خبر سچی ہووے۔ وہ دن آوے کہ میں اسکی وصال کی محفل میں ایک دم۔ اپنے دل کی آرزو کے موافق اسکے
 ساتھ بیٹھوں۔ اس فرشتہ ایسی عزت رکھنے والے بادشاہ کے توبہ فرمانے اور بے طلال گے بڑھنے کو ایک بڑی نعمت سمجھ کر معلوم
 کرے کہ اس مبارک خبر کی خوشخبری کے عرصہ میں ولایت منبر و ابدالے عمل تو شقان اہل سے اس سرداری کے پناہ
 دینے والے کو ہمنے عطا فرمائی۔ اپنے وزیر اور داروغہ کو وہاں بھیجے کہ وہاں کمال و اجبی اور جوہات دیوانی سال حال
 کے شروع سے اپنی تصرف میں کر کے فحتمہ لشکر کی تنخواہوں اور اپنی ضرورتوں میں صرف کرے اور جس طور پر اس فرمان میں
 مذکور ہوا ہے۔ فصل بہ فصل اور روز بروز عمل کر کے اطاعت کئے گئے مضمون سے اختلاف نہ کرے اور زمانہ کچھ
 ہوئے عقلند کو کون سے پانسو آدمی کہ ہر ایک کو تل گھوڑا اور ایک سواری کا بچہ اور اسکے موافق ساہان تیار و وغیرہ
 رکھا ہو مقرر کرے۔ کہ اس صاحب اقبال بادشاہ کے ہتھیال کو جا میں مع ان تیز رفتار ایک سو عربی گھوڑوں کے
 کہ جو بلند درگاہ سے سنہری زین کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ اور وہ سرداری کی پناہ بھی اپنے

طویلین سے چھ تیز رفتار عربی گھوڑے۔ جو شہر نہون اور خوشترنگ اور قوی جتہ ہوں کہ اس دولت اور کامگاری
 کے شہسوار کی سواری کے قابل ہوں۔ انتخاب کر کے اور نقش دار (بوٹہ دار) لاجوردی زمینیں زربافت اور زردوز
 جھولون سمیت کہ اس سلیمان ایسا مہر رکھنے والے بادشاہ کی سواری کے گھوڑوں کے لائق ہوں ذکر کے لئے گھوڑوں
 پر کس کر ہر ایک گھوڑے کو اپنے دونوں لوگوں کو دے کر روانہ کرے۔ اور کھنجر خاصہ شریفیہ کہ میرے مرحوم اور میرے
 معذور مقصد و رولو اب میرے شاہ بابا سے کہ بہشت میں مقام رکھنے والا ہے خدا اسکی دلیل کو روشن کرے۔ ہمارے
 مبارک خزانچی کو (ہلمو) پہنچا ہے یا بلا ہے اور نفیس لطیف جو اہر سے چڑھا ہوا ہے شہر فیہ صرح اور شکر صرح کے اس کندر ایسی شہرت
 رکھنے والے بادشاہ کے مبارک شگون اور فتح اور فتحی کے لئے پہنچا گیا اور چاہتو پارچے خملی اور اطلس زرنگی اور زردی
 کے بھیجے گئے کہ ایک سو بیس جاے خاص آنحضرت کے لئے ہوں۔ باقی اس کامیابی کی فتح رکاب کے ملازموں کے
 لئے ہوں۔ اور دورویہ محل کا غالیچہ شہری تار کا بنا ہوا۔ اور تھکلیہ کر کے استراطلس اور تین جوڑ قالین بارہ گزری
 کو شکان کے بنے ہوئے عمدہ لٹیمی اور بارہ نیمے قرمزی سبز اور سفید بھیجے گئے بہت اچھی طرح سے پہنچا دے اور روز
 مزے دار پاکیزہ شربت میا کر کے سفید روٹیوں کے ساتھ کہ روغن اور شیر کے ساتھ نمیر کی گئی ہوں (کھی اور دودھ
 سے گوذھی گئی ہوں) اور سولف اور خاشاک تہی ہوں ان جب کو خوب دستی کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجا ہے
 اور شاہ کی مجلس کے مقرر ہوں اور دوسرے ملازموں کے لئے جدا جدا ہتھیار ہے اور ایسا قرار دیوے کہ گل جس
 منزل اور مقام میں کہ اترینگے آجکلے روز بوٹہ دار سفید پاکیزہ صاف میچے اور اطلس اور محل کے ساتبان اور رکابخانہ
 (جہان پنی کی چیزیں تیار ہوتی ہیں) اور باورچخانہ۔ اور انکے سارے کارخانوں کو مرتب کر کے نصب کرے۔ کہ ہر
 کارخانے میں اسکی ضرورت کی چیز موجود ہو۔ جب وہ دولت اور اقبال کے ساتھ اترنا فرماویں۔ گلاب کا شربت اور
 عرق لیمو خوش مزہ کر کے اور برف و بچ سے ٹھنڈا بنا کر پیشکش کریں۔ اور شربت کے بعد سبب مشکان مشہدی کے
 کر تے اور تر بوڑ اور انگور وغیرہ سفید روٹیوں سمیت جس دستور سے کہ ابھی ہدایت کی گئی حاضر کریں۔ اور کوشش کریں
 کہ سارے شربت اس سلطنت کے پناہ دینے والے کی نظر میں رکھیں اور گلاب اور عنبر اشہب داخل کریں اور ہر روز
 پانچ سو طبق رنگارنگ کے کھانوں کے شہرتوں کے ساتھ مقرر رکھے۔ کہ چنے جاتے رہیں۔ اور سواری کی پناہ قرآن سلطان
 اور میری سرداری کی جاے بازگشت جعفر سلطان اور اپنے بیٹوں اور اپنی قوم کو ہزار آدمیوں تک تین روز کے بعد
 کہ وہ پانچ سو آدمی جا چکے ہوں استقبال کے لئے بھیجے۔ اور ان تین روزوں میں ذکر کئے گئے امیرون اور لشکریوں
 کو رنگ برنگ نظریں لارے اور توپچاقی (گھوڑوں کے لئے مشہور مقام ہے) کے اور عرب کے گھوڑے مقرر رکھے کہ اپنے
 لوگوں کو دلوں میں اسلئے کہ سپاہی کے لئے خوب گھوڑے سے بڑھ کر کوئی زینت نہیں ہے۔ اور ان ہزار لوگوں کے سر
 اور یاؤں بھی رنگین اور پاکیزہ کئے گئے ہوویں اور ایسا قرار دیویں کہ جب یہ امیر آنحضرت کی خدمت میں پہنچیں

عزت اور خدمت کی زمین ادب کے لب سے چوکر ایک ایک خدمت کریں اور اس امر کا لحاظ رکھئے کہ سواری وغیرہ کے
 موقع پر ناگاہ آنحضرت کے ملازمن اور امیرون کے ملازمن کے درمیان کوئی گفتگو واقع نہ ہو ورنہ اور کسی طرح
 کی آزدگی بادشاہ کے نوکر کو نہ پہنچے۔ اور سواری اور کوچ کے وقت امیرون کا لشکر اور وہ خود دُور دُور سے خدمت
 کریں۔ اور ذکر کئے گئے امیرون سے جس کسی کی کہ پر سے چوکی دینے کی باری ہو اس مقام کی نزدیکی میں کہ
 بادشاہ کے لئے مقرر ہووے آمدورفت کرے۔ اور خدمت کا عرصہ ہاتھ میں لیکر اس طرح پر کہ کوئی اپنے بادشاہ
 کی خدمت میں خدمت کرتا ہے خدمت کرے۔ اور وہ بات جو نہایت لحاظ رکھنے کے قابل ہو منظور رکھ کر عمل میں
 لاوے۔ اور جس ولایت میں کہ وہ پہنچیں۔ اسی فرمان کو اس ولایت کے حاکم کو دیکھا کر مقرر رکھیں کہ وہ امیر
 خدمت کرے اور معافی اس دستور کے موافق ظہور میں لاوے۔ کہ سارے کھانے اور مٹھائیاں اور شربت لیکر اپنے
 طبق سے کتر نمون اور اس سلطنت پناہ کی ملازمت اور خدمت پاک بلند مقام شہد تک اس سواری کے پناہ
 کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور جب ذکر کئے گئے امیر خدمت میں پہنچیں۔ ہر روز ایک ہزار دو سو طبق رنگ بزرگ کے کمانوں
 کے بادشاہانہ جوان کے لائق ہوں۔ اس معزز بادشاہ کی بلند مجلس میں چنے جاوین ذکر کئے گئے امیرون سے
 ہر ایک اپنی معافی کے روز میں نو گھوڑے پیشکش کرے کہ تین گھوڑے خاص شاہ کے لئے ہوں اور دوسرا
 بزرگ سردار محمد بیرام خان بہادر کو دیا جاوے اور باقی پانچ خاص کئے گئے امیرون سے جس کسی کو لائق ہووے
 دیوین۔ اور سب کے سب نو گھوڑے مبارک اثر نظر سے گزارین اور ذکر کریں کہ کونسا گھوڑا مقصد و نواب کا ہے
 اور ہر ایک اس سے پچھلے کہ ذکر پایا ہوا ہو کہ فلان اور فلان امیر کا ہوتا ہے کہ وہ حکایت (بیان کرنا۔ بتانا) اگر چہ بدنام
 ہے لائق ہووے کیا اور نامناسب نہ ہووے کیا۔ اور جس طرح پر کہ ممکن ہو تختہ رکاب کے ملازمن کو خوش رکھیں اور
 اور وہ بات کہ حد درجے کی غمخواری اور کھیتی پر دلالت کرتی ہو ظہور میں لاوین۔ اور اس جماعت کے دل کو کہ ناہموار
 زلالائق زمانے کی گردش سے کسی قدر غبار رنج و ملال رکھتا ہے ولاری اور غمخواری سے کہ اس طرح کے وقوف
 میں لائق اور خوشنما ہے خوش بنائیں۔ اور یہ قاعدہ ہر وقت ملحوظ رہے جب تک کہ ہمارے حضور میں پہنچ اسکے بعد
 جیسا کہ مناسب ہوگا ہماری طرف سے عمل میں لایا جائیگا۔ کھانے کے بعد مٹھائیاں اور فالو سے کہ قند اور مٹھری سے
 پکائے گئے ہوں اور رنگ بزرگ کے قریب اور شہہ خطائی (ایک قسم کا حلوا) کہ گلاب اور مشک اور عنبر شہب سے
 منظر ہوں مجلس میں ایجادین اور ولایت کا حاکم معافی اور ذکر کی گئی خدمتوں کے بعد وہاں کی ولایت سے واپسی
 کر کے دارالسلطنت ہر ات تک جو کوئی کہ خدمت اور ملازمت کا ہمراہی ہوا ہو کوئی باریکی خدمت اور ملازمت کی باریکیوں
 سے نزعایت کی گئی نہ چھوڑے۔ اور جب ذکر کی گئی ولایت کے بارہ فرسخ پر پہنچیں وہ سرداری کی پناہ۔ اپنے
 تجربہ کار و بجا (نائب واروغہ) سے ایک کو بہت عزیز نیک سعادت مند فرزند (مراودہ شہزادہ ہے کہ جو عالم

ہرات کی اتالیقی بن ہرات کے اندر رہتا تھا، کی خدمت میں چوڑے۔ کہ اس منسہ زندگی
خدمت اور شہر سے خبردار رہے باقی فتحند لشکر شہر اور ولایت اور سرحدوں یعنی ہزارہ اور ننگرہاری وغیر
تیس ہزار آدمی تاکہ شمار میں ٹھیک ہوں وہ سرواری کی پناہ انکو ہمراہ لیکر استقبال کرے۔ اور جیسے اور ساتبان
اور ضروری اسباب یعنی قطار اونٹ اور چرخہ ہمراہ لجاوے چنانچہ ایک آراستہ لشکر بادشاہ کی سعادت اثر نظر میں
اوسے اور جب آنحضرت کی ملازمت میں سر فراز ہووے سب باتوں سے پھلے ہماری طرف سے بہت دعا پہنچا
اور اسی روز میں کہ ملازمت سے ممتاز ہووے قاعدے کے موافق لشکر کو رکھے اور اتر پڑے اور وہ سرواری
کی پناہ خدمت میں کھڑے ہو کر مہمانی کی رخصت طلب کرے اور تین روز اس منزل میں مقام کرے پھلے روز
انکے سارے لشکریوں کو بزرگ قیمتی خلعت کا اطلس اور بڑو کی کھواب اور شہد اور شہر خان کے ریشمی کپڑوں
کے ہون پہناوین۔ اور سب کو خجل کے بالا پوش دیوین اور لشکریوں اور ملازموں سے ہر ایک کو دو تومان تریزی
(تومان بیس روپے کا ایک سکہ تھا) روزانہ خرچ کے لئے دین۔ اور رنگ پرنگ کے کھانے جس طور پر کہ مقرر ہوئے
سراجام دین اور ایسی بادشاہانہ مجلس آراستہ کریں۔ کہ زبانیں اسکی تعریف میں بولنے والی ہوں۔ اور شاہباش
و تعریف کی آوازیں جہان والوں کے کان تک پہنچیں۔ اور انکے لشکر کی ایک فہرست بنا کر شاہی درگاہ کو روانہ
کریں۔ اور مبلغ دو ہزار پانچ سو تومان تبریزی سرکار خاصہ شریفیہ کی تحویلات سے کہ ذکر کی گئی و اس سلطنت میں پہنچتا
ہے حال کر کے ضرورت کے موقعوں پر خرچ کرے۔ اور جو بات کہ بندگی اور خدمت کے لئے منہایت ضروری ہو جان
سے شکر گزار بنا کر طور میں لاوے اور ذکر کی گئی منزل سے شہر تک چار روز میں آوین ہر روز کھانے کی مہمانی پھلے روز
کے دستور کے موافق تیار کریں اور چاہئے کہ ہر مہمانی میں اس سرواری کی پناہ کی بزرگ اولاد چاکرون اور خدمتگاروں
کی طرح خدمت کا پیکار پر پابند ہکر ملازمت کے آداب عمل میں لاوے اور اسکے لشکر میں کہ اس طرح کا بادشاہ کہ خدا کے
تحنون سے ایک تحفہ ہے ہمارا مہمان ہو اپنے ملازمت اور خدمت میں جہاننگ کو شمش ہو سکے بجالاوین۔ اور کھانا
نہ کریں۔ کہ حسبہ طرح طرح کی جان سپاری اور اخلاص آنحضرت کی نسبت زیادہ تر بجالاوین کے پسندیدہ تر ہوگا اور جب
کل شہر میں پہنچیں گے مقرر کریں۔ کہ آجکے روز عید گاہ کے باغ کے درمیان چمنوں کے کنارے وہ جیسے کہ جن کے
اندرونی رخ فرمزی اطلس کے اور چمن بیچ عمدہ سن کے کپڑے کا اور بیرونی رخ اصفہان کے عمدہ سن کے کپڑے
کا ہے کہ ان دنوں بین اسکا اہتمام کرے انکے بارے میں عرض کی ہے حضرت باکرین اور اس بات کا لحاظ کریں کہ ہر طبقہ
آنحضرت کا دل خوش ہو اور ہر گنزد میں کہ آب و ہوا اور لطافت اور پاکیزگی میں ممتاز ہو۔ رضا ہونڈ ہننے والا
ہو کر آنحضرت کی خدمت میں ادب کا ہاتھ ملازم کی طرح بیسے پر کھڑے آگے جاوے اور عرض کرے کہ وہ چھاو فی اول لشکر
اور تمام اسباب کا مہیا نواب (صغیر اقدس) کے پیشکش ہے۔ اور خود کوچ کے وقت راہ میں ہر دم بہت

بزرگ خاطر کو ایسے گفتگو سے کہ نہایت چست و درست ہو خوشوقت کرے۔ اور خود ذکر کی گئی منزل سے کہ کل شہین آویگی
 نصحت طلب کر کے فرزند کی خدمت کی طرف متوجہ ہووے اور اسکی صبح کو بہت عزیز اور بہت قابل بیٹے کو استقبال کے
 ارادے پر منزل سے باہر لا کر وہ خلعت کہ پارساں نور زمین اس فرزند کو پہنے بیجا ہے پہنا تین۔ اور ایک کو سفید و اسی
 والون اور اویاق مٹکلو (مٹکلو کے خاندان) سے کہ اس سرداری کی پناہ کے پسندیدہ اور تھوڑے لوگوں سے ہوا و اسطنت
 مذکور میں چھوڑ کر فرزند مذکور کو سوار کریں اور شہر کی توجہ کے وقت میں وہ سرداری کی پناہ قزاق سلطان کو نواب کی خدمت
 میں رکھے۔ اور نیچے اور اونٹ اور گھوڑے پیشکش کرے۔ کہ جب روز آئندہ نواب کامیاب سوار ہووین لشکر بھی کوچ
 کرے اور اشارہ کیا گیا سرداری کی پناہ رہنا کے طور پر ہو۔ اور جب ذکر کیا گیا فرزند شہر سے باہر آوے تاکہ کرے کہ سارے
 لشکر ہی مقرر قاعدے کے موافق سوار ہو کر استقبال کے لئے رخ کریں۔ اور جب اس بزرگی کی قدرت رکھنے والے بادشاہ
 کے نزدیک پہنچیں چنانچہ اُنکے درمیان ایک تیر تپاب کا فاصلہ رہا جو ہے۔ وہ سرداری کی پناہ آگے بڑھ کر التماس کرے
 کہ بادشاہ گھوڑے سے نہ اتریں اگر قبول کریں تو ہم نپٹے اور فرزند مذکور کو گھوڑے سے پیادہ کرے کہ جلدی کے ساتھ روانہ
 ہو کر اس سلیمان ایسی بارگاہ رکھنے والے بادشاہ کی رکاب اور ان چوکم خدمت اور خدمت اور عزت کے قاعدے جہاں
 کہ ممکن ہوں ظہور میں لائیں۔ اور اگر نواب کامیاب قبول نہ فرمائیں اور پیدل ہو جائیں تو پچھلے فرزند مذکور کو گھوڑے
 سے اتاریں اور خدمت کریں (تعظیم و تکریم پیش کریں) پچھلے آنحضرت کو سوار کر کے بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دے کر
 فرزند مذکور کو سرداری کی طرف متوجہ کریں اور دستور کے موافق سوار کریں اور اپنے لشکر اور منزل اور مقام مقرر کی طرف
 متوجہ ہوں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود فرزند مذکور کے نزدیک بادشاہ کی خدمت میں رہے کہ اگر بادشاہ کوئی بات
 اور کوئی حکایت بہت قابل فرزند سے پوچھیں اور وہ فرزند شرم و لطافت کی وجہ سے اسکا جواب جیسا کہ میاں سے نہ دیکھے
 وہ سرداری کی پناہ لائق جواب عرض کرے ذکر کی گئی منزل میں وہ فرزند بادشاہ کی صفائی کرے۔ اس دستور کے موافق
 کہ جب چار گھڑی دن چڑھے اتریں اسی دم تین سو طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے بطور حاضر جو کچھ کہ حاضر ہو
 اور ناشتہ کے بہشت ایسی آرائش رکھنے والی مجلس میں لاوین اور میں انصلاواتین (دو پھر سے پھلا وقت کہ صبح اور ظہر کے
 درمیان ہو) ایک نلہ دو سو طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے لنگری (ایک قسم کا بڑا طبق ہے) طبقوں پر کہ محمد خانی
 کے نام سے مشہور ہیں اور دوسرے چینی اور سونے اور چاندی کے طبق اور اگلے اوپر سونے اور چاندی کے سرپوش
 خانون پر سجا کر مجلس میں لاوین اور اسکے بعد لذیذ مٹھے کہ جو کھن ہوں اور شہانیاں اور فالو سے پیشکش کریں پھر
 سات لائق اور خوشنما گھوڑے اس اقبالند فرزند کے طویلوں سے جدا کر کے محل اور اطلس کی چھوٹیں ڈاکٹر شہزاد
 کتان کے بنے ہوئے تباہ نقش محل کی چھول پر اور سفید رنگ سرخ محل کی چھول پر ہوں۔ اور چاہئے کہ حافظ مبارق
 اور مولانا قاسم قانونی۔ اور استاد شاہ محمد سرنانی۔ اور حافظ دوست محمد خانی اور استاد دوست محمد اور دوسرے

مشہور گائے بچانے والے کہ شہر میں ہوں ہر وقت حاضر رکھ جس وقت بادشاہ چاہیں بے توقف نغمہ سرائی اور گانے بجانے میں مشغول ہو کر آنحضرت کو خوشوقت کریں اور جو شخص کہ اس مجلس کے قابل ہو سکے خدمت میں دوڑا اور نزدیک سے موجود رہے کہ طلب کے وقت حاضر ہووے اور انکے مبارک گھڑیوں کے وقتوں کو جس طرح کہ سکین خوش رکھیں اور شہنشاہ (ایک شکاری پرندے کا نام ہے) اور باز اور چرخ اور باشہ اور بجزی اور چوکچہ کہ فرزند کی سرکار میں اور اس سرداری کی پناہ اور انکی اولاد کے ہاں ہوں پیشکش کریں اور انکے ملازموں کو تمام ریشمی خلعت ہر قسم اور ہر رنگ کے علیحدہ علیحدہ ہر ایک کی حالت کے موافق رنگ برنگ کی محفل اور نقشاں کپڑے کے کہ جسکی گنڈیاں کلاتوں اور سوئے کے تار کی ہوں پہناوین اور جب اپنی منزل کی طرف جاوین۔ انکے نوکروں کو اس اقبال مند فرزند کی مبارک نظریں لاوے اور وہ فرزند خوش خلقی کا کہ اسکے باپ وادوں کی میراث ہے انکے ساتھ سلوک کر کے انہیں سے ہر ایک کو جدا جدا اخلاص اور گھوڑا ہر شخص کے مرتبہ کے موافق دیوے۔ انعام تین تومان سے زیادہ نہو۔ اور بارہ تھان ریشمی پارچوں کے جیسے محفل اور اطلس اور کباب رنگی اور بڑی اور تافہ شامی وغیرہ کے کہ نہایت باریک اور عمدہ ہوتے ہن۔ اور تین سو تومان زر نقد تیس تھیلیوں میں ذکر کئے گئے ریشمی پارچوں کے ساتھ رکین اور ہر سپاہی اور نوکر کو تین تومان بتریزی کہ چھ سو شاہی کے برابر ہوتے ہن دیوین۔ اور تین روز تک سیر خیابان اور کاہ گاہ کی سیر فرماتے رہیں اور ان تین روز میں شہر کے چھ بار باغ کے دروازے سے کہ منزل بادشاہانہ ہے سر خیابان تک کہ عید گاہ کے باغ میں ہے حکم دین کہ قسم قسم کے دست کار لوگ چار طاق بندی اور عمدہ آراستگی کریں (یعنی شامیہ وغیرہ تان تان کر خوب آرائش کا سامان مہیا کریں) اور ذکر کئے گئے امیروں سے ایک کو ہر ایک صنعتگر کے ساتھ شریک کر دین تاکہ آپس کی چٹخ اور طرفداری (بد مقابل ہونے) کی وجہ سے ہر صنعت اور شیرین کاری (سبت عمرہ طور پر کام کو انجام دینا) کہ جانتے ہوں عمل میں لاوین۔ مناسب تر وہ ہے۔ کہ جب بادشاہ اس سرزمین کو مبارک آمد سے مغز بنا کر پچھلے اس شہر میں کہ جہان وہ جہان والوں کے آنکھ کی روشنی ہے اپنی موجودگی سے اسکو مشرف بناوین انکی کمی یا اثر نظر میں محوش طبع اور شیرین گو گوگون کو کہ شہر میں ہن لاوین۔ کہ خوشی کا باعث ہو تیرے روز کہ اس چار طاق اور خیابان شہر اور چار باغ کے رونق دار بنانے سے دلکو اطمینان حاصل ہو گیا ہو۔ منادی کرنے والوں کو شہر اور محلوں اور ان حدود اور موضعوں میں جو شہر کے نزدیک ہن مقرر رکھیں کہ منادی کریں کہ سب مرد اور عورتیں چوتھے روز کی صبح کو سر خیابان میں حاضر ہووین اور ہر دکان اور بازار میں کہ آراستہ کر کے قالینوں اور سن کے کپڑوں کے فرش بچپائے گئے ہوں عورتیں وغیرہ بیٹھیں اور جسیا کہ دستور اس شہر کا ہے آنے جانے والوں کے ساتھ ہنسی ٹھٹھول کریں۔ اور ہر محلہ اور کوچہ سے ایسے گانے والے باہر نکلیں کہ دنیا کے شہروں میں انکے مثل نہو۔ ان سب لوگوں کو استقبال کرنے کا حکم دین بعد اسکے عزت اور ادب کے ساتھ بادشاہ سے کہیں

کہ دولت کا پاون سعادت کی رکاب میں رکھ کر سوار ہووین اور فرزند ان حضرات کے بچوں میں ہو سطر پر کہ ان کے گورے
 سوار گردن باہم بلائے چلین۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود ان کے پیچھے پیچھے نزدیک نزدیک چلتے رہے۔ کہ اگر
 عمارتوں اور منزلوں اور باغوں وغیرہ سے پوچھیں ایک معقول جواب عرض کرے۔ اور جب سعادت کے ساتھ
 شہر میں داخل ہوں۔ چار باغ کی سیر فرمائیں اور اس باغے میں کہ جو اس پاکیزہ شہر کے اندر ہماری مبارک
 سکونت کے وقت واسطے رہتے اور خواب کرنے اور مشق کرنے اور پڑھنے کے لئے تعمیر کیا گیا ہے اور اس وقت
 باغ شاہی کے نام سے مشہور ہے انکو اتاریں۔ اور چار باغ کے جام اور دوسرے جاموں کو سفیدی کرائیں اور
 پاکیزہ بنائیں اور گلاب اور مشک سے مہاک واکرین یا بسائیں۔ کہ جبکہ میل فرماوین بدن کے آرام پاسے کا مقام
 ہر دو سے پھلے روز فرزند بہت کھاتے کے ساتھ مہمانی کرے اور جب وہ کھاتے سے فراغ پاکر متوجہ خواب ہوں۔
 وہ سرداری کی پناہ خود اس دستور کے موافق مہمانی کا انتظام کرے کہ جبکہ ذرا ذیل میں کیا جائیگا۔ جب وہ
 شہر میں داخل ہووین اسی روز ایک رپوٹ تیار کر کے شاہی درگاہ (ہماری یادگاہ) کو روانہ کرے اور مقرر
 ہوا کہ دارالسلطنت ہرات کا مجسٹریٹ معز الدین حسین ایک خوشنویس ہوشیار آدمی مقرر کرے کہ اس روز سے کہ
 وہ پانچواں آدمی استقبال کریں اس روز تک کہ شہر میں داخل ہووین ایک صاف صاف روز نامہ لکھ کر اس سرداری
 کی پناہ کی مہر اور دستخط اس پر کرے اور سرداری حکایتیں اور بری اور کھلی روایتیں کہ مجلس میں گزریں قلمبند کر کے احمد
 کے قابل لوگوں کے ہاتھ شاہی درگاہ کو روانہ کرے کہ تمام طریقوں پر ہماری مبارک خوات کو اطلاع حاصل ہووے
 اور اس سرداری کی پناہ کی مہمانی اس دستور کے موافق ہو کہ کھانے اور مہمانیوں اور شیر یا شربت اور میہ کے تین ہر
 طبق چنے جاوین۔ اور ذکر کیا گیا ضروری سامان اس طرح درست کرے۔ اول چائے چینی اور مینے سائبان اور
 بڑے ذخیرے کے چیمے کہ شاہ کے واسطے مرتب کر کے عرض کر چکا ہے۔ اور بارہ جوڑ قالین بارہ گزی اور سات گزی
 اور سات جوڑ قالین پانچ گزی اور نو قطار دوہ دینے والے مویشی اور دو سو پچاس بڑے اور چھوٹے چھنی کے طبق
 اور دوسرے طبق اور بانڈیان (دیگیان) سب پر تلمی دار سفید سر پوش ڈسکے اور بہت صاف شفاف۔ اور قطار
 چرنو نو عدد۔ یہ سب اپنی مہمانی میں وہ سرداری کی پناہ پیشکش کرے۔ اور آواز سے ذکر کہ حکم ہوا تھا کہ اس
 طور پر مہمانی کریں۔ کہ کھانے اور مہمانیوں اور فالودے کے ایک ہزار پانچو طبق چنے جائیں اور مین کھوڑے اور
 اور ایک قطار ونٹ اور ایک قطار چکر کہ اس سرداری کی پناہ نے پھلے انکو دیکھا اور سپند کر لیا ہو پیشکش کریں اور
 نوربان اور قوشچ اور کشتو کے حاکم اپنی ولایت میں مہمانی کریں اور باختر کے حاکم جام میں مہمانی کریں اور خاف اور شیر
 اور زاہ اور محولات کے حاکم سر سے فرماوے کہ مقامات میں کہ شہر سے پانچ فرسنگ ہے مہمانی کریں۔ اس جگہ شاہ طہا سب
 کے فرمان کا مضمون تمام ہوا جب حضرت جہانبانی خست آشتیانی (ہمایون شاہ) کا بلند درجہ لشکر فراہ کے اطراف

میں پہنچا شاہی لہجی حضرت جہانناری جنت آشیانی کے قاصد کی ہمراہ آیا اور بزرگ تشریف بری کے عنایت جاننے اور
 اس سے خوش ہونے کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ آنحضرت کو کہ مروت کی کان تھے عراق کی طرف جانے اور سچے وفادار میر
 کے دل ہاتھ میں لانے سے چارہ نہ مانجورا روے کا یا توں دولت کی رکاب میں لاکر خیر ارادے کے ساتھ ہر تکیط
 متوجہ ہوئے۔ اور اس اطراف کی جس منزل میں کہ بزرگی کا اثر نافرمانی تھے خراسان کے بہت بڑے لوگوں اور مشہور
 لوگوں سے ایک شخص استقبال کے لیے باہر آتا تھا اور پاک فریش کے مقربوں کی پیشکاری میں خدمت کرتا تھا۔ بادشاہی جلو
 فوج کی شہرت نے شاہدانی کے دروازے اُن ملکوں کے رہنے والوں کے موخر رکھوں والے تھے لوگ اکثر قصبوں
 سے جیسے جام اور تربت اور مخس اور اسفراہ سے ہرات میں اکثر شاہی آمد کا انتظار کرتے تھے۔ اور جب تا اس سلطان
 کے قاصدوں اور خراسان کے شہریوں نے کہ جنوں نے استقبال کیا تھا محمد خان کو خبر دی کہ شاہی لشکر کا پہنچنا باریک
 تاک نزدیک ہے محمد خان بڑے بڑے شریف امیرون جیسے ویس سلطان اور شاہ قلی سلطان اور بڑے بڑے فاضلوں
 جیسے میر تقی صدر اور میر حسین کو بلانی اور سارے عزیزوں اور لوگوں کو لیکر استقبال کی سعادت کے حامل کرنے کے لئے
 دوڑا۔ اور کئی مالان کے سر پر کہ ہرات کی مشہور سیرگاہ ہے۔ شاہی رکاب بوس کی سعادت سے مشرف ہو کر سب نے دعا
 اور سلام بادشاہ کی جانب سے پہنچایا اور شوق کی شرح اور تواضع کے آداب (پسندیدہ طریقے) کہ بزرگی کا جوہر ہے ظاہر کر
 خدمت کے آداب پیش پہنچائے اور مقرر ہو چکا تھا کہ کئی مالان سے باغ جہان آراگ راستوں کو صاف کر کے چھڑکا دیا ہوا
 رکھیں اور شہر کے بزرگ اور دشمند خوش مزاج لطیفہ گو دو نوطن سے ہر روز گزار انتظار کرنے والے ہوں اور جب بادشاہی
 جہت سے درقر منزل تک پہنچے سلطان محمود میرزا اقبال کی سعادت کے ساتھ دوڑا اور اخلاص اور احترام کے آداب بجایا
 اور جس طور پر کہ حکم ہوا تھا مقصد و ہنزدادہ سلطان محمد میرزا اور دوسرے بلند قدر اقر استقبال کی بزرگی سے سعادت کے
 مقصد کے پانے والے ہوئے۔ اور عزت اور بزرگی کے قاعدے پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور زیارت گاہ سے کئی مالان
 تک اور وہاں سے باغ جہان آراگ کہ تین چار فرسخ کا فاصلہ ہے۔ تمام جنگل اور چھاڑ کو شہر اور قصبوں کے لوگ گہیرے
 ہوئے تھے اور تماشا دیکھنے والے تھے اور لوگوں کا ایسی خوشی کے ساتھ جمع ہونا تھا کہ شاید عید اور نوروز کے دنوں میں
 طرح پر ہوا ہو۔ یکم ذیقعدہ ۹۹۵ھ کو ہرات کے نزدیک باغ جہان آرا میں فیض و برکت کا اثر نافرمانی محمد خان جشن بادشاہ
 ترتیب دیکر بلند نذرالون کو بہت بزرگ نظر میں لایا اور کھلی مجلس میں صابرقاق نے کہ تو الی میں خراسان اور عراق کے
 اندر کیا تھا امیر شاہی غزل کو سہ گاہ مقام میں پائے میں اس طرح کیا کہ ذوق شوق والوں (صوفیوں) کے وجود کے
 رکھوں کو نزلے میں لایا اور سچ تو یہ ہے کہ وہ غزل اس وقت کی بہت مناسب اور پراثر تھی۔ اسکا مطلع (پچھلا شعر)
 یہ ہے۔ ترجمہ شعر کا۔ وہ منزل کیا ہی مبارک منزل ہے کہ جس منزل کا ماہ ایسا ہو۔ وہ ملک کیا ہی مبارک ملک ہے
 کہ جسکے اندر شاہ ایسا ہو۔ اور جب وہ اس بیت تک پہنچا۔ ترجمہ شعر کا۔ دنیا کے بیخ اور آرام سے نہ دکور نجدہ

ہی کہ نہ خوش ہی ہو۔ اسلئے کہ جہان کا دستور یہی ہے کہ کبھی اس طور پر کبھی اس طور پر رہے۔ حضرت جہانبانی کو تعنت
 (دل کا گھلنا) ہوئی اور نہایت اثر پذیر ہوئے۔ اور اُسکی امید کے دامن میں بہت انعام ڈالے۔ چونکہ ہرات اور اُسکی
 سیر کا بہن نہایت پسند آئی تھیں اور نوروز کا جشن نزدیک پہنچا تھا چند روز وہیں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور جب
 کبھی آنحضرت سیر کے لئے سوار ہوتے تھے محمد خان خدمت میں ہو کر بہت اچھی طرح پر خدمت بجالاتا تھا۔ اور آنحضرت
 کے دونوں طرف سے بہت ساز و خنیا کرتا تھا۔ ہر روز گازر گاہ کے عیش خانہ کی سیر گاہ کا ایک مشہور مقام پاک دل کی
 خوشی بڑھانے والا ہوتا تھا اور کبھی باغ واد اور سبطح باغ خیابان۔ اور بلغ زانغان اور باغ سفید کو فیض بخشنے والی
 نظر سے تماشا فرماتے تھے۔ اور ہر گلز میں مین رنگین صحبتیں رکھتے تھے اور اسی زمانے میں بڑے بڑے ولیوں کی زیارت
 کی خاص کر کے ہرات کے پیر (روحانی فرشتہ) خواجہ عبداللہ انصاری سے (پاک کیا جائے راز اُسکا) بڑے اخلاص
 کے ساتھ بیعت فرمائی۔ کامل استعداد رکھنے والے بزرگوں سے تہنائی اندیش خاندان لوگ اور بلند فطرت و بیدار آدمی اور
 زمانے کے خوش فہم رکھنے والے اور مشہور فاضل فیض و برکت بخشنے والی صحبت سے فائدہ حاصل کرنے والے ہوئے۔
 اور نوروز کی رسموں اور عیش بڑھانے والی گشت گاہوں کے تماشے سے فراغ پانے کے بعد بہت پاک مشہد کی طرف
 جانے کا مبارک ارادہ جام کی راہ سے فرمایا۔ اور اس مبارک روز میں سیستان کا حاکم احمد سلطان کہ وہی خدمت اور حسن
 عقیدت میں ممتاز تھا بادشاہی التفات اور توجہ کا شامل کیا گیا ہوا اور اسنے اپنی ولایت کی طرف جانے کی اجازت
 پائی۔ اور اس سال کی پانچویں ذی الحجہ کو جام میں پہنچے۔ اور حضرت زندہ فیمل احمد عام (اسکا راپاک کیا جائے)۔
 کے مرقم نور (نورانی عجم کی زیارت فرمائی۔ اور جب مشہد کے نزدیک اقبال کا اترنا ہوا۔ شاہ قلی سلطان آجلو کہ اُن
 حدود کا حاکم تھا بڑے بڑے سیدوں کے ساتھ استقبال کی دولت سے مشرف ہوا۔ اور خدمت کے آداب بجالیایا
 اور بندہ ہونے میں محرم اللہ کو مشہد مقدس میں پہنچ کر وضو نہ رضویہ (حضرت امام رضا کے رضوہ) کی زیارت کو اسپر اور
 اسنے مجاوروں پر خدا کی رحمت ہو پہنچنے والے ہوئے۔ اور چند روز اس بزرگ ممتاز زمین کے اطراف میں قیام فرمایا
 اور وہاں سے دولت کے ساتھ نیشاپور کو متوجہ ہوئے۔ شمس الدین علی سلطان کہ وہاں کی حکومت اُسکے متعلق تھی
 اونی اور اعلیٰ کے ساتھ وہاں استقبال کو آیا اور بندگی کے آداب اور طرح طرح کی خدمت اور ارادت بجالیایا۔ اور آنحضرت نے
 فیروزہ کے کان کی سیر کر اس حدود میں ہے فرمائی۔ اور وہاں سے سبزوار اور وہاں سے دامغان پہنچے۔ اور جب سبزوار
 سے وہاں ایک قدیم چٹہ ہے کہ اگلے زمانے سے ایک ایسا طلسم اسمین رکھا گیا ہے کہ جب کبھی کوئی ناپاک چیز اس چٹہ
 میں گرتی ہے ایک طوفان ہوا میں پیدا ہوتا ہے (ایک طوفان اٹھتا ہے) اور ہوا اور خاک کے زور سے یا پڑتی ہے۔
 آسمان تا ایک ہو جاتا ہے اور اسکا بھی عبرت کی آئینہ سے امتحان فرمایا۔ حکمت والے قادر مطلق اور قادر مبالغہ (نور)
 کے کارخانے میں چیزوں کی تاثیریں اور خواص اور قدریں سمجھوں اور خیالوں کے دریافتوں کے واسطے ہیں

اسکا اساطہ نہیں کر سکتے پھر دامغان سے بسطام کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے۔ اور روضہ مقدسہ (پاک مقبرہ) لبریز
 دریا شیخ بایزید بسطامی کا (اسکارا) پاک کیا جائے) راہ کے اندر نہ تھا سواری کی باگ موڑ کر زیارتین فرمائیں۔ اور وہاں
 سے سمنان کی طرف روانہ ہو کر صوفی آباد میں کہ فرقد (خواجگاہ۔ مقبرہ) شیخ علاء الدولہ سمنانی کا ہے (پاک کیا جائے
 راز اسکا) اترنا فرمایا اور خواہ سفر میں ہوں اور خواہ مقام میں۔ آنحضرت کا پسندیدہ طریق ایسا تھا کہ ہمیشہ خدا پرستوں
 کی زیارت سے توسل ڈھونڈتے تھے اور زندہ ولوں کے گرد ہوں سے ظاہر و باطن میں توجہ دلی یا مدد چاہتے تھے
 اور ہر منزل پر کہ وہ پہنچتے تھے وہاں کے بڑے بڑے آدمی اور حاکم خدمتوں میں نہایت کوشش بجالاتے تھے۔
 اور اکثر وقتوں میں شوق کے خطوط اور بڑے بڑے ہدیہ شاہ کی طرف سے آتے تھے۔ جب شاہی لشکر و س کے
 اطراف میں پہنچا بادشاہ قزوین سے گرم مقاموں کے ارادے پر باہر آئے اور سلطانیہ اور سولہ لائق کی طرف متوجہ ہو
 حضرت جہانبانی سے دولت اور اقبال کے ساتھ قزوین میں کہ اسی نزدیکی میں شاہ کا پاپ تخت ہوا تھا اترنا فرمایا
 وہاں بڑے بڑے آدمی اور باشندے استقبال کی بزرگی سے سعادت پذیر ہوئے اور آنحضرت کی فیض کی صفت رکھنے
 والی صحبت سے فیض پانے والے ہوئے۔ چند روز تک وہاں اس شہر کے بزرگ مقاموں اور مبارک عمارتوں کی سیر
 کے لئے توقف فرمایا اور خواجہ عبدالغنی کے مکانوں میں کہ اس شہر کا مجبٹریٹ تھا اور شروع میں شاہ وہاں رتے تھے
 ٹھہرے رہے اور وہاں سے بیرام خان کو شاہ کے پاس پہنچا۔ شاہی لشکر مقصد کے نزدیک تک پہنچا تھا کہ بیرام خان
 پیغام پہنچا کہ اسی منزل سے خوشی کے قیوم کے ساتھ لوٹ آیا۔ اس کے بعد سلطانیہ کی طرف توجہ واقع ہوئی۔ شاہی
 خیمہ گاہ اُبھرا اور سلطانیہ کے درمیان تھی جب شاہی لشکر (ہمایون شاہ کا لشکر) اس اطراف میں نزدیک پہنچا۔
 پھلے بڑے بڑے ایگرگروہ گروہ اگر خدمت میں حاضر ہوئے ان کے بعد بیرام میز اور سام میز شاہ کے بزرگ
 بھائیوں نے استقبال کیا جہادی الاولی سلمہ میں شاہ نے خود استقبال فرمایا اور اعزاز و اکرام کے قاعدوں
 کو ٹھکانا رکھا اور بزرگی کرنے اور عزت کرنے کے پسندیدہ طریقوں کو پیش پہنچا کہ ملاقات فرمائی۔ اور عزت کرنے اور
 بزرگی کرنے کی شرطیں اور بڑائی کرنے اور بزرگی کرنے کے قاعدے ملاقات کے اندر طور میں آئے اور ایک ایسے
 بلند محل میں کہ درازت تک باریک بین نقاش اسپر سونے کا طبع کرتے رہتے اور جبکہ اندانوں نے نقاشی
 کی صنعت کے نادرات میں اپنی کامل قدرت دکھائی تھی پھلے پھلے اس خاطر فریب نگار خانے کی مجلس آرائی حضرت
 جہانبانی ہی کے ساتھ وقوع میں آئی۔ یعنی بادشاہ ایران ایسے محل کے اندر کہ جسکی تعریف مرقوم بالا ہے سب سے
 پھلے حضرت جہانبانی ہی کے ساتھ مجلس آرا ہوئے۔ اور بادشاہ نے محفل منعقد ہوئی۔ اور بزرگی کے قانون اور
 بزرگ مزاج پرسیوں کے لازموں کے موافق ہمد اور ہم زبان ہوئے اور اخصاص و اختصاص کے دروازے
 کھول کر گفتگو اور بے تکلفی کے دروازے کھولے۔ اور موقع موقع سے بلند باتیں درمیان میں آئی اور مولانا کا حکم گناہی

۲۲۹
 نے اپنی کتاب مثنوی میں کشاہ کے احوال میں نظم کی ہے ان دو مقصد و بادشاہوں کی ملاقات کے بارے میں ایسا
 کہ ہے۔ ترجمہ مثنوی کا۔

دو صاحبقران ایک محفل کے اندر سورج اور چاند کی طرح باہم نزدیک ہونے والے ہیں۔ اقبال کی آنکھ
 کے لئے دو بینائی کے نور ہیں۔ ماہ اور سال کے لئے دو مبارک عید ہیں۔ دو ستارے کہ جن سے آسمان کے لئے
 زینت ہے۔ ایک ہی میدان میں فرقدین (دو ستاروں کا نام کہ مقابل یکدیگر ہیں) کی طرح جمع ہونے والے ہیں۔
 جہان کی دو آنکھیں ہیں کہ باہم گر آکٹھ ہیں۔ آپس میں دو برو کی طرح تواضع کرنے والی ہیں۔ آسمان کے دو مبارک
 ستاروں کی ایک ہی برج میں جگہ ہے۔ دو شاندار موتیوں کی ایک ہی ڈبے میں جگہ ہے۔

شاہ نے فرمایا کہ ہندوستان کی فتح کہ حضرت گیتی ستانی فرودس مکانی کو میسر ہوئی (اسکی وجہ یہی تھی کہ جہان
 بننے والے جہان کے پیدا کرنے والے بزرگ خدا نے تمہاری جہان کی لینے والی تلوار کو ملکتی کرنے کے گنج خانے کی
 لگی بنایا تھا۔ اور جو ناکامیابی اور کوری کہ مملکت واری اور جہان بانی میں اندون پیش آئی ہے بے اِخلاص بھائیوں
 کی بے اتفاقی اور نامردگاری کی وجہ سے ہے اور تمہارا آئین کوئی اختیار نہ تھا عالم اسباب میں بھائیوں کی نفقت
 بت ہی ضروری بات ہے کہ بستہ کام کشادہ ہوتے ہیں۔ اب ہلکا پنا چھوٹا بھائی خیال کر کے اپنا مددگار اور مددگار
 سمجھو۔ کہ ہم اپنی جان سے ممنون ہو کر جو کچھ کہ مدد کرنے کی شرطیں اور مدد اور مددینے کی ضروری باتیں ہونگی آرزو
 کے موافق پیش پہنچائیں گے۔ اور اگلے حصوں کو ملحوظ نظر رکھ کر حقدار ملک کی حاجت ہوگی ہم اسکا سر انجام کریں گے اور اگر خود
 ہلکا جانا پڑے گا ہم ملک کے طور پر جاؤں گے اور اور بت سی حقیقت کی آراستہ کرے والی باتیں کہ بزرگ ذاتی کا بزرگ
 نشان ہیں فرامین اور چند روز تک خسروائی جشن رکھا حضرت شاہ ہر روز خود تمام کاروبار کا انتظام کر کے ایک نئی مجلس
 آراستہ فرماتے تھے اور ظاہر و باطن کی زینت بڑھانے والے ہوتے تھے۔ اور روز بروز صداقت (راستی۔ دوستی) اور محبت
 میں بڑھتے تھے یا ترقی کرتے تھے۔ ایسی مجلس کی آرائش کا بیان کیسے ہو سکتا ہے کہ جب آراستہ کرنا والا ایسا بڑا بادشاہ
 بڑا خود ہو۔ کہ سقدر زینت اور محفل اور شہیم کے شامیانے اسادہ کئے جاتے تھے اور کقدر بوٹہ دار بڑے خیمے اور چندی
 کھڑے کئے جاتے تھے۔ ریشمی کپل اور قیمتی قالین جہان تک کہ نگاہ کام کرتی تھی اس سرزمین پر مجھا کر عشرت اور نشاط کی
 داد دیتے تھے کیا بیان کرے کہ حصوں اور ہیروں کے گزرنے میں کہ ایک ضروری امر ہے جس طریقے کے ساتھ خود
 توجہ فرماتے تھے اور عراقی جدید گھوڑے مع زنون مٹلا اور مرصع اور عبادن اور زین پوشون قیمتی کے اور برقع کے
 آراستہ پر استیچروں کے اور نادر صورت اونٹ اور اونٹنیوں کے مع قیمتی پوششوں کے۔ اور کتنی تلواریں اور چمکے
 اور جواہر سے جڑاؤ خنجر اور بسین قیمت۔ ریشمی پارچہ اور کیش اور جلعادہ کے پوشین اور سحاب اور مین اور پوشیدنی جا
 اور زینت اور محفل اور تاج اور اطلس اور مشجر زلی اور نیروی اور کاشی کے اور کتنے طشت اور آداب اور شمع اور ان زردنقرہ

یا قوتوں اور موتیوں سے جڑے ہوئے اور کتے طبق سونے اور چاندی کے اور نیت دار خیمے مع عمدہ فرشوں کے کہ بڑائی اور خوبی میں نامور روزگار تھے اور تمام اسباب بادشاہانہ ایک ایک نظر میں گزرتا اور دولت کی رکاب کے سارے ملازموں کو نقد و جنس سے جدا جدا عطا فرمایا اور بادشاہانہ آواب کی رسمیں و نوون طرف سے پیش پیشین۔ حضرت جہانبانی نے بزرگ جشن کے روز میں پیش قیمت ہیرا کہ ملکوں اور اقلیموں کا خراج تھا اور وہ سچا لعل بدخشانی تحفہ کے طور پر بادشاہ کے روبرو پیش کیا اور بغیر آمیزش تکلف کے بادشاہی ملک میں حضرت جہانبانی کے داخل ہونے سے باہر آنے کے وقت تک ہر اسم اور رسم میں کہ سرکار خاصہ اور شاہ کے ساتھ نسبت رکھنے والوں سے خرچ ہوا تھا یعنی بے شک و شبہ وہ تمام خرچ کہ شاہ کا خواہ حبیب خاص شاہی سے اور خواہ اسکے سرداروں کے وسیلے سے حضرت جہانبانی کے اس تک میں داخل ہونے سے نکلنے تک کے وقت تک ہوا تھا اس سے چونکہ سے زیادہ (جہانبانی کی طرف سے) بدلا گیا گیا تھا اور وہاں سے سلطانہ کی طرف منوج ہوئے۔ اور وہاں عیش و عشرت کے ساتھ خسرانہ محفلیں آراستہ کین اور دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارک گھڑیوں کے وقتوں کے درمیان بعضے فساد برپا کرنے والوں کے ہرکانے اور بھڑکانے کی وجہ سے ایک قسم کا غبار (ریج و ملال) و دونوں طرفوں کے دلوں میں پیدا ہو گیا تھا لیکن اُس تیرگی (ریج و ملال) نے درازی نہ کی تھی اور صفائی کے آب شیرین و صاف سے صاف شفاف ہو گئی۔ حضرت شاہ ہر روز سرت اور شاہدانی کے اسباب تازہ بتازہ ترتیب دیتے تھے انھیں میں سے یہ ہے کہ پاک صاف دل کے خوش کرنے اور بھلانے کے لئے حکم دیا کہ قمرغہ کے شکار کا انتظام کریں (قمرغہ شکار کے لوگ پھیل کر چند منزل سے شکار کو و باہر حلقہ میں کر لیتے ہیں) اور دس روز کے رستے سے شاہی لشکر صحرائی جانوروں کو ہاتک کر ایک چشمہ تک کہ جسکو ساق بلاق کہتے ہیں کہ پھل منزل پلایق بلیق کی ہے لے آیا حضرت جہانبانی اور عالی قدر بادشاہ باہم شکار گاہ کے اندر داخل ہوئے اور گھوڑا دوڑانے اور شکار کھیلنے کے فن کو ایک نئی روشنی دی۔ اور اسکے بعد بھرام میزرا اور سام میزرا کو پھر بھرام خان اور حاجی محمد کو کہ اور شاہ قلی سلطان مہر دار اور روشن گو اور آذربت سے لوگوں کو حضرت جہانبانی کے معتبر لوگوں سے قمرغہ کے اندر داخل ہونے کی اجازت ہوئی اور شاہی امیروں سے جیسے عبدالغذخان آتجو شاہ و اشکوہ شاہ اسمعیل کی دامادی کے ساتھ مخصوص تھا اور ابوالقاسم خان اور سونڈک سلطان تورجی باشی افشار اور بدرخان آتجو اور کتنے ایک لوگ بھی حکم کے موافق نسل ہوئے اور توبی ویر کے بعد عام زحمت دی گئی۔ اور سپاہ و لشکریوں سے ہر کوئی شکار کے مارنے اور کچھ نے میں مشغول ہوا۔ اسی درمیان میں بھرام میزرا سے کہ خلفاے آتجو کینہ رکھتا تھا شکار گاہ کے درمیان دانستہ ایک تیرا کے مارا اور اسے زندگی کا سبب بنا دیا۔ اور میزرا کے خیال سے کسی نے یہ بات بادشاہ سے نہ کہی اور اسکے بعد دولت کے لشکر و لشکر اجازت ہوئی کہ باکر جو من سلیمان کے نزدیک دوسری بار قمرغہ بنا میں۔ اور جب اسکا انتظام کیا گیا اور شکار جمع ہو گیا۔

بزرگوں کے طریقے کے موافق شکار کیا۔ اور اسی منزل میں کچھ حصہ بزرگ و مقون کا چوکا بنا زمی اور قریب انداز می۔
 (تیر اندازی) میں بھی صرف کیا گیا۔ اور اس روز میں کہ بازار تیر اندازی کا گرم تھا۔ پیرام بیگ خانی کے خطاب سے
 اور حاجی محمد کوکانی سلطانی کے لقب سے سر بلند ہوئے۔ اور اسکے آخ میں بارہ ہزار سوار کی فہرست کہ شاہ کے قہاند
 بیسے شہزادے مراد کی ہمراہی میں ملک کے طور پر نافرود ہوئے تھے ان کارخانوں کے اسباب کی فہرست کے ساتھ
 کہ حضرت جہانبانی کی ہمرکابی میں مقرر ہوئے تھے نظر شاہی سے گزرائی گئی۔ ان بزرگ لوگوں کے ناموں کی فہرست
 کہ جو اس شاہی کوچ میں مقرر ہوئے تھے اس تفصیل سے ہے۔ میرزا مراد۔ بدراغخان قاجار میرزا کا تالیق۔ شاہ قلی
 افشار حاکم کرمان۔ احمد سلطان شاملو ولد محمد خلیفہ۔ سنجاب سلطان افشار حاکم قریح۔ یار علی سلطان تکو سلطان علی افشار
 سلطان قلی قورچی باشی رشتہ دار محمد خان حاکم ہرات کا۔ یعقوب میرزا مومن سلطان محمد کا خدا بندہ سلطان حسین قلی
 شاملو بجائی احمد سلطان حاکم سیستان کا۔ اوہم میرزا بیٹا دیو میرزا کا تہمتن میرزا بیٹا دیو سلطان کا۔ حیدر سلطان شیبانی
 اسکے بیٹے علی قلی اور بہادر مقصود میرزا آختہ بیگی بیٹا زین الدین سلطان شاملو کا۔ محمدی میرزا پوتہ یا نو اسہ جہان شاہ میرزا
 کا کہ مشہور شاہ بیگ کے نام سے ہے۔ کچل استخلو۔ علی سلطان حلاق بھانجا محمد خان کا۔ ابو الفتح سلطان افشار
 حسن سلطان شاملو۔ یادگار سلطان موصولو۔ احمد سلطان الاش۔ علی استخلو۔ صافی ولی سلطان
 بیٹا صوفیان خلیفہ روملو۔ علی بیگ ذوالفقار کش۔ محمدی بیگ کتاب دار قاجار۔ اور تین سوسلا حدار خاصہ تالیقہ مسلمان
 کے ساتھ بھی نافرود ہوئے۔ اور شاہی مجلس کے تمام ہونے کے بعد حکم ہوا۔ کہ آق زیارت میں کہ بیلاق سرتی کی آخری منزل
 ہے تیسری بار شکار قمرغہ اشٹام دیا گیا۔ اور طرح طرح کی شادمانی اور کامرائی فرما کر بلجوبی کے اسباب ہم پہنچاے اور
 میار کے دلکش میدان میں کہ ہوا کی لطافت میں دنیا کے اندر مشہور ہے۔ بلند قدر بادشاہ حضرت جہانبانی کی منزل پر
 تشریف لائے۔ اور رخصت کے وقت تھوڑی دور پہنچانے کے لئے پیش قدمی فرما کر سب اچھے طریقہ مبارک
 پسندیدہ قاعدوں کے ساتھ مبارک گھڑی میں ایک نے دوسرے کو وداع (رخصت) فرمایا حضرت جہانبانی
 جنت آشیانی حضرت صاحبقرانی کے روشن طریقے کی پیروی کرنے کے لئے وہاں سے دولت اور قبائل کے ساتھ
 اور بیل اور تیریز کی طرف متوجہ ہوئے حضرت مریم مکانی کے اقبال کا ڈولا لشکر اور نوکر چاکر اور غلاموں اور خادموں
 کے ساتھ راہ راست سے قندہار کی جانب روانہ ہوا اور حاجی محمد خان کو لشکر کا سردار بنا کر اس پاکد اسنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی کے اقبال کے ڈولے کی خدمت میں چھوڑا اور بارہ ہزار سوار کہ فتح مند رکاب کی ہمراہی کے لئے مقرر کئے
 گئے تھے۔ رخصت پا کر اپنے سامان و سہرا انجام کے لئے روانہ ہوئے کہ جب حضرت جہانبانی کے قہندہ جہندہ دریا
 بلند تک پہنچیں بلند قدر شہزادہ مقرر لشکر کے ساتھ خدمت میں حاضر ہو۔ اور حضرت جہانبانی نے پچھلے تیریز کے تانے
 کے لئے ارادے کی باگ موٹھی۔ اور جب اس ملک کے نزدیک پہنچے حکام اور بڑے بڑے آدمی اس دیوانہ کے

میرزا میران شاہ نے اس دربار کو آتا ہے بنائی ہے استقبال کو آئے اور بساط بوسی کی عزت حاصل کی شہر کے حاکم نے شاہ کے فرمانے کے موافق شہر کی آرائش کر کے آنحضرت کی روشن نظریں جلوہ دیا اور صفائی کی ضروری باتیں پیش پہنچائیں۔ اور گرگ دوانی (میرٹے کو دوڑانا) اور چوگان پیادہ بازی (گیم) ہوئی کہ تبریز میں معروف و مشہور تھی اور اس وقت میں شورش کے اندیشے سے اسکی ممانعت ہو گئی تھی بہت پائل کے بہت خوش کرنے کے لئے بادشاہ کے حکم کے موافق از سر نو عمل میں لائی گئی۔ اور آنحضرت نے اس شہر کی عالیشان عمارتوں کا گزشتہ بادشاہوں کے قدیم آثار سے ہیں اور وہاں کی سیرگاہوں کا تماشا فرمایا۔ اور از سر نو خاک کے گزرے ہوئے (دنیا کے مردوں) اور آسمان کے خانے کے آوارہ ہوئے ہوئے اور ناپائدار عالم کے گزرے ہوئے کے آثار اور بقیہ جہان کی ٹوٹ پھوٹ یا نامہرانیوں کو حقیقتوں کے نقش رکھنے والے دل میں لائے اور پیدا کرنے والے (خدا سے تعالیٰ) کی خوشنودی کے جمع لانے کے لئے پاک زبان پر حقیقت کی ظاہر کرنے والی باتیں لائے۔ اور اگلی بعض بیٹوں سے وجد کی حالت میں آئے۔ اور یہ رباعی ذوق شوق کی زیادتی سے بلند آواز سے پڑھی۔ رباعی کا ترجمہ۔ افسوس کہ سرمایہ ہاتھ سے جاتا رہا۔ اور موت کے ہاتھ سے بہت جگروں یا دلون کا خون ہوا۔ کوئی اس جہان سے نہیں آیا کہ میں اس سے پوچھتا کہ جہان کے مسافروں کا احوال کیونکر ہوا۔ ملاقطب الدین جلجندادی اس بزرگ شہر میں ملازمت کے شرف سے مشرف ہوا۔ اور شہد مقدس تک شاہی رکاب کا ملازم رہا اور تادیر کا رسم آفرین خواجہ عبدالصمد شیرین قلم بھی اس بزرگ شہر میں ملازمت سے نیکبختی پائے والا ہوا۔ اور اس شہر کی بارگاہ کے قدردان کو بہت پسند آیا لیکن وہ زمانے کی روکنے والی باتوں کی وجہ سے ہمراہی نہ اختیار کر سکا اور عجیب نیک تنگونوں سے ایک وہ ہے کہ جب تبریز میں اترنا فرمایا۔ چونکہ بہت پاک توجہ اسطراب اور گڑ اور اور صدی آلات میں درجہ کمال رکھتی تھی پیک محمد آختہ بگلی کو فرمایا کہ اس شہر میں کہ آثار قدیمہ کا مقام ہے کہ تلاش کرے وہ نادان چند چھپے مع گھوڑوں کے لے آیا آنحضرت نے خوش ہو کر مبارک تنگونی کے لئے انگوٹھ لیا اور تبریز کی سیر سے فارغ ہو کر اربیل کی طرف توجہ فرما ہوسے جب شاہی لشکر قصبہ شماسی میں پہنچا سارے شہر آدسے کہ عالی قدر شاہ کے ساتھ رشتہ داری کی نسبت رکھتے تھے تمام بڑے بڑے آدمیوں اور شریفوں کے ساتھ آکر خدمت میں حاضر ہوئے اور خدمت کے آداب بجالائے۔ ایک ہفتہ اربیل میں تشریف رکھ کر وہاں سے خلیل کو اور وہاں سے طارم کو آئے۔ اور وہاں سے خرزویل کو پہنچے اور چونکہ وہاں کی ہوا اور میوہ نہایت پسندیدہ طبع ہوا خاص کر کے انار بیلہ تین روز توقف فرمایا اور سزاواریں اپنے شاہی لشکر سے جاملے اس منزل میں حضرت ویم مکانی سے ایک پاک بیٹی پیدا ہوئی۔ اور اپنے کوچ کے شروع سے کہ دولت کے بہانگی مدد سے متوجہ طرف کابل اور قندہار کے ہوسے تھے جس منزل میں کہ تشریف لاتے تھے وہاں کے حکم اور بڑے بڑے لوگ توجہ فرمانے کے

زانے کے دستور سے زیادہ پیشکش گزار تھے۔ اور مہمانان کرتے تھے۔ اور اس منزل میں میر شمس الدین علی سلطان
 شالیستہ خدمت بجالیایا اور مہمانی کے روز میں بازیگروں نے آکر کرتب دکھائے۔ اور جب شاہی جنڈے مشہر مقدس
 میں آئے وہاں کے حاکم اور بزرگوں نے پہلے سے بڑھکر آواب کی نگہداشت میں کوشش کی اور لائق خدمتوں
 سے سعادت حاصل کرنے والے قبول کی نظر کے ہوئے اور انتظار کے لئے جمع ہوئے اور شاہی لشکر کا سینڈ روز
 اس شہر میں توقف ہوا۔ اور اس اطراف سے سامان رسد کی طلب کے لئے کہ ہرات کو لکھا تھا عبد الفتح لکھنوی
 کو بیجا اور اشارہ کیا گیا یعنی شخص نامبروہ لوٹنے کے وقت میں زندگی کا اسباب باندھنے والا ہوا۔ اور اسی
 حدود سے مولانا نور الدین محی ترخان کو شیخ ابو القاسم جرجانی اور مولانا الیاس اردبیلی کے بلانے کے لئے کہ
 ظاہری فضیلتوں اور باطنی کمالوں سے آراستگی رکھتے تھے بیجا۔ اور وہ کابل میں ملازمت کی بزرگی سے مشرف ہوئے
 اور ان دو عزیزوں کے آنے سے بہت خوش اور کشادہ خاطر ہوئے۔ اور کتاب ذرۃ النجاک کا تذکرہ درمیان میں لائے
 اور اس مرت میں کہ مشہد میں تشریف رکھتے تھے۔ ہمیشہ وہاں کے فیضیوں (خوش بیابانوں) اور دانشمندان کے
 ساتھ کہ خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور کسیر الی نفع رکھنے والی صحبت سے فیض و برکت حاصل کرتے تھے شغولی
 حال ہوتی تھی۔ مولانا جمشید معانی کہ جمع فضائل تھا بار بار بساط بوسی کے شرف کو پہنچا۔ ایک روز ملاحظہ فرمائی
 اس غزل کو آنحضرت کی اصلاح کی نظر میں لایا۔ کبھی تو معشوقوں کے عشق سے میرادل اور کبھی میر کلید
 جلتا ہے۔ ہر گھڑی عشق مجھ کو دوسرے ہی داغ کے ساتھ جلاتا ہے۔ پروانہ کی طرح ایک شمع کے ساتھ میر اسکرکار
 ہے۔ کہ اگر آگے جاتا ہوں میرا بازو اور پیر جل جاتا ہے۔ آنحضرت نے کہ خلاق معانی اور معیار کجی دانی تھے ایک
 بہت اچھا تصرف فرمایا کہ۔ میں آگے جاتا ہوں اگر پیر میرے بازو اور پیر جل جاتے ہیں۔ مولانا آنحضرت کی
 اصلاح کی کسیر سے سجدہ اخلاص بجالیایا اور مشہد سے کاروانسراے طوق ناک اور وہاں سے قلعہ گاہ کی راہ سے
 سیستان میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور اس حدود میں شاہزادے اور شاہی امیر شاہی لشکر سے ملے۔ اور وہاں
 سے گرم سیر کی طرف اقبال کے اترنے کا رخ ہوا (وہاں سے گرم سیر کی طرف روانہ ہوئے) میر عبدالمطی گرم سیری
 نے قلعہ کلکی سے باہر آکر ترکش (تیردان) گردن میں ڈالکر کونش (بندگی) جھک کر سلام کرنا) کی سعادت اور
 اگلی شرمساری اور تقصیر کی خطا کا غدر کہ جانے کے وقت میں ملازمت کی دولت سے محروم رہا تھا عرض میں پہنچایا
 اور چونکہ خطا پوشی اور عطا پاشی آنحضرت کی بزرگ عادت تھی۔ اسکی معذرتیں رضامندی کے کان میں مقبول
 ہوئیں۔ اور میر عنایتوں کے ساتھ شامل کیا گیا ہوا جب بات میان تک کہنچی یا پہنچی اب ضرور ہے یا چاہئے کہ ایک
 مختصر سا احوال ان سرداروں کا کہ اس سفر میں دولت کی رکاب کے ملازم تھے لکھا جاوے۔ و فادہ حقیقت
 گزاروں کے حلقہ کا سردار کہ ہمیشہ حضرت جہان بانی جنت آشیانی کی دولت کی رکاب کا ملازم تھا بیرام خان کا

دوسرا خواجہ معظم ہے کہ حضرت مریم مکانی کے ساتھ نسبت برادرانہ رکھتا تھا۔ آنحضرتؐ سے (اپنی کارگزاری کے شروع سے) دماغ کی شورش (فساد) اور مزاج کی گرمی سے خالی نہ تھا رفتہ رفتہ اسکا خون نریا ہوتا اور میاں ہونا حد سے گزر گیا اور اس کے کام کا انجام اس کے مناسب موقع پر لکھا جائیگا پھر۔ عاقل سلطان اور بیک سپہ عادل سلطان ہے کہ مان کی طسرت سے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے ہے۔ اگرچہ حال کے آغاز میں خدمت کے وظیفوں میں شغولی رکھتا تھا لیکن آخر میں نے نصیبی کے ساتھ موسوم ہوا۔ پھر حاجی محمد کو کی ہے۔ وہ کو کی کا بھائی ہے۔ کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے امیروں سے تھا اور حاجی محمد وانگی میں لیتا تھا شاہ نے باز بار فرمایا کہ بادشاہوں کے لئے اٹھ کا خدمتگار و کار ہے تیرا نذر کے روز میں اُسے تیر چلا یا اور شاہ سے انعام پایا۔ پھر روشن کو کہ ہے کہ حضرت جہانبانی کا کوکلتاش (دایہ کا بیٹا) تھا۔ اور اس راہ میں جو اہر اسکو سوئے تھے۔ اُسے اس امانت میں خیانت کا جوہر ظاہر کیا۔ اسلئے چند روز قید میں رہا۔ اور معافی کے وسیلے خلاصی پائی۔ پھر حسن بیک ہے محرم کو کہ کا بھائی۔ وہ باوجود اس کے کہ میرزا کامران کا کوکلتاش تھا لیکن حضرت جہانبانی کی ملازمت میں ہمیشہ رہتا تھا کریم طبع اور خوش خلق اور راز دار تھا۔ جو سہ کے ناؤ پر چڑھ کر اُترنے کے وقت رحمت کے دریا میں ڈوب گیا۔ پھر خواجہ مقصود دہروی ہے۔ وہ ایک مرد پاک طبیعت یا کیزہ روزگار تھا۔ امانت۔ دیانت۔ صدق و پاکیزگی کے ساتھ موصوف تھا۔ اور حضرت مریم مکانی کے پاکیزہ صفت رکھنے والے ملازموں سے تھا۔ ہمیشہ آنحضرتؐ کے ڈولے کے ارد گرد رہتا تھا۔ اور اُس کے دو سعادتمند فرزند رہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کے ساتھ کوکلتاش ہونے کی نسبت رکھتے ہیں (اکبر شاہ کی دایہ کے بیٹے ہیں) ایک سیف خان اور اُسے گجرات کی فتح کے سال میں رکابا قدس میں شہادت کا خوش واقف شہرت چلھا۔ دوسرا زین خان کو کہ بسبب زیادتی ارادت اور اخلاص کے اور زیادتی عقل اور دانائی کے اور بلندی سمجھ اور قوت دریافت کے۔ اور زیادتی دانشمندی اور مردانگی کے میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانی کی نظر کے منظوروں سے ہے اور بڑے بڑے امیروں میں شامل ہے۔ پھر خواجہ غازی تبریزی ہے کہ علم حساب کی باریکیوں اور علم حساب کی حقیقتوں سے پوری پوری واقفیت رکھتا تھا اور قصص اور تواریخ سے باخبر تھا جب شاہی لشکر نے لاہور سے سندھی طرف بولٹا پایا میرزا کامران سے جدا ہو کر خدمت میں چلا آیا اور شرف و یوان کا منصب پایا۔ اور اُس کے بعد تون عالم پناہ و گاہ سے محروم رہا اور آخر عمر میں کہ اسکی قوموں اور حواس میں خلل آگیا تھا میرے حضرت شاہنشاہ کے بلند آستانے کے چوسنے سے نیکمختی حاصل کرنے والا ہوا پھر خواجہ امین الدین محمود دہروی ہے کہ فن سیاق (حساب) میں حساب کی قلو و ولایت کے آگے بڑھنے والے سواروں سے تھا۔ اور خط مشورہ نہایت درست لکھتا تھا اور بول کی لغایت اور محاسبات کی دریافت میں موشگافی کرتا تھا۔ حضرت جہانبانی نے اسکو کچھ وقت تک بخشی بنایا تھا اور آنحضرتؐ کے ابد پرید سلطنت کے زمانے میں بڑے بڑے مرتبوں کو پہنچا۔ اور خواجہ جہان کے خطاب سے ہر بلذہوا و دوسرا بادشاہ بخشی سمجھو وہ بھی علم سیاق میں ممتاز اور حُسن کنایت میں موصوف تھا اور ہمیشہ مہمات و یوان کے استمال میں طرح طرح کی

کاروانی طور میں لاتا تھا پھر رویش مقصود نکالی ہے وہ ہرات کی زیارت گاہ سے ہے ایک عروسادہ دل دست
 پر ہر تھا۔ اسکو نکالہ میں ہمراہ جہانگیر علی بیگ کے چھوٹا تھا۔ اور ان سب آدمیوں سے کسی سے تنہا سلامت
 کے ساتھ نکل ملازمت کی سعادت حاصل کی۔ حضرت جہانبانی جنت آشیانی اسکے ساتھ خاص عنایت رکھتے تھے
 اور اسکے بعد میرے شہنشاہ کی توجہ کی زیادتی سے امتیاز پایا۔ اور ایک دراز عمر تک دعا گو یوں کے طبقے میں
 بہتار بنا۔ پھر حسن علی ایشک آقا ہے۔ شجاعت اور دلیری و تیزی میں امتیاز رکھتا تھا اور اسے پسندیدہ ترین
 کی تین۔ اس سبب سے کہ یعقوب نامی کو کہ حضرت جہانبانی کے مقبولوں سے تھا ایک نامناسب کلام کی
 زبان سے گھر کر بعضے بے باک قزلباشوں نے اس جوان کو (یعقوب کو) تبریز کے نزدیک ویران مقامات میں
 گھات لگا کر پوشیدہ طور پر ہلاک کر ڈالا۔ اور چونکہ اسکے ار حسن علی کے درمیان کچھ رنجش تھی ایسا مشہور ہوا کہ
 شاید اسکی کوشش سے یہ برائے عمل وقوع میں آیا ہوگا۔ وہ ہمراہ شاہی لشکر کے ذرہ سکا عران میں رکھ گیا۔ اور جب
 کامل سلطنت کے تحت کے ٹہیرے کا مقام ہوا۔ آستانہ بوسی سے مراد پانے والا ہوا۔ پھر علی دوست بابلی
 ہے بنیاحسن علی مذکور کا پیچھے سے آکر پاک مشہد میں ہمراہ ہوا۔ اول سے آخر تک ہرات کے اندر خدمتگاری اور
 جان سپاری میں اہتمام رکھتا تھا۔ اور پھر ابراہیم ایشک آقا ہے وہ درگاہ کے فرائضوں سے تہا پر شیخ یوسف بولی
 ہے۔ اسکا اپنے آپکو شیخ احمد سیوی کی اولاد سے بتانا تھا ایک مرد آزاد پسندیدہ اخلاق تھا۔ پھر شیخ بہلول کا اپنے
 آپکو ترک شیخوں کی نسل سے کہتا تھا۔ شایستہ خدمتگار تھا۔ پھر مولانا نور الدین کہ ہندسہ اور بیات اور صلاب
 سے باہر تھا۔ قاضی برہان خانی کی ہمراہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بساط بوسی کے شرف سے نیکی
 پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانبانی کی مجلس کے بیٹھنے والے لوگوں سے تھا۔ اور میرے حضرت شہنشاہ نے ہنگو
 ترخان کے خطاب سے سربلند کیا تھا۔ پھر محمد قاسم موی ہے بدخشان کے اندر حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی
 خدمت میں قیام کرتا تھا رشتہ دار میر محمد جالہ بان کا تھا بدخشان میں خدمت جالہ بانی دریا سے پار اترنے کے سامان
 کی آواگی کرنا۔ گھرنائی وغیرہ کا داروغہ رکھتا تھا۔ اور ہندوستان میں میرے حضرت شہنشاہ کے دائمی جڑے
 نانے میں میر بکر ہوا۔ اور دریاے جہنا کے کنارے ایک دلکش منزل رکھتا تھا اور وہ میں عمر کی کشتی نیستی کے کنارے
 تک پہنچائی۔ پھر حیدر محمد آختہ بیگی ہے۔ اس درگاہ کے قدیم خدمتگاران سے تھا پھر سید محمد بکنہ ہے جوان مردوں
 کی طرح صاحب قبضہ تھا۔ اور ہرات میں اسے نشانہ پر تیرا تھا۔ پھر سید محمد قانی ہروی ہے بکر میں چند روز
 اسکو میر عدل بنایا تھا شاہی مجلس کے بیٹھنے والوں سے تھا۔ پھر حافظ سلطان محمد خندہ ہے بکر میں اگر فقر کے لباس
 میں ملازمت کی دلنشین بیٹھتا تھا۔ رفتہ رفتہ خاصان شاہی میں داخل ہو گیا تھا۔ اور میرے حضرت
 شہنشاہ کی دائمی جڑی سلطنت کے زمانے میں اعتبار پایا اور سہرزد میں ایک ایسا دلپسند باغ بنایا کہ ذکر کر نیکی

قابل ہے پھر میرا کیا بلوغ کہ اسکا باپ فراسا سن میں ہزارہ بلوچ تھا پھر کابلیا میں اور یہ دونوں جہاد مند خدمت اختیار کرنے والوں سے تھے۔ پھر خواجہ عبدالغفار نے خواجہ ہریر سے مقرب حضرت گیتی ستانی فرودس کانی کا تھا۔ اور حضرت شہنشاہی سے خطاب اعتبار خان پاپا حضرت مریم کانی کے قبائل کے ڈولے کے پردہ داروں سے تھا۔ پھر فاروقی تو شکی ہے کہ غلاموں کی لڑائی میں تھا۔ اور سید ہونے کا دعویٰ کرتا تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے زمانے میں بہار خان خطاب پاکر بلوچ خدمت سے ممتاز تھا۔ اور حضرت گلبرہ ندون اور وفادار غلاموں سے بہتر خان ترمذی دار اور متر حاد ترمذی اور طلال کتا پلا دار اور ترمذی شہنشاہی (داروغہ آبدار خانہ) اور متر جوہر آفتابچی (لوٹو برہار) اور متر کولینہ زینچی اور متر واصل اور متر سبل۔ آتش (داروغہ توپخانہ) سے بہر سلطان محمد قسرا اول سبکی تھا اور عبدالویاب صاحب طباق (داروغہ خزانہ) پھر ابی سہار پھر تو لک یا تاش نویس (مجرہ بہرہ) کیا ہی سعادتمند قوی طالب وہ لوگ ہیں کہ دست ارا سے اور قدم کی یاد آری کی بدولت حقیقت کا حق بجالاتے ہیں اور امتحان کے راستوں اور خدا کی آرمائش کے غلاموں میں اپنے ولی نعمت کی خدمت کو انجام دیتے ہیں ترجمہ شعر کا۔ میں نہیں جانتا ہوں کہ ہمارا ہی کیوں اٹھے پہرے جاتے ہیں جبکہ حال یہ ہے کہ مردانہ خدمت کے سبب سے بڑے دلچسپ لوگ بنتے ہیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشتیانی کے پاک لشکر کا ایران سے واپس پھرنا اور میرے
 حضرت شہنشاہ کا قندہار سے کابل میں آنا

جب حضرت جہانبانی کی سایہ گستری کا آوازہ جاہ جلال کے ٹھکانوں اور دولت و اقبال کے مقاموں پر گونجا اور کابل اور قندہار اور اسکی حدود اور اطراف میں شاہی لشکر کی شہرت پہلی اس فہمندی کی نرم ہواؤں کے چلنے سے امیدواروں کی امید کے درخت کے نچھے شکستہ ہونے لگے اور بقیاروں کی قراری نہر سے گیا ہوا پانی پھرنا شروع ہو ترجمہ شعر کا۔ ازل کے فیض پہنچانے والے نے (خدا سے تعالیٰ سے) اپنے بے اندازہ فیض سے۔ اسکی آمد کا شہر آوازہ ڈالا۔ نا امیدوں کے امید کی کیمی تروتازہ ہوئی۔ نامرادوں کی مراو کا باغ تازہ ہوا۔ میرزا کامران کا سر بلند کر وفر سے حال دوسری طرح کا ہوا۔ اس وقت میں کہ آگاہی اور ندامت کا زمانہ گزر چکا تھا شروع ہی سے بد معاملگی اختیار کی یعنی بری راہوں میں چلا۔ اور بڑے بڑے خیالات اپنے ولین لایا۔ پھلے تو خضر خان کے بھائی ہزارہ اور قربان قراول بیگی کو کابل سے بیجا لاس خد کے پرورش کئے ہوئے فور کو یعنی حضرت شہنشاہی کو قندہار سے کابل میں لائیں بھیجے ہوئے لوگ جب قندہار میں پہنچے۔ میرزا عسکری نے آنحضرت کے بیٹھنے کے بارہ میں اپنے نزدیکوں کے ساتھ مشورہ کیا جو لوگ کہ درست عقل رکھتے تھے۔ انہوں نے کہا کہ انکا بیجا لاق نہیں ہے مناسب وہ ہے کہ جب حضرت جہانبانی جنت آشتیانی کابل لشکر نزدیک پہنچے اس دولت کے نئے پودے کو عزت اور احترام کے ساتھ انکے پاس بھیجا جائے۔ اور اس سعادت و اقبال کے چین کے گلہ رتہ کے اچھے وسیلے سے اپنی خطاؤں سے معافی چاہنا چاہئے۔ اور بھینے دوسروں نے کہا کہ دولت کے لائق وہ ہے کہ میرزا کامران

کے آگے بیچدین اور میزرا کے دل کو ہاتھ سے نہ دیں۔ اسلئے وہ باتیں کہ جو تھے ظہور میں آئی ہیں۔ وہ مومن نہیں رہا،
 حضرت جھانبانی کو کسی وسیلے سے پاسکو یا حضرت جھانبانی سے کسی وسیلے سے مل سکو۔ آخر میرزا نے صواب نامہ
 پر عمل نہ کر کے حضرت شہناشاہی کو نہایت جاڑے اور برف و بارش کے اندر کابل کی طرف روانہ کیا آنحضرت کی
 پاک ہمشیرہ بخشی بانو بیگم اور شمس الدین محمد غزنوی کہ آنگہ خانی کے خطاب سے سر ملید تھا اور ماہم آنگہ والدہ میرزا غزنی
 کو کھلتاں اور اوز بہت سے لوگ ملازموں اور خدمتکاروں سے بہت بزرگ خدمت میں تھے۔ اور اس لئے کہ کوئی
 نہ پہانے۔ اس سعادت انجام سفر میں اس نور پرورد و ایزدی (خدا کے پرورش کئے ہوئے نور مراد اکبر شاہ) کو کب
 کئے تھے اور ہمشیرہ شریفیہ کو بچہ کہتے تھے جب قلات میں پہنچے رات کے وقت ہزارہ کے گھر میں اترے بزرگی کی
 شوکت اور دولت مندی کی عظمت کے سبب سے کہ آنحضرت کے اقبال کی پیشانی سے اشک کا راتھی لوگوں نے دیکھتے ہی
 آنحضرت کو پہچان لیا اور اس رات کی صبح کو صاحب خانہ کی زبان پر جاری ہوا کہ شاہزادے کو بھی بیان اتنا تھا
 یا شاہزادے کو بھی بیان لائے گئے یا اتارے گئے تھے۔ جب خضر خان کے بھائی نے اس بات کو صاحب خانہ سے کہا
 اسی دم وہاں سے روانہ ہوا اور جلدی کے ساتھ غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور دولت کی رکاب کے ملازم ساعت
 بساعت اور طہلہ بہ طہلہ بزرگی کی علامتیں کم سنی کے آغاز میں مشاہدہ فرماتے تھے۔ اور عجیب عجیب حالتیں آنحضرت کے
 بزرگ احوال سے دریافت کر کے خدا کی قدرت کے اندر حیران تھے۔ ان من سے ایک یہ ہے کہ جب غزنین سے کوچ
 کیا جس منزل میں کہ اترے تھے اس گھر میں چہرے گل ہو گیا۔ اور گھر اندر ہی رہا ہو گیا آنحضرت کہ
 انہی پیدائش کا جو ہر نور کے ساتھ ملاپ رکھتا ہے۔ تاریکی کی وحشت سے روئے لگے ہر چند آنگاؤں اور دایوں نے
 قسم قسم کی مہربانی سے چاہا کہ آنحضرت کے دل کو ہاتھ میں لاویں۔ فائدہ نہ ہوا۔ چون ہی کہ چراغ لائے۔ نور کے دیکھتے ہی
 آنحضرت کے پاک دل کو آرام حاصل ہوا۔ اور طرح طرح کی مشکنگلی احوال کے زساروں اور اطوار کے صفوں سے چکینے
 کی اور یہ ایک بلند دلیل نور کے بڑھانے اور اندھیرے کے مٹانے پر ہے خواہ ظاہری ہو اور خواہ باطنی۔ اور
 جب حضرت شہناشاہی نے قندھار سے کابل میں بزرگی کا اترنا فرمایا میزرا کا حیران نے اس اقبال کے باغ کے
 لئے پودے کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی پائی کے گنبد میں بیٹھنے والی بن نازادہ بیگم کے گھر میں اتارا
 دوسرے روز شہر آرا باغ میں شاہی مجلس آراستہ کر کے آنحضرت کو وہاں دیکھا۔

حضرت شہناشاہی کا براہیم میزرا کے ساتھ کشتی لڑنے میں غلبہ کرنا اور محبت کی
 مددگاری سے اقبال کا تقارہ بجاتا

عید میزرا کا حیران نے اس اقبال کے باغ کے راست سمر کو باغ شہر آرا میں دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی

کے دیکھنے سے کہ ہمیشہ کی سعادت اور دولت کی شوکت اس سے چکھی تھی اپنی سعادت کی ناموافقت کی وجہ سے جل گیا
یا رنجیدہ خاطر ہوا اور چونکہ جہان کا راستہ کرنے والا خدا۔ دولت کے دو ستاروں کے دل کی خوشی چاہتا تھا اور
میرزا کے ظاہر اور باطن کی برہمزدگی اور خاطر شکستگی کے اسباب سرانجام دیتا تھا جو چیز کا اسکو میرزا نے اپنی خوشی
کا سرمایہ خیال کیا تھا اسکے ملال کے سببوں سے ہوئی۔ چنانچہ اس روز میں کہ میرزا نے جشن کیا تھا اور اپنے فخر کے
لئے حضرت شہنشاہی کو طلب کیا تھا۔ اتفاق سے وہاں ایک منقش نقارہ اسکے فرزند ابراہیم میرزا کے لئے
شب بارات کی تقریب میں دستور کے موافق ترتیب دے کر لایا گیا تھا۔ حضرت شاہنشاہی نے اس مناسبت سے
کہ جھانگیری اور کٹور کشانی کی دولت کا نقارہ اسکے نامی نام پر بچنے والا تھا اور ملک پروری اور عالم آرائی
کی نویت اسکے دولت خانہ کے کوسٹے پر بلند آواز ہوئے والی تھی اسکی طرف متنبیل (توجہ) فرمایا حق ناشناس
میرزا نے دینا نہ چاہا اور اس خیال سے کہ میرزا ابراہیم آنحضرت سے عمر میں زیادہ بڑا ہے اور ظاہری قوت میں بھی
زیادہ ہے نقارے کے لپٹنے کو اسپر رکھا زور آزمائی اور کشتی لڑنے میں جو مناسب آئے۔
نقارہ پائے۔ آنحضرت کہ خدا کی مدد پائے ہوئے اور خدا کی قوت دیکھے ہوئے تھے میرزا کا مران کی شوکت
کو نظر میں نہ لائے اور ابراہیم میرزا کی بڑی عمر کا خیال نہ کر کے اس شرط کے لئے کہ میرزا نے اسکو اپنی خوشی کا
ذریعہ بنایا تھا خوشحال ہو کر میرزا کے غم کے بڑھانے کا باعث ہوئے اور قدرت کے بازو سے کہ آسمانی قوت سے
توت یافتہ تھا کم سی کے باوجود کہ اس طرح کی باتیں اس حالت میں بہت عجیب معلوم ہوتی ہیں خدا کے دل میں
ڈالتے اور پروردگار کے سکھلا بننے کے موافق بنے و صراطک و امن کھولیں کر اور آستین ملکر رحم ٹونک کر یا آستین
چڑھا کر شیر مردوں کی طرح قدم اسکے رکھا اور والوں سیج جانے والوں اور ماحر کشتی لڑنے والوں کے قافلے
کے موافق گرفت و گیر دیکھنے میں آکر ابراہیم میرزا کی کمر تکی آستین ہاتھ مارا اور ایسا اٹھا کر زمین پر دے مارا
کہ مجلس کے لوگ چلا اسکے اور نزدیک اور دور سے شاباش کا لغزہ بلند ہوا یہ پھلانچ اور فتح محمدی کا نقارہ میر
حضرت شہنشاہ ساہ خدا کا تھا۔ کہ زمین کی بلندی کی سطح پر سبز آسمان کے گنبد کے نیچے بجایا گیا میرزا کا مران جسے
اس لڑائی اور کشتی کو حضرت جہانبانی کے ساتھ اپنی لڑائی کے انجام کے اذمانے کے لئے اپنے دل میں قرار دیا
تھا اس صورت کے دیکھنے سے پراسگون لیکر چپ ہی تو رہ گیا اور حضرت شہنشاہی کے نزدیک اور خیر خواہ
بہت ہی خوش ہوئے اور مبارک شکون نکالے یا لے۔ اور آنحضرت نے اقبال کے بازو کے زور سے نقارہ
کو لیکر بجایا یہ نکشا عدا و دولت کے دو ستاروں کی شادمانی کا باعث ہوئی۔ اور میرزا چونکہ شہزادہ
ہو گیا تھا اور اسکے شکون کا پانسہ مارے کے برخلاف ظاہر ہوا تھا اس اقبال کے قبلہ کی نسبت نالائق ترین
اور بڑے بڑے خیال دل میں لائے والا ہوا ان میں سے ایک وہ ہے کہ ابھی آنحضرت کے دودھ چھڑکا

وقت نہ آیا تھا اسے حکم دیا کہ دو وہ نہ دیوں۔ اس سے بے خبر کہ جو بچہ کہ خدا کی عنایت کی دو وہ پلائی کا دو وہ پیتا ہے اور آسمانی تربیت کی دایسے مقصد پانے والا ہے اسکو اس عمل سے کیا نقصان پہنچے گا اور حافظہ حقیقی کی نگہبانی پائے ہوئے کو ان ہیودہ نکرون سے کیا خطر پیش آئیگا۔

حضرت جہانبانی حضرت آشیانی کے پاک لشکر کا گرم سیر کی طرف پہنچنا

اور قلعہ میں کی فتح

جنہون کے انتظار کرنے والوں اور واقعات کے نظر کرنے والوں پر کہ ہوشیاری کی آنکھ کھولے ہوئے اور عبرت کا سہمہ لگائے ہوئے ہیں پوشیدہ نہ رہے۔ کہ جب حضرت جہانبانی کے بلند جہنڈے۔ اور ایران کی ملک گرم سیر تک پہنچے۔ علی سلطان تکو کو اور بہت سے بہادر لوگوں کے ساتھ قلعہ میں کے تابع کرنے کے لئے کہ ولایت گرم سیر کے اندر داخل اور قبضہ صاع کے ساتھ متعلق ہے مقرر فرمایا۔ تیمور جلالت سے کے باپ شاہم جلالت اور میر خلیج نے کہ ان حدود میں میرزا کامران کی جانب سے جاگیر دار تھے قلعہ کو مضبوطی دی۔ اور بادشاہی فوج نے جا کر قلعہ کا محاصرہ کیا لڑائی کے درمیان ایک بندوق کی گولی قلعہ کے اوپر سے علی سلطان کے آگ لگی اور اسے بدن زبان سے) خالی کر دیا۔ اسکے سپاہیوں نے اسکے بارہ برس کے بیٹے کو باپ کی جگہ سردار بنایا اور خدمت کے لازموں میں پھلے سے زیادہ اہتمام کیا اور انہوں نے علی سلطان کے مرنے اور باپ کی جگہ بیٹے کے سردار بنانے کی حقیقت ایران کے حاکم کو لکھ کر بھیجی۔ اور کچھ مدت کے بعد اس بات کے جارے کرنے کا کہ قرار پائی تھی فرمان پہنچا یعنی کچھ مدت کے بعد ایران سے منظوری کا فرمان آ گیا۔ اور رفتہ رفتہ جب قلعہ کے لوگوں پر کام تنگ ہوا اور کسی جگہ سے مدد نہ پہنچی قلعہ نشین لوگ آلمان کی فریاد برلائے اور عاجزی اور گریہ کرنے کا دروازہ کھولا۔ اور بادشاہی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق انہوں نے آمان پا کر قلعہ کو حوالہ کر دیا۔ اور جب قلعہ زبردست اور غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا حضرت جہانبانی نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ قلعہ مذکور کے اطراف میں بزرگی کا اترنا فرمایا۔ اور شاہم علی اور اور میر خلیج گردن میں ترکش ڈالکر زمین بوسی کی بزرگی کو پہنچے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی کے موافق انکی خطائیں معاف کر کے درگاہ کے ملازموں کی لڑی میں داخل کیا۔ اور اس منزل میں یہ بات مشہور ہوئی کہ میرزا عسکری اپنا خزانہ لیکر چاہتا ہے کہ کابل کی طرف ہجرت سے قزلباش اور درگاہ کے ملازم اصرار کر کے اسکے قصد پر رخصت چاہنے والے ہوئے ہر چند حضرت جہانبانی کو اس خبر کا جھوٹ ہونا

اور میزراعسکری کے ارادے کی پختگی قندہار کی قلعہ واری پر دست سخن خبر ساتون کے وسیلے سے یقین ہو چکی تھی۔ اور یہ بھی تھا کہ ذاتی مہربانی کی وجہ سے اس خبر کے سچے ہونے کی صورت میں بھی نہیں چاہتے تھے کہ لوگوں کو اس کے پیچھے پر حضرت فرمائیں لیکن ان لوگوں نے بے جلائی کر کے (دباوشاہی جلاوین جینا چھوڑ کر) ایک طرح کی نصرت حاصل کی اور چلنے میں سبقت کی جب نہایت جلدی کی وجہ سے بے ترتیب و سامان قندہار کے اطراف میں پہنچے۔ میزرا کے جانے کی خبر جھوٹا ظاہر ہوئی۔ اور بہت سے لوگ بھلا کر نسنے لڑے اور ضربات زنون (دبارت کا آلہ جنگ) کو اور توپوں کو اور سے چھوڑنے لگے۔ بہت سے لوگ تزیاشیہ وغیرہ سے نیت کی ہوا میں اڑ گئے۔ اور ایک گروہ زخمی ہو کر واپس پھر۔ خواجہ معظم اور حیدر سلطان اور حاجی محمد بابا قشقہ اور حیدر سلطان کے بیٹے علی قلی اور شاہ قلی نابخچی اور بہت سے بہادر چٹائیوں اور دلاور قزلباشوں نے دلاوری اور مردانگی کی داو دی اور نعیم کو ہٹا کر قلعہ کے اندر پہنچا دیا ہر چند جمیل بیگ نے کہ میزراعسکری کے معتمدوں سے تمنا آدمی بھیجا کہ میزراعسکری خود اترے کہ لشکر کم رہ گیا ہے ان آدمیوں کو اگر ہم نے ہٹا دیا یا بگا دیا تو پھر ہمارے لئے کام آسان ہو جائیگا میزرا نے کان اُسکی بات پر نہ دہر کر کھلا بھیجا کہ وہ لوگ ہمارے لشکر کی تعداد اور حقیقت جانتے ہیں۔ آنے والی فوج صرف اسی جماعت میں منحصر نہیں ہو گی یعنی نہ سمجھو کہ صرف یہی لوگ ہیں جو مقابلہ کو آئے ہیں بلکہ انکی لگی فوج گھات کی جگاہوں میں اس خیال سے پوشیدہ ہو گی کہ ہمارا کام تمام کرے ہم دہو کا نہیں کھائیں گے۔ اور قلعہ کو مضبوط کر کے لڑائی میزرا کا مران کے آنے تک موقوف رکھیں گے چونکہ خدا کی مہربانی فتح لشکر کی مددگار اور مدد کرنے والی تھی میزرا کا مران کے آنے سے صورت نہ باندھی اور ایسی ایک بڑی فوج کہ بے اندازہ فتوحات کا پیش خمیہ ہو سکتی تھی حاصل ہوئی۔ اور اس روز میں قلعہ کے لوگوں سے بابا سے سہزادی کہ میزرا کا مران کے بہادر لوگوں سے تھا مار ڈالا گیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار تک پہنچنا اور

محاصرہ کرنا اور فتح کرنا

جبکہ شاہی لشکر کے وفادار بھادرون کو ایسی بڑی فتح نے صورت دکھائی حضرت جہانبانی جنت آشیانی خدا کا لشکر پیش پہنچا کر اس خوشی کے ساتھ نسبت رکھنے والے و اتوں کے پانچ روز کے بعد شنبہ کے روز ساتون محترم ۱۰۵۰ کو مبارک گھڑی میں کہ پتھر دیکھنے والی نکاہوں کی بگڑیدہ ساعت تھی سعادت اور دولت کے ساتھ اقبال کے لشکر دن اور فتح مذی کی فوجوں کو لیکر قندھار کے قلعے کے اطراف میں پہنچے۔ اور دروازہ ماہنورہ کے پھلو میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور قندھار کے قاضی شمس الدین علی کے باغ میں اترے۔ اور مورچے تقسیم ہوئے۔ اور

کوشش کرنے والے لوگ جایجا مقرر ہوئے۔ اور ہر روز دونوں طرف سے لڑنے والے جوان کھلکھلا کر لڑا کرتے تھے ایک حیدر سلطان اور اسکے دونوں بیٹے علی قلی خان اور بہادر خان اور خواجہ معظم خواجہ محضر (نام تمام) کے آگے سے مخالفت کو رکھتے ہوئے مزارات تک کہ شہر اور کوہ پند کے نزدیک نکلے گئے اور بڑی جوانمردی اور بہادری دکھائی۔ حیدر سلطان سب سے آگے حملہ آور ہوا تھا اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ بابا دوست سیال (نقیب چوہدر) بہت سے لوگوں کے ساتھ مزارات میں کھڑا تیر اندازی کرتا تھا حیدر سلطان نے نیزہ سے اسکا کام تمام کرنا چاہا۔ ہاتھ اٹھانا تھا اور نبل میں تیر کا آگنا تھا۔ اسماعیل سلطان جامی جو کمیزا کا مران نے ملک کے لئے بھیجا تھا۔ برج انچہ میں کہ مقابل مقبروں کے ہے میرزا عسکری کے نزدیک تھا اور لڑائی کا تماشہ کر رہا تھا اسقدر مسافت کے باوجود کہ چہرہ کا پہچانا ممکن نہ تھا۔ اسے عرض کیا کہ یہ مرد کہ جسکے ہاتھ سے نیزہ گرا ہے عجب نہیں کہ حیدر سلطان ہو۔ اسلئے کہ اس سے پہلے میں عبید اللہ خان کے ساتھ شہر طوس کی طرف گیا تھا اور میں اور حیدر سلطان ایک حملہ میں ہمراہ تھے اور یہ دونوں میری انگلیاں وہیں گم ہوئی ہیں۔ اسکے حملہ کرنے کے ڈہنگ سے میں قیامتاً کرتا ہوں کہ وہی ہوگا۔ تنویری دیر کے بعد کہ وہ نیزہ لایا گیا اسکا نام لکھا تھا انہوں نے پڑھ کر اسکے قیاس پر آفرین کی۔ اور یہ بات مشہور ہو گئی۔ اس مردوں کی آزمائے والی لڑائی میں بہت لوگ زخمی ہوئے۔ اور خواجہ معظم نے سب سے زیادہ زخم کھایا۔ اور خیر کے ساتھ لڑ گیا۔ اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ میرزا کا مران کا کوہ رنج نام زمین داور کی طرف ایک پھاڑ کے پیچھے کہ کنارے دریائے ارغنداب کے واقع ہے بہت سے ہزارہ اور تکریدی لوگوں کو لیکر بیٹھا ہوا ہے یا ٹھیرا ہوا ہے پر ام خان اور محمدی میرزا اور حیدر سلطان اور مقصود میرزا آختہ بیگی بیٹا زین الدین سلطان شاملو اور بہت سے لوگ اُنکے مقابلے کے لئے مقرر ہوئے کچھ یوں ہی سی لڑائی ہوئی اور مبارک قبلا کی بدولت رنج کو کہ گرفتار ہو گیا۔ اور بہت کچھ سامان اور لڑائی کے ہتھیار اور پوشی اور پیادے سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ آئے۔ اور کسی قدر تکی کہ فتح مند لشکر میں ہوئی تھی آسانی (فرخی) کے ساتھ بدل گئی۔ اور شاہی لشکر گاہ میں آسودگی ظاہر ہوئی۔ اور اسی طرح ہمیشہ و فادار دلاور باہم جنگ کر کے مقصد و ہوتے تھے چونکہ میرزا عسکری نے اپنی بیعتی کی وجہ سے رشتہ کار کو ہاتھ سے دے کر جھگڑنے اور لڑنے میں کوشش کی نام لوگوں پر مہربان ہونے اور بھائی ہونے کی مہربانی کے تقاضے سے جہان کے راستہ کرنے والے ولین آیا کہ شاہی نصیحتوں کے حکمانہ کو اپنے نصیحت ظاہر کرنے والے فرمان کے ساتھ میرزا کا مران کے پاس سہجین۔ شاید کہ عظمت کی نیند سے جاگ کر راستی کا راستہ اختیار کرے۔ اور نیکو خدمتی کے وسیلے سے اپنی تقصیروں کا تدارک (عوض) کرے۔ تاکہ عواہ مخواہ اتنے لوگ مارے نہ جاویں۔ اور بزرگ بھائیوں کے اتفاق کے وسیلے سے بڑے بڑے کام کہ صواب اندیش دل میں پوشیدہ ہیں ظہور پائیں۔ اس خواہش کے موافق بیرام خان کو اٹھی گرمی کے طور پر کابل کی طرف بھیجا جبکہ وہ

نزدیک کتل (بلند زمین) روغنی اور آب الیتا وہ (بندھاپانی جیسے جبل) کے قندھار اور غزنین کے درمیان پہنچا۔
 بہت سے ہزارہ لوگوں نے راہ کا سراغ نہ پایا۔ دن ڈھلے لڑائی ہوئی۔ زبردست سلطنت کے
 سرداروں نے مردانہ لڑائی لڑ کر بد نصیب ہزارہ لوگوں کو سزا دی۔ اور
 بہت سے ان پر نصیبوں سے نیتی کا راستہ لینے والے ہوئے۔ حبیب بیرام خان
 کابل کے نزدیک پہنچا۔ بابوس اور لوگ استقبال کو آئے۔ بیرام خان کو لے گئے
 میرزا کامران نے چھاباغ میں مجلس آراستہ کر کے بیرام خان کو بلایا اسکے دست خیال میں ایسا پہنچا کہ ان دو دولت و
 سعادت کے فرمانوں کو میرزا کو کہہ دیا ہوا ہو وینا مناسب ترین ہے۔ اور وہ کہ میرزا کھڑے ہو کر تعظیم بحال دے بہت
 دور ہے۔ اسلئے کہ اسکے واسطے دست دانائی اور بلند نصیب و کار ہے پس اُسے کام کا اندیشہ کر کے ایک کلام محمد
 باقر میں لیا اور پیشکش کے طور پر لایا میرزا کلام مجید کو دیکھا اسکی تعظیم کے لئے سیدھا کھڑا ہوا اسی حالت میں اُسے یہ
 دونوں اقبال کے فرمان پیش کئے اور اپنی اس صحیح فکر کو ان مبارک تحریروں کی تختیوں کا وسیلہ بنایا اور بادشاہی
 تختے اور شاہی ہدیے بہت اچھی طرح سے پیش کئے اور میرزا کے پاس ٹھیکہ سچی سچی اخلاص پیدا کرنے والی باتیں
 نوکرین اور جلس کے آخر میں حضرت شہنشاہی کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت لی اور میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
 اور یادگار ناصر میرزا اور الغ بیگ میرزا کے دیکھنے کی اجازت بھی اسی کے ساتھ ساتھ مانگی میرزا نے اجازت دی اور
 بابوس کو مقرر کیا کہ دیکھنے کے وقتوں میں ہمراہ رہے وہاں سے بیرام خان پھلے بیدار تخت اور پندرہ اہل خاص کے
 ساتھ حضرت شاہنشاہی کی آستانہ بوسی کی طرف کہ پاک جانین جہلی موند دیکھائی کے لئے لائق ہیں متوجہ ہوا۔
 آنحضرت باغ مکتب میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بڑی بہن حضرت پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
 خانزادہ بیگم کے پاس رہتے تھے ماہم بیگم اس حضرت کی آنکھ تھی دس نو رو رو والی کو اندر سے باہر لائی۔ اور پہنچے
 ہوؤں نے ملازمت کی بندگی کے آئین بجالا کر پیغام کا پہنچانا اور امانت کا ادا کرنا کیا۔ اور آنحضرت کے
 سعادت بخش دولت افزا دیدار کی برکتوں سے بیرام خان اور سارے ہمراہیوں کو بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ اور
 الوالی کا دیکھنا کہ آنحضرت کی روشن پیشانی میں طاہر تھے سب لوگوں کے آنکھ اور دل کو روشن بنانے والا ہوا
 پروردگار کار ساز کا شکر بجالائے۔ اور وہاں سے حضرت پاک میرزا ہندال سے کہ اپنی بزرگ والدہ ولدہ بیگم کے گھر میں
 رہتا تھا اور نظر بند تھا۔ جا کر ملا اور حیرانی کا فرمان اور عنایت کا خلعت اور خاص سواری کا گھوڑا کہ میرزا کے نام
 زد ہوا تھا پہنچایا اور سپطرح دوسرے روز میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کی خدمت میں کہ قاسم مخلص کے گھر میں
 قلعے کے اندر قید تھے گیا اور اس روز میں میرزا کامران کے حکم کے موافق انکو وہاں سے باہر لاکر جلال الدین بیگ
 کے باغ میں کہ باغ شہر آرا کی نزدیکی میں ہے لے گئے تھے۔ اور بیرام خان ان دونوں بزرگوں سے اس باغ میں ملا

اور حمایت و التفات باو شاہی سے جو کچھ کہ انکو لایا تھا انکو پورا خوشوقت کیا اور وہاں سے نصرت ہو کر تلک سیاہ سنگ
 تک کی یادگار ناصر میرزا وہاں آٹرا ہوا تھا گیا اور اسکو تقصیر دن کی معافی اور لغزشوں سے درگزر کرنے اور اور طرح
 طرح کی باو شاہی ہم پائیوں کا امیدوار بنایا۔ اور اسی طرح بالغ میرزا اور سارے بزرگوں سے ایسے طریقہ کے ساتھ کہ عقلمندوں
 کے لئے لائق ہے اور بیدار مغز و دراندیش کے لئے شایان ہو ایک ایک کی پریش کر کے ہر ایک کو بزرگ بخت شون کا امیدوار
 بنایا اور جو بابتیں کراچی گرمی کے لئے ضرور ہیں۔ جیسے کہ پاکیزگی اور صفائی کا پانچا نا اور حقیقت اور وفاداری کی ہرانت
 کو مناسب بجایا۔ میرزا کا مران تے ہر ام خان کو ایک مہینے سے زیادہ ٹھہرایا اسلئے کہ نہ اپنے مین مقابلے کی قوت پاتا تھا
 اور بے توفیقی کی وجہ سے خدمت کی طرف قدم اٹھا سکتا تھا۔ اور اسی اندیشہ میں مترو و خاطر بن رہا تھا۔ یہاں تک
 کہ بڑے اصرار سے ڈیڑھ مہینے کے بعد اجازت دی اور حضرت خانزادہ بیگم کو التماس کر کے قذہار کی طرف روانہ کیا گیا
 میں اس لئے کہ میرزا عسکری کو کہ میرے کسے میں نہیں ہے جا کر نصیحت فرمایا میں اور قذہار اس سے لیکر حضرت جھانابانی
 کے ملازموں کے حوالے کر دیں اور باطن میں وہ کہ میرزا عسکری کہ میرزا کا مران کے فرمانے کے موافق مقابلے اور جھگڑے
 کے لئے آڑا ہوا ہے قلعہ کی استوار می میں کوشش کرے اور اگر اسکو کچھ ضرورت پیش آوے اور قلعہ دولت کے سرداروں
 کے ہاتھ سے فتح ہو جاوے وہ پاکدہنی کے کنڈ کی بیٹھنے والی میرزا عسکری کے چھڑانے اور سفارش کر نیکی لئے وہاں کام
 لیں۔ اور چونکہ میرزا عسکری انصاف کے راستے سے باز گشتگی کرتا تھا اور اپنے ارادہ کی باگ کو میرزا کا مران کی خیر خواہی
 کے اندر بغاوت اور سرکشی کے ہاتھ میں سوپنے ہوئے تھا قلعہ کی نگہداشت اور استوار کرنے میں بڑی کوشش عمل میں
 لارہا تھا۔ اور بہت سی توپیں اور کوچی قلعہ کے چاروں طرف جمع لایا تھا اور وہ قلعہ محل میں سہی نہایت ہی استوار و پابدار
 واقع ہوا ہے۔ اسلئے کہ وہ قلعہ مٹی کا بنا ہے اسکا ڈھانچا چھوڑنا نہایت مشکل ہے اسکی دیوار کا عرض ساڑھے گز ہے۔ فتح محمد
 لشکر کے بہادر اگر چہ شمار میں کم تھے لیکن کوشش اور جانفشانی کر کے مروا گئی کی داو دیتے تھے چنانچہ ترکمان (قرقزلباش
 و اولشکریان) حیرت کے مقام میں تھے اور حیرت کے سبب سے غیرت کے میدان میں آئے تھے ایک روز حضرت جھانابانی
 نے ایک خاص صحبت (مجلس) ترتیب دی تھی اور اخلاص کی چارویاری کے رازدار (بچے دل سے غیر خواہ) ہر طرف سے
 ایک حکایت کا دروازہ کھولے ہوئے تھے اور ہر طرف سے ایک روایت (نقل) کا سرشتہ باتہ میں لائے ہوئے تھے اور
 جلسہ کو دلاور محکایتوں اور خوشی بڑھانے والی نقلوں کے بیان کرنے سے گرم رکھتے تھے۔ دلاوروں کی اکسیر
 ایسی باتوں سے بجا دروں کے نقد کی کھرائی بڑھتی تھی اور مروا گئی کے کم سرمایہ رکھنے والوں کو ہمت کا سرمایہ حاصل ہوتا
 تھا۔ اسی درمیان میں حضرت شہنشاہی کو کمال شوق سے یاد فرمایا کہ نہیں معلوم۔ اس خلافت کے جو بہار کے تازہ
 سرو کا حال کیا ہو گا کہ دوستوں سے جدا دشمنوں کے درمیان ہے۔ اور بے عقل حد کرنے والوں اور تہہ راسے بدلتیوں
 کا اس سعادت کے گلاب کے رخت کے پارہ میں کیا خیال ہو گا اور وہ پارہ دل اور امید اور خون کے بھرے دل

کے ساتھ خدا کی درگاہ میں کہ بے قرار گشتہ لوگوں کی عداوت جتنے والا ہے اخلص کا ہاتھ کھول کر اس سلطنت کے یاکین
 خوشبودار و نشت کی جان کی ورازی اور مقصد درسی کے لئے دکھا مانگنے لگے۔ اور اس مضمون کے ساتھ دل کے
 آبلہ کی گرہ کھولنے والے ہوئے ترمجہ شہرون کا۔ اسے خدا تو اس بادشاہوں کے لائق گوہر گو۔ بدگوہوں (بندوں)
 کے اسباب سے دور رکھ و انش کے ویا سے اسکو آب (پانی) چمک و تک) وے ینیش (بنیانی) کے آفتاب سے
 اسکو تاب (روشنی)۔ نور انیت) وے۔ آفتاب نے آسمان پرست دور کئے۔ تب کہین یہت نورانی ستارہ پر وے
 سے باہر آیا۔ ستاروں نے بہت مبارک نظر میں کین۔ تب کہین (اسوقت) اس چاند نے اپنی صورت سے یا چھپر
 سے گھونگروالے بال اٹئے۔ بلند آسمان نے بہت گرد شین کین۔ تب کہین وینا اس گور سے تعیبہ ورنجی۔ وائی روشنی
 اسکا حصہ ہو چو۔ اسکا نورانی دل تاریکی مت ویکو۔ اور اپنے فیض و برکت کا اثر رکھنے والے دل کی تسلی کے لئے
 اس بلذیخت مبارک روزگار کے طالع کے زائچہ کو منگا کر نگہی رازوں کے لئے بمنزلہ لوح محفوظ کے بھنا پڑی غور و فکر
 کے ساتھ مطالعہ فرمایا اور آنحضرت کی ذات کی سلامتی اور عمر کی زیادتی اور اقبال کے درجوں کی ترقی اور دشمنوں کی
 خانہ خرابی اور بدخواہوں کی نادر و ای اور نارا ستوں کی کج اندیشیاں اس سعادت کے ویباچہ سے معلوم فرمایا اور
 خوشی کے جوش میں سر اٹھا کر پاک زبان پر لائے کہ خدا کا شکر ہے کہ اس فکر و تڑو سے وکوبالکل اطمینان حاصل ہو گیا
 امید ہے کہ ہم عنقریب اس نور و روالہی کے دیدار سے خوشوقت ہو دینگے۔ اور ہم اس سعادت پونڈ کے طالع کی کسبت
 سے سارے دشمنوں پر ظفر یاب اور فتح مند ہو دینگے پھر خدا کے شکر کے سیرے پیش پہنچا کر قلعہ کے قمع کرنے میں کوشش
 کرنے والے ہوئے۔ اور میرزا عسکری قلعہ داری کی ہم میں نہایت درجہ گھبانی اور انتظام طوطا رکھا تھا۔ اور ہرات
 دن مورچوں کو بدلتا تھا کہ ایسا نہ کہ کوئی جماعت اپنے مورچے سے یک جہتی (ایک طرف ہونا) سازش کرنے کا
 حرف درمیان میں ڈال کر کسی طرح کا خلل نگاہبانی کی بنیادوں میں ڈالے۔ اور جب محاصرہ مدت تک رہا اور باؤس
 ملازموں سے کوئی آکر نہ ملا تو لباشیہ امیر انہی کوشش سے عاجز آکر بوٹنے کے لئے فکر مند ہوئے۔ حضرت جہانپا
 نے اس بات کو انکے احوال کے روزنامہ سے پڑھ کر قلعہ کے لینے میں پھلے سے زیادہ کوشش اور اتمام فرمایا۔ اور
 اس مورچے سے کاقبال کا خیمہ گاہ تھا ایک رات کوچ کر کے پرانے شہر قندہار کی طرف سے دروازے کے نزدیک جا کر
 استقر فاصلہ پر کہ ڈھیلہ پہنچ جاتا اور اس جگہ کو چار ورہ کہتے ہیں ایک استوار مورچہ تیار کیا اسکی صبح کو ترکمانوں
 (ایرانوں) نے اس بات سے باخبر ہو کر قلعہ کے قمع کرنے پر بہت باندھی اور سب اطراف سے اٹھک آگے آئے
 اور دائرہ کوتنگ کیا میرزا عسکری نے پریشان ہو کر عجز و زاری کی بنیاد ڈالی اور فراروں مضطر اور بے قرار سی سے
 عرض کیا کہ چونکہ حضرت پاک و انہی کے گنبد کی بیٹنے والی تشریف لارہی ہیں انکے آنے تک مجھے حملت دیجئے
 کہ انکے وسیلے سے قاطر جمع کر کے خدمت میں حاضر ہو سکوں اور اپنی عرضی خواجہ دوست خاوند کے بھائی

میر ظاہر کے ہاتھ پاک خدمت میں بھی حضرت جہانبانی نے کہ جو اندوہی اور موت کی کان تھے اسکی عرض کو قبولیت
 کی جاہ میں جگہ دے کر چند روز قلعہ کی محکم کو ڈھیل دی۔ میرزا تہ رانی کی وجہ سے ظاہر میں عاجزی کا طریق اختیار
 کیے تھا اور پوشیدگی میں قلعہ کی استوارسی میں کوشش کرتا تھا۔ اور جب پاکداسنی کے گنبد کی بیٹھے والی اور برہم خان
 نے اسے بچھرنے سے منع کیا تو اسکی مخالفت کا طریق اختیار کیا چند عہد علیا نے کوشش فرمائی کہ میرزا عسکری کو نادر
 خیال سے باز رکھیں اور پاک استان کے چوٹے سے مشرف کریں چونکہ اسکی سعادت کا دماغ پریشان تھا بزرگ نصیحتوں
 نے کوئی اثر نہ کیا اور وہ اپنی اسی سختی اور سرکشی پر قائم ہوا۔ سرکشی کی زیادتی سے حضرت علی کو نہ چھوڑا کہ قلعہ
 سے باہر نکل کر جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں تشریف لائیں۔ حضرت جہانبانی کے پاک دل کو میرزا کی اس ناراستی
 سے اسکی بدبختی کا اندازہ اور مخالفت کی مقدار وغیرہ ظاہر ہوئی خدا کی مہربانی پر کہ وسیلہ ڈھونڈنے والوں کی فوج
 بے بھروسہ سا کر کے قلعہ کے فتح کرنے میں بہت زیادہ کوشش فرمائی۔ اسی درمیان میں محمد سلطان میرزا کا بیٹا
 ابن میرزا کہ سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے تھا اور توج بیگ کا بیٹا شیر افکن بیگ اور نعم خان کا بھائی
 فیصل بیگ اور میر عبداللہ کے بیٹے میر برکہ اور میرزا حسن خان کہ سب وار کے بنی مختار کے سیدوں سے ہیں اور اور
 بہت سے لوگ کابل سے پہنچ کر جاتے نصیب کی رہنمائی سے آستان پوسی کی سعادت پانے والے ہوئے۔ اور
 نے جگہ کر چلے آئے سبب وہ تھا کہ میرزا کا مان الغ میرزا کو قید میں نگاہ رکھتا تھا۔ اور خبر داری کے لحاظ سے ہر ہفتہ میں
 ایک شخص کو سونپتا تھا جب شیر افکن کی باری آئی وہ بھی میرزا سے ڈرتا تھا اس جماعت کے ساتھ الغ میرزا کو لیکر
 باہر آیا اور ملازمت کی دولت حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی نے ان لوگوں کو بے انتہا مہربانیوں کے ساتھ سر ملندی
 کی خدمت بیٹھے زمین دار الغ میرزا کے نام ہوئی۔ اور قاسم حسین سلطان اگرچہ انکی ہمراہ نکلتا تھا۔ لیکن ایک رات رہتے
 ہو کر فرار ہ کے درمیان جا پڑا۔ اور چند روز کے بعد لٹا ہوا پیادہ بانوں میں چھاپے پڑا پہنچا آنحضرت نے فرمایا
 کہ ابھی تک تیرے احوال میں کچھ نقصان تھا کہ تو نے راہ گم کی اور اپنی بلا میں مبتلا ہوا۔ اور اسکے بعد دو دو بیگ
 ہزارہ اپنے سواروں اور نوکران سمیت آیا اور کابل کے سرداروں کی بھی عرضیاں پہنچیں۔ اس جماعت کے پہنچنے
 اور اکثر ان امیروں اور سرداروں کی عرضیاں آنے سے کہ کابل میں تھے شاہی لشکر گاہ میں ایک بڑی خوشی
 پیدا ہوئی۔ اور قزلباشیہ کہ مشرود خاطر تھے مطمئن ہو کر بڑی سرگرمی سے کوشش کرنے لگے اور قلعہ داری کے کنوں
 میں محل علی پڑی اور پاداری کا پائون محافظت کے کنگور سے سے پھسلا قلعہ کے رہنے والے روز بروز میرزا عسکری
 کا حال لکھ کر قلعہ کی دیوار سے ذریعہ تیر وغیرہ کے پھینک دیتے تھے کہ قلعہ نشینوں کا کام و شوار ہو گیا ہے اپنے انتظام
 میں عروا رہو۔ اور قلعہ کے فتح کرنے کے لئے ہمت کی کہ مضبوط بانہ ہو۔ اور کوشش سے ہمت مت ہارو۔
 قلعہ کے لوگ تنگ آگئے ہیں۔ انجام کاریہ نوبت پہنچی کہ میرزا عسکری کے لشکر کے سردار اپنے آپ کو قلعہ سے ایک ایک

کر کے باہر سینکے گئے اور توپچی اور پیادے اوپر سے کودنے لگے۔ پچھلے خضر خواجہ نے اس موقع پر کے نزدیک کراچی
 کا خیمہ کاہ تھا اپنے آپکو قلعہ سے گرایا اور عاجزی کا گریبان اٹکسار کے ہاتھ سے پکڑ کر حضرت جہانبانی کے پاگ قدموں
 پر گرا۔ اور اسکے بعد موہی بیگ ڈوری باندھ کر قلعہ سے نیچے آیا اور زمین بوسی کی بزرگی سے سر بلند ہوا اسکے بعد
 اسماعیل بیگ کہ حضرت گیتی ستانی فرودس مکانی کے امیروں سے دلاوری اور شورت میں مانا ہوا تھا پہنچا۔ اور قراچہ
 خان کا ہتھیار ابوالحسن بیگ اور نور بیگ کا بیٹا متور بیگ اسکی ہمراہ آئے اور ایک رات خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے
 اپنے آپکو گرایا دو تین ہزارہ اسکو پیٹھ پر چڑھا کر کوہ لکہ کی جانب روانہ ہوئے چونکہ کام بے انتظام ہو گیا تھا
 میرزا عسکری نے قلعہ میں ٹھہرنے کا ارادہ رکھا تھا۔ اور نہ گیتی پناہ بارگاہ میں آئے کا موٹھ رکھا تھا۔ اسلئے اسنے
 چاہا کہ اپنے آپکو ایک سلامت کے گوشہ میں کہینچے اور اس جابے خطر سے کنارہ پر ہو کر اپنا وقت گزارے اسکی صبح کو
 فخر مند لشکر میں خبر پئی کہ خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے باہر نکلنا چاہئے گا راستہ اختیار کیا ہے کچھ لوگ اسکی جستجو میں گئے
 اور وہ کچھ راہ چل کر ایک تہر کے پچھے چھپ گیا تھا اور بعض معتبر لوگ نقل کرتے ہیں کہ خضر خان ہزارہ کسا تھا کہ کسی مرتبہ
 وہ لوگ کہ میرے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے تھے میرے نزدیک سے گزرے اور ایک دفعہ ایک سے جانور خیال کر کے میرا
 دامن پکڑا میں نے خون کے مارے سانس تک نہ لیا جب رات ہوئی میں تہر کے نیچے سے باہر آیا اور اپنی امن کی جگہ کی
 طرف روانہ ہوا۔ جب حضرت جہانبانی کی روز افزون دولت ظاہر ہونے کے دلنشین ہو گئی اور قلعہ نشینوں پر روشن
 ہو گیا کہ حضرت جہانبانی کے اقبال اور وفادار جان نثار کرنے والوں کی کوشش سے قلعہ کی نگہداشت ممکن ہوئی
 ہے میرزا عسکری حضرت کی نیند سے جاگ کر پریشان اور متحیر ہوا۔ نہ پاؤں جانے کے تھے اور نہ جگہ ٹھہرنے کی۔
 اسنے اٹھاس کیا کہ قندھار کو دولت کے سر واروں کے حوا کر تا ہوں مجھے جانے دین۔ کہ کابل کو چلا جاؤں۔
 حضرت جہانبانی اسپر ارضی انوسے اور اسکا بیوہ وہ خیال صورت پذیر ہوا۔ نامیہا حضرت حمد علیا خانزادہ
 بیگم کو پاک حضور میں بھیجا تو انہوں نے گناہوں کی معافی چاہی۔ اور انہوں نے اس پاکدامنی کے خاندان
 کی برگزیدہ کی درخواست کے وسیلے سے معافی کی تحریر لکھی نطاؤں کہینچی پنجشنبہ کے روز چھپسویں تاریخ
 ماہ جمادی الآخری لکھے گئے سال کو میرزا عسکری اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کی ہمراہ عاجزی اور
 پیشانی کی راہ سے قلعہ سے باہر کھینچت جہانبانی شاہی دیوانخا سے میں عزت کی صفوں کی مجلس کے آراستہ کرسنے
 والے تھے۔ اور چغتائی امیر اور قزلباشی (ایرانی) صفنا باندھے اپنے وجوں اور مرتبوں کے موافق کھڑے
 تھے بیرام خان بادشاہی حکم کے موافق میرزا عسکری کی گردن میں شمشیر لٹکا کر حضور میں لایا حضرت جہانبانی نے
 حضور مت جانی کے باوجود کہ میرزا سے معافی نہ ہوئی تھی۔ مملکت کی مصلحتوں اور سلطنت کے قواعد سے قطع نظر
 کہ صرف اپنی ذاتی مہربانیوں اور پیدائشی ترحم کی زیادتی سے اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی

کی سفارش کے قبول کرنے کو پسندیدہ طریقوں اور اچھی بزرگ عادتوں کی رسموں سے شمار کر کے معافی کا قلم اور درگزر کر سکی
 تھراؤ سکے اعمال کے صحیفہ کی پینچلک نجات کے پرودوں کا گہرا گیا اور عنایتوں کی بزرگیوں کا چھپایا گیا کیا۔ اور اس اقبال
 کے مقدمہ پر خدا کی مہربانیوں کے شکر کا سجدہ بجلا کر حکم فرمایا کہ شمس میرزا کی گردن سے دور کی اور اسکے بندگی کے
 آداب بجالانے کے بعد (جبکہ وہ آداب بندگی بجلا چکا) اسکو حکم ہوا کہ بیٹھے۔ اسکے بعد محمد خان جلا اور شاہم خان
 اور مقیم خان اور شاہ سیستان اور تولک خان تو جی تیس آدمیوں تک کو شمشیر اور ترکش اٹکی گردنوں میں لٹکا کر کوشش
 دھجک کر سلام کرنے کے لئے لائے۔ ان لوگوں میں سے مقیم خان کو اور شاہ سیستان کو فرمایا کہ اسکے پاؤں
 میں بیڑیاں اور گردن میں تختہ ڈالکر نگاہ رکھیں اور دن کے آخر سے صبح صادق تک کہ عالم بالا کے فیض کے اترنے
 کا وقت ہے، دلکش مجلس رکھی۔ اور عبرت بڑھانے والی ستر گزشتین بیان فرمائیں۔ اور میر قلندر اور سارے قوال
 اور باجوہ بجانے والے نغمہ پروازی کے وسیلے سے جہان کے راستہ کرنے والے دل کارنگ صاف کرنے والے تھے
 اور اسی جلسہ کے درمیان میرزا عسکری کا خط جو اُسے آنحضرت کے بیابان کی راہ میں توجہ فرمانے اور مسافرت اختیار
 کرنے کے وقت میں بلوچوں کے گرد ہون کے نام بھیجا تھا (جنس اویسی) موجود کیا اور عزت کے فرش کے کپڑے ہوتے
 والوں میں شاہی اشارہ کے موافق میرزا کو دیا میرزا پر زندگانی تلخ ہو گئی اور عیش مکدر (تیرہ) ہو گیا۔ آخر وقت کے
 تقاضے کے موافق حکم ہوا۔ کہ میرزا کو نگاہ رکھیں اور کوشش کے لئے لائے رہیں۔ کہ اب کہ اسکے گناہ پیدائشی بزرگ
 صفتوں کے تقاضے سے بخش دئے گئے ہیں چند روز قید میں رہ کر نصیحت قبول کرے۔ اور دوسرے روز فتح کے
 جھنڈوں کا ماہچہ قلعے کے اندھیرے کے بیٹھنے والوں کی رات روشن کرنے والا ہوا۔ اور محمد مراد میرزا اور حبیاتی
 امیر اور تزلبا شیعہ حضرت جہانبانی کے ساتھ ساٹھ شہر میں آئے۔ اور تین رات دن وہ فخر کے قابل شہر مبارک آمد کی
 شوکت سے امن و امان کے اترنے کی جگہ رہا۔ چوتھے روز بزرگ دل کے پوشیدہ راز کے موافق شہر کو محمد مراد میرزا
 کو عنایت فرمایا اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ حضرت فردوس مکانی کے چھار باغ میں کہ از خدایا کے کنارے
 واقع ہے اترنے کی بزرگی فرما کر عمدہ عمدہ میوے اور پھل رکھنے والے درختوں سے لذت حاصل کرنے والے اور انکے
 سایہ میں بیٹھنے والے ہوئے۔ اور اس دلکش منزل میں میرزا عسکری کے اسباب اور اموال کی کسب طرفوں سے جمع
 کیا گیا تھا کار پر وادوں اور کارکنوں نے ایک فہرست لکھا یا کہ نظر میں گزرائی۔ آنحضرت نے اسکو اعتبار کی آنکھ میں
 نہ لاکر سپاہ کے بھادروں کو کہ مفلسی کی تحریر احوال کی پیشانی پر کتنے نئے عنایت فرمایا۔ جب میرزا اکامران کو یہ خبر پہنچی
 کہ قندھار فتح ہو گیا ہے اور حضرت جہانبانی کے بلند لشکر کی توجہ کابل کے تابع کرنے کی ہے۔ میرزا سوچ میں پڑا
 اور سردو ہوا۔ اور حضرت شہنشاہی کو پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھے والی خانزادہ سلیم کے گھر سے اپنے گھر میں لایا اور
 اپنی بڑی بیوی خانم کے حوالے کیا اور شمس الدین محمد غزنوی مشہور بنام آنگہ خان کو قید کر کے ایک نالائق مقام میں نگاہ

رکھا اور اپنے امیرون سے صلاح و مشورہ طلب کیا کہ میرزا سلیمان کے بارہ میں کیا کرنا چاہئے ملا عبدالغفار نے کہ میرزا کے
 ساتھ استادی کی نسبت رکھنا تھا اور بابوس نے کہ ملکی کاموں میں دخل دینا تھا کھا کہ مناسب وہ ہے کہ میرزا کو
 دلاسا دے کہ بدخشان دینا چاہئے تاکہ کار کے وقت میں کام آوے اور میرزا سلیمان کے طالع کی مددگاری سے وہ
 کہ اس سے چند روز پہلے میر نظر علی اور میرزا تاجیکانی اور شہر علی بلوچ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کر کے قطعہ
 تظفر کو لے لیا تھا اور قاسم برلاس کو دوسرے سرداروں کے ساتھ قید کر کے میرزا کا مران کو کھلا بھیجا تھا کہ اگر
 میرزا سلیمان کو بھیج دے تو ولایت بدخشان آپ کے حوالہ کر دی جائیگی وگرنہ ان لوگوں کو کہہئے کہ فساد کیا ہے
 ہم قتل کر ڈالیں گے اور ملک بدخشان اور بک کے سپرد کر دینگے۔ اسلئے اس میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم اور
 مریم بیگم کو بدخشان کی رخصت دی گئی۔ میرزا موضع مودہ میں سار کے پائیک پہنچا تھا کہ میرزا کا مران میرزا سلیمان
 کی رخصت سے پشیمان ہوا آدمی میرزا کے بلانے کو بھیجا کہ بعضی زبانی باتیں باقی رہی ہیں۔ شکر جانیں میرزا سلیمان
 اس طلب سے بدگمان ہوا مغربت نامہ جواب میں لکھا کہ چونکہ میں نے نیک گھڑی میں رخصت پائی ہے تو ٹٹا مناسب
 نہیں سمجھتا ہوں آپ کی توجہ و مہربانی سے امید ہے ان باتوں کو لکھ کر قرب کے سبھا کے معتدوں سے ایک
 کے ہاتھ بھیج دین تاکہ اسکے موافق عمل کیا جاوے اور خود جلدی کے ساتھ بدخشان کی طرف روانہ ہوا بدخشان پر
 پہنچا تھا اور پیمان کا ٹوٹنا اور اسی حوالہ کے درمیان یاد کیا میرزا کا بل سے بھاگ کر بدخشان کی طرف گیا اور جب زمانے نے پہنچا
 کہ میرزا کا مران تو اس بدلے کے گھر (دنیا) میں اسکو اسکے کاموں کا بدلہ دیوے روز بروز اسکے اسباب آدہ
 ہوتے تھے میرزاؤں سے میرزا ہندال کے سوا کوئی اسکے پاس نہ رہنا چاہئے اسکی دلجوئی کر کے مقرر کیا کہ یاوگا
 ناصر میرزا کا چچا کرے اور اسکو گرفتار کر کے لاوے اور ایک پختہ وعدہ کیا کہ جو کچھ اچھے روز قبضہ میں رکھتا ہوں اور
 اسی طرح جو کچھ اسکے بعد بھی قبضہ میں آئے گا تیسرا حصہ تیرا ہو گا اور اس عہد و پیمان سے میرزا کو کہ نظر بند رکھنا تھا
 رخصت دی اور میرزا ہندال کہ اسکی بدسلوکی سے تنگ آ گیا تھا اسنے مکاری کے ساتھ قبول کیا اور اسکے نیچے
 سے چھکارا پانے کو ایک بڑی محمدی سبھا اور پاسے منار سے گزر کر سعادت کی رہسہری سے معرفت
 جہانبانی کی ملازمت کی طرف متوجہ ہوا میرزا کا مران کو اس واقعہ کے حادثہ ہونے
 سے پریشانی ظاہر ہوئی اور اسنے اپنے کام کا سرشتہ کم کیا (سٹ پٹا گیا) اور اسکے ملازموں اور صاحبوں
 سے ایسا کوئی کہ اسکی بہتری ملحوظ رکھ کر سچی بات کہئے نہ تھا۔ اسکے بہت سے لوگوں کی بیانی کی آنکھ بند اور
 دانائی کی آنکھ غفلت کے دروے اٹلی ہوئی (بہت سٹخ کہ دیکھنے کی قدرت نہ رکھتی ہو) تھی۔ راستی کا راستہ اور بہت
 کا طریقہ نہیں دیکھتے تھے۔ اور اس گروہ کو جو حال کی صلاح کو معلوم کئے ہوئے تھا۔ یہ قدرت نہ تھی کہ واقعی بات
 کھائے اور اسکے دو سبب تھے کہ بعضوں کو عرض کرنے کی قدرت نہ تھی۔ اور بعضے اس قسم کے تھے کہ میرزا کے دل کا

ظاہر کرتے تھے اور حق کا ظاہر کرنا وقت کے مناسب نہ سمجھتے تھے اسلئے انہیں یقین تھا کہ ہرگز یہ اسکی عادت نہیں ہے کہ کسی کام میں اپنی راے کے خلاف دوسرے کی راے صواب کو قبول کرے۔ اسلئے ظاہر کرتے ہی رنجندہ خاطر ہو جاتا اور اسکی آزر دگی کئے واسلئے کی قدر و منزلت کے گھٹنے اور کم ہونے کا باعث ہوگی۔ حالانکہ دولت خواہی اور خیر اندیشی کا حق یہ ہے کہ ایسی باتوں میں اپنا نقصان پیش نظر نہ رکھ کر توفیق نہ کریں اور سستی اور تاخیر میں نہ گزاریں اسلئے کہ اسکا نقصان انجام میں سب کے حال کی طرف پکڑتا ہے اور ان علوان کا نقصان سب کی دولت کے زلمے سے لینے والا ہوتا ہے۔ اور مشورت دینے میں خیانت کرنے کا نتیجہ کہ بہت بڑی خیانتوں اور بہت بڑے گناہوں سے بے ظہور میں آتا ہے اور بیداری اور خوشامد گوئی کا قائل کہ بے دوشی اور بے سعادتگی کا داغ ہے اسلئے حال اور انجام کے خسارے پر بخود ہوتا ہے۔ مناسب یہی ہے کہ اگر ان لوگوں کو حق کے نہ چھپانے اور سچے کے ظاہر کرنے کے وقت میں کوئی ایسی ناپسندیدہ بات کہ طبیعت کے ناموافق ہو سنبھلے۔ اسکو اپنے زمانے کی سعادت سمجھیں اور اس پر خوشوقت ہو کر رنجیدگی خاطر کا شکن خوشحالی کی پیشانی میں نہ ڈالیں۔ کہ اگرچہ ظاہر میں بزرگوں کی بے عزتی ہوتی ہے لیکن از روئے حقیقت پاک دل تعریف کرتے ہیں۔ اور اگرچہ ایسے نصیحت کرنے والے ظاہری اعتبار سے آقاؤں کی راے کے برخلاف راستہ چلتے ہیں لیکن باطنی اعتبار سے ذمہ داری کے فرض سے بھی رہائی پاتے ہیں اور نعمت کا حق بھی ادا کرتے ہیں۔ اور اسلئے ساتھ یہ بھی ہے کہ عاقبت اندیشوں اور آخر بینوں کی نظر میں پسندیدہ تعریف کے قابل بات کئے واسلئے اور کام کرتے نظر آتے ہیں۔ القصہ میرزا کامران کو نصیحت آموز عقل کے نمونے اور ایسے سعادت پر بھانسنے واسلئے ہمراہیوں کے گم ہونے کی وجہ سے غلطی پر غلطی صورت دکھاتی تھی۔

حضرت جہانبانی حجت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار سے کابل اور ان ملکوں کے فتح کر نیکے لئے کوچ کرنا

جب پاک نشان رکھنے والا اول قندھار کی مہموں سے فارغ ہوا کابل کا فتح کرنا بلند ہمت کے آگے رکھا گیا ہوا۔ اسلئے اس ارادے پر حضرت فردوس مکانی کے باغ سے کوچ کر کے مقام بابا حسن ابدال سے زیادہ اوپر سفید گنبد میں بزرگی کا اثر نافز مایا اور ہمیشہ اس جگہ کی فتح کا خیال السام پیرول کے صحن پر چکاتا تھا (یعنی بادشاہ پر دم اسی خیال میں مشغول تھے کہ کس طور سے اس جگہ کو فتح کریں) اور دور در بین دولت خواہوں اور اخلاص فریش لوگوں (اور دور اندیش خیر خواہوں اور سچے و خادار لوگوں) کے ساتھ ہمیشہ گفتگو کی جاتی تھی۔ بہت سے ایرانی

سفر کی مدت کی وزارت سے بخیدہ خاطر ہو کر بغیر خدمت سے چل وئے۔ اور بعضے تقاضے کے ساتھ خدمت لیکر جلا گیا۔
 بدائع خان اور اور لوگ کہ شاہ کے فرزند کی ملازمت میں تھے وہ بے پروائی کی کمی کی وجہ سے ظلم اور درازدستی کا
 پانچ رعیت اور آبادی (بستی) پر کہوتے تھے۔ اور اس نالائق عمل کو اپنے زمانے کی کشادگی (اپنے سرمایہ کا بڑھنا)۔
 خیال کرتے تھے۔ شہر کے ادنیٰ اور اعلیٰ انصاف چاہتے اور فریاد کرتے ہوئے۔ شاہی درگاہ میں پہنچتے تھے۔ اور حضرت
 جہاننانی اس معاملے میں متروک تھے۔ کہ اگر خالمون کو تہذیب کیجاتی ہے شاہ کی خاطر آرزو ہوتی ہے اور اگر انصاف کے
 قانون پر عمل نہیں ہوتا ہے تو ظالم زیر دستوں سے ہاتھ نہیں روکتے ہیں۔ اور یہ بات خدا کے غضب کا باعث ہوتی
 ہے۔ لیکن چونکہ وقت کا تقاضا نہ تھا حیرت کے مقام میں اگر اس کام کی تدبیر دوسرے وقت پر موقوف رکھتے تھے اور بسہ
 قابل پر حملہ آور ہونا چاہتے ہو گیا۔ تو پاکدستی کے نیچے کی پر وہ نشینوں سے بعض کے قیام کرنے اور اشیا اور اسباب ضروری
 کے نگاہ رکھنے کے لئے چند مندرجین بدائع خان سے انگین اور سچائی کی ترجمہ کرنے والی زبان سے فرمایا کہ اپنے
 عہد و پیمان کے موافق قہر تھا تمہارے لئے مقرر رکھا ہے۔ لیکن ایک ایسی جگہ سے کہ اپنے آدمیوں کو وہاں چھوڑ کر
 اور وکو اٹلی طرف سے مظہر کر کے ارادے کا پاؤں سفر کی رکاب میں ملائیں چارہ نہیں ہے بدائع خان اپنے معاملہ
 نہ سمجھنے کی وجہ سے اس سے باز رہا اور دشمنوں کے طریقے پر شاہی حکم کی فرمانبرداری میں کہ کام کی عمل تھی
 جلدی نہ کی۔ بڑے بڑے سرداروں نے کہ ملازمت میں تھے پاک عرض میں پہنچا یا کہ ہم ایک بڑا کام و پیش رکھتے
 ہیں قہر کے لینے سے چارہ نہیں ہے۔ تاکہ جس کام کی طرف کہ ہم متوجہ ہوں بے فکر ہوویں۔ آنحضرت نے
 شاہ کی مہربانیوں پر نظر فرما کر نہ چاہا کہ شاہی لوگوں کا دل عمار آلودہ ہووے اسلئے انکی ناپسندیدہ حرکتوں کو اپنی ہمت
 کی بردباری سے معاف فرمایا اور اپنے بھادر سپاہیوں کی تسکین خاطر کی۔ اور اس فکر میں تھے یہ بات سوچنے لگے
 کہ بد نشان کی طرف کوچ فرما کر میزرا سلیمان کو اپنی ہمراہ لین اور کابل کے تابع کرنے کو متوجہ ہوں۔ اور چونکہ سب سے
 اچھا مطلب کابل کے جلدی سے فتح کرنے میں حضرت شہنشاہی کے سعادت بڑھانے واسے دیدار کا شوق اور اس
 خلافت کی آنکھ کے نور کے باکمال جمال کا حاصل کرنا تھا کیونکہ آسمانی اشاروں کے موافق ساری غیبی فتوحات کو آنحضرت
 کی سعادت کی روشنی رکھنے والی ذات کی برکتوں سے جانتے تھے۔ و میدرم اس ارادے کے جاری کرنے اور اس
 آرزو کے پورا کرنے کے لئے کوشش ظہور میں آتی تھی۔ اسی درمیان میں شاہ کا بیٹا رحمت کے باغوں کی طرف نظر کر لیا
 اور تختائش کے حوضوں میں اترنے والا ہوا۔ (مرگیا) عزت کی بساط (فرش) کے مقربوں اور منزلت کی قرب کے مخصوص
 لوگوں نے جائے عرض میں پہنچا یا کہ جاڑے کا زمانہ نزدیک آ گیا اور بال بچے اور اسباب وغیرہ اس کو ہستان میں
 ہمراہ لیجانا ایک طرح کا ناممکن نظر آتا ہے شاہ کے بیٹے کو چر گئے ترکمان (ایرانوں) پر قہر کو چھوڑنا مناسب
 نہیں ہے۔ خاص کر کے ایسے سرکش لوگ کہ ولایت کی بنیاد کے خراب کرنے اور آسودگی کے ستونوں کے ڈھانے میں

دراز دستی رکھتے ہیں۔ اور باوجود اسکے کہ انکو شاہ کی طرف سے حکم دیا گیا تھا کہ بندگی کا پٹکا جان کی کمر باندھ کر ہمیشہ حضور
 کی ہمراہ ہیں۔ انہوں نے گریہ کی اختیار کی ہے اور خلقت کی شراب کے نشے کے سبب سے احکام کے قبول کرنے میں
 سرگرمی (آناؤگی) نہیں رکھتے ہیں۔ بلکہ اطاعت کے گئے احکام کی نایجا آوری کی وجہ سے اپنے ظاہر اور باطن کو
 مخالفت کے ساتھ موافق کر کے بے حیائی کی نقاب چھڑے کے آگے چھوڑے ہوئے ہیں۔ دولت کے لائق وہ ہے
 کہ اپنے ظلم کا ہاتھ شہر کے مسکینوں اور عاجزوں کے احوال کے دامن سے کہ خدا کا پھلا عطیہ ہیں کوتاہ کریں۔ اور
 یہی نہیں سکنا کہ اس صواب کے ساتھ نسبت رکھنے والے خیال میں کسی طرح کا غبار شاہ کے دل میں پیچھے اور چونکہ
 میان سے کابل تک فاصلہ بہت ہے۔ اور پہلے کے گروہ اور افغان کے قبیلے کہ چوتھی اور تہمی سے بہت زیادہ
 ہیں اور ان راستوں کے بڑے بھاری پتھر بنے ہوئے ہیں۔ خاص کر کے کہ میرزا کامران کے ساتھ بات درمیان
 میں رکھتے ہیں ایسی امن کی چکر کا ہاتھ میں لانا کہ دل کو ہر ایک طرح پر اطمینان دیوے پھلا کام ہے۔ اور اس وقت
 اس مقام سے بہتر کہ اس کام کے لئے لائق ہو۔ قندھار کے سوا نہیں ہے عقل اور عزم اور عدل کے موافق داغ خان
 کو حکم دینا چاہئے کہ قندھار کو خوشی سے خواہ ناخوشی سے خالی کر دیوے اور گوہ ذکرے تو محاصرے اور غلبہ کے وسیلے سے اس سے
 انکو بچھڑا کر ایک محبت نامہ شاہ کو لکھنا چاہئے کہ جس میں حالت اور وقت کی ضرورتوں کی تفصیل ہو اور سچی دوستی
 کی زیادتی اور موافقت کے باقی رکھنے پر دلالت کرے۔ اور چونکہ بلذوات رکھنے والے شاہ دانائی اور انصاف
 کی کان میں اس عمل کو تعریف کے لائق عملوں سے شمار کریں گے اور اس بات (مقدمے) میں سب سے بڑھ کر بھائی بھائی
 باہمی محمد خان بابا قشقہ تھا۔ حضرت جہان بانی نے فرمایا۔ کہ ہنسی یہ سب کچھ مان لیا لیکن محاصرہ کرنا اور جھگڑے
 زانی کی تلوار کھینچنا اور بالکل مخالف ہو جانا بد صورتی سے خالی نہیں ہے (ایک بہت ہونڈی بات ہے) اگر چہ
 انہوں نے اعتدال کے سیدھے راستے سے گزرنا اختیار کیا ہے لیکن میں اس بے اعتدالی کو درکار کے بندوں کے لئے
 اپنی تمنا سے لئے تجویز نہیں کرتا ہوں اسلئے کہ ان دونوں صورتوں میں بد داغ خان کے آدمی ضائع ہونگے۔ زمانہ کے
 دنوں کی پہلی نظر میں یہ بات بد نامعلوم ہوگی۔ وہی بہتر ہے کہ وہ اندیش عقل کے وسیلے سے ایسی تدبیر سوچنا چاہئے
 کہ نیراز سے بھڑے قلعہ ہاتھ آجاوے اسلئے آدمی بد داغ خان کے پاس بھیجا کہ چونکہ ہم کابل کے نفع کرنے کو جا رہے ہیں
 تم میرزا عسکری کو قندھار میں قید رکھو تاکہ اس سے دہی رہے۔ اشارہ کئے گئے نے (بد داغ خان نے) اپنے کام کی
 صلاح جانکر اپنے لئے اس میں نفع سمجھ کر اس بات کو قبول کر لیا اور مقرر ہوا کہ تجربہ کار دلاور اور لڑائی آزمائے ہوئے
 بہادر قندھار کی حدود میں جا کر گھات میں رہیں اور ایک بارگی وقت پاکر ہمت کی مددگاری اور بہادری کی مدد
 سے قلعہ کے اندر داخل ہوں بیروں خان اور دوسرے لوگ دروازہ کندکان کی طرف میں مقرر ہوئے اور الف میرزا
 اور حاجی محمد اور لوگ دروازہ ماشور کی جانب مقرر ہوئے۔ اور یوید بیگ اور اور لوگ دروازہ نوکی حدود میں

جگہ پانے والے ہوئے۔ اور ان بجاوری کے جنگل کے شیروں نے رات ہی رات چکر قندھار کے اطراف میں گھات
 لگائی۔ صبح صادق کے ظاہر ہونے کے وقت حاجی محمد نے اپنے آپ کو سب سے پہلے دروازہ ماشورہ تک پہنچایا اتفاق سے
 چند اونٹ گھاس کے تارے قلعے کے اندر جاتے تھے وہ اپنے آپ کو اونٹوں کی اطمین کر کے شیر مردوں کی طرح ایک بارگی
 اندر داخل ہو گیا و رہا بنے آگاہ ہو کر روکا اور اسکو نکالنے لگا اس نے جواب دیا کہ ہم بدخ خان کے حکم کے موافق
 میرزا عسکری کو لائے ہیں کہ قلعے کے اندر گھاہ رکھیں اس بات نے کوئی فائدہ نہ کیا اور وہ بند کرنے کے درپے ہوا۔
 حاجی محمد نے دربان کا ہاتھ تلوار سے قلم کر ڈالا۔ اور کئے ایک اور پیچھے سے آہنچے اور ایرانیوں سے وہ لوگ کہ وہاں
 سے نزدیک تھے لڑنے لگے اور مارے گئے۔ اور بیرام خان نے دروازہ کندکان سے اپنے آپ کو اندر ڈالا اور طعنہ زبردست
 سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آگیا اور ایرانی بہاگ کر قلعہ شاہچہ میں قلعہ نشین ہوئے وہاں کے وقت حضرت جہانبانی
 نے خود دروازہ کندکان سے دولت اور قبائل کے ساتھ داخل ہو کر بیچ اچھ میں چڑھنا فرمایا اور وہ سعادت کا طریق
 رکھنے والا شہر شاہی اترنے کی برکت سے جاے اترنے امن و امان اور جاے اترنے عدل و احسان کا ہوا۔ اور
 اس رحمت کے اترنے اور سعادت کے چڑھنے سے چھوٹے اور بڑے کے دل سے شادی کا شور اور مبارکبادی کی
 خوشخبری برآئی اور بدخ خان نے حیدر سلطان کے وسیلے سے آکر شہساری کا سجدہ اور تقصیر کا عذر پیش کیا اور
 آنحضرت نے اسکو شاہانہ بزرگ کرم و احسان کا گھیرا ہوا فرما کر خصت کیا اور شہر بیرام خان کو عنایت فرمایا اور خط
 بادشاہ کو لکھا کہ چونکہ بدخ خان نے شاہی حکم کے خلاف کیا اور خدمت سے سستی کر کے والارہا ہمنے قندھار سے
 لیکر بیرام خان کو سوئپ دیا شاہ کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ اسی حال میں میرزا عسکری جان بخشی اور بادشاہی مہربانی
 کی قدر نہ پہچان کر بھاگ نکلا چند روز کے بعد ایک افغان نے آکر خبر کی کہ میرزا میرے گھر میں بہتے آدمی مقرر ہوئے
 کہ اسکو ایسے طریقے سے کہ وہ مجھے نہ جائے گرفتار کر لائے حضرت جہانبانی نے شاہ میرزا اور خواجہ عنبر ناظر کو مقرر فرمایا
 یہی گئے آدمی اسکو اسی افغان کے گھر سے ٹاٹ کے نیچے سے نکال کر شاہی درگاہ میں لائے۔ اور آنحضرت نے ذات
 نرم ولی اور مہربانی کے تقاضے اور حضرت گیتی ستانی فرودس مکانی کی وصیت کے لحاظ سے کہ ساری مخلوق خاص
 کر کے بھائیوں کے بارہ میں فرمائی تھی مہربانی کی نظر کا شامل کیا گیا کھلا اسکی خطاؤں اور لغزشوں سے نئے سرے
 سے درگزر فرمائی اور مذم کو کلتاش کے سپرد کیا کہ خاص معتمدوں سے تھا۔ اور ولایت قندھار کو سلطنت کے سردار
 تقسیم فرمایا ولایت پرتی انج میرزا کے نام مقرر ہوئی۔ اور پرتات ملو حاجی محمد کے بیچ خوراک کے لئے خاص
 اور زمین داوڑا سلعیل بیگ کو اور قلات شیرانگن کو اور شمال حیدر سلطان کو عطا ہوئی۔ اور سبطرح سارے ملازموں
 کو انکے مرتبے کے موافق جاگیر دی اور خواجہ جلال الدین محمود کو کہ اسنے شہر میں میرزا عسکری کے لوگوں اور
 دوسرے لوگوں سے طبع کی تھی۔ میر محمد علی کے وسیلے سے گرفتار کر لیا۔ اور جب پاک دل نے قندھار کی مہموں

نظام سے فراغ پائی اور بادشاہی عمدہ کوششوں کے وسیلے سے تقدیرِ موافق تدبیر کے ہونی سعادت اور اقبال کے
 ساتھ مبارک گھڑی میں حضرت مریم مکانی کا ڈولا قندہا میں چھوڑ کر کابل کے تاج کرنے کا ارادہ بلند ہمت کے آگے
 رکھا گیا فرمایا کابل کے فتح کرنے کی ٹھانی ہا اور یہ انتہا فیض و برکتوں اور ان نعمتوں سے جنگی امید بھی نہ کی گئی
 تھی وہ ہے کہ ایک بڑا قافلہ ہندوستان سے آیا تھا اور سو ڈال کی دل کی خواہش کے موافق سو ڈال کے عراقی
 گھوڑے ترکمانوں سے خریدے تھے چونکہ اقبال کی روشنیان حال کے رخساروں سے چمکتی تھیں اس قافلے کے
 بزرگوں نے آکر عرض کیا کہ اگر ہمارے گھوڑے شاہی لشکر کے ملازم خرید لیں اور اسکی قیمت ہندوستان کے فتح ہونے
 کے بعد حرمت فرمائیں تو ہم نہایت درجہ کی رضامندی رکھتے ہیں اور اپنی سعادت کا سرمایہ سمجھتے ہیں کیا یہی خوب
 ہماری خوش قسمتی ہوگی۔ کہ ہم اس ذرا سی مدد سے اپنے آپکو شاہی و گاہ کے دولت خواہوں کے گروہ سے شمار
 کریں۔ حضرت جہانپانی نے اس بات کو آسمانی مددوں اور فیضی نعمتوں سے خیال کیا اور انکی عرض کو قبول کے
 گھوڑے تک پہنچا کر حکم فرمایا کہ بچنے والوں کی دل کی خواہش کے موافق قیمت کے متناہ خریداری کے بارے میں
 لکھنا لکے جو لے کریں اور خود دولت و اقبال کے ساتھ اس پھاڑ کے پشتہ پر کہ نزدیک بابا حسن ابدال کے پہنچے
 اور الف میرزا اور برہم خان اور شیر افگن اور حیدر محمد آخوندی کو فرمایا کہ پہلے خاص شاہی صطبل کے لئے گھوڑے
 جدا کریں اور اسکے بعد امیرون اور سارے ملازموں کے لئے انتخاب کریں سو ڈالوں اور سپاہیوں کے دل آباد اور
 آسائش یافتہ ہوئے۔ اور وہ ایک ہزارہ چونکہ چاہتا تھا کہ مالی اور جانی خدمتوں سے سربلند ہوئے قلعہ تیری کی
 طرف کہ اسکے فریقے وہاں سے رات کے وقت رہنا بند شاہی لشکر کو وہاں لے گیا اور جب شاہی لشکر ان اطراف میں
 پہنچا تو ان کے بزرگوں نے گھوڑے اور پیڑ بکری اپنی حیثیت اور حال کے موافق پیشکش کئے۔ اور پسندیدہ خدمتین
 بجلائے۔ چونکہ وہ اطراف و لکشا کو ہستانی سبز و زار رکھتے تھے چند روز تک دل کی خوشحالی اور دماغ کے تازہ کرنے
 کے لئے قیام فرمایا اور حضرت حمد علیا خان زادہ یکم کو اسی مقام میں بیماری پیش آئی اور مدت تک رہی اور دائمی رحمت سے
 جا ملین۔ آنحضرت ماتم وادی کے قواعد بجلائے اور صبر کی مضبوطی کو پکڑ کر کہ کاراگاہ بلند طبیعت رکھنے والوں کی
 شان ہے اور دانائی کے بھرے بلند دانش رکھنے والوں کا نشان ہے اس پر وہ نشین کی روح کے راحت دہینے
 کے لئے ایسی خیرات اور نیکیاں کہ شاہی خاندان کے لائق ہو سکتی ہیں پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور وہاں سے
 بلند اقبال اور بسیار اطالع کی رہنمونی کے ساتھ۔ کوچ بکچھ دار السلطنت کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور میرزا ہندال
 نے قندھار کی نزدیکی میں بندگی اور فرمانبرداری اور اچھے اعتقاد کے قاعدہ کے موافق بساط بوسی کی سعادت حاصل
 کی۔ اور آنحضرت نے پیدائشی مہربانیوں کے تقاضے سے بیدار نشون کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور اسکے آنے
 سے نہایت خوشوقت ہوئے۔ اور بہت سے لوگوں کے آنے کا باعث ہوا۔ اور بہت سے سردار گروہ گروہ

کابل سے جلدی جلدی آئے۔ اور بوآکی آمیزش اور اختلاف کی وجہ سے اس لہ کوچ میں بیماری اور بافمنہ لشکر میں پیدا ہوئی۔ اور سب سے لوگ نیستی کے بزرگ شہر کی طرف روانہ ہوئے (مر گئے) اور صدر سلطان انہیں میں سے تھا۔ چونکہ ہوا کی مخالفت زیادتی رکھتی تھی اور ہمراہی فوج کم ہو گئی۔ میرزا ہندال نے بزرگ عرض میں پہنچا یا کہ دو کے مناسب وہ ہے کہ اس جاڑے کے موسم میں ٹوٹ کر قندھار میں توقف فرماوین اور بھارے کے آغاز میں لشکر کا سامان اور سہرا انجام کر کے کابل کے فتح کرنے کے لئے ارادے کی باگ موڑیں آنحضرت کے دوبرو کوئی بات نہیں فرمائی۔ اور جب مجلس ختم ہو چکی میر سید برکہ کی زبانی کھلا بھیجا کہ اسکے باوجود کہ ہم تمہارے آئے اور یادگار نامہ میرزا کے (میرزا کامران کے ساتھ سے) جدا ہونے سے خبردار نہ تھی ہم خدا کی مہربانیوں پر ہر دو سکر کے کابل کی جانب متوجہ تھے۔ اب کہ وہ بات کہ جسکا گمان بھی نہ تھا طور میں آئی ویر لگانے کا کیا سبب ہے (یعنی جب حال یہ ہے تو ہم کس طرح کابل کے جانے سے باز رہ سکتے ہیں) اگر اپنے آدمیوں کی بیخ کنشی اور محنت کی وجہ سے یہ بات ولین لائے ہو پتے زمین داور اور وہ حدود تکم و عطا کی ہے اس جاڑے کو دہان آرام کے ساتھ گزارا اور جب کابل کی گرہ کھل جاوے تب سے آملنا میرزا اس پیغام سے نہایت شرمندہ ہوا اور اپنی تقصیر کا عذر چاہا اور آنحضرت نے دست ارادے اور استوار امید کے ساتھ قدم راہ میں رکھ کر کام کی کشاکش کے لئے ہمت باندھی راہ کے درمیان بابوس کا بھائی جمیل بیگ کہ میرزا کامران نے اسکو اپنے داماد آق سلطان کا تالیق کر کے غزنین میں چھوڑا تھا۔ آستانہ بوسی سے سر بلند ہوا۔ اور بابوس کے گناہوں کی معافی کی درخواست کی اور اسکی یہ عرض قبول ہوئی۔ جب شاہی لشکر مقام شیخ علی پر کراغان و قندی کے اطراف میں واقع ہے ٹھہرا۔ میرزا کامران جہان فتح کرنے والے جنڈوں کی توجہ کی خبر کے سننے سے پریشان ہوا قائم برلاس کو اور سب سے لوگوں کے ساتھ آگے روانہ کیا اور قاسم مخلص ترمیقی کو میرزا کامران (داروہ) کو پھانہ ہتھا دیا کہ جگہ ووری تک کہ بابوس بیگ کے گھر کے نزدیک تھا تو پھانہ لیجا کر قائم کوے۔ اور لوگوں کے بال بچے کہ کابل کے قلعے کے باہر تھے سب کو انتظام کر کے قلعہ کے اندر لے گیا اور قلعہ کی بنیادوں کے مضبوط کرنے کے بعد غرور اور غفلت کے ساتھ کابل سے باہر لشکر بابوس بیگ کی قیامگاہ کے نزدیک بیٹھا (قیام کیا) اور فوجوں کے ترتیب دینے اور صفوں کے تقسیم کرنے میں کوشاں ہوا۔ اور موضع تکیہ چار میں قاسم برلاس ایک جماعت کے ساتھ آگے آیا تھا کہ خواجہ عظیم اور حاجی محمد خان اور شہر افغان نے بادشاہی اقبال کے لشکر گاہ سے آگے بڑھ کر ایک لائق علیہ دیکھا یا اور خدا کی مدد سے کہ زبردست دولت کے آگے آگے چلنے والی تھی قاسم برلاس مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگا اور جب فوجوں کے درمیان فاصلہ کم رہ گیا میرزا ہندال نے التماس کے موافق۔ ہراولی کے منصب سے خصوصیت پائی (براول)۔ جو سب کے آگے رہے اقبال کا لشکر خواجہ تگسا کے پشتہ سے گزر کر قندی کے اطراف میں اترنے کی بزرگی عطا فرمائے تھا کہ بابوس اور جمیل بیگ اپنے آدمیوں سمیت اور شاہ پر دسی خان کہ کرویز اور نگیش اور نغز اسکے متعلق تھا اگر زمین بوسی

کے آداب بجالائے۔ اور سید مرہبانوں سے اہلی دہلوی کے گئے ہوئے۔ اور انکے پیچھے خواجہ کلان بیگ کا بیٹا صاحب
 بیگ بہت سے لوگوں کے ساتھ آکر شاہی خدمت کی سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور شاہانہ توجہ سے سر بلند ہوا۔
 اسی درمیان میں بابوس نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ توقف کا وقت نہیں ہے دولت و سعادت کے ساتھ سوار ہونا چاہیے
 کہ سب لوگ چلے آ رہے ہیں حضرت جھانسانی دولت کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار ہوئے اور اسی درمیان میں علی قلی مسفرچی
 اور جہاد حیدر سلطان کے بیٹوں کو کہ باپ کی ماتم پرسی میں تھے مرہبانوں کا شامل کیا گیا کیا۔ اور تھوڑے عرصے کے بعد
 خواجہ خان نے آکر زمین بوسی کی سعادت حاصل کی میرزا کامران نے وضعوں کے صفحوں میں بادشاہی اقبال کی
 صورت اور اپنی بدبختی کا نقش دیکھ کر خواجہ خاوند محمود اور خواجہ عبدالحق کو اپنے گناہوں کی معافی چاہنے کے لئے
 شاہی خدمت میں بھیجا اور بعضی درخواستیں خواجہ کے وسیلے سے عرض کیں۔ آدھے کوس کا فاصلہ بادشاہی زبردست
 توجہ اور میزاکے لشکر کے درمیان رکھیا تھا۔ کہ خواجہ اؤن نے آکر ملازمت حاصل کی آنحضرت نے اسکی درخواستوں کو
 خدمت میں حاضر ہونے پر موقوف رکھا اور دوسری عنایتوں کے وعدوں کو فرما کر خواجہ اؤن کو عزت و حرمت کے
 ساتھ رخصت کیا اور خود مردت اور مردمی کی راہ سے توقف فرمایا اور چونکہ میرزا کی غرض خواجہ اؤن کے پیچھے سے
 تھی کہ بادشاہی فوج کے آگے بڑھنے میں تاخیر اور دیرواق ہو اور خود اسکو موقع اور فرصت ملے اور رات کی تاریکی کا
 انتظار کرتا تھا کہ شاید آدھی رات کے بعد چلکر اپنے آپکو کنارے پر لجا سکے۔ جب رات کی تاریکی کے پر وے نے جہان
 کو تاریک کیا رات کی تیرگی اور دل کی تاریکی سے خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت اپنے لئے قرار نہ دیکر اسے پڑی جلد
 کے ساتھ اپنے آپ کو کابل کے قلعہ میں پہنچایا اور میرزا ابراہیم اپنے بیٹے کو مع اپنے بیویوں کے ہمراہ لے کر مینی حصار کی راہ
 سے غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور جب اسکا جھاگ جانا شاہی کان میں پہنچا۔ تو بابوس کو اعتماد کے لائق ایک جماعت
 کے ساتھ کابل کو بھیجا کہ وہاں رہ کر سپاہی اور رعیت سے کسی کو صدمہ و آسیب نہ پہنچے دین اور سب کو بادشاہی
 مرہبان کا امیدوار بنائیں۔ اور میرزا ہندال اور ایک جماعت کو مقرر فرمایا کہ میرزا کا چھاپا کرین اور خود فتحمدی اور قبائلی
 کے ساتھ شہر کابل کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور مبارک گھڑی میں دولت کے نقارہ بجائے والوں نے اقبال کا
 نقارہ بلند آوازہ کیا اور فتحمدی کے علم برداروں نے نشان و شوکت کے جھنڈوں کو ستاروں دار آسمان تک
 پہنچایا۔ تیرہویں رات آذر ماہ جلالی مطابق شب چہار شنبہ بارہویں ماہ رمضان ۱۰۹۵ھ کو آسمانی مدد سے کابل کی
 فتح کے اندازہ فتوحات کا مقدمہ ہے حاصل ہوئی۔ اور کامگاری اور شادمانی کے اسباب لوگوں کے دل پر کھلے۔ اور رات کی
 دو گھڑیاں گزری تھیں۔ کہ آنحضرت نے کابل کے میدان کو دولت کی شعلے رکھنے والی تشریف آوری سے سر بلند کیا۔
 نویری نے اس فتح کی تاریخ کابل گرفت (کابل کو فتح کر لیا) پائی اور ایک اور نے یہ صریح۔ بے جگہ گرفت ملک کابل
 از دے۔ (بغیر دے ملک کابل جس سے بے لیا)۔ چونکہ میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کے مبارک نشانوں کی

برکت سے خوشی اور خرمی کے دروازے کھل گئے تھے اور دولت و سلطنت کی بنیادیں سرے سے رکھی گئی تھی۔ حضرت جہانبانی کی نظر میں میزاکامران کی شکست اور کابل کی فتح نہ آئی اور میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک آمد کا انتظار کرنے والے تھے۔ یہاں تک کہ مبارک زمانے اور بہت اچھے وقت میں اس عقل و دانائی کے جہان کو کہ اس وقت میں عنصری مدت کے حساب کے موافق دو برس دو مہینے آٹھ روز کے تھے۔ حضرت جہانبانی کے حضور میں لائے۔ اور آنحضرت نے اس نور پرورداری (خدا کے نور کے پرورش یافتہ) کے فیض بخشے والے اور خوشی بڑھانے والے دیدار سے ظاہری اور باطنی خوشی حاصل کی۔ اور اس اقبال کے باغ کے نئے پودے کی سلامت اور اس خلافت کے خاندان کے چراغ کی روشنی کے حامل کرنے پر شکر کے سجدے بجلائے اور اس مبارک دولت اور اس بابرکت بزرگی کے مقابلے میں خیرات اور نیکیوں کے دروازے خواص و عوام کے لئے کولے۔ اس جہان کے روشن کرنے والے دن کی صبح کو حضرت جہانبانی اقبال اور کامرانی کے تخت پر قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور تمام امیر و وزیر و سرداروں اور ساری فوج اور نوکروں چاکروں اور غلاموں سے کورنش (جہک کر سلام کرنا) لی۔ اور لوگوں کے گروہ زمین بوسی کی بزرگی سے سعادت کے کامیاب ہوئے۔ اور آرزو کا ہاتھ و عامانے کے لئے اٹھا کر خلافت کی دولت کی دائمی اور سلطنت کے جہنڈے کی بلند می بزرگ خدا کے استمان سے چاہی اور آنحضرت نے عدل اور احسان کے دروازے اہل عالم کے موخر پکھو لکر ساہرا جلا اقلعہ کے اوپر لہ کیا اور خدا کی خوشنودی حاصل کرنے اور لوگوں کے تسلی دینے میں کوشاں رہے۔ اور ان واقعات سے کہ ان دنوں میں ظاہر ہوئے یوں علی اور مؤدبیک کی رحمت تھی کہ سلطنت کے سرداروں اور عزت کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) سے تھے۔ اور انہیں دونوں میں شاہی کان میں ہنپی۔ کہ خواجہ معظم بیگ مقدم بیگ کے اتفاق سے چاہتا ہے کہ جہاں جاوے اور اپنے آپ کو میزاکامران تک پہنچاوے۔ یہ بات بزرگ دل کو ناپسندیدہ معلوم ہوئی۔ مقدم بیگ کو کشمیر کی جانب جلا وطن کیا اور خواجہ معظم کو التفات اور اعتبار کی نظر سے گراویا۔ میرے حضرت شہنشاہ کے نقتہ کے دولت آراستہ کرنے والے جشن کی آرائش اور اقبال کے قاعدے کے موافق آراستگی اور اس دولت کے بوستان کے نوشال (نئے پودے) سے خارق عادت (ظاہر عادت بات) کا ظاہر ہونا۔ مراد بخشنے والے بزرگوں اور مبارک طبیعت رکھنے والے آقاؤں (بادشاہوں) کی دلی توجہ کا رخ ہمیشہ اس طرف ہے کہ کوئی موقع ظہور میں لاکر بخشش کے جمع کو گرم کریں (یعنی بخشش کے لئے موقع تلاش کر لیں) اور ایسے طریق پر کہ حکمران کے میدان کے عطفہ کے بھرے ہوئے لوگوں سے محفوظ رہیں (یعنی بخشش ایسے طور پر عمل میں لاتے ہیں کہ جس سے دنیا کے حسرت نظر چڑھی ہی نگاہ رکھنے والوں کو طعن و تیش کا موقع نہ ملے) پسندیدہ عبادتوں کو کہ انہیں سب سے بڑے عبادت و لون کا ہاتھ میں لانا (لوگوں کا خوش کرنا) اور دونوں پر ہاتھ رکھنا (دونوں کا تسلی دینا)

ہے۔ رسم و عادت کے لباس میں پیش پہنچاتے ہیں۔ چنانچہ ان دنوں کا اقبال کی نسیم (نرم ہوا) تازگی کے ساتھ
 (از سر نو) چلی اور مقصود کا باغ نئے سمرے سے شگفتہ ہوا۔ اس اقبال کے باغ کے نئے پودے اور بزرگی اور بڑائی
 کے خرمایستان (چھوڑوں کے باغ) کے تازہ درخت کے نختے کی رسموں کو جہاں والوں پر چٹائش کرنے اور
 انکو آسائش پہنچانے کا سبب بنایا۔ جہاں کی روشن کرنے والی بہار کے آغاز میں کہ روح بناتی جنبش و شوخالی
 میں تھی۔ اور شوق کا کلبل پرواز میں تھا۔ ترجمہ شعر۔ نبغشہ نہر کے کنارے سے سر نکالے ہوئے تھی۔ زمین
 خوشبودار ہو لوں سے عنبر ایسی بونگھنے والی تھی۔ صبح سویرے کی نسیم مشک ایسی بونگھنے کی وجہ سے۔ گویا کہ
 ہزاروں نلے اپنی آغوش میں رکھتی تھی۔ ارتہ باغ کے اندر کہ نہایت دلکش اور دلکش ہے۔ دولت کا اثر نافرما یا۔
 اور لوں کے جمع لانے کی زیادتی کے لئے کہ حقیقت میں حضرت مولیٰ کی شکر گزاری ہے عیش و عشرت کے
 دروازے کھولے۔ اور کیا دوس کے آئین اور کعباؤ کے قاعدے تازہ کئے۔ اشارہ ہوا (شاہی حکم ہوا) کہ
 حضرات بگمات اپنے اپنے مرتبوں اور حالتوں کے موافق اس خوشی بڑھاتے دے باغ کو آراستہ کریں۔ اور شہر کے
 سردار (محشرٹ) اور امیر چارباغ کی زینت بڑھائیں۔ سارے امیروں نے کوشش کا پکا شوق کی کمر پر
 باندھ کر اس کام کے لازموں میں کوشش کی اور شہر کے بڑے لوگوں اور زمانے کے بزرگوں نے اپنی اپنی قدرت اور حالت کے موافق
 عمدہ عمدہ کوششیں پیش پہنچائیں اور صنعتگر دن اور ہفتہ واروں نے اپنی اپنی دکائیں سجائیں اور بازار رونق
 بنانے میں نہایت متبالغہ عمل میں لائے اور بہت جلد ایسی آراستگی ہو گئی۔ کہ جبکا بیان تحریر کے اندازے سے
 باہر ہے۔ اور حضرت جہاں نانی ہر روز تشریف لاکر شادمانی کی محفل آراستہ کرنے دے ہوتے تھے۔ اور ہر ایک مرتبے
 اور حالت کے موافق انکو بزرگ مہربانیوں سے امتیاز کا شرف بخشتے تھے۔ اور اس شاہانہ جشن کے واقع ہونے سے
 پچھلے قراچہ خان اور مصاحب بیگ اور بعضے دوسرے درگاہ کے مخصوص لوگ کہ حضرت مریم مکانی کے اقبال
 کے ڈولے کے لانے کے لئے قذحار کی طرف رخصت کئے گئے تھے دولت کے مقصد و ہر وقت پر پہنچے۔ اور حضرت
 مہدی علی کی رکت بڑھانے والی آمد خوشی کے اسباب کی زیادتی کا باعث ہوئی۔ اور حضرت جہاں نانی کے خوشبودار
 دل میں پہنچا۔ کہ حضرت شہنشاہی کی دانائی کی کھرائی کو کہ چھوٹی ٹسی عمر میں خدا کی ہزاروں شوکت کی چکوں کے ساتھ
 احوال کی پیشانی سے چمکتی تھی جہاں کے چھوٹے اور بڑوں پر ظاہر کریں۔ ساری پاک انہی کے پردوں کی پردہ نشین
 حضرات اور پاک کے محلوں کی پاک بگمات اقبال کی چار دیواری کی بارگاہ میں ملازمت کی بزرگی سے معزز ہوئیں
 دیکھنے والوں کو دانائی سکھلانے کے لئے راہ راست پر لائے گئے، حضرت شہنشاہی کو عزت کے کندھے
 پر چڑھا کر سعادت کی مسند پر لائے۔ اور شاہی حکم نے موافق حضرت مریم مکانی ساری پاک دامن سگیوں کے دریاں
 داخل ہوا کہ غیر کسی خاص نشان اور خصوصیت کے میرے شہنشاہ کے پاک حضور میں (روبرو) آئین حضرت

جہاں بنانی نے اشارہ فرمایا کہ وہ سلطنت کی آنکھ کی روشنی یا سبکی اپنی بزرگ والدہ امنی پاکدامن بگیاٹ کے درمیان سے پہنچانے آنحضرت نے خدا کے نور کی مدد سے بھول چوک کرنے کی روک ٹوک اور شک و شبہ کی تکلیف کے بغیر پیدا کنشی دریافت اور ذاتی شناخت کے وسیلے سے معلوم کر کے اپنی پاک والدہ کی آنخوش اور اس پاکدامنی کے پردے کی صدر نشین کی گو دین جگہ اختیار کی (جای بیٹھے) اس نادربات کے دیکھنے سے کہ عادت کے تنگ صحن کے ظاہر بیٹوں کی سمجھوں اور عقول کی دنگ بنانے والی تھی قرب کے بساط کے حاضرین سے شور ملبداٹھا۔ دیکھنے والے واہ واہ کرتے لگے اور اس ازل کے پردوش یافتہ بزرگ اور تقدیر کے کارخانے کے عجیب شخص کی قدر کے پہچاننے والے ہوئے اور سب لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ یہ دریافت جسمانی حواس کے عملوں سے نہیں ہے کہ جسکی وجہ سے چھوٹی بڑی عمر کا فرق متصور ہو بلکہ صرف روحانی دانش اور ربانی تعلیم ہے کہ اس اقبال کے چین کے نئے میوے کے وسیلے سے پاک اور کی پوشیدگی کی جگہ سے ظاہر ہونی کی جائے طور میں چمکی ہے۔ سچ تو ہے (بشیک) دائمی تعلق یا پیدائشی علامہ کو دوری کا پروردہ رکھنے والا نہیں ہو سکتا ہے۔ اور باطنی نزدیکی کو ظاہری دوری روک نہیں سکتی ہے۔ اور جب ہم غور کریں تو دوری کی کیا گنجائش ہے۔ اسلئے کہ اس عمر کے گلاب کے درخت کے آغاز میں جاے ابتدا (خداوند عالم) کے ساتھ نہایت درجہ نزدیکی حاصل ہوتی ہے یعنی ایسی چھوٹی عمر میں بچوں کو جناب باری کے ساتھ بہت قربت حاصل ہوتی ہے۔ اور ہستی کی خاص روشنی اور صورت عنصری کی تکمیل اور اوراک کی راہوں کی تفصیل (صاف کرنا) درجہ بدرجہ صورت پذیر ہوتی اور عالم تجربہ اور تقدس (اور پاک اور محترم و جہان) کے ساتھ نہایت مناسبت مملوہ نامہ ہوتی۔ کہ نادانی کی تاریکی اور عقلمندی کی کثرت کو اسکے ارد گرد راہ نہیں ہے۔ رازوں کے عالم کے درمیان پر پوشیدہ نہیں ہے کہ یہ بلند دانش والا اگرچہ عنصری عالم اور ہیولانی مادوں کے لحاظ سے بچہ نظر آتا ہے لیکن فطرت کے آغاز اور پیدائش کی اس کے اعتبار سے باپ دادے اور مان نایان اسکی وجہ سے پیدا ہوئی ہیں اور وہ معنی کی راہوں اور باطن کی پوشیدہ جہا ہوں میں باپوں کا باپ ہے۔ اور حضرت جہا بنانی پر کہ آسمانی رازوں کے پردہ دار تھے ظاہر تھا کہ ہستی کے جہان کے چین کا راستہ کرنے والا اس ہستی کی بہارستان کے نئے پودے کو اول تو اہل عالم کے مرتبوں کی مقداروں کے دریافت کرنے کے لئے اور دوسرے زمانے کی پر اگند کیوں کے جمع لانے کے واسطے ظہور کے میدان میں لایا ہے۔ حامل کلام حضرت جہا بنانی خندہ کے جشن کی رسم کے لباس (پردہ) میں ظاہر اور باطن کے نعمت بخشے والے کی شکرگزار سی کے پسندیدہ طریقے پیش نہیں لانے لگے۔ اور ہر روز ایک نئے نئے طور پر اور ایک عمدہ پسندیدہ قاعدے کے ساتھ باوٹا ہا نہ جشن آراستہ کر کے جان پیدا کرنے والے جہان کے راستہ کرنے والے کا شکر بجالاتے تھے۔ اور اطراف و جوانب سے دین اور دولت کے بزرگ سپنچر باوٹا ہی عام بخششوں سے سعادت کے کامیاب ہوتے تھے ان سب سے ایک یا دو کارنامہ میرزا بھی تھا کہ جسے زمین بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور اسکا مختصر

طور پر مال یہ ہے کہ اقبال کے عہدوں کے حدود قندھار کے اندر نکلنے کے تمام دن وہ میرزا کامران سے جدا ہوا جسکا
 لگا گیا بختان کو گیا اور وہاں سے کوئی کام کئے بغیر حضرت جہانبانی کی خدمت کی طرف متوجہ ہوا جو وقت کہ شاہی
 لشکر قندھار سے کابل کے تابع کرنے کو آراختار میرزا زامانے کی سختیاں اٹھانے کے بعد قندھار میں پہنچا۔ پیرم خان
 نے ممانداری کے آداب میں بہت کوشش خرچ کی اور وہاں سے شاہی حکم کے موافق ان خوشی بڑھانے
 والے دنوں میں حضرت جہانبانی کے پاک آستانے کے پونے سے کامیاب ہوا۔ اور خسروانی جشن میں شامل
 ہوا اور میرے حضرت شہنشاہ کی بساط بوسمی سے تازہ نشاط (خوشی) حاصل کی اور عنایت کی نظروں سے
 دولت پانے والا ہوا۔ اس خوشی بھرے زمانے میں کہ عیش و عشرت کی سہار کی آرائش کا وقت اور دولت
 و اقبال کے باغ کی آرائش کا وقت تھا۔ ایسی گھڑی میں کہ ستارے مبارک نظروں کے ساتھ جہان کے لوگوں پر
 نور برسا رہے تھے۔ خدا کے باغ کے باغبان کی مجلس یعنی میرے حضرت شہنشاہ کے حقے کا جشن ہزاروں
 خوشی اور خرمی کے ساتھ آراستہ ہوا۔ اہل عالم کی مقصدوری کے اسباب آمادہ ہوئے اور سعادت و اقبال کے
 دروازے زمانے کے لوگوں کے رخ پر کشادہ ہوئے ملکوں کے چھوٹے اور بڑے بادشاہی انعاموں سے ہتھ
 پانے والے ہوئے اور سب طرفوں کے ادنیٰ اور اعلیٰ بادشاہی بزرگ بخششوں سے خوش دل اور خوش وقت
 ہوئے۔ زمانے کی کلیفین الفت کے ساتھ ختم ہوئیں اور جہان کی پرائندگیان ولون کے اطمینان کے ساتھ
 بدل ہوئیں۔ امیرون نے ساچھین (ساچھو) کپڑے اور شیرینی وغیرہ بزرگ نظر شاہی سے گزرا میں اور
 بڑے بڑے انعاموں سے سربلند ہوئے۔ اور اسی آئین بندھی کے وقت میں آنحضرت نے ولون کے خوش
 کرنے اور ولون کے باہم میل جول کرنے کے لئے کہ ملک ستانی اور فرمازدانی کارکن اعظم ہے۔ خواجہ ریگ
 روان کی طرف متوجہ ہو کر خوشیاں منائیں اور جہان کا اطاعت کیا گیا حکم صادر ہوا کہ امیر باہم کشتی لڑیں۔
 اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ نظر کی ترازو میں جوڑیں جدا فرماتے تھے۔ اور آنحضرت امام علی قوری
 (داروغہ سلاح خانہ) کے ساتھ کشتی لڑے اور میرزا ہندال اور یادگار ناصر میرزا باہم کشتی کے لازمی جانے
 اور اسکے بعد انھوں نے جنگل کے سیر کے لئے خواجہ سیاران کی طرف ارادے کی باگ موڑی اور خوش دل
 ہونے کی داو دمی۔ اور دولت کے ساتھ لوٹ کر شاہی جشن کی نشاط افزائی اور عشرت پیرائی میں مشغول
 ہوئے۔ اور بلند آستانے کے ملازموں کو انکی وفاداری اور خدمت کے موافق اور لائق انعام
 ہر ایک کے حال کے موافق اور خدمت ہر فریق کے موافق عطا فرما کر امتیاز کی بزرگی بخشی۔
 ان میں سے یہ بھی ہے۔ کہ غزنی اور اسکی حدود میرزا ہندال کو اور زمین دار اور تیرہا اور اسکی حدود داغ میرزا
 عنایت فرمائی۔ اور سارے بندگی کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں کو انکی حالت اور مرتبے کے موافق

و اجنبی بخشون سے کامیاب فرما کر ظاہر اور باطن کے ملک کے تخت آراستہ کرنے والے ہوئے۔ اور لوگوں
 کے گروہ گروہ مہربانی کی فیض رسانی کے سایہ میں آسودہ حال ہو کر اطمینان کے ساتھ غنیمتیں ہوئے۔ اور ان
 واقعات سے کہ اس جشن کے درمیان ظاہر ہوئے۔ شاہ و اقا قدر شاہ طہاسپ کے ایلچیوں کا آنا تھا فتح کی مبارکباد
 دینے کے لئے آئے تھے اور لائق تحفے اور ہدیے لائے تھے۔ اور انکا سرگروہ ولد بیگ تھا۔ اور آنحضرت نے
 اس پر شاہانہ مہربانوں سے نوازش فرمائی۔ دو مہرے شاہی درگاہ میں میرزا سلیمان کی جانب سے ایلچی گری کے
 طور پر مرع عرصی اور مشکیش کے شاہ طغانی کا پہنچنا تھا۔ اور میرزا نے جو کچھ کہ اپنے ذمے کے بارہ میں عرض
 کیا تھا قبول کی عزت کے ساتھ نزدیک کیا گیا۔ اور حکم النہی کی طرح جاری ہوئے والا حکم اسکے آنے کے لئے
 صادر ہوا۔ کہ اپنے یکطرفی اور تہی خیر خواہی کے طریق کو شاہی خدمت کی طرف متوجہ ہونے میں موقوف کہیں
 اور ان واقعات سے کہ جشن کے زمانے کے تمام ہونے کے قریب طور میں آیا میر سید علی کا آنا تھا کہ افغان بلوچ
 کی ولایت میں زمداری اور عزت و ابرو کے ساتھ ممتاز تھا۔ اور موضع دوکی کے نزدیک کہ سند کے تعلقاً
 اور پرگنات سے ہے قیام رکھتا تھا۔ اسے سچائی کے قدم اور اخلاص کے سر کے ساتھ آستان بوسی کی سعادت
 حاصل کی اور شاہی مہربانیوں کا شامل کیا گیا ہوا۔ دوکی اسکو مرحمت فرمائی۔ اور اسی نزدیک میں لونک بلوچ
 کہ اپنے گروہوں کے سرداروں سے تھا اپنے بھائیوں سمیت اگر زمین بوسی کی۔ آنحضرت نے اسکو بھی مہربانیوں
 کے اترنے کی جگہ فرما کر ولایت شمال اور سنگ عینیت فرمائی۔ اور ان آئے والوں کو مقصد و کر کے جلدی سے
 لوٹنے کی رخصت دی۔ کہ ایسا شو کہ وحشی مزاج ان گاؤں کے پہلے ہون کی طبیعت پر غالب ہووے اور
 دیر تک ٹھہرنے کی آب و ہوا اسکے حال کے موافق نہ آوے۔ اور ان واقعات سے کہ اسی زمانے کی نزدیک میں
 واقع ہوا وہ تھا کہ یادگار ناصر میرزا نے نصیب کی تاریکی اور دل کی نادرستی کی وجہ سے اگلی چھٹی مہربانیوں کو تو کیا
 اور ب کو فراموشی کے طاق پر رکھ دیا۔ اور لڑنے کے لئے بد باطنی اور دشمنی کے راستے پر کھڑا ہوا اور بد نصیبوں
 کے کہنے پر کہ انکا سردار میرزا عسکری کا کوکہ (دودو شریک بھائی۔ دایہ کا بیٹا) مظفر تھا کان و ہر کہ وہ وہ خیال
 اپنے ولیمین لاتا تھا۔ جب یہ بات پہ در پہ باو شاہ کے کان میں پہنچی۔ اور سچے خبر دینے والوں سے ثبوت
 کی ہر تک پہنچ گئی خاص کر کے عبد الجبار شیخ نے کہ معتبر بھاد لوگوں سے تھا اور مکاری سے اس مشورت میں کہ
 فسادوں کے اترنے کی جگہ تھی راز و داری اور شرکت رکھتا تھا بھی اگر حاملہ کی حقیقت کو تحقیق کی راہ سے عرض
 کیا حضرت جہان بانی جنت آشیانی کا پاک دل ناخوش ہوا مظفر کو کہ کو یکڑ کر سزا سے قتل کو پہنچایا اور یادگار
 ناصر میرزا کو بلا کر تراز بے خان کی زبانی غصہ کی بہری باتیں کھلا بھیجن۔ انکا حاصل یہ ہے کہ ہمارا گمان وہ تھا
 کہ اس مرتبہ پہنچنے سے سر سے سے تیری بڑی بڑی خطائیں معاف کر کے تمکو بھی مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت

کبھی ہے۔ تو عبرت لیکر گزشتہ اور حال کے قصور و کاعوض کر گیا۔ ناشکری کی بھی کوئی حد ہوتی ہے اور کوئی
 اندازہ ہوتا ہے۔ میرزا شرمساری کا سر آگے جکا لے گا کبھی تو خاموشی سے اور کبھی انکار سے اور جان بوجھ کر
 بھجان بننے سے ٹالتا تھا۔ آنحضرت نے حسابی مخاطبات اور بادشاہی مخاطبات کے بعد براہیم المیشک آقا سی
 اور آذرلوگون کو حکم دیا کہ اسکو قید کر کے کابل کے قلعے کے اوپر اس مقام کے نزدیک کہ میرزا عسکری قیدی
 تھا لگا کر رکھیں۔ اور ان سب واقعات سے کہ ان دنوں میں پیدا ہوئے چھٹائی سلطان کا مرنا ہے کہ سلطان
 منول سے ایک جوان تھا اور حسن صورت اور سیرت میں کیلئے زمانہ تھا۔ اور حضرت جہانبانی کی خاص نظر میں بلوٹا
 اور حسن التفات سے منظور تھا۔ اسکا اس جہان سے رخصت ہونا حضرت کے پاک دل پر بت گراں گزرا لیکن خدا
 کی حکومت پر نظر کر کے کہ اسنے بقا خاص اپنی واجب ذات کے لیے رکھی ہے اور فنا کو کمالات کی ذائقوں کے لئے
 ضروری کر دیا ہے۔ اپنی درست اندیش عقل کے مشورے کے موافق رضا اور تسلیم کی اس گاہ کی طرف رخ کیا۔ میر
 مانی نے اسکی تاریخ میں کہا ہے۔ شہر کا ترجمہ۔ سلطان ختمی خوبی کے گلشن کا گل تھا۔ اچانک موت اسکو
 ہشتون کی طرف رہنمائی کرے والی ہوئی۔ اسنے گل کے موسم میں اس باغ سے سفر کا ارادہ کیا۔ بہت سے
 دل اسکے غم کے سبب سے بچھ کی طرح خون میں ڈوبے۔ میں نے اسکی تاریخ نامہ دوہ بلبل سے پوچھی۔
 وہ فریاد میں آکر بولی کہ گل از باغ برون شد (پہل باغ سے باہر گیا)۔ (۹۵۳)

حضرت جہانبانی حبت اشیا کی کے پاک لشکر کی روانگی بدخشان کے
 تابع کرنے اور اس ولایت کے فتح کرنے کے لئے اور وہ باتیں جو ان دنوں

میں ظاہر ہوئیں

جب میرزا سلیمان کی برہنگی حضرت (صحیح ہونے) کے ساتھ ملی۔ اور تحقیق ہو گیا کہ فرمانبردار ہونے سے
 پیرے ہوئے ہے اور سرداری کا خیال اسکے سر کو رو دیتا ہے۔ اور اس بیوہ خیال سے تکلیف میں ہے۔
 مع عجیب لغو خیال ہے عجیب بیوہ خیال۔ اسلئے حضرت جہانبانی نے اس کے آغاز میں ارادے کی
 بدخشان کی جانب پیری۔ اور اسکے برہنگی کے سہوں سے ایک وہ کہ کابل کی فتح کے بعد جو سرت
 اور فراب کہ میرزا کے قبضے میں تھے بادشاہ نے اپنی درگاہ کے ملازموں سے ایک کو عطا فرمائی تھی اور
 میرزا اسکو اپنے قبضے میں لے آیا۔ اور چونکہ حساب اور معاملہ میں سالہ بدخشان میرزا کو نہیں پہنچتا تھا۔ آنحضرت

چاہتے تھے کہ قندوز اور اس حدود کو بھی بدل کر اپنے ملازموں سے ایک کو جاگیر میں دلوین۔ اور اسی پرچہ
 آنحضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو دیا تھا اکتفا وادین۔ اور شاہی سلطنت
 وسعت پیدا کرے تو اسکی جاگیر بھی بڑھانی جاوے۔ لیکن اسکے احوال کی گاہداشت کے لئے قندوز کو
 اسکی حالت پر چھوڑ رکھا تھا۔ میرزا نے معاملہ نہ سمجھنے کی وجہ سے اپنے آقا سے روگردان ہو کر علانیہ مخالفت
 کا دروازہ کھٹکایا اور اپنے نام پر خطبہ تیار کیا حضرت جہانبانی نے میرزا کی مخالفت کی آگ کے شعلہ کے بجائے
 کا ارادہ مضبوط کیا اور حضرت شاہنشاہی کو دارالسلطنت کابل کے اندر خدا کی حفاظت کی پناہ میں سونپ کر
 اچھی نگہری میں بندھے۔ اور دولت و اقبال کے ساتھ مقام جالاک میں نیکنجی کا اترنا فرمایا میرزا عسکری کو اس
 لشکر میں ہمراہ لیا اور یادگار ناصر میرزا کے بارے میں فکر مند تھے۔ جب مبارک لشکر نے تراباغ کے کوہستانی
 سبزہ زار میں اقبال کا اترنا فرمایا جان کی آراستہ کرنے والی راے نے اسپر قرار رکھا۔ کہ یادگار ناصر میرزا کی
 ذات کو ہستی کے قذاب سے چھڑا کر سلطنت کو امن و امان کی جاے قرار میں لگے دیوین۔ کیونکہ اسکے ہتھے
 اور شہزادہ کی تہی نژدیک ہے کہ خاندانوں کو جلاوٹے محمد علی طغانی کہ کابل کی گنجبانی اسکے سپرد تھی۔ اس
 مصلحت کی زبردست حکمت عملی کا اجرا اسکی طرف رجوع کیا گیا نہایت سادگی اور ظاہر بینی کی وجہ سے اشارہ
 کئے گئے کی زبان پر گیا کہ میں تو کبھی ایک چڑیا کو نہیں مارا ہے میرزا کو کس طرح قتل کر سکتا ہوں آنحضرت نے
 اسکی نادانی کی وجہ سے دگر فرما کر یہ خدمت کہ بالکل صلاح تھی محمد قاسم موجی کی طرف رجوع فرمائی اور اسے
 رات کے وقت کمان کے چیلے سے موت کا تیر پہنچایا جب پاک دل میرزا کے شر سے جمع ہوا۔ خدا کی توفیق کی
 رہبری سے کوچ بہ کوچ مشوجہ بدخشاہات کے ہوسے اور جب فتح کے چندے اندراب کی حدود میں پہنچے
 اور علی قلی اندرابی کا باغ بیدگی کی خیمہ گاہ ہو امیرزا سلیمان سے نامبارک نصیب کی ناموافقت کی وجہ سے
 لڑائی کے ارادے پر قدم آگے بڑھایا۔ اور موضع تیر گیران پر کہ اندراب کے مواضع سے ہے اتر کر صف آرائی
 میں کوشش کی۔ جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی۔ اس سے پہلے کہ خود دولت کے ساتھ سوار ہوں
 ہندال میرزا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور بہت سے تجربہ کار دیروں کو آگے بھیجا اور بادشاہی
 اور میرزا کی فوج کے درمیان بڑی لڑائی ہوئی۔ اور میرزا سلیمان ایک خندق کو اپنی پناہ گاہ بنا کر لڑائی
 کے لئے مضبوط ہوا تھا میرزا بیگ برلاس ایک تیر اندازوں کی جماعت کے ساتھ اس طرف سے مدد آئی اور
 کمانداری کی داد دے رہا تھا میرزا ہندال اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان سے بڑی بہادری سے ایک
 اعلیٰ لڑائی کی خواہہ معظّم اور بہادر خان کے تیر لگا اور پیدل ہو گئے۔ اور والد قاسم بیگ اور جعفر بیگ اور
 قراچین اور اسمہ بیگ اور دو خان بیگ کہ خاص بادشاہی سلاہار یا بوڈی گاڑتے اور اٹھی کی ہمراہ

اس یورش میں درگاہ علی کے ملازموں کے اندر شامل تھے گھوڑے گریٹے کی وجہ سے زمین پر آئے اور دونوں
 طرف سے لڑائی تل گئی تھی۔ کہ دولت کی رکاب کے جان تصدق کرنے والوں اور تجربہ کار لوگوں سے بہت
 سے لوگ جیسے شیخ بھلول اور سلطان محمد فراق اور نطفی سہرندی اور سلطان حسین خان اور محمد خان جبار اور محمد خان کرمان
 اور میرزا قلی جبار اور میرزا قلی برادر حیدر محمد خان اور شاہ قلی نابغی نے غیبی فتح دینے والے پرہوسکر کے مرزا بیگ
 پر حملہ آور ہوئے اور خدا کی مہربانی کی مدد سے خندق سے گزر کر تلوارین بلند کین اور چستی اور جلالی کے ساتھ غنیمت
 کی صفوں پر پہنچے۔ مخالفت نے مقابلے کی تاب اور اس اقبال کے گروہ کے صدموں کی برداشت نہ لاکر بھاگنے
 کی راہ اختیار کی اور شکست کو غنیمت شمار کر کے ہزاروں پریشانی کے ساتھ پرانگندہ ہوا۔ ہر طرف سے جنگ کے
 میدان کے دلاور اور لڑائی کے جنگل کے غیر تبریح اور محمدی کے میدان میں قدم لائے۔ اور حضرت جہان بانی
 ابھی تک تیزی و چستی کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار نہ ہوئے تھے کہ فتح اور محمدی کا کروز فرموش کے کان میں پہنچا
 اور زمانہ نے مبارکیا اور مبارکیادی کے لئے زبان کھولی۔ میرزا سلیمان کی پانداری کا پاون جگہ پر نہ رہا۔ اور ناری
 اور شکست کی راہ سے خوست کے ایک وہ کی طرف متوجہ ہوا اور ٹونک طالعانی اور میرزا بیگ برلاس اور اس سلطان
 کو مغولستان کے سلطانوں کی نسل سے تھے میرزا سلیمان سے جدا ہو کر آستان بوسی کے لئے آئے۔ میرزا ہندال
 اور اور بہادر لوگ بھاگے ہوئے کے گرفتار کرنے کے لئے مقرر کئے گئے۔ خود بھی دولت اور اقبال کے ساتھ
 روانہ ہوئے۔ بہت سے بدخشان کے گھوڑے میدان کے غیر مردوں کے ہاتھ سے گرے۔ اور آنحضرت بزرگی کے
 قاعدہ کے ساتھ قتل (جنگل کی بلند زمین) شاشان کی راہ سے درہ خوست میں داخل ہوئے۔ میرزا سلیمان نے
 چند لوگوں کے ساتھ بھاگنے کا راستہ اختیار کیا۔ اور کولاب کی طرف بھاگا بدخشان کے اکثر سرداروں اور اس
 سرزمین کے سپاہیوں نے فوج فوج آکر زمین بوسی کی دولت حاصل کی۔ آنحضرت نے ہر ایک کی اسکی حالت کے
 موافق دلجوئی فرما کر شاعرانہ مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور میوسے کی وجہ سے پانچ چھ روز خوست میں
 عیش کے راستگی دینے والے ہو کر لوگوں کی مراد بر لانے والے ہوئے۔ اور مرغابی اور کبک اور ماہی کا شکار فرما کر
 درشک کی طرف متوجہ ہوئے اور اس حدود میں چڑیا کا شکار چال کے ذریعے کیا کہ وہاں کے لئے خاص ہے۔ اور وہاں
 سے کلاوکان کی طرف اقبال کا اثر واقع ہوا۔ اور وہاں سے کشم دولت کے لشکر کے اترنے کی جگہ ہو میرزا سلیمان
 نے اس نزدیکی میں اپنا رہنا مناسب نہ دیکھا۔ اور دریائے آمویہ سے گزر کر چند لوگوں کے ساتھ اس حدود میں
 سرگردان رہا اور ان واقعات سے جو کشم میں واقع ہوئے وہ ہے کہ خسر و نام ایران کے فرماز و شاہ طہماسپ کے
 ملازموں سے بھاگ کر حضرت جہان بانی کی ملازمت میں آیا تھا ظاہر ہے کہ اس سے کوئی نامناسب بات شاہ کی
 نسبت زبان سے نکل گئی تھی دوغان بیگ اور حسین بیگ اور جعفر بیگ نے کہ شاہی قورچون سے حضرت جہان بانی

کی رکاب میں تھے اس بات کے سنتے ہی بازار کشم میں خسرو تک پہنچا اسکی گردن مار دی۔ آنحضرت کو یہ خود سری
 ناپسند آئی۔ اٹکو گرفتار کر لیا۔ اور چند روز کے بعد حسین علیٰ ہمدانی کی سفارش سے معافی کی رقم اٹکی خطاؤں کے تبادلے
 کی پیشگی گئی۔ اور جب بدخشان کے مشعل کام سلطنت کے سرداروں کے دل کی خواہش کے موافق صورت پذیر ہوئے
 قندوز اور اس حدود کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا۔ اور بہت سے صحیحے بدخشان کے رکاب دولت کے ملازموں کو
 جاگیر کے طور پر تقسیم ہونے سے منع خان کو حوست کی تحصیل کے لئے مقرر فرمایا۔ اور ابوس کو طالقان کے اموال کی
 تحصیل کے لئے بھیجا اور جہان کی راستہ کرنے والی راہ سے اسپر قرار پکڑا۔ کہ بدخشان کی مہتموں کے سر انجام کی زیادتی
 کے لئے اور سپاہ رعیت کی آسودگی کے لئے قشلاق (گر می بسکر نیکا سر و مقام) قلعہ ظفر میں واقع ہووے اور اس
 قلعے ارادے کے ساتھ اس حدود کی طرف متوجہ ہونے۔ اور جب موضع شافدان پر کہ درمیان کشم اور قلعہ ظفر کے ہے
 بزرگی کا اثر بنا ہوا۔ آنحضرت کا صحت سے ملا ہوا مزاج اعتدال کے مرکز سے کچھ بچھ بچھ نہ لایا ہوا اور اس وجہ سے
 دو مہینے اس منزل میں قیام ہوا اس بیماری کے آغاز میں پے در پے چار روز تک بیہوش پڑے رہے۔ اور اس
 سبب سے ناخوش خبریں لوگوں کے مومنوں میں پراگندہ ہوئیں۔ اور جاگیر دار اپنی جاگیروں کو چھوڑ کر آنے
 لگے اور میرزا ہندال اپنی جاگیر سے ناورست خیال کے ساتھ دوسرے سرداروں کے اتفاق سے گلکار آب کو پوکے
 سر سے تک پہنچا میرزا سلیمان کے ہوا خواہوں نے جابجا مسرٹھایا قراچہ خان کی بھینٹوں (خاص و فادار لوگوں) کی
 ایک جماعت کے ساتھ آکر شاہی خیمہ پر ڈیرہ ڈالکر آبیٹھا اور میرزا عسکری کو فساد کا احتمال اسکے سبب سے تھا
 قید کر کے اپنے خیمے میں لے آیا۔ اور خود آستانہ کافریش نیکر خدمت اور بیماری کے لازموں میں اہتمام کجالایا
 اور ایک حضور میں خواجہ خاوند محمود اور خواجہ معین الدین کے سوا کوئی نہ جاتا تھا پانچواں روز کہ صحت کا سرنامہ تھا
 اس میں کچھ افاقہ ظاہر ہوا۔ میر بیکہ کورنش (جبکہ کور سلام کرنا) کے لئے اندر آیا جب آنحضرت کی نظر اسپر پڑی
 میر بہت اضطراب اپنے فدا کرنے کے لئے صحت کے شکرانہ میں ظہور میں لایا آنحضرت نے فرمایا کہ خدا نے
 مجھ کو بچالیا۔ میر نے زمانے کی پریشانی اور قراچہ خان کی پابندی سے کچھ تھوڑا سا بہت بزرگ عرض میں پہنچایا۔
 آنحضرت نے قراچہ خان کو بلا کر بہت مہربانیاں فرمائیں اور اسکی خدمت کے حق کے پہچاننے سے خوشنودی کا
 اظہار کیا اور اسی لحظہ عنایت کا فرمان اس سلطنت کی نذر کے تازہ پودے اور اقبال کی نوبھار کے دخت سرو
 یعنی حضرت شاہنشاہی کے دولت کے آرائشی دینے والے نام پر لکھا ہوا التفات کا کر کے ہمراہ فضیل بیگ کے
 کابل کو بھیجا کہ مبادا ناخوش خبر وہاں جاوے اور اس نور پروردالی کے چمکدار دل کے طلال کا باعث ہو۔
 اور اس ملک کی تباہی کا سبب ہے۔ اور نیک اتفاقوں سے وہ ہے کہ اسی رات کو کہ بادشاہ کی مزاج
 کی ناسازی کی غم بڑھانے والی خبر کابل میں آئی اسی کی صبح کو فضیل بیگ عنایت کا سرنامہ رکھنے والے

فرمان کے ساتھ پہنچا اور اسے صحت کی خوشخبری اور عافیت کا فرودہ پہنچا کر کلفت (سج) کو رفع کیا اور سب کے
 احوال کی پابداری اور انتظام کا باعث ہوا اور آشوب کا شعلہ بیٹھ گیا میرزا ہندال لوٹ کر اپنی جگہ کی طرف
 گیا اور ہر شخص نے اپنی جاگیر کی طرف لوٹا کیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں واقع ہوئے خواجہ سلطان
 محمد رشیدی کا مارا جاتا ہے کہ منصب وزارت رکھتا تھا۔ اور ایک مختصر بیان اس واقعہ کا یہ ہے کہ خواجہ معظم
 نے اس آوارہ لوگوں کی جماعت کے اتفاق سے کہ جنگی عقل کا دماغ پریشان تھا ایسے ناقص اندیشہ بد مذہبوں
 اور محنت بد عقلوں کی ملت اور مذہب کی تعصب بھری باتوں کو اختیار کیا کہ جو کس طرح کی غور و فکر اصل
 مقصود میں نہیں رکھتے ہیں اور لفظی مشقوتوں میں پھنسے ہوئے ہیں نہ انکے جان کے دماغ کو تحقیق اور انصاف
 کی خوشبو سے کوئی خبر ہے اور نہ انکی دریافت اور سمجھ کا درجہ معرفت کے پھولوں سے کوئی پھل درمیان میں
 لائے ہوئے ہے اور بید یانی کو دین کی طرف داری خیال کر کے اس سال کے رمضان کی اکیسویں شب کو
 خواجہ مذکور کے گھر میں داخل ہو کر روزہ کھولنے کے وقت نادانی کی تلوار کے آب سے والیسین (آخری) اہمیت
 کے ساتھ افطار کرایا اور بادشاہی فرمان قمر سے کہ خدا کے خداؤں کا ایک نمونہ ہے ڈر کر بھاگنے کی راہ اختیار
 کی۔ اور جب یہ خبر شاہ کے کان میں پہنچی آدمی اس بے اعتدال کے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے۔ اور حکم
 خدا ایسے جاری ہونے والے فرمان ان ملکوں کے کارپردازوں کے نام کہ ان بد نصیبوں کی پناہ کی جگہ تھے
 صادر ہوئے۔ محمد علی طغانی اور فضیل بیگ اور اورنگ کہ میرے حضرت شہنشاہ کی خدمت میں سر بلند تھے
 کمال کی مہموں کے انتظام میں اہتمام رکھتے تھے شاہی فرمان کے مضمون پر اطلاع پانے کے بعد خواجہ معظم
 اور اشکی ہمراہی لائے گئے اور قید کے گئے اور جب موضع شاخلان میں حضرت جہانبانی روشن مزارج
 پر صحت کے آثار ظاہر ہوئے خدا کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے ہو اور ان میں بیٹھ کر قلعہ ظفر کی طرف منوج
 ہوئے۔ مولانا بایزید کہ طبابت سے بھرہ مند تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے معلم ہونے سے نامزد تھا۔
 اور اسکا دادا اسکندر الیامرتہ رکھنے والے ارسطو ایسا نشان رکھنے والے میرزا الف بیگ کی ملازمت میں
 خصوصیت رکھتا تھا وہ ستارہ شناسی کے چوتھے کے حساب لگاسے والوں سے تھا اسے اس بیماری
 میں پسندیدہ خدمتیں اور لائق تدبیر میں پہنچا میں اور جب قلعہ ظفر میں اُسے کا اتفاق ہوا تو وہ
 ہی زمانے میں پاک مزارج طبعی اعتدال پر آ گیا اور حضرت جہانبانی کی صحت کی تکمیل سے عیش و عشرت
 کا سرمایہ اہل عالم کے آرزو کے ہاتھ میں آیا اور شاہی حکم کے موافق ایک کاہ کا گھر تعمیر ہوا اور اکثر اوقات
 اس تندستی بڑھانے والے مکان میں رہ کر مقصدوری اور دلجوئی فرماتے تھے اور وہاں سے شیر گلن
 دماغ بیگ کو کھیرا اور حناک اور بامیان عنایت فرما کر رخصت فرمایا اور زیادتی تو جہ سے مبارک زبان

پر لائے کہ جب شاہی لشکر کامل میں اقبال کا اترنا کر گیا غور بند تیری جاگیر میں اصناف کیا گیا اور آنحضرت
تساؤل (لوگوں کو نیچی زمینوں میں کئے دیکر مہاتے اور ہر لون کو بہ گائے تاکر گئے گھاتوں سے کلکر
انکو پکڑین کے شکار کئے لئے کہ بدخشان کی زبان میں اسکو شکار منعم کہتے ہیں تفریح طبع فرماتے تھے اور
آنحضرت کے بدخشان میں قیام فرماتے کے خوف سے ساری توران زمین میں بل بل چل گئی سارے انکو
جمع ہوکر اندیشہ مند تھے اور انکو کوئی تدبیر جنگ کے موافق نظر نہ آتی تھی۔

میرزا کامران کی فتنہ انگیزی اور اسکے کابل پر غلبہ کرنے کی گروہین حکمت کے رازوں کا پردہ کھولنا

قانون ہے پرانا اور عادت ہے جاری کہ جہان کا پیدا کرنے والا خدا جب چاہتا ہے کہ ایک اپنے مقبول
اور چچے ہوئے بندے کو اہل جہان کی فرمانروائی (حکومت) کی سند پر جگہ دیوے اور ملک آراستہ کرنے
کے وقت پر تمام رجگہ پکڑنے والا کر کے جہان والوں کے دلوں کی باگ اسکے قدرت کے قبضے میں سوئے
بے انتہا امتوں کی قدر کی زیادتی کے پہچاننے کے لئے جو اسکے واسطے غیب کے عالم میں آمادہ اور
موجود ہوتی ہیں۔ آغاز حال میں (شروع میں) اُس دوتمند (صاحب اقبال) کو طرح طرح کی رنج و محنتوں
کے تجربوں کے اترنے کی جگہ اور قسم قسم کی مصیبتوں کے باہم ایک جگہ اترنے کی جگہ انداخت بنا تاکہ
تاکہ مرتبوں کا پہچاننے والا ہو کر اپنے سلوک (راہ چلانا) نیک روی کرنا۔ رویہ۔ برتاؤ) میں غضب اور مہربانی
کشاوی اور گرتگی۔ خوشی اور غم کا اندازہ نگاہ رکھے۔ چنانچہ اگلی پرانی کتابوں کے واقعات کاروں اور فیک
دوستوں کے پہچاننے والوں پر روشن ہے اور چونکہ پاک ذات اس جلال اور جمال الہی کے دو سمندروں کی
جمع ہونے کی جگہ میں حضرت میر نے شاہنشاہ کی ازلی سر نوشت پیدا لئی بنیاد میں یعنی اصل پیدائش میں دانائی
کے مرتبوں کے لئے نامزد (مخصوص کی گئی) ہے۔ اور جہان کے آراستہ کرنے والے خدا نے بغیر اسکے کہ
میں سے کسی آدمی کی تعلیم کا احسان مند ہووے اسکو وانا اول استاد اور در میں روشنی پیدا کیا ہے ان جملوں
کا اظہار ہونا مہربانی اور غضب کے طریقوں کے سکھانے اور خود بینی (غرور) اور بے حریت کے جلانے
کے لئے ہوتا بلکہ متقابلہ صفتوں کی روشنیوں اور متضادہ آسموں کے اثروں کا ظاہر ہونا۔ کامل ہونے اور
کامل کرنے کے تقاضے سے پردہ کھولنا کرتا تھا۔ لہذا ان واقعات کم سنی کے آغاز میں ظاہر ہونا ظاہر میں
آیا کہ جو ایسا وقت تھا کہ جہین پاک دل نامناسب باتوں کے دریافت کرنے سے بیگری رکھتا تھا اور اس

حقیقت کی بڑی باتوں کے ذکر سے عبرت اختیار کرنے والے ہونے مندوں پر ظاہر ہوتا ہے کہ ظاہر بینوں کی نظر کے لئے ان حادثوں کا ظہور تعلیم کی فیض پہنچانے والی باتوں اور تقسیم سمجھانے کی زیادہ کرنے والی باتوں سے اور حقیقت شناسوں کی بصیرت (عقل و دانائی) کی آنکھ میں عظیم قدیم (خدا سے وانا) کی ذات کی ضروری روٹینوں کی قسم سے ہیں اور جبکہ وکیلان قضا و قدر خدا سے واحد کی درگاہ کے دور ہوئے ہوؤں سے ایک کو حیرت کے بیابان کا وارہ بنا کر بلا کا ٹھکانا یا بیانی اسکے حلق میں چمکاتے ہیں اکثر شکایت اور شکوہ کا شکن ابل اسکے قبول کی پیشانی میں ڈال کر اسکو طرح طرح کی ناشکر گزاری کے نکلنے کی جگہ بناتے یا کرتے ہیں اور قسم قسم کے ظلم اور بے انصافی کا ظاہر کر دیا کرتے ہیں تاکہ اسکو دائمی اور ہمیشگی کے عذاب میں ڈالیں۔ اور یہ میرزا کا مران کے حال کی مثال ہے کہ اپنے ولی نعمت اور بڑے بھائی اور ازل وابد کے بزرگ بنائے ہوئے اور خدا کے مقبول اور وقت کے بارشاہ اور منصب حاکم کے ساتھ لڑتا ہے اور خدا کے اتنے بندوں کی عزت اور آبرو اور مال اور جان کو بربادی کی جگہ میں ڈالتا ہے مختصر طور پر یہ ہے کہ اس خوشی کے وقت میں کہ دل کا وسعت آباد طرح خوشی اور خوش حالی اور طرح طرح بے غمی اور بھگاری کے سبب سے عیش کا نشانہ مر اسے (خانہ باغ) بنا ہوا تھا اسکو یعنی دل کے وسعت آباد کو ایک عجیب نظر بدل گئی اور وحشت کا نشانہ رکھنے والی خبر آئی کہ میرزا کا مران نے بے اعتدالی (بدرکھی - زیادتی) کی راہ سے فتنہ کی گرد اٹھائی ہے اور اچانک دارالسلطنت کابل پر آٹوٹا ہے اور اسکو اپنے قبضے میں لایا ہے اور شیر افکن ناعاقبت ایشی کے میرزا کے پاس چلا گیا ہے حضرت جہانبانی (ہمایون) کا پالک نشان رکھنے والا اول اول تو میرے حضرت شاہنشاہ کی وجہ سے اور دوسرے وہاں کے رہنے والوں اور رعیت کی غمخواری کے سبب سے کہ جہان کے پیدا کر نیوالے کی نادر امانتیں ہیں اور عدالت (انصاف) کی نظر میں انکی پرورش اولاد کی پرورش سے کمتر نہونا چاہئے اور میرے میرزا کے حد سے بڑھتے اور جو رستم کرنے کے سبب سے پریشان ہوا۔ اور بلند ہمت کو اس پریشانی کے دفع فرما کے لئے متوجہ فرما کر اس حملہ کے سر انجام دینے کے واسطے ایک عمدہ انتظام ظہور میں لائے۔ اور اس نادر کتاب (البرنامہ) کا لکھنے والا ابو الفضل حالات کے بیان کے پورا کرنے اور واقعات کی تفصیلات کے گہیرے کے لئے قلم کے تھوڑے کی بال کلام کی درازی کے بڑھانے کی جانب سے موڑ کر اصلی مقصد کی طرف دوڑاتا ہے اسلئے ایک مختصر بیان جو معرفت کے طور پر لکھتا ہے۔ تاکہ سخن کے آپ شیریں کے پیاسا لب رکھنے والوں کو سیراب کرے اس حال کا خاکہ یہ ہے کہ جب اقبال کا لشکر (شاہی لشکر) قندھار کو فتح کر کے کابل کے ملکوں کی حدود میں آیا۔ کابل کا نام (۲۶۱) لشکر اور اس سمر زمین کے آدمی حضرت جہانبانی (ہمایون) کے مبارک کی بخش آنے کی خوشخبری سے خوشوقت ہوئے اور میرزا سے جدا ہو کر فوج فوج اور گروہ گروہ بلند بارگاہ فرمانبرداری اور ماننے کا سر جھکانے لگے میرزا نے اس کے راستہ اور اراوت اور اطاعت کی پکڑ پکڑی سے برگشتہ ہو کر پریشانی اور ناچاری کے بیابان میں آوارہ ہوا اور

غزنین کا راستہ لیا اور ملازمت یعنی بادشاہ کے حضور کی حاضر باشی کی سعادت کے پانے سے نفرت کرنے والا
 ہو کر بھاگا میرزا ہندال اور صاحب بیگ اور دوسرے لوگوں نے اسکا پیچھا کیا جیسا کہ فتح کابل کے آغاز میں
 عرض کیا گیا جب میرزا کا نشان ظاہر ہوا اور اسکے راستے سے گزرنے لگی پیچھا کرنے والے شاہی حکم کے موافق
 لوٹ کر کابل کو آئے میرزا کا مران جس قدر جلدی ہو سکا اپنے آپکو غزنین میں پہنچایا ان شہروں کے باشندوں
 اور حاکموں کے نصیب نے انکی مدد کی کہ انہوں نے غزنین کے قلعہ کو بند کر لیا اور خواہش کا دروازہ بند کر لیا
 ہر چند میرزا نے مکر کیا بلکہ میں پہنچا وہاں سے خضر خان ہزارہ کے گھر کی طرف گیا خضر خان مہمانی کی زمین
 اور آداب بجا لاکر میرزا کو پتہ لے گیا اور وہاں سے داوزمین کی طرف لے گیا میر خلیفہ کا بیٹا حسام الدین
 داوزمین تھا اسنے قلعہ کی مضبوطی کر کے مروانہ لڑائیاں کیں اور مردانگی کے ساتھ قلعہ کو نگاہ رکھا جب یہ خبر
 سماعت میں پہنچی یعنی حیدر خیر بادشاہ نے سنی غزنین کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا اور زمین داور اور اسکے اطراف
 میرزا ان بیگ کے لئے مقرر کئے اور علم اور تقارہ اور تومن (دس ہزار فوج) طوغ (فوج کا نشان) یادس ہزار
 فوج کا فوجی نشان یا جہنڈا افضل و احسان (جشنائش و انعام) کے شامل کر کے اسکو اس طرف مقرر فرمایا
 اور فرمان مہربانی کا سرنامہ رکھنے والا بیرام خان کے نام صادر ہوا کہ یادگار ناصر میرزا کا دو خواہی خیر خواہی
 کے لئے وہاں آیا ہوا ہے اسکو ان بیگ کے ہمراہ کر کے میرزا کامران کے سپر رہیجے۔ اور ایک فرمان شاہی یادگار
 ناصر میرزا کے نام بھی مبارکی کے ساتھ جاری ہوا کہ میرزا ان کے ساتھ ملکر میرزا کامران کے قلعہ کو فتح کرے اور
 اس خدمت کے اند کو مشغول کرنے کے وسیلے سے گزشتہ تقصیر و ن کے بدلے اور عرصہ میں بلند جگہوں پر غلط
 والا ہووے یہ دو تون میرزا باہم ملکر قندھار سے داوزمین کی طرف متوجہ ہوئے جبکہ میرزا کے لشکر میں چھ
 لشکروں کے آنے کی خبر پہنچی قوم ہزار کے لوگ پریشان ہو گئے اور جنگل بیابان کو نکل بھاگے اور میرزا کامران
 اپنے آپکو کنارہ پر پھینک کر یعنی علیحدہ ہو کر بکری طرف روانہ ہوا اور شاہ حسن ارغون سے پناہ مانگی میرزا ان بیگ
 نے اپنی جاگیر میں قیام کیا اور یادگار ناصر میرزا نے پاک ملازمت کے حامل کرنے کا اہم باندھا یعنی ارادہ
 کیا اور دارالسلطنت کابل میں ملازمت کی سعادت حاصل کی جیسا کہ بیان ہوا۔ اور میرزا کامران سند کی
 حدود میں رہا اور تہہ کے حاکم کی بیٹی کو کہ جس سے بچلے منگنی کی تھی اپنے نکاح میں لایا چند روز تک وہاں قلعہ
 اور فسار کے خیال میں بیٹھا کہ حضرت جہان بانی (رہا یون) کے بہت کمزور ہونے کی خبر منکر جو بختان کی حدود
 میں آنحضرت کی لاجی حال ہوئی تھی اور اسکے بعد ناسبارک خبریں پہلی تھیں یعنی میثور ہو گیا تھا کہ مرگے۔
 میرزا نے تہہ کے حاکم سے مدد چاہی اور کابل کے جانے کا ارادہ کیا تہہ کے حاکم نے اسکو بڑی مطلب رسی سمجھ کر
 سے لوگوں کو میرزا کے ہمراہ کیا بعضے اس پر اتفاق کرنے والے ہوئے کہ بچلے قندھار کو لے جانا ہے پھر کابل

کی طرف رخ کرنا چاہتے تھے چونکہ قذیہ میرام خان کے انتظام سے کامل طور پر مضبوطی رکھتا تھا کابل کے لینے
 کی ٹھان کر بے خوفی کے پاؤں سے دوڑا اور قلاب کی حدود میں سووا اگر انٹانوں کی جماعت تک پہنچ کر گھوڑے
 بجا رہے تھے لے زبردستی گھوڑے چمکنے لپنے لوگوں کو بانٹ دئے۔ اور وہاں سے غزنین کی طرف چلا جا چک
 غزنی میں جا پہنچا میرزا ہندال کی طرف سے زاہد بیگ قلعہ کے اندر دستی اور غفلت میں زندگی گزارتا تھا اس رات
 کہ میرزا غزنین میں آیا زاہد بیگ شراب کے نشے میں چور تھا عبدالرحمن قصاب کے اتفاق سے میرزا کے
 اسی کندکے وسیلے اوپر گئے اور قلعے کو اپنے قبضے میں لے آئے اور زاہد بیگ کو مست میرزا کے حضور میں لائے
 اور ان بدستور (میرزا کے لوگوں) نے مستی ہی کی حالت میں اسکو زندگی کی بلندی سے موت کی پستی میں
 ڈالا۔ میرزا نے اپنے داماد دولت سلطان کو غزنین میں چھوڑا اور بکر کے بہت سے لوگوں کو ملک محمد کی ماتحتی میں
 جو تہہ کے حاکم کے معتبر لوگوں سے تھا کمک (مدد) کے لئے چھوڑ کر بڑی جلدی کے ساتھ روانہ کابل کو ہوا۔ اور
 صبح سویرے بغیر کسی خبر کے کابل میں جا پہنچا پھلے ٹوپی بنانے والوں کے دروایسے کے نزدیک آیا اور
 محمد طغانی کا حال دریافت کیا کہ کابل کی حکومت اس کے سپرد تھی معلوم ہوا کہ حمام کے پانی اور آگ کے
 دریاں ہے یعنی اسوقت حمام میں غسل کر رہا ہے یقیناً یہاں بھی بدستی کا نشہ اسکو (محمد طغانی کو) غفلت
 کے خار میں ڈالے ہوئے تھا علی قلی علی کہ میرزا کے سلاحداروں سے تھا حمام کے اندر جا کر محمد علی کو ننگا حمام
 کے باہر لایا اور میرزا نے اسکو شیر کے آب سے غسل دیا اور خود متوجہ قلعہ کے اندر ہوا پھلوان اشرے نے کہ
 دروازہ آہنیں (لوہے کا دروازہ) اسکی نگہداشت کے اندر تھا اپنے قرار اور عہد و پیمان۔ یا خدیجہ عازش
 کے موافق کہوں دیا اور میرزا شہر کے اندر گیا اور شہر کابل میرزا کا مران کے قبضے میں آیا اور اس صبح کے
 وقت میں کہ یہ واقعہ ظاہر ہوا۔ حاجی محمد کو تو الے آکر میرزا کو دیکھا یعنی میرزا کے سلام کو آیا میرزا نے کہا
 کہ میں کیونکر گیا اور آیا اسے جواب دیا کہ شام کو گئے اور صبح کو لوٹ آئے۔ میرزا نے جا کر قلعے کے اوپر
 آرا مگاہ بنائی۔ شمس الدین محمد خان اسکو میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگوں کی عزت و وقار و بزرگی کے قاعدہ
 کے موافق میرزا کا مران کے رہبر لایا۔ میرزا اس بزرگوں یا کرامتوں کے جاسے ظہور کو دیکھ کر بے اختیار نرمی
 اور ملائمت میں آیا اور طرح طرح کی مہربانیاں کر کے آنحضرت (اکبر شاہ) کو کہ جان بخشے والے نگہبانی کر کے
 خدا کی حمایت کی پناہ میں اطمینان خاطر رکھنے والے تھے۔ اپنی کم عقلی اور کینگی سے اپنے لوگوں کے حوالہ کیا۔
 جب میرزا کا مران کابل کو اپنے قبضے میں لایا۔ اور طرح طرح کے زور و زبردستی کے حکم اور درازدستی کو اپنی بہت
 کاٹے رکھا ہوا بنایا یعنی طرح طرح کی زبردستی اور دظلم درازدستی کرنے پر آمادہ ہوا۔ اور اسے لوگوں کا مال
 لینے اور مخلوق کا خون بھانے کے لئے جو دستور کا ہاتھ کھولا۔ اسے بہتر و اہل اور مسترد کھیل کی آنکھوں میں

کہ بادشاہی خاص غلام تھے سلائی کپنچی۔ اور حسام الدین بیٹے میر خلیفہ کو کہ حضرت نے اپنی ملازمت کے لئے
 بلایا تھا اور اسکی جاگیر الٹ میزرا کی طرف نقل ہوئی تھی اور وہ اسی نزدیکی میں کابل آیا تھا و ادار میں کے
 مضبوط کرنے کے بدل لینے کے لئے اسکے خوبصورت اعضا کا ٹکڑا ایک بہت جبری حالت سے موت کے پنجے
 میں دیا۔ اور چولی بہادر کو کہ پسندیدہ خدمت کے دو تھو اہوں سے تھا قتل کر ڈالا اور خواجہ معتمد اور بہادر خان
 اور انگہ خان اور ندیم کو کہ اور اور بہت سے شاہی مقرب ملازموں کو قید میں ڈالا اور ظاہری اور باطنی وبال
 اور دین اور دنیا کی بدنامی اپنے لئے آمادہ کی ہمیشہ مکر کی تحریروں سے آڈیوں کو گمراہ بنا ما اور بھگانا تھا
 ان سب سے شیر انگن کو قریب میں لایا اور سن بیگ کو کہ اور سلطان محمد شہ کو کہ مکر و فریب سے جدا کیا اور کم
 حوصلہ کمینہ طبیعت بے حقیقت لوگ ایک تھوڑے سے فائدے کے گمان پر زمانے کی خاک اپنے لالچ کے پہلو
 میں ڈال کر بے حقیقتی کا راستہ طے کرنے لگے اور یقیناً کابل کے لینے کے عمدہ اسباب لوگوں کی بے اتفاقی اور
 غفلت اور ہمدردی بنا اور بے خبر بننا انکا ہوا اسلئے کہ اس زمانے میں محمد علی طغانی حضرت جھانسانی کی طرف
 سے شہر کا داروغہ تھا لیکن ہمیشہ غفلت کا راستہ چلتا تھا اور دور اندیشی کی شرطیں بجا نہیں لاتا تھا۔ اور
 فضیل بیگ بھی شہر میں اپنے لئے دوکان علیہ جا کر گمان استقلال کا لیجاتا تھا اور آپس میں حوصلہ کی کوتاہی اور
 معاملہ تک نارسائی کی وجہ سے مخالفت ظہور میں لاکر اپنے پائوں پر کٹھاڑی مارتے تھے جب کابل میزرا کے تصرف
 میں آیا اسنے ہمیشہ سپاہی کے جمع کرنے اور فتنے کے سرانجام دینے کے لئے اہتمام کیا اور بہت لوگ اسکے
 پاس جمع ہوئے ایک روز شاہی قلعہ کے اوپر بیٹھا تھا ولد بیگ اور ابوالقاسم اور اور بہت سے لوگ شاہی کوچیوں
 سے کہ شخصت پا کر ارادہ کرنے والے عراق کے تھے۔ میزرا کے دیکھنے کو آئے اور حضرت شہنشاہی بھی اپنی بیوی
 موجودگی سے میزرا کی محفل روشن کرنے والے تھے میزرا کے معتمد اور مجلس لینے اور کہنے کے درپے تھے اور طرف
 کے لوگ کہ حقیقت حلوانی کے دوکانچہ کی کہیاں ہیں ایک دوسرے پر گرتے تھے ابوالقاسم کے نیک خدمتی
 کا خیال ولین آیا ولد بیگ سے آہستہ کھا کھانگ کھانے کا حق وہ ہے کہ ہم بیسوں جوان مشفق ہو کر ولیروں
 کی طرح ارادے کو ظہور میں لائیں اور میزرا کا کام تمام کر کے اس دولت اور اقبال کے ہارستان کے تازہ پوسے
 یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگی کے لئے اٹھائیں (بادشاہ بنائیں) ولد بیگ نے کہ لڑائی کا فریاد تھا
 اس خیال سے سستی کر کے کھا ہم مسافر ہیں ہم کو اس غیر جزوی کام سے کیا کام۔ اور چونکہ ہر ایک کام کا
 سررشتہ ایک خاص وقت پر ہوتا ہے لیا گیا ہے لیکن نہیں ہے کہ وقت سے پہلے طور میں پہنچے۔

حضرت جنت ایشیانی کی پاک جلو سی فوج کا بدخشان سے کابل

کی طرف کوچ کرنا اور اُس کا محاصرہ کرنا

جبکہ میرزا کا مردان کے قتلے اور آشوب کا قضیہ حضرت جہانبانی کے پاک کان میں پہنچا سو وہی کی شدت اور برف و باران کے کثرت کے باوجود شاہی ارادہ سچتہ ہوا کہ آب و ہر کے راہ سے روانہ ہو کر قتلے اور فساد کے قتلے کو بچھاوین۔ پہلے مرہابی کا فرمان میرزا سلیمان کو بیکرا کی خطاؤں کو معاف فرمایا اور اس آوارگی کے بیابان کے حیرت کے مارے کو از سر نو گہر بار عطا فرمایا اور وہی مقامات کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو عطا فرمائے تھے اُنکے بخشے سے میرزا کا عزت کا سر بلند کیا اور قندوز اور اندراب اور خوست اور کرم و اور غوری اور وہمہ و میرزا ہندال کی جاگیر میں مقرر ہوئے اور خدا کی توفیقوں کی بہمانی سے ایک بہت مبارک وقت میں ارادے کی باگ کابل کی طرف پھیری اور چند روز تک برف اور مینہ کے لگاتار اور برابر ہونے کی وجہ سے طالقان میں ٹھہرے اور اور بیکہ لے آئے حضرت کے ٹوٹنے کو بڑی غنیمت اور بڑا ملو کو پہنچا سمجھا اور یہ ایک نے اپنی عیلم اور مقام میں آرام پکڑا سارے دوران میں شاہی لشکر کے خوف سے غمی نظور میں آئی اور حضرت برف کے کم ہونے کے بعد طالقان سے قندوز کی طرف متوجہ ہوئے میرزا ہندال کا اندازی کی ضروری باتوں میں مشغول ہوا اور میرزا کی دلداری کے لئے قندوز کے اطراف میں خسرو شاہ کے باغ میں قیام کا اتفاق ہوا عید ترمین کے بعد وہاں سے کوتل شہر تو کے راستے سے گزر کر گول ریگ کو عبور فرمایا اور خواجہ سیاران میں بزرگی کا اترنا واقع ہوا۔ شیر علی نے کہ اپنے آپکو میرزا کے اعتبار کے قابل اور ضا ل اور سچے لوگوں سے خیال کرتا تھا آب و ہر کے گزر گاہ کو خوب مضبوط کئے تھا لیکن ظاہری زور باطن کی مدد کے مقابلے میں نہیں چل سکتا۔ اور انسانی قوت خدا کی تقویت کے سامنے برابر نہیں کر سکتی آخر کا میرزا ہندال اور خواجہ خان کے آگے سے بھاگا کلا اور جب فتح شد لشکر عبور کر چکا پیچھے سے آ کر خیمہ و بار برداری وغیرہ پر چڑھے رہی تھی دست و دمازی کی اور جب موضع چارکان اقبال کی خیمہ گاہ ہو اس موضع سے بہت لوگ اگلی اور پھلی نعمت کے حقون اور نئے سختہ علم و ہمان کا لحاظ نہ کر کے بد نصیبی کی وجہ سے جدا ہو گئی اور میرزا کا مردان کے پاس جا کر ترقی کے درجون کو کہ حقیقت میں ہندال کے گڑبے تھے پہنچے۔ جیسے اسکند سلطان اور میرزا سنجر برلاس بیٹا سلطان جنید برلاس ہن کا بیٹا حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا۔ آنحضرت نے زمزم کی صدود میں توقف فرمایا اور معاملہ نامم مقررہ دول رکھنے والوں اور حقیقت سے خالی و گنگانے والے دل رکھنے والوں کے اطمینان دینے میں کوشش کی۔

اور عہد و پیمان سے انکے عاجز و لون کو حکم میں لاکر مشورت کی مجلس منعقد فرمائی بات کرنے کی اجازت پائے ہوئے
 نے عرض کی بلکہ میں پہنچا یا کہ میرزا کامران شہر بند کر کے خود قلعہ نشین ہوا ہے۔ لائق وہ ہے کہ کامل سے گزر کر
 حد و پوری اور خواجہ بستہ میں اقبال کا اترنا واقع ہوئے تاکہ خودک شاہی فتح لشکر کو پہنچتی رہے۔ سب کی راہ
 اسپر تھری۔ اور زہر سے اقبال کے ساتھ سوار ہوئے توڑی راہ چلا کر حضرت کے الہام قبول کرنے والے ولین
 ایسا آیا کہ خواجہ بستہ کی طرف جانا مناسب نہیں ہے اسلئے کہ اکثر مہراہیوں کے بال بچے شہر میں ہیں بہت سے
 خواہ مخواہ جدا ہو جاؤ تھیکے اور بعض لوگوں کے یہ ولین آگیا کہ بادشاہی لشکر کا رخ قندھار کے راستے کو ہے
 اقبال کے لائق وہ ہے کہ ہم ہمت کر کے شہر کے گرد کی دیواروں پر قابض ہو جاویں اگر میرزا لڑنے کو آگے آیا
 بہتر ہے۔ وگرنہ آدمی ہی ہم سے جدا ہو و تھیکے اور نہ بارش کے صدر سے ہی سے بچھ آوار پیچھے کا کچھ نہ کچھ پناہ
 ضرور مل جائیگی۔ حاجی محمد خان کو بلا کر یہ دل کارا اس سے ظاہر کیا اسنے اس نچھہ راہ پر آفرین کی اور اسی
 خیال پر قرار پایا۔ حاجی محمد خان اور اور لوگ کو تل منار کی راہ روانہ ہونے اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ کول
 (زمین بلند) کے نیچے سے متوجہ شہر کی طرف ہوئے۔ میرزا پناہ افغانوں کے گانوں کی حدود میں نزدیک
 روضہ بابا شمشیر کے پہنچا تھا کہ غیر اقلن میرزا کامران کے بہت سے آدمیوں کا سردار تھکر لڑنے کو آیا اور دونوں
 طرف سے ایک بڑی لڑائی ظہور میں آئی اور اکثر بادشاہی لوگوں کے پانڈاری کا قدم بگھر پر نہ رہا میرزا ہندال قدم
 جاکر لڑائی کے میدان میں کھڑا ہو گیا اور مروا لگی اور جانفشانی کی داد دی جب یہ بات پاک دل پر ظاہر ہوئی
 قراچہ خان اور میر بکر اور اور لوگوں کو جیسے شاہ علی نارنجی اور اور ایسے ہی لوگوں کو شاہی اشارہ ہوا کہ ہمت
 کی کمر باندھ کر گروہ کو منراویں یہ لوگ شاہی اشارہ کے موافق لڑائی کی طرف متوجہ ہوئے اور میر بکر
 سب سے آگے چلا اور ہوا اسی درمیان میں حاجی محمد خان اور اور لوگ کہ راستے سے مقرر ہوئے تھے وقت پر
 پہنچے اور مخالف کے گروہ کو شکست ہوئی اور شیرا مکن کو گرفتار کر کے حضور میں لائے آنحضرت کہ حرمت اور
 جو انگریزی کی کان تھی چاہتے تھے کہ انکو چند روز قید اور قید خانے میں نصیحت ماننے والا کر کے ملازموں کی لڑائی
 میں رکھیں قراچہ خان کے التماس اور اور دو تھوہوں کے اصرار کرنے کے سبب سے جو انکی کا فہم تھی
 (ناشکر می) اور ناراستی کی وجہ سے بہت ہی بوجیدہ خاطر تھے پاک حضور میں منکر کو پہنچا (منزل کیا گیا) اور آنحضرت
 نیابان کے راستے سے متوجہ کابل کو ہوئے اور بجاہ جو انوں نے بادشاہی لشکر سے ہانگنے والوں کا چھپا
 کر کے دروازہ آہنیں تک اپنے آپکو پہنچا یا اور میرزا اختر خان اور بہت سے ارغونیوں نے ہزار جات کا راستہ
 روکا اور شہر بند زبردست سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا اور آنحضرت نے اس قدر قراچہ خان
 کے باغ میں زبردگی کا اترنا فرمایا اور بدسرا انجام مفردوں سے بہت سے لوگ کہ لڑائی کے وقت سلطنت

کے سرداروں کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے تھے سزا سے قتل کو پہنچے شیر علی پیر احمد قلعہ میں داخل ہوا اور قلعہ کے گمراہ
 ہوئے لوگوں کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہوا اور حضرت جھانسانی نے وہاں سے سیر باغ دیوان خانہ اور ازبہ باغ
 کی کر کے کوہ عقابین پر کہ کابل کے قلعہ پر بلند ہونے والا ہے اقبال کا اترنا فرمایا۔ اور توپین اور ضرب زن
 نصب کر کے چھوڑیں اور چلائیں۔ اور ہر روز میرزا کامران کے آدمی نکل کر دروازہ لڑائی ان کرتے تھے مہدی خان
 اور اسکا رشتے دار علی بیگ اور بابا سعید قبیاق اور اسماعیل کو رو اور ملا تبتلائی اوجی اور کتے ایک نصیب
 محمد لشکر سے بھاگ کر میرزا کامران کے پاس گئے حضرت جھانسانی نے قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور اور
 لوگوں سے فرمایا کہ دروازہ پارک کے روبرو شاہی لشکر کے لئے جگہ دیکھو کہ وہاں اقبال کا اترنا صلاح دولت ہر
 قلعہ کے محاصرے میں زیادہ توجہ کر کے اور مورچے تقسیم کر کے میرزا کا کام زیادہ تنگ کرنا چاہئے بیچے ہوئے
 منزل گاہ کی تلاش میں تھے کہ تیس چالیس آدمی ایک بارگی دروازہ پارک سے باہر کھڑے ہوئے حاجی محمد خان
 بو شاہی لوگوں سے اس جماعت کی طرف دوڑا اور وہ لوگ مقابلہ اور کھڑے ہونے کی تاب نہ لاکر قلعہ کی طرف
 بونگر کے بھاگے اسی درمیان میں شیر علی نے قلعہ کے اندر سے باہر نکل کر حاجی محمد خان کے ساتھ بڑی لڑائی
 کی اور اسکے دہتے ہاتھ میں شیر علی کے ہاتھ سے زخم کاری پہنچا۔ اسی مارکوں میں باو شاہی لوگوں نے
 غلبہ کر کے شیر علی کو قلعہ کے اندر بٹکا دیا حاجی محمد خان کو ناتوانی اور کمزوری کی وجہ سے اٹھا کر گھرانے اور
 رت تک تیار ہوا اور ایسا مشہور ہو گیا کہ اس نے زندگی کی امانت سونپ دی (مر گیا) حضرت نے آدمی اسکے پاس جا
 کہ سوار ہو کر مورچوں پر اپنے آپکو دکھاؤ وہ شاہی پاک اشارے کے موافق وہ سوار ہوا اور دشمنوں کی خوشی کا
 بادار بے رواج ہو گیا۔ لیکر وہ سلطان جنید کا بیٹا میرزا سبک کہ بے حقیقی کا وارغ اپنے حال کی پیشانی پر رکھ کر گیا
 تھا قلعہ سے نکل کر حملہ آور ہوا۔ شیر نظام گھوڑا اوسکو لیکر باغ منقشہ تک لے آیا پتے قوی بازو والے اسکو پکڑ کر
 پاک حضور میں لائے اور آنحضرت نے جان بخشی فرما کر قید خانہ میں بھیج دیا اور محمد قاسم اور محمد حسین نے کہا بے
 پہلو ان دوست میر کے تھے اور اسوقت ہر ایک قابلیت کے موافق تربیت پا کر بڑے بڑے سرداروں اور
 جیتی خیر خواہوں کی لڑی میں بلند مرتبوں کے سبب سے خصوصیت کی بزرگی رکھتے ہیں جاگتے نصیب کی
 بدولت اس برج سے کہ درمیان دروازہ آہنیں اور برج قاسم برلاس کے تھا اپنے آپکو گرا کر زکوہ کی عقابین میں
 بڑگ پا بوسی سے نکلنے پائی اور نسل دو عقابوں (عقابین) نامہ مقام جہان دونوں حاضر ہوئے اور
 عقابین صیغہ تثنیہ ہے بمعنی دو عقاب ایک شکاری پرندہ مہماند باز کے اسکے ہمنامہ والی سعادت کے
 صید سے مقصد وہ ہوئے۔ اور بے نہایت عقابیت کے قائل کئے گئے جو سنے اور نکل و جدل کی حالت
 میں ایک بڑا قافلہ ولایت چاریکان سے آیا اور گھومے اور اسباب بہت اس قافلے میں تھا میرزا کامران

نے شیر علی کو اور اور اپنے بہت سے اعماد کے قابل لوگوں کو مقرر کیا کہ جا لا اسباب لے لیں ہر چند کہ تردی
 محمد جنگ جنگ نے کہ میزرا کے معتبروں سے تھامنے کیا اور صاف صاف طور پر کھا کہ اگر حضرت جہانبانی پینہر پاکر
 آدمیوں کو ہیچین گے تاکہ ہمارا راستہ روکین تو پھر ہم تم سے مل سکیں گے نہ ہمارا ہی کام بننا ہے اور ہر
 ہم تباہی میں پڑتے ہیں۔ میزرا کہ لوگوں کے مال پر ٹکٹلی لکائے تھا اس بات کو ہوش کے کان میں نہ لایا اور
 لشکر کو شیر علی کی سرداری میں مقرر کیا اسی دم یہ خبر شاہی کان میں پہنچی حاجی محمد اس خدمت کے لئے مقرر ہوا کہ
 ان ظالموں کو اس دراز دستی اور لوٹ مار سے باز رکھے حاجی محمد نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ وہ جماعت راتوں
 رات گئی ہے اور اپنا کام کیا ہے اگر ہم چھپا کر نگیے اور ان کے ساتھ مقابل نہوونگے تو ہاتھ سے جاتے رہیں گے۔
 اگر آپکی صلاح ہو تو ہم مورچوں اور راستے کے سروں کو اور گزرنے کے مقاموں کو استوار کریں تاکہ وہ قلعے کے
 اندر جان سکیں۔ حضرت جہانبانی کو یہ رائے پسند آئی خود بدولت و اقبال نے پھاڑے سے اتر کر اترنے کے
 مقاموں اور داخل ہونے کی جگہ ہوں کے استوار کرنے میں اہتمام فرمایا اور شیر علی اور تردی محمد جنگ جنگ اور
 سب لوگ کہ سودا گروں تک پہنچے انکا اسباب زبردستی چھینا اور سودا گروں کا بہت سا مال و اسباب لوٹ میں
 گیا اور جب انہوں نے لوٹ کر جایا کہ قلعے میں داخل ہووین بند ہونا راستوں کا اور گزرنے کے مقاموں کا ظاہر
 ہوا تردی محمد اور شیر علی نے باہم گفتگو کی۔ تردی محمد جنگ جنگ نے کھا دیکھ لو میری بات آگے آئی ہر چند انہوں نے
 داہنے بائیں نظر دوڑائی ایسا راستہ کہ جس سے قلعے میں داخل ہو سکیں نہ پایا اتر کار انہوں نے سرگردان ہو کر
 اپنے آپکو ایک کنارے پر کھینچا اور موقع کا انتظار کرنے لگے کہ کسی تدبیر سے اپنے آپکو قلعے کے اندر ڈالیں ایک دن
 باقی صالح کہ قلعہ نشین بنا دیکھتا جو اون سے تھاپڑے اصرار سے میزرا کامران کو دروازہ آہنیں کے نزدیک لایا۔
 اور شیخی سے کہنے لگا کہ ایک حملہ میں شیر علی کو اسی دروازے سے اندر لاؤ گا جب اُسے دروازہ کھولا میزرا کے
 ولیروں کی ایک جماعت نے قدم آگے بڑھایا مورچے کے آدمیوں محمد قاسم خان موجی اور قاسم خلیفے اور سہیل بیگ
 نے حاضر ہو کر داد آگاہی اور مردانگی کی وی سنبل خان نے ساتھ شتر غلاموں کی بندوق اندازی میں کار واری
 کی سہیل بیگ شہید ہو گیا باقی صالح کہ اس فتنہ کا باعث تھا بندوق کی گولی سے اُسکی ہستی کے کھلیان میں آگ
 لگی۔ اور جلال الدین بیگ کے کہ میزرا کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا تھم کاری پہنچا اور اکثر آدمی زخمی ہو گئے
 اور اپنے ارادے سے باز رہے قلعہ کا دروازہ بند کر لیا شیر علی قلعہ کے اندر آئے۔ سے نا امید ہو کر غرنین کی طرف
 روانہ ہوا حضرت جہانبانی نے خضر خواجہ خان اور صاحب بیگ اور سہیل بیگ و ولد دی اور اور بہت سے
 لوگوں کو ان کے سر پر مقرر کیا کہ ہمت کی مدد سے جا کر ان بد نصیبوں کو گرفتار کریں بھیجے ہووون کے کوئل سجانو
 (مشہور ٹیلہ ہے) میں شیر علی کو جالیا اور لڑائی ہوئی اور بادشاہی لشکر نے فتح پائی۔ اور بہت سا اسباب اور

اسوال اور گھوڑے ہاتھ لگے اور بت لوگ گرفتاری میں آئے اور شیر علی چند لوگوں کے ساتھ ہزار جات کی طرف گیا اور
 حضرت خان کے گھر میں پناہ لینے والا ہوا سمجھے ہوئے لوگ تھیں اور ظفر مند بہت سی غنیمتوں کے ساتھ پہنچ کر بے انتہا
 ہر بانیوں کے شامل کئے ہوئے اور لٹے ہوئے سو ڈاگروں کو کہ پاک درگاہ میں پناہ لاسے میں حکم ہوا کہ جو کوئی
 کہ اپنا اسباب اور گھوڑا پہچانے لے لیوے اکثر گھوڑے اور اسباب جنکا تھناؤ نکولا۔ اور یہ بات اقبال کی تازگی کا
 باعث ہوئی اور گرفتار باغیوں کو مورچوں کے مقابل لاکر کلمہ کھلا طرح طرح کے غذا بون کے ساتھ مار ڈالا تاکہ گراہی
 کے بچوں کے اوتھے ہوؤں کی بیداری کا باعث ہو میرزا کامران نے جب تمام دروازوں سے آنے جانے کی
 تدبیر کی اور کسی دروازے سے اپنی کامرانی پر فہم نہ ہوا۔ اور ناروا دی کے سوا کوئی راستہ نہ کھلا اسنے اپنے ناقص
 حوصلہ کو معصوم بچوں اور بے گناہ لڑکوں کی مزار کے لئے اور پاک و امنوں کے بے عزت کرنے کے لئے معصوم
 رکھ کر بابوس کی بیوی کو بازار یوں کے حوالے کیا اور اسکے تین بیٹوں کو کہ پھلا سات برس کا دوسرا پانچ برس کا اور
 تیسرا تین برس کا تھا بڑی بڑی تکلیفیں دے کر مار ڈالا اور قلعہ کے اوپر سے قراچہ بیگ اور مصاحب بیگ کے
 مورچوں کے نزدیک پہنچا یا اور قراچہ بیگ کے بیٹے سروار بیگ اور مصاحب بیگ کے بیٹے خدا دوست کو قلعہ کے
 گنکورون سے باندھ کر لٹکایا اور پیغام بھیجا کہ اگر تم بکو ویکو یا مجھ کو رستہ و دنا کہ باہر چلا جاؤں یا بادشاہ کو مجھ سے
 سے اٹھاؤ (مٹھاؤ) وگرنہ تمہارے بیٹوں کو بابوس کے بیٹوں کی طرح مار ڈالوں گا قراچہ خان نے کراش زمانے
 میں وکیل مطلق تھا بلکہ آواز سے کھا حضرت بادشاہ سلامت رہیں گھر بار اور ہمارے بچوں کے لئے کہ انجام کا
 تباہی اور بربادی کے فساد بتنے والے ہیں ایک نہ ایک دن ضرور مرے والے ہیں اور اٹھنا بوجہ ہونا ضروری
 ہے اس سے بہتر کیا ہو گا کہ صاحب اور ولی نعمت کے کام میں کام آویں رازے جاؤں، بچے کیا چیز ہیں کہ ہمارے
 جان حضرت پر قربان ہے۔ ان نادست خیالوں سے باز آؤ اور دلخواہی اور بھاری کی راہ سے اگر بلازمت کر کہ
 تیری نجات کا سرمایہ اور زندگی کا پریمی (آرائش) وہی ہو سکتا ہے۔ تاکہ جسے جو کچھ کہ تیری نیر خواہی سے ہو سکے
 جان دول سے کوشش کریں وگرنہ ہکو بچوں کے مار ڈالنے سے کیا ڈرتا ہے اگر ہمارے بچوں کو کوئی امر واقع
 ہو گا اسکا عوض آسانی کے ساتھ حاصل ہے آنحضرت نے قراچہ خان اور مصاحب بیگ کو طلب کر کے بڑی بڑی
 ہر بانیوں سے خوشوقت کیا۔ اور تازہ عنایتوں سے نوازش فرمائی۔ میرزا نے لوگوں کی عزت اور پروہن ہاتھ
 ڈال کر لوگوں کے بیٹوں اور بیویوں کے ساتھ بہت ہی برابر تاؤ کیا اور چونکہ میرزا حسد کے رنج کا بیمار تھا جو محنت
 کہ ظاہر میں حضرت جہانباہی کے ساتھ کرتا تھا اور حقیقت وہ جھگڑا اور مخالفت جہان پیدا کرنے والے خدا
 کے ساتھ کرتا تھا اور ایسا جھگڑا کرنے والا جو کام کہ اختیار کرتا ہے ضرور بالضرور وہ کی طرح راست نہیں
 آتا ہے اور سر کے بل کرتا ہے اور انجام کار یہ بات اسکے دین اور دنیا کے نقصان کا سبب بنتی ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ سے بڑی کرامت کا ظاہر ہونا اور کابل کی فتح

میرزا کامران نے بیہوش ہونے اور بے عقل ہونے کے سبب سے اپنی حفاظت کے لئے اس سلطنت کے باغ کے نئے پودے اور خلافت کی بہار کے نئے میوے کو یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو توپ کے برابر لاکر ایسے مقام میں کر فحمد لشکر کے بے تحاشانہ مارنے والوں سے چھوٹی اور ٹڈی کو گزراؤ شوار تھا نکا رکھا۔ یہ کیا اہمیت اور رومی ہے اور کون سے ذمہ ہونے اور دیوانہ ہونے کا آئین و طریقہ ہے۔ اس بات کے کہنے والے کی زبان کیون گونگی ہو گئی۔ اور اس کام کی طرف لیجانے والے کا ہاتھ کیون ٹنڈا نہ ہو گیا۔ کہ اس اقبال کے تنہ وار وخت کو اس ارادے پر اٹھاوے اور اس قصد پر بٹھاوے۔ جو آنکھ کہ حضرت جھانبانی (ہمایون) کے ظاہری حقون کو کہ بڑا بھائی اور بزرگ باپ کی جگہ۔ اور اسکا سر پرست تھا نہیں دیکھتی ہے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کے جہان آراستہ کرنے والے جمال کو کہ عزت کے پردہ میں پوشیدہ تھا۔ کس طرح چھٹاپنے اور کمین کے وقت میں دیکھ سکتی ہے ایسا دل کہ جو حمد (ڈاؤ) کے عم کے سبب سے بیچ کے پاؤں میں روندنا جا کر بزرگ خدا کے ساتھ لڑ رہے خدا کے نور کی شعاعوں کو کہ انسان کی صورت میں امانت رکھی گئی تھیں کیسے دریافت کر سکتا ہے۔ ایسا شخص کہ اپنی صلاح (جملائی) دہشتی کا رستہ نہیں دیکھتا کس طرح غیر کی مصلحت کو بیان سکتا ہے اور تعجب آتا ہے کہ جبکہ خدا کی حکمت اس پوشیدہ نوروں کے جاسے طور کو اپنی مہربانی اور گہمانی کے ساتھ اور حمایت کی پناہ میں بلاؤں اور آفتوں سے سلامت کے زمانے اور عافیت کے مکان میں نگاہ رکھ کر اس زمانے کے کیا کی طرز و روش کے انتظام اور احوال کی ذمہ دار بنی ہوئی تھی ان بداندیش ظالموں کو ایسی وقت اُنکے کاموں کا بدلہ اور غلوں کی سزا دے۔ بلکہ پروردگار کی مرضی اور ارادہ اُن حق ناشناسوں کے حق میں اس طور پر مقرر ہوا تھا کہ اُنکو زمانے کی کینچا کینچی میں لیا کر زمانے کی مصیبتوں میں مبتلا کر کے اور غوری اور پنجابی کی خاک پر ڈال کے رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ اور مرتبہ بمرتبہ گہلاوے اور اس ظالم نالائق کے کاموں کو درجہ بدرجہ اعلیٰ بدلے کی آغوش میں رکھے تاکہ اس انجام کی سزا کے دیکھنے سے سارے ناحق شناسوں کو عبرت ہوے و بیشک جب بیانی (رحمت) کی آنکھ سے نگاہ کی جاتی ہے اس قسم کا بدلہ اور عوض (سزا) کہ درجہ بدرجہ اور مرتبہ بمرتبہ ظاہر ہوتا ہے بیچ دینے اور رو دینے میں زیادہ سخت اور زیادہ جان کا گٹھائے والا ہے۔ اور جیسا یہ نالیس ہریرہ بات اس سے پر دعا (سب سے) گروہ سے ظہور میں آئی۔ بے تحاشانہ مارنے والوں کا

ہاتھ لڑ سے میں آیا (کا پنے لگا) اور تیر ٹیر ہے راستے میں گئے اور بدوق کے توڑے سرد ہو گئے۔ سنبل خان
 نے بھی جو داروغہ تو بچاؤ تھا اپنے مزاج میں جو آگ کی سی گرمی رکھتا تھا بہت سروی معلوم کی۔ اور اس نے
 اپنے دل میں بیچ و تاب کھایا یعنی سوچنے لگا کہ اسکا سبب کیا ہو سکتا ہے۔ یعنی یہ بات کس سبب سے
 ہوئی۔ خدا پاک ہے وہ چیز (وہ بات) کہ جسکو تہہ کار بد عقل نقصان خیال کر کے جھگڑے کا دروازہ کھولتے
 ہیں وہ کمال کا وسیلہ اور آرام تھی و ستا ویز تبتی ہے۔ جیسا کہ یہ حال اسکا گواہ (دلیل) ہے۔ ماقول یہ کہ ایسی
 خطرناک جگہ میں بے خطا بدوق چلانے والوں اور تعجب دلانے والے گولہ پھینکنے والوں کے آسیب (صدہ)
 سے خدا کی نگہبانی میں رہا کہ سیاہ دل بداندیشیوں کی شرمساری کا سبب اور روشن دل ہدایت طلب کرنے
 والوں کی ہدایت (رہنمائی) کا ذریعہ ہووے۔ اور دوسرے یہ کہ۔ ایسی کرامت کے ظاہر ہونے کا سبب ہووے
 کہ آگ ٹھنڈی پڑ جاوے۔ اور توڑے اپنا کام نہ کریں۔ اور جو سنبل خان کی نگاہ تیرہ (گولے)
 کے گرنے کی جگہ پر پڑی چونکہ وہ تیز نظر تھا میرے حضرت شاہشاہ کو پہچان گیا قریب تھا کہ اس حادثے کے خوف
 سے دیکھتے والوں کے بدنوں سے جان نکل جاوے۔ اور سارے بدوق چلانے والے جہم (جان سے)
 خالی کریں۔ اسوقت سنبل خان نے اس ناور معاملے کے راز کو سمجھا کہ آگوں کے ٹھنڈے پڑ جانے کا سبب
 یہ تھا۔ فی الفور تو بچانے سے ہاتھ روکا۔ اور باغی پر آگندہ گروہ نے ایک وقت کے لئے شاہی توپخانے کی
 تختیوں سے ایک طرح کی نجات پائی۔ جہاں (جس جگہ) کہ خدا کی نگہبانی اسکے برگزیدہ چال کی نگہبان ہووے
 انسانی مکر و فریب کو وہ قدرت کھان ہو سکتی ہے کہ اسکے مقابل ہووے۔ اگرچہ سبیل لوگ یہ ناپسندیدہ کام
 ظہور میں لائے لیکن خدا کی حکمت یہ چاہتی تھی کہ اس حالت کا از صاف صاف طور پر اور اس حقیقت کا بیان
 روشن طریق پر ظاہر ہو کر جہاں کے لوگوں پر اس کرامت کو آشکارا کرے تاکہ ہر ایک آدمی اپنے حوصلہ اور سمجھ
 کے موافق اسکی حقیقت میں غور کرے اور اپنی دریافت کی مقدار کے موافق نیکی اور بدی سے معلوم کرے
 اور حال کلام بدواتوں نے تو اس عمل کو اس سختی اور سخت گیری کے کم کرنے کا کہ جو اُن پر ہو رہی تھی وسیلہ بنایا
 اور حقیقت کے پہچاننے والوں و درویشوں نے اس حرکت کو اُن بے انصافوں کے بہت جلد زوال پانے کا سبب
 شمار کیا انہیں و نون میں میزرائع بیگ زمین داور سے اور قاسم بن شیبانی غلات سے اور خواجہ غازی جو پائنتا
 لشکر میں رنگیا تھا اور شاہ قلی سلطان کہ بیرام خان کارشہ دار تھا قندھار سے اور بہت سے لوگ خیرمان
 سے حضور شاہی میں حاضر ہوئے۔ آنحضرت نے ان لوگوں کو مورچہ دروازہ یارک کی طرف عنایت فرمایا
 اور اس نیک نیت جماعت نے خدمت کے آداب میں اہتمام کی مگر باند ہی یعنی یہ نیک نیت لوگ بڑی کوشش
 کے ساتھ اس کام کے انجام دینے پر آمادہ ہوئے۔ اور سچے بہادروں نے پہلے سے زیادہ کوشش

و مشقت کر کے میرزا پر کام بہت ہی تنگ کر دیا۔ اور جب اسکے سارے خیال بے ڈھنگے ہو گئے
 تو اسے مگاری کی راہ سے خوشامد اور عاجزی کی طرف رخ کیا۔ اور شرمندگی اور پشیمانی ظاہر کرنے لگا
 اور خوش آمد کی طرف متوجہ ہوا۔ اور قراچہ خان کے وسیلے جاے عرض میں پہنچا یا کہ گزشتہ سے
 پشیمانی حاصل ہوئی ہے اب چاہتا ہوں کہ خدمت میں رکھ کر گزشتہ زمانے کا بدلہ اور عوض کروں
 اور پسندیدہ خدمتوں سے آنحضرت کے حق پسندوں کو اپنے اوپر مہربان کروں اسوقت اس پشیمان ہونے کا بدلہ
 اور اس عاجزی اور شرمساری کا عوض یہ ہونا چاہیے کہ جان اور مال آنحضرت کی حرمت کی حمایت میں ہو۔
 آنحضرت نے بلند ہمت ہونے اور بزرگ ذات ہونے کے تقاضے سے (سبب سے) اسکی باتوں کو قبول
 کے درجہ تک پہنچایا اور سخت گیری کے اہتمام کے بارے میں کمی کرنا جائز فرمایا اور چونکہ میرزا ہندل اور قراچہ خان
 اور مصاحب بیگ اور بہت سے اقبال کے یعنی شاہی لشکر کے لوگوں سے جو اخلاص (یعنی دوستی) کے
 میٹھے چہنیے سے کامل حصہ رکھتے تھے اپنے مجمع کی رونق کے خیال سے کہ دند چمانے والے بے وفالوگوں
 کی عادت ہے نہ چاہا کہ میرزا حضور شاہی میں حاضر ہووے۔ اخلاص اور حقیقت کا کیا ذکر کروں کہ وہ تو ایک
 آن مول گوہر ہے اور ایک گمایاب جوہر ہے۔ اگر تو رائیون میں یعنی معشوقوں میں کہ ہمیشہ انکے بیان نایاب
 ہے کم ہو کیا تعجب کی بات ہے یعنی وہ تو بے وفا مشہور ہی ہیں۔ ایک معاملے کے سمجھنے والی عقل کہ اپنے
 ظاہری نفع اور نقصان کے درپے رہتی ہے نہیں بھی رکھتے تھے کہ نسلی کے بدلے نسلی کرتے ان اندھوں نے
 نسلی کے عوض میں بدسی کے اسباب سراجام وئے۔ اور اس سے بدتر یہ کہ ہمیشہ ناسخ تو نیریزی اور موم
 آزاری کے اسباب آمادہ کر کے اپنی اس بخیالی سے کہ انکی بزرگی زیادہ ہووے اور روزی غمراخ فتنہ فساد
 برپا کرنے والے ہوتے ہائے کیسی عقلیں انکی آغوش میں تھیں اور کیسے خیالوں کے ساتھ ہم زمانہ تھے اگر داسا
 بھی تھے اخلاص کے مرتبوں سے جانتے کہ کیا کیا سعادتیں اسکے اندر ہیں یعنی اس طرح کا نقصان اپنے
 لئے پسند کرتے۔ اگر اخلاص کے پاک گھر سے کوئی بخر نہیں رکھتے تھے تو معاملہ وافی کے بازار کو یہ ہو گیا
 تھا کہ اس گروہ کو کوئی بخر نہ پہنچی۔ اور اگر انکے ہوش کا کان اسکو نہیں سننا تھا یا اس کی بابت نہیں
 سننا تھا تو کیا اچھا ہوتا کہ دل آزاری ہی کا وبال جانتے ہوتے تاکہ ایسا تیز ببول اپنے پانوں پر مارنے
 بہر حال اس جماعت نے نادرست فکروں سے میرزا کو ہنگامہ دیا اور کھلا بھیجا کہ تو کس کی امید پر قلعہ
 میں ٹھہرا ہے اور کون سی امید بردگاہ میں آتا ہے روز بروز قلعہ کے لینے کے اسباب زیادہ تیار ہو رہے
 ہیں تجھے چاہئے کہ بہت جلد اپنے آپ کو نطلان مورچے سے اور حسن ثقلی کے مورچہ کا نشان دیا باہر لجاوے
 میرزا نے اس جماعت کے اشارہ کے موافق دہلی دروازے سے نکل کر اسی جگہ سے کہ انہوں نے

نشان دیا تھا پختنبہ کی رات ساتویں ربيع الاول ۱۷۹۹ء کو مبارکے کا راستہ طے کیا۔ اور پختان کی طرف رخ کیا۔
 کہ شاید میرزا سیامان کے وسیلے اور اگر وہ نہ ہو تو ازبکیہ کی مدد سے کوئی کام کر سکے حضرت جہانبانی (مہاراجا)
 نے دولت اور اقبال کے ساتھ حاجی محمد خان اور اور لوگوں کو میزرا کے پیچھے مقبّر فرمایا اور خود خدا کی
 مدد سے دارالسلطنت کابل کو کہ بغاوت اور سرکشی کا وحشت خانہ بنا ہوا تھا بزرگ آنے سے یا تشریف بری
 سے محبت کا پیش خانہ بنایا۔ اور میرے حضرت شاہنشاہ کے بے انتہا رامتوں کے اترنے کی جگہ تھے اقبال
 کی طرح استقبال فرما کر حاضری کی دولت کے حاصل کرنے سے نیکبختی سے مقصد ور ہوئے اور پاکیزگی کی
 پردہ نشینوں نے شاہی فرش کے چومنے سے خصوصیت پائی۔ اور حضرت جہانبانی کے آنکھ اور دل میں
 میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ دیدار (صورت) تازہ نور اور تازہ سرور (خوشی) حاصل ہوئی۔ اور کونسی مدت
 اس سے زیادہ ہو سکتی ہے کہ یعقوب ایسی آنکھ یوسف ایسے کے جمال سے روشن ہووے اور کونسا آرام
 اس سے بڑھ کر ہو سکتا ہے کہ ایسے صاحب دل (پاک دل) کا دل ایسے جگر گوشہ (فرزند) کے وصال
 (رہنے) سے آرام (سکھ) پکڑے۔ پاک ذات کے سلامت رہنے کے شکر اور بزرگ احوال کے محظوظ رہنے کی
 شکر گزاری میں نذیرین اور نیازین اور سچائی کے صدقے اور اکتے گئے اور لوگوں کے زخمی دلوں پر کہ حادثوں
 کے صدموں سے خون تھے تازہ مرہم رکھا گیا۔ اور ہر ایک نے سوطح کی پیمیش اور نوادش (مہربانی) سے
 آرام اور چین پایا۔ اور درمندیوں کے دلوں کی پریشانیان اطمینان کے ساتھ بدل ہوئیں۔ اور حضرت
 جہانبانی اور میرے حضرت شاہنشاہ نے فتحمدی کے تحت اور عزت کی مسند پر دولت کی شوکت اور اقبال
 کی بزرگی کے ساتھ جگہ پکڑی۔ حاجی محمد خان اور دوسرے اور لوگ جنکو میزرا کا مران کے پیچھے بھیجا تھا اگرچہ
 وہ اس تک پہنچے لیکن ان بد نصیب مکار فریبیوں نے اپنی چالاکی سے اسکو نہ دیکھا ہوا خیال کر کے چوڑو دیا۔
 اگرچہ میرزا درمیان سے چلا گیا لیکن آق سلطان اور اور اسکے بہت سے آدمی دولت (سلطنت) کے
 سرداروں کے ہاتھ گئے۔ اور سچے انصاف کی راہ سے تحقیقات ہوئی اور ہر ایک اپنے گناہ کے موافق سزا کو
 پہنچا۔ انہیں سے سلطان علی آنگہ اور ترسوعن میرزا و اما و عبداللہ میرزا کا اور حافظ مقصود اور مولانا باقی برغور
 اور مولانا قدم ارباب اور دوسرے لوگ کہ فتنہ اور فساد کے برپا کرنے والے اور سردار تھے۔ سزا کے قتل کو پہنچے
 میزرا کا مران نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا اور اپنے لوگوں سے قرار دیا کہ یکدیا کہ مران اساتف پھاؤ کی طرف
 جا کر پناہ پکڑتا ہوں اور لشکر جمع لاکر لڑائی کا سامان تیار کرتا ہوں اور خود علی قلی قورچی (سلاح دار) کے ساتھ
 پچھلی رات کو سنجہ قرہ کے راستے سے پوشیدہ طور پر پختان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور ہزار جات سے ہزاروں
 طرح کے آزار سہتا ہوا ہزاروں رسوائی اور ذلت کے ساتھ راستہ چلا۔ میرزا ایک کہ میرزا کے اعتبار کے لائق

سرداروں سے تھا اور شیر علی چند آدمیوں کے ساتھ صفاک کے اطراف میں میرزا سے جا ملے اور اسے غوری میں
 پہنچا دیوان کے حاکم میرزا بیگ برلاس کو پیغام دیکر اپنے پاس بلایا اسے جواب میں کھلا بھیجا کہ مجھ سے حرام تک
 بننا کہ بدذاتوں کی عادت ہے نہیں آتا ہے میرزا نے چاہا کہ غوری سے گھرے تعلقچون (خدا ننگاروں) سے
 ایک سے میرزا کو گالی دی کہ اس مرد کے ساتھ کیا ہوتے ہو اور میرزا کی طرف اشارہ کیا کہ اگر حضرت گیتی ستانی
 (بابر بادشاہ) کی غیرت کی رگ اور بیٹے ہونے کی نسبت رکھتا ہوتا (اگر یہ حضرت بابر بادشاہ کے مثل غیرت دار اور
 اکٹایا ہوتا) ہرگز غوری کے حاکم سے اس عاجزی کے ساتھ نہ گورتا اور اسکو مفت چھوڑتا (بے آواز پونچاے نہ چھوڑتا) میرزا نے اسکے
 طعنہ سے آرزوہ ہو کر کھا کہ کیوں بیفائدہ باتیں بناتا ہے۔ اور حساب کو نہیں سمجھتا ہے۔ میں تمہاری بے سرفروشی
 کے فکر سے اس طریقہ پر چلتا ہوں اگر تمہارے پاس لڑنے کا سامان ہوتا تو میں کب اسطرح گزرتا اس دیوانہ
 نے پھر سخت باتیں میرزا کو کہیں۔ میرزا نے پلٹ کر غوری کے حاکم سے جنگ کی۔ اور غوری کے حاکم کو شکست
 ہوئی اور غوری میرزا کے ہاتھ میں آگیا۔ اور میرزا کو کسی قدر سامان میسر آیا اور شیر علی کو وہاں چھوڑ کر بدخشان
 کو متوجہ ہوا۔ اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کے پاس آئی بھیجا کہ شاید وہ مدد اور بددکاری کے لئے موقع
 کی مر باندھیں یا پھیکا باندھیں۔ انہوں نے پختہ عقل کی رہنمائی کے سبب بادشاہ (ہمایون شاہ) کی وجہ سے
 کو ہاتھ نہ دیا اور اپنے آپکو میرزا کا مران کی مدد کرنے سے نگاہ رکھایا باز رکھا۔ میرزا کا مران اپنے بیہودہ خیالوں
 کی رہنمائی کے موافق بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان سے مدد مانگ کر اسکی کمک (مدد) سے بدخشان پر قابض
 ہووے حضرت جہانبانی (ہمایون) نے قراچہ خان کو بدخشان کی طرف مقرر فرمایا کہ وہاں جا کر میرزا سلیمان
 اور میرزا ہندال اور اوسارے سلطنت کے سرداروں کے ساتھ ملکر میرزا کا مران کو ہاتھ میں لاوین یا حاصل
 کریں۔ یا آوارہ کریں۔ قراچہ خان بدخشان میں آیا اور میرزاؤں کو ساتھ لیکر قلعہ غوری کی طرف متوجہ
 ہوا۔ وہاں شیر علی اور آوز لوگ میرزا کا مران کے قلعہ بند یا قلعہ نشین ہوئے اور مردانہ لڑائی میں ہویں اور بڑے
 بڑے بھارے جو ان دونوں طرف سے مارے گئے۔ ان سب سے خواجہ نور جو میرزا ہندال کے بہادر اور عیالوں
 سے تھا گرا اور ملا میر کتا بدار نے بھی کہ میرزا ہندال کے پسندیدہ لوگوں سے تھا اور جہ شہادت کا پایا۔ یا شہید
 ہوا یا قتل ہوا۔ آخر کار اقبال شاہی کی رہبری سے قلعہ بند لوگ تاب نہ لا کر بھاگ نکلے اور سلطنت کے سرداروں
 کے قبضہ میں قلعہ آگیا۔ اسی وقت میں میرزا کا مران اور پیر محمد خان کے آنے کی خبر بلخ سے پہنچی۔ میرزا لوگ اس سے
 لڑنا مناسب نہ سمجھ کر بھاڑوں کی گھاٹیوں کی طرف پلٹے اور قراچہ خان کا بل کی طرف روانہ ہوا اور حضرت
 جہانبانی (ہمایون) نے بدخشان کے قلعہ فساد کی خبر سنکر ارادہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیری۔ جب غور بند
 (نام مقام) فتح کے جنگل مارنے والے خیموں کی استادگاہ ہوا۔ قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی نیکی تھی حاصل

کی۔ اور اس سبب سے کہ قزاق خان کا اسباب ٹوٹنے کے وقت ایامات کی لوٹ مار میں چلا گیا تھا یعنی قبیلہ
ایامات نے اسکو لوٹ لیا تھا۔ اسنے دارالسلطنت کابل کی رخصت لی کہ سامان کر کے جلد شاہی لشکر سے آئے۔
آنحضرت نے اسکی دلداری کے لئے غور بند سے کوچ کر کے موضع گلبار میں بزرگی کا اثر نافرمایا کہ قزاق خان
کے آنے تک شیر و شکار سے دل بھلا میں اور جبکہ قزاق خان آیا اگرچہ وقت گزر گیا تھا۔ آنحضرت نے اسی
پھلے ارادہ پر مضبوط ہو کر بدخشان کی طرف کوچ فرمایا چونکہ خدا کی مرضی اس حمل کے لئے نہیں تھی ہندو کوہ
کے اونچے ٹیلے کی برف راستہ کا پتھر بنی یعنی مانع راہ ہو گئی یا راستہ روکنے والی ہوئی۔ اور ایک عجیب پستیانی
اس راہ میں ظاہر ہوئی کہ گزرنا مشکل تھا۔ وقت کے تقاضے کے موافق کابل کی طرف متوجہ ہوئے یعنی اوت
یہی صلاح ٹھہری کہ کابل کو روانہ ہوں چنانچہ کابل کو روانہ ہوئے۔ اور پکارا رہ یہ قرار پایا کہ بہار کے موسم میں
توجہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیریں۔

میرے حضرت شاہنشاہ کی مکتب نشینی اور دوسرے واقعات کہ ان نوین

ظاہر ہوئے

چونکہ علم الہی کے مکتب خانے میں کراڑی اور ابدی رقون (دو ای تجزیوں) کی لوح محفوظ ہے (مخاطب کیسی
تھی ہے) یعنی چونکہ خداے تعالیٰ کے علم میں کہ جبکہ اندر ازل سے لیکر ابد تک کہ حالات اور ہونے والی باتیں
مرقوم و نقش ہیں۔ اور سارے علم اور سمجھ میں یعنی سارے عالم اور سمجھ دار لوگ اس عزت کی چار دیواری (بارگاہ الہی)
میں تعلیم کے مکتب کے لڑکے ہیں یعنی بڑے بڑے عالم اور سمجھ دار لوگ جناب باری کے علم کے مقابلے میں نو آموز
اور نیدھی ہیں۔ لکھا ہوا اور رقم کیا گیا ہے کہ عقل ہیولانی کے صاحب (ماؤسی عقل رکھنے والے) کو گویائی کے
ظاہر ہونے کے آغاز میں مرکب حروف کے سیکھنے اور محنت سے حاصل کئے ہوئے علموں کے حاصل کرنے میں کفران
کے باہم ملنے اور سمجھوں کے تجزیوں کے وسیلے سے جمع ہوئے ہیں فتحوں کے جاوین تاکہ وہ درجہ بدرجہ اور محس
ترتیب کے ساتھ عقلموں کے پسندیدہ اور نیک نشانوں کے راستوں میں سیر فرماویں۔ چنانچہ اس سال کے
ماہ شوال کی ساتویں تاریخ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی ابد ہونید (لازوال) عمر کے چار سال چار مہینے اور چار روز
ہوئے تھے رسم و عادات کے طریق کے موافق اس خدا کے مکتب کے تعلیم یافتہ اور پروردگار کے مدرسہ کے باریکی
جاننے والے کو انسانی مکتب میں لائے اور ملا زادہ ملا عصام الدین ابراہیم کو اس درگ خدمت کے ساتھ خصوصیت کا شرف
بخشا۔ اگرچہ ظاہر میں لوگوں کی نظر میں تعلیم پانے کے لئے بھیجا لیکن ظہور کی بارگاہ کے دور میں توں کے دین میں

آنحضرت کو آموزگاری (استادی) کے بلند درجے پر لے گئے عجیب باتوں سے یہ ہے کہ حضرت جھانبانی
 (ہالیوں) کہ آسمانی علموں (نجوم وغیرہ سے واقف تھے اور ستاروں کی باریکیوں کو دریافت فرماتے تھے۔ انہوں نے
 باریک بین ستارہ شناسوں اور وقت کے پہچاننے والے اسطراب (آفتاب اور ستاروں وغیرہ کے دیکھنے
 کا آلہ) جاننے والوں کے اتفاق سے ایک ایسی خاص ساعت آنحضرت (اکبر شاہ) کے آغاز کے لئے مقرر
 فرمائی تھی یا مقرر ہوئی تھی۔ کہ جو بہت دوروں (زمانوں) اور عروں میں حاصل نہیں ہو سکتی جبکہ برگزیدہ
 پییدہ ساعت پہنچی وہ خدا کے آداب سے ادب پایا ہوا کیل کے لباس میں داخل ہو کر پوشیدگی کے پردہ
 میں پوشیدہ ہو گیا یعنی اکبر شاہ کھیلنے کے بھانڈے سے کسی جگہ جا چھپے۔ اور باوجود اس توجہ اور اہتمام بادشاہی
 کے بہتیرا کچھ تلاش و جستجو کی آنحضرت (اکبر شاہ) کا پتہ نہ پایا روشن دل رکھنے والے آگاہ ولوں نے اس ناوردہ
 سے سمجھا کہ اس سے مقصود یہ ہے کہ وہ برتر عقل کا صاحب کہ خدا کی تعلیم کے ساتھ خاص کیا گیا ہے زمانے کے
 رسمی علموں کے ساتھ مخلوڈ (ملا ہوا) آمیزش پایا ہوا) اور فسوب (نسبت کیا گیا) نمود کے گا۔ تاکلاس باریکی
 پہچاننے والے بادشاہ کے ظاہر ہونے کے وقت میں زمانے کے لوگوں پر ظاہر ہووے کہ اس دانشوروں
 (عاقلموں) کے بادشاہ کی دانشوری (عقل مند ہونا) بخش الہی کی قسم سے ہے حاصل کی ہوئی جنس سے نہیں ہے
 اس بات کے باوجود آنحضرت کے پاک دل پر حریفی نقش اور رسمی علوم کیا اس قسم سے کہ صاحبان فن کے قلم
 کے لکھے ہوئے ہیں اور کیا ان اسرار (رازوں) کے نکلتوں سے کہ مبداء فیاض (فیض پہنچانے کا آغاز بہت
 فیض رسان) اور خدا سے تعالیٰ سے بغیر سکھانے اور سیکھنے کے وسیلے کے بہت نورانی باطن پہنچنے والا
 ہوا ہے ظاہر ہونے کا جلوہ (جھلک) رکھتا ہے لہذا۔ اصحاب حکمت اور اصحاب ریاضت (پرہیزگار نفس کشی
 لوگ) اور ظاہری علموں کے صاحب اور کلی اور جزئی مستنون کے وارث جب حضور اقدس کے حضور میں پہنچے
 ہیں اپنی شناسائی سے شرمندگی کا سرتامل (غور و فکر) کے گریبان میں جو کراہیران رہ جاتے ہیں قصہ
 کوتاہ۔ جب چند وقت اس ناکندہ پہنچانے والے (عصام الدین ابراہیم) کے آگے ایسے پڑھتے ہیں جو
 پڑھنے سے بھی بڑا تھا مشغول ہونے ظاہر میں لوگوں نے استاد کے نہ کو شش کرنے پر گمان کر کے اسکے
 بدلے میں کوشش کی اور اس بچپارے کو موقوف کر کے اسکی خدمت مولانا بایزید
 کو سپرد کی اور (وہ ظاہر میں لوگ) یہ نہ سمجھے کہ خالقیت کے کام بتلانے والے
 یا حکم کرنے والے اس میں کوشش کر نیوالے ہیں کہ اس خدا کے لہجے کے پرورش یافتہ کا الحام پذیر و یل سیاہی
 کے نقشوں کا عکس لینے والا اور ظاہری علموں کی سیاہی کا نقش قبول کر نیوالا نمود ہے۔ حاصل کلام حضرت
 جھانبانی (ہالیوں) نے انہیں مبارک انجام و فون میں دارالسلطنت کابل کے اندر ملکوں کے انتظام

بیٹھے والے ہو کر اس طرف توجہ کر نیوالے ہوئے کہ بدخشان پر حملہ اور ہوا اسکو فتح کرین اور میرزا کامران کا کام
 سزا پہنچائیں۔ میرزا کامران میرزا سلیمان اور میرزا ہندال کی مدد سے نامید ہو کر بڑے خیالوں کے ساتھ
 بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان کی مدد یا کہ بدخشان پر قابض ہووے جب وہ موضع ایک میں پہنچا۔
 وہاں کا حاکم اسکے ساتھ اچھی طرح پیش آیا اور آؤ بھگت کی اور پیر محمد خان کو حال کی حقیقت سے آگاہ کیا
 پیر محمد خان نے میرزا کے آسنے کو غنیمت سمجھا کہ اعتبار کے لائق لوگوں کو استقبال کے لئے بھیجا اور میرزا کو
 بڑی عزت کے ساتھ اپنے گھر لایا اور مماندری کی ضروری باتیں بجالایا اور خور میرزا کے ہمراہ ہو کر بدخشان
 کی طرف آیا میرزا لوگ اپنے قرار واوا (ٹھہیرائی ہوئی بات) کے موافق تنگ بدخشان (تنگ - بدخشان کی
 ایک ولایت و مقام کا نام) کی طرف گئے اور بدخشان کا بہت سا حصہ میرزا کامران کے قبضے میں آیا پیر محمد خان
 ایک جماعت کو میرزا کی مدد کے لئے چھوڑ کر خود لوٹ گیا اور میرزا کشم اور طالقان کی حدود میں آیا اور فریق
 کو کہ اور خلیق نزدیکی کو ایک چٹانی اور اوزبک کی جماعت کے ساتھ روستاق کی طرف متفر کیا۔ میرزا سلیمان
 اور میرزا ابراہیم کو لاپ (بدخشان میں ایک مقام کا نام ہے) کے بہت سے لوگ جمع کر کے روستاق کی طرف
 آئے۔ اور قلعہ ظفر اور خلیکان کی طرف سے پہنچ کر سیاورانہ لڑائی لڑے اور آسانی لکھ کے موافق (تقدیر
 سے) شکست کھا کر پھر کہستان کی حدود کی طرف لوٹ آئے حضرت جہانبانی (ہمایون) بہت روشن
 دل و کوار السلطنت کابل میں خوش کرنے والے تھے۔ یعنی ہمایون شاہ اسوقت کابل میں تھے۔ اور
 پاک دل (ہمایون شاہ کے دل) میں یہ بات جمی ہوئی تھی کہ بدخشان کی طرف بلند کوچ فرماویں۔ اور چونکہ
 نوکروں کے دلوں کو اخلاص کی صفائی اور عقیدہ کی خوبی کے ساتھ نہیں پاتے تھے یہ حملہ کرنے اور پھرنے
 کے پر وہ میں رہتا تھا۔ اور ان دنوں قزاق خان نے کہ لائق خدمتین بجا لا کر بے نہایت مہربانی کے اترنے
 کی کجگہ ہوا تھا اسوجہ سے کہ اسکا طرف برتن حوصلہ ہمت) تنگ تھا اور شراب بہت۔ اسکے حوصلہ کا پیالہ
 چھلکا اٹھا اور اپنے کام کے حساب اور حالت کے وجہ اور اپنے آقا کے بلند مرتبہ کو نہ پہچانکر اعتدال کے
 سیدھے رستے قدم باہر رکھا یہاں تک کہ کم عقلی کے تقاضے کے موافق کہ لہذا قدر کھنے والے بے ڈھنگے
 کے حال کے لئے ضرور ہے ایسی باتیں کہ بیہوش اور دیوانہ نہ کہیں گے غرور کے نشہ سے زبان پر لایا ان سب
 ایک یہ کہ کہ اسنے درخواست کی کہ خواجہ غازی کو جو نیک خدمت کرنے اور کار گزار ہونے کے صلے یا عطیے
 میں دیوانی کے منصب (عہدے) کے ساتھ خصوصیت پائے تھا اور شاہانہ مہربانی کا ہاتھ اسکی پرورش کے
 سر پر پہنچا ہوا تھا باز حکم میرے آگے بھیجیں تاکہ میں اسکی گردن ماروں اور اسکا عمدہ خواجہ قاسم تولہ کو
 عنایت فرماویں۔ چونکہ اس قسم کی باتیں حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) سے کہ انصاف اور مہربانی کے

نکلنے کی جگہ تھے صورت نہیں پاتی تھیں اس سبب سے کہ وہ اپنے چھوٹے خیال کے موافق اپنے آپ کو بہت
 سلطنت کا ستون سمجھتا تھا نصیب کے تاریک ہونے اور قسمت کے پلٹ جانے کے سبب سے بہت سے
 لوگوں کو بہکا کر یا گمراہ بنا کر بدخشان کی طرف روانہ ہوا۔ اور بابوس اور صاحب بیگ اور اسمعیل بیگ ولدی
 اور علی قلی اندرابی اور حیدر دوست منغل اور شیخ خواجہ خضریٰ اور قربان قراول قریب تین ہزار کے کام آنے
 کے لائق سواروں نے کہ اُسکے بہکائے ہوئے یا گمراہ بنائے ہوئے تھے کتل (بیشہ۔ ٹیلہ) منار کے راستے سے
 بدخشان کے ارادے پر گمراہی کا جنگل طے کرنا اختیار کیا اور جب یہ خبر برتر ساعت (شاہی کان) میں پہنچی۔
 انہوں نے چاہا کہ اسی دم اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ روانہ ہو کر ان بد نصیبوں کو نیکبختی کے قبیلے سے موٹھ
 موٹھنے والے ہوئے ہین اوپو وینا (سزا وینا) فرماوین۔ برگزیدہ (چیدہ۔ پسندیدہ۔ اچھا) وقت آنے کے
 لحاظ سے خود بدولت تھے تو قن فرما کر اقبال کی بارگاہ کے بعضے نوکروں کو ان بد نصیبوں کے پیچھے جانے
 کا حکم فرمایا اور اسی طرح جو کہ ایک طرف (سچے غیر خواہ) لوگوں سے آتا تھا دفعہ دفعہ روانہ کرتے تھے (یعنی برابر آگے
 پیچھے روانہ کرتے تھے) چنانچہ ترمسی بیگ خان اور معتم خان اور محمد قلی برلاس اور عبداللہ سلطان اور دوسرے
 دو تھوڑے بندے ایک دوسرے کے پیچھے گئے اور دوپہر کے نزدیک کہ مبارک گھڑی (سبھ گھڑی) آئی حضرت
 جہانبانی (ہمایون) خود دولت اور اقبال کے ساتھ فتحمدی کے گھوڑے پر سوار ہوئے بہادر جوانوں کی ایک
 جماعت نے آگے جا کر قریب باغ کے اطراف میں ان بھگوڑے مغزوروں کے چند اول (چند اول)۔ وہ فوج جو لشکر
 کے پیچھے خبر گیری کے لئے چلتی ہے تاکہ پہنچ کر ایک بڑا غلبہ کیا اور دن کے آخر میں جو بے موری کے نزدیک قراول
 کے ساتھ دست و گریبان ہوئے یعنی قراچہ خان سے جا اٹھے۔ اس وقت میں رات ان تاریک دلوں کی جان
 کے درمیان آگئی رات کے اندھیرے کی پناہ میں بھاگ کر پریشان ہو گئے (تیر تیر ہو گئے) اور غور بند کے
 پل سے گزر کر پل کو ویران کر دیا اور وہ لوگ جنہوں نے کہ اس بد نصیب گروہ کا پھپھایا تھا کوٹ کر قریب باغ
 میں چوکت چوٹنے کی بزرگی سے نیکبختی حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی کی جہان کی آراستہ کرنے والی راسے
 اسپر قرار پکڑی (ٹھیری) کہ شاہی لشکر کابل کی طرف لوٹے۔ اور وہاں سے بلند محلے کا انتظام اور سامان
 دل کی خواہش کے موافق کر کے بدخشان کی طرف متوجہ ہوں۔ اور ان بھاگے ہوئے بدعتوں نے ترم علی
 شمالی کو کہ قراچہ خان کا وکیل تھا چوٹیر میں چھوڑا کہ ان حدوں میں باخبر ہو کر یا ہر کابل کی خبریں پہنچاتا رہے
 اور جو ہندو کوہ کے کتل (ٹیلہ۔ بیشہ) سے گزر کر کشم میں میرزا کامران سے جا ملے اور حضرت جہانبانی
 (ہمایون شاہ) نے دوسرے روز لوٹ کر رتہ باغ کو بزرگ آئے کی شوکت سے بہا راسی تازگی بخشی اور
 ان بد نصیبوں کی جماعت کے کہ جو بادشاہی پرورش کے دست خوانوں کے حق نہ پہنچا کر حرام نمکی کی طرف

سر اٹھانے والے ہوئے تھے لقب انکے حال کے مناسب رکھے۔ جیسا کہ قراچہ قراخت (قرآسیاہ بخت نصیب) اور اسماعیل خرس - ریچھ (اور صاحب مناقب (مناقب) - دور و مکار) اور بابوس دیوت (دیوت - بے غیرت - بے شرم) اور اقبال کے فرمان - میرزا ہندال اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کو بھیجے کہ ساز و سامان دست کر کے شاہی لشکر کے پہنچنے کے منتظر رہیں۔ اور حکم ہوا کہ حاجی محمد خان غزنین سے جلد آنکھ پوچھو کھٹ چومنے کی طرف پہنچاؤ سے (یعنی جلد آکر حاضر ہو) ان دنوں میں کہ بدخشان کی لشکر کشی کی تیاری بلند بہت کے آگے رکھی ہوئی تھی بہر وقت عقلمند بوڑھے لوگوں اور دانشمند نوجوانوں کے ساتھ کہ اخلاص کا جہر انکے احوال کی پیشانی سے چمکتا تھا مشورت فرماتے تھے جو لوگ کہ نہ دل بھادری کے نزدیک ہونے والا اور نہ عقل دور کی دیکھنے والی رکھتے تھے قندھار کی طرف جاتے کی غربت دلاتے تھے تاکہ وہاں سے لشکر کا سر انجام اور سامان کر کے میرزا کامران کے فتنہ کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوں اور وہ لوگ کہ دانائی کا فرمان مردانگی کے تمنغے کے ساتھ ہاتھ میں رکھتے تھے بادشاہی جہان کی فتح کرنیوالی راے کے موافق بدخشان کے جانے میں کوشاں تھے ایکر وزیر محمد سلطان سے بادشاہ نے پوچھا کہ تو کیا کہتا ہے اُسے عرض میں پہنچا کہ میرزا کامران ان لشکر امون کے جانے کے سبب سے مغرور ہو گیا ہے۔ یقیناً ان حدوں کے آنے میں سبقت کرے۔ ایسا میر سے دل میں آتا ہے کہ اگر شاہی لشکر سب سے پھلے ہندو کوہ کے کتل (پشتے) سے گزرے دولت کے سرداروں کی طرف فتح ہوگی۔ وگرنہ (اور اگر ایسا نہ کیا جائے) ہم خدا سے پناہ چاہتے ہیں دوسرے طور کا نقش بیٹھے گا۔ حضرت جہانبانی (جہا یون شاہ) نے فرمایا کہ مغروروں کے انجام کی ناگواری یا گمانی اور دشواری بار بار سب لوگ دیکھ چکے ہیں اگر وہ مغرور ہے ہم خدا کی درگاہ کی طرف حاجت مند ہیں اور یہ بیت حقیقت کی بیان کرنے والی زبان پر اسے بیت کا ترجمہ - کوئی اپنے زور پر مغرور مت ہو جو - اس لئے کہ مغرور ہونا ٹوپی یا تاج کو سر سے دور کرتا ہے۔ اور فرمایا کہ ہمارا دیر لگانا کیا صورت رکھتا ہے یعنی ہم کاہے کو کسو اسطے دیر لگائیں اگر برتر خدانے چاہا ہم اسی جلدی میں یا بھی کتل (پشتے) سے عبور کرنا پار جانا) فرماینگے۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے جہان فتح کرنیوالے لشکر کا

بدخشان کی طرف کوچ کرنا و فتح اور کامیابی کے ساتھ کابل کی طرف لوٹنا

چونکہ جہان فتح کرنیوالی بہت کا آگے رکھا ہوا (یعنی منظور بہت) شاہی لشکر کا کوچ کرنا بدخشان کی طرف تھا یعنی چونکہ بادشاہ کے دل میں یہ بات جمی ہوئی تھی کہ شاہی لشکر بدخشان کی طرف حملہ آور ہووے۔ اور

اس فتح کے نزدیک ہونے والے حکم کو ہمارے مقدم رکھنا لازم و ضرور تھا۔ اسلئے دو شنبے کے روز پانچویں جمادی الاولیٰ
 شنبہ کو سو پچیس سپیدہ ساعت میں اس اچھی طرف کو بلند ہمت اور جاگتے نصیب کے ساتھ مشورہ ہوئے۔
 اور اولنگ چالاک اقبال کا خیمہ گاہ ہوا۔ اور دو تین روز کے بعد وہاں سے قریباً مین اترنا بزرگی کا فرمایا اور
 بارہ روز تک بعضی ملکی مصلحتوں کے لئے اس منزل میں قیام ہوا۔ اور حاجی محمد خان باوجود اسکے کراسکی ہوفانی
 کی خبریں مشہور ہوئی تھیں خیر خواہوں کی طرح سے ملازمت اور بزرگی کو پہنچا۔ قاسم حسین سلطان کے حدود و ملک میں
 تھا بھی آستان ہوسی کے لئے دوڑا اور توجہ کی روشنی رکھنے والی نظر سے کامیاب ہوا۔ اور اسی منزل میں میرزا ابراہیم
 نیکبختی کے ستارہ کی رہنمائی سے بڑستان سے مارا آیا اور بساط ہوسی کی دولت سے مغر ہو اور خاص مہربانیوں
 کی روشنیوں اسکے دولت و اقبال کی پیشانی پر چکین اور ان عجیب باتوں سے جو بے اندازہ فتوحات کی خوشخبری پہنچانے
 والی ہو سکتی ہیں وہ تھی کہ ان دنوں میں بلند کونچ بڑستان کے قریب پہنچا تھا آنحضرت آفتابہ خانہ (وضو خانہ) میں
 کھڑے تھے ایک بارگی پاک دل میں گزرا کہ اگر مرغ سعید اور وہ ایک مرغ تھا کہ چاشمہ اس کا رخا: میں رہتا تھا۔ ہمارے
 گدھے پر آبیٹھے اور آواز کرے تو فتح اور اقبال کا نشان ہے حضور کی یہ نیت (ارادہ) کرتے ہی مبارک مرغ اڑا اور
 ہمارے کی طرح بازو ہلاتا عزت اور بزرگی کے گدھے پر آبیٹھا اور نیکبختی کا سایہ دولت کے سر پر ڈالا آنحضرت نے فکر گزاری
 اور فرما کر اسکے پانچوں میں چاندی کی کڑیاں دالین اور ان خبروں سے جو فتح کے پیش خیمہ ہونے کے لائق ہو سکتی
 ہیں اور روز بروز بڑھنے والے اقبال سے ظاہر ہوئیں وہ ہے کہ جب میرزا ابراہیم ہجر کے اطراف میں پہنچا تو علی
 شغالی نے میرزا کا راستہ روکا ملک علی پھیری نے اپنے قبیلہ اور قوم کے ساتھ آکر میرزا کے ساتھ اتفاق کیا اور میرزا ابراہیم
 نے علی شغالی کے ساتھ مردانہ جنگ کر کے خون پیئے دالی تلوار سے اسکا کام تمام کیا اور ملک علی پھیری کو احتیاط
 کے لئے ہمراہ لیا کہ حضرت جہانبانی کے ملازموں تک لادے اور اس ساوہ لوح (بے وقوف) خیر خواہ نے اپنے
 زمینداروں ایسی ناقص فکر کے سبب سے میرزا ابراہیم کے ہمراہ ہونے سے پیچھے رہ گیا اور مبالغہ کے بعد لڑنے کو آمادہ
 ہوا یعنی جب میرزا ابراہیم اسکو اپنے ہمراہ لیکر بادشاہ سے ملائے کو اتا تھا تو اسکے زمین گنوا رہی دیہاتی خیال یہ
 گزرا کہ کھین لوگوں کے دل میں یہ خیال نہ گزرسے کہ میرزا ابراہیم جھگو گزفا کر کے بادشاہ کے حضور لے جا رہا ہے چنانچہ
 پیچھے رہ گیا اور جب بت کھاتا کہ ہمارے ساتھ کیوں نہیں جلتے ہو تو وہ استغدر رحم ہو کہ لڑنے پر آمادہ میروا سنے
 باوجود اسکے کہ چند آدمی اپنے ہمراہ رکھتا تھا بڑا غلیہ کر کے یعنی اسکے لوگوں کو مارنا گوارا نہ تھا اپنے ایک بلند آستانہ
 کے پوٹے تک پہنچایا اور دوسرے روز ملک علی نے اپنے بھائی کو بھیجا کہ فقیر اور شرمندگی کی لہ سے معذرت کی اور علی
 شغالی کا سر پہنچا آنحضرت نے اسکو خلعت اور انعام سے سربلند کر کے نصرت کیا اور اسکے بھائی کیلئے دیوبلی کا فرمان
 اور پیش قیمت خلعت عطا فرمایا اور لکھا کہ میرزا نے تجھے نہیں پہنچا تیری موروثی (جو باپ داد سے چلی آتی ہے)

دو تھو اسی پاک دل پر ظاہر ہے جیہ فتح کی چمک رکھنے والے جھنڈے اس حدود میں پہنچنے کے بادشاہی مہر بادین
 سے بڑی سر بلندی پاسگا اور میرزا ابراہیم پر مہر مانی بہت ڈرا کر اسکو اپنا فرزند کھا۔ اور بادشاہانہ بڑی بڑی مہربانی
 اسکے شامل حال کر کے اپنے سے پھلے رخصت فرمایا کہ جا کر میرزا سلیمان کو لشکر کے جمع کرنے اور لڑائی کی مہموں
 کے انتظام پر آمادہ رکھے۔ اور منتظر رہے کہ بہت جلد پرتشان کا میدان بزرگی کے خیموں کی خمیہ گاہ ہوگا۔ جب
 اقبال کا لشکر طالقان کی حدود میں پہنچے۔ بلند چو کھٹ کے چو منے کے لئے جلد سی کرین۔ اور حضرت محمد علیا سے
 مریم مکانی اور میرے حضرت شاہنشاہ کو کہ سلطنت کی آکھ کے نور اور خلافت کی بھار کے کلاب کے درخت
 تھے رخصت فرمایا کہ والا سلطنت کابل کو جائیں۔ اور محمد قاسم خان موجی کو کابل کی داروغگی پر نامزد فرما کر پاک
 حضرت کی ہمراہی میں رخصت دی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی خدمت کی ہتھیلی سے مشرف ہو کر ولایت کی
 نگہداشت اور انتظام میں نہایت کوشش اور خبرداری ملحوظ رکھے۔ اور جب موقع بازارک کے اطراف میں کہ
 پیچہ کا رگیتہ ہے اقبال کا اترنا ہوا حاجی محمد بابا تشقہ اور قاسم بن سلطان اور تروی بیگ اور محمد قلی خان برلاس
 اور علی قلی سلطان اور میر لطف اور حیدر محمد چوہلی کو منقلا کے طور پر پہنچا (منقلا۔ وہ چند لوگ یا تحلیل جماعت کہ جو
 فوج سے آگے آگے چلتی ہے) جون ہی کہ بھیجے ہوئے لوگ ہندو کوہ کی گھاٹی سے گزرے محمدی سلطان اور
 تروی محمد جنگ جنگ اور وہ لوگ جو اندراب کے قلعے میں تھے انہوں نے رخ طرف بھاگنے کے رکھا اور اطاعت کئے
 گئے حکم کے موافق تروی بیگ اور محمد قلی برلاس خوست کے طرف روانہ ہوئے کہ ان پر سخت بھاگے ہوئے لوگوں
 کے بال بچوں کو کہ وہاں ہیں ہاتھ میں لاوین۔ میرزا کامران غور کے شراب سے منمت ملو نظر کی حدود میں تھا۔ اور
 بھاگے ہوئے سردار طالقان میں۔ ہر چند میرزا کے لئے کابل کی راہوں کے روکتے اور راہوں کی نگہبانی کرنے
 میں کوشش کرتے تھے کسی جگہ تک نہیں پہنچ سکتے تھے اور ملا خرد زر کرنے کہ ان دنوں میرزا کامران کے
 ساتھ نہایت نزوی رکھتا تھا اور ہوشہ شرارت (دبسی) اور فتنہ (فساد) کا باعث ہوتا تھا اس بارے میں ہر چند
 بڑی کوشش کی کچھ مفید نہ ہوئی آخر کاو قراچہ خان اور اس جماعت نے پیش بینی (انجام بینی) کر کے صاحب
 کو بھیجا کہ بال بچوں کو خوست سے طالقان میں لاوے کہ ایسا نہ ہو کہ لشکر کابل سے آ پہنچے اور یہ لوگ قید ہو جاویں اور
 جیسے کہ تروی بیگ اور محمد قلی خوست کے اطراف میں پہنچے مصاحب بیگ بال بچوں کو باہر لاکر طالقان کو لے گیا
 یقین ہے کہ ان پرانے کارکنوں یا ان پرانے مکر تجزیہ کاروں نے چشم پوشی کی ہوگی (وہ نہ لے جا سکتا)
 اور جب بلند جھنڈے (شاہی جھنڈے) اندراب کے نزدیک پہنچے میرزا ہندال نے قندوز سے بزرگی حاضر مانشی
 کی پائی۔ اور شیر علی کو قید کر کے روہر لایا حضرت جھابانی نے میرزا کو طح کی دیو بیوں سے عزت بخشی۔
 ان سب سے ایک یہ ہے کہ حکم ہوا کہ گھوڑے پر سوار ہی ملازمت کی دولت حاصل کرے اور ایک ختم اس پر گزشتہ

وہ ہے کہ بجز جنانات میں محمد لشکر کے آنے سے پہلے جب میزرا کے کاروبار نے وہاں رواج (رونق) پکڑا شیر علی نے اعتبار پایا اور غرور کی مستی میں ہمیشہ میزرا کے ساتھ گستاخانہ برتاؤ کرتا تھا اور قندوز کے لینے اور میزرا ہندال کے نکالنے کے بارہ میں بہت کوشش کرتا تھا یہاں تک کہ میزرا نے اسکو قندوز پر مقرر کیا میزرا ہندال نے بادشاہی قبال کی بدولت اسکو قید کر لیا اسکا مفصل بیان یہ ہے کہ ایک رات قندوز کے لشکر کے بہت سے پیادوں نے اسکے گھر کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور اسنے کرو فریب سے اپنے آپ کو پانی کی نہر میں ڈالا۔ اور اسکا ایک ہاتھ ٹوٹ گیا اور اپنے ہی مکر کی گند میں کھڑا گیا اور جب میزرا ہندال اسکو حضرت جہانبانی کے حضور میں لایا آنحضرت نے اسکے نالائق کاموں پر نظر نہ کر کے اسکے قصوروں پر معافی کی تحریر کینیچی۔ اور خاص خلعت عطا فرما کر غوری اسکے نام مقرر فرمایا اسنے کہ دو درہمیں دل کی نظر آدمی کے جوہر اور کام آنے کے اندازہ کی دریافت پر تھی چونکہ اسکی ذات میں عرواگی اور راہ راست پر ہونے کے معنی پائے تھے اتنے بڑے بڑے قصور کہ ہر ایک سزا کے قابل تھا مانتا کر کے ایسی بڑی مہربانی سے خصوصیت بخشی کہ چونکہ آنحضرت نے قدر شناسی کی ترازو میں بخشش کے سببوں کو پھیلانے (سزا دینے) کی باتوں سے زیادہ (بڑھکے) پایا۔ اور اسکے بعد کہ میزرا ہندال بادشاہی تو جھون (مہربانی) سے مغر ہو گیا حکم جہان کا اطاعت کیا گیا صادر ہوا کہ حاجی محمد خان اور دوسرے لوگ منقلا (پیشرو فرج) وہ فرج جو آگے چلے) کے طور پر آگے چلین اور میزرا انکا سر گروہ ہووے اور سب آدمی میزرا کی اطاعت فرمانبرداری سے کہ بیشک دولت شاہی کی مدد کار ہوگی تجاوز نہ کریں۔ اور نیک خدمتی کی ضروری باتوں میں جہانگ ہو سکے کو تاہی نہ کریں تاکہ ہر ایک اسہن سے اپنی ہمت اور خدمت کے موافق اپنی آرزو پر کامیاب ہوے جاوے الاخری کے وسط (روسیان) میں ۵۵۰ نو سو چھپن میں النگ قاضان (سنہ ۱۰۱۰ قاضان) کہ اندراب کے حضور سے بے بزرگی اور بڑائی کے خمیوں کی خمیہ گاہ ہوا اندراب کے قاضی اور قوبائی قبیلہ کے لوگوں اور سابقا حاجی اور بلوچ خاندان کے آدمیوں اور بختان کے قبیلوں اور بہت سے سپاہیوں اور مصاحب بیگ کے نوکروں نے آستان بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور بادشاہی مہربانی کے شامل کے گئے ہوئے۔ اور وہاں سے شاہی لشکر کوچ پر کوچ کرتے طالبان تک پہنچے اور بہت سے بھاسکے ہوئے سردار اور میزرا عبداللہ اور بہت سے میزرا کامران کے ساتھ نسبت رکھنے والے وہاں قلعہ نشین تھے میزرا ہندال اور ان سرداروں کو جو اسکی ہمراہ مقرر ہوئے تھے شاہی حکم ہوا کہ اب بنکی سے گزر کر ایک معقول غلبہ کریں اور اس حال کے نزدیک میزرا کا قلعہ نے قلعہ طفر اور کشم کی حدود سے مارا مار اپنے آپکو اس بدرجہا گروہ تک پہنچایا اور دوشنبہ کے روز پندرہویں جمادی الاخری اس قلعے پر کہ حکو خندان کہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے مہربان لڑائی ہوئی اور اتناک بادشاہی لشکر پانی سے گزر رہا اور ٹھاسا فاصلہ ہر اول (آگے چلنے والی فوج) اور قول (دوسری فوج)

کے درمیان رہا تھا کہ خدا کی حکمت کے موافق بادشاہی ہراول روگردان ہو کر پانی سے گزرا اور مخالف کے گرد سے
 ہاتھ لوٹ مار کے لئے کھولا میرزا کامران چند لوگوں کے ساتھ اسی ٹیلے پر کھڑا ہوا اسی درمیان میں حضرت
 جہانپانی نے دولت اور قتال کے ساتھ پانی کے کنارے پہنچ کر جا ہا کہ مخالف کے روبرو پانی سے غبور مان
 یعنی سچے خبر ہو چکا نیوالوں نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ پانی کے آگے دلدل ہے۔ اور وہاں سے آدھ کوئل گئے بڑھ کر آسایا ہر اوڑھتہ ہر ملی
 زمین ہے وہاں سے گزرا آسانی کے ساتھ حاصل ہو سکتا ہے اسلئے آنحضرت دولت اور سعادت کے ساتھ
 اسی طرف کو متوجہ ہوئے جب آسایا کے نزدیک پہنچے شیخ خواجہ خضریٰ کو کہ خواجہ خضریوں کا چودہری تھا پکا کر لائے تنقاروں
 کی جماعت کو کہ آگے آگے چلتی تھی حکم ہوا کہ اس نگرام بھگور سے کو مارین اتنے ٹکے اور لائین مارین کہ دیکھتے
 وایوں کو یقین ہوا کہ اسکی تاریک جان کو بدن کے ساتھ تعلق نہیں رہا اسوقت اسمعیل بیگ و ولد ی کو گرفتار
 کر کے پاک حضور میں لائے آنحضرت نے جان بخشی فرما کر منعم خان کی سفارش سے اسکی خطا میں معاف
 فرما کے اسی کے (منعم خان کے) سپرد فرمایا اور اس ٹیلے کی طرف کہ میرزا کامران وہاں تھا متوجہ ہوئے
 اور روشن کو کہ کے بجائی فتح اللہ بیگ کو ہراول کر کے بہت سے تریان ہونے والے بجا ورون کے ساتھ
 اپنے سے آگے بجا اور مردانہ لڑائی ہوئی فتح اللہ گور سے جدا ہوا اور اسی وقت بادشاہی جلوس کہ جہان
 کے فتح کر نیکا پیش خمیہ اور ملک لینے کا آگے چلنے والا لشکر ہے ظاہر ہوا اور سردار دل ہاتھ سے دیکر مقابلہ کی
 طاقت نہ لاکر بھاگ نکلا اور اُسے اپنے آپکو قلعہ طالقان میں پہنچایا اور اسکی مضبوطی اور استوار ی میں
 کوشش کی اور بادشاہی لشکر لوٹ اور مار پڑا تھ کھولنے والا ہوا۔ اور نوکروں کا کام اسباب چینیا پہنچی
 شروع ہوا یعنی نوکر باہم اسباب لوٹنے میں چینیا جیٹھی کرنے لگے آنحضرت نے حکم فرمایا یعنی جو چیز
 جیکے ہاتھ لگے اسی کی ہوگی دوسرا طبع (لاچ) اس میں نہ کرے۔ اور اس فتح میں کسی کے ایک سر کے بال برابر
 زخم نہ آیا سواے علی قلی خان کے کہ ایک زخم اسکو پہنچا اور اسحاق بیگ اور تروی بیگ بیٹا پیک میرک کا اور
 بابا جو بیگ اور اوڑ بہت سے لوگ کہ جنہوں نے ولیری کا قدم محمد لشکر کے چھپا کرنے میں رکھا تھا گرفتار ہوئے
 اور میرزا ہندال اور حاجی محمدان گرفتاروں کو بلند درگاہ میں لائے اور آنحضرت نے موافق قاعدوں عدل
 اور انصاف کے ہر ایک کو اسکی استعداد کے موافق مہربانی اور قدر کے ساتھ خصوصیت دی اور عاجزی کے
 سجدے کا سازا تحقیقی کی درگاہ میں۔ کہ بغیر بجلی کے سخاوت کر نیوالا اور بغیر احسان رکھنے کے فیض و برکت
 کا پہنچانے والا ہے بجلا ہے۔ اور دوسرے روز محاصرہ کی ضروری باتوں میں مشغول ہوئے اور مورچے
 تقسیم فرمائے ایک روز اس مورچے سے کہ منعم خان اور محمد قلی برلاس اور حسن قلی سلطان مہر دار کے ساتھ
 تعلق رکھتا تھا اور قلعے کے لوگوں پر سبز قبتین چلاتے تھے ایک گولی مبارز بیگ کے لگی اسنے جان سے

جسم کو خالی کیا آنحضرت نے کہ رحمت (مہربانی۔ نرم دلی) کی کان تھے بہت افسوس فرمایا اور مبارک زبان پر
گزار کیا اچھا ہوتا کہ اوسکا بھائی مصاحب اسکی جگہ (ہلاک) ہوتا اور آنحضرت نے برادری کے تعاضفے
بلکہ سب کو شامل ہونے والی مہربانی اور نرم دلی کی وجہ سے میرزا کامران کی اتنی تقصیر و ن کے باوجود
عنایت اور التفات (مہربانی اور توجہ) کی طرف متوجہ ہو کر نصیحت کا نشان رکھنے والا فرمان کہ دولت
اور اقبال کے بازو کا تعویذ اور فضل و کرامت (بزرگی اور بخشش) کی گردن کی پناہ یا تعویذ ہو سکتا تھا میرزا
کو لکھا اور قسم قسم کی بزرگانہ نصیحتوں کے بعد یہ عبارت لکھی گئی تھی کہ اے بھلائی بھائی اور اے لڑا کا
(لڑائی ڈھونڈتے والے) عزیز (پیارے) اس کام کی تدبیر (اس بات کے خیال) سے کہ لڑائی کا سبب
اور بیچار لوگوں کے ستائے جانے اور جان سے جانے کا سبب ہے باز اور شہر والوں اور لشکر والوں پر رحم
فرما آج کے روز یہ سب آدمی کہ مارے جاتے ہیں۔ ترجمہ شعرا۔ اس قوم کا خون تیر می گردن پر ہوگا۔ اس
جماعت کا ہاتھ تیرے دامن میں ہوگا۔ وہی بہتر ہے کہ تو صلح کرنے کی طرف متوجہ ہو دے۔ مروت
(جو افریدی۔ آدمیت) کے طریقے کو بجالا دے اور نصیب مرثاں (علم رمل کا جاننے والا) کے ہمراہ یہ
نیکبختی کا فرمان بھیجا چونکہ میرزا غفلت (بے پروائی) کا مست تھا اور اقبال نے اسکی طرف مومنہ موڑ رکھا
تھا اور سعادت نے اسکی طرف پیشہ کر رکھی تھی۔ اسکو یہ نیکبختی کی روشنیان رکھنے والی نصیحتیں مضمین ہوئیں
اور اس مہربانی کے طویل خط اور دانائی کے سہرا مہ کے جواب میں یہ بیت زبان پر لایا۔ ترجمہ بیت کا۔ ملک
کی دگن کو وہ شخص اپنی آغوش میں تنگ پکڑتا ہے جو آبدار تلوار کے لب پر بوسہ دیتا ہے۔ مرثاں نصیب نے
میرزا کی بدبختی کی حقیقت شاہی کان میں پہنچائی۔ حکم مورچوں کو نگاہداشت کے لئے ہوا اور انہیں دلوں
میں میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے بڑے لشکر کے ساتھ باند جو کھٹ کے چومنے سے خصوصیت کی بزرگی
پاکر بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز (مہربندی) کی سعادت پائی۔ اور ویس خان قباچاق کا بیٹا جا کر خان
بھی کولاب کے آدمیوں کے ساتھ آیا اور اقبال کے لشکروں میں شامل ہوا۔ اور اس محاصرہ کی ایک مہینہ کی
مدت میں روز بروز فحندی اور کامیابی کے دروازے دولت و اقبال کے سرداروں کے مومنہ بزرگوارہ کھلتے
جاتے تھے اور میرزا کامران کی محموم کی گرہین زیادہ بند ہتی جاتی تھیں اور اسپر کام زیادہ تنگ ہوتے
جاتے تھے یہاں تک کہ قسم قسم کی سیاہ گری اور مکاری اختیار کرنے سے نا امید ہو گیا اور پیر محمد خان اور نیک
کی لگا (مدد) سے کہ کوتاہ بینی (ناعاقبت اندیشی) امید کرنے والا نہانا امید ہو گیا۔ سنا چار ہو کر فرمانبردار
اور اطاعت کے شکار بند میں ہاتھ مارا اور اس حیلہ کے وسیلے سے اپنے آپکو اس بار میں خطر کے سنور سے
کنارہ پر کھڑا۔ اور سلامت کی کشتی کو اس موج اٹھنے والے مقام سے نجات (رہائی۔ چھٹکارے) کے

کتا رہے پہنچا یا اور اس ارادے سے طرح طرح سے نہایت درجے کی عاجزی اور عذر خواہی آگے لایا ایک روز عرصہ تیر
 پر باندھ کر شاہی لشکر میں پہنچا جسکا مضمون وہ ہے میں نے آنحضرت کے رعایت اور عنایت کے حصول کو نہ جانا
 میں نے دیکھا جو کچھ کہ دیکھا اب گزرے ہوئے زمانے کے قصور و نسیان سے نشان ہوں اور چاہتا ہوں کہ کبھی
 کے طواف کے لئے رخصت فرماؤں تاکہ کشتی کی نافرمانی اور ناشکر گزاری کی تیرگی سے پاک جہاں ہو کر اپنے آپکو
 حضور کی خدمت کے قابل اور حاضر باشی کے لائق بناؤں۔ اور امیر شاہی مہربانوں سے وہ ہے کہ یہ سعادت
 مجھکو میرے رب کی (مکہ معظمہ کے رہنے والے) کے وسیلے سے مقرر ہووے اور میرے زمانے کے سیر و سفر کے نوالوں
 سے تھا اور سچائی اور صفائی میں سر لہندی رہ کر کھاتا تھا اور یہ مشہور تھا کہ گیسو گر ہے اور حضرت جہان بانی جنت ایشیانی
 (ہمایون شاہ) اسپر بہت توجہ (مہربانی) رکھتے تھے۔ اور اس حملہ میں فتح کی جنگل مارنے والی رکاب کے
 بہرہ ہو کر دعا کے لشکر کو آراستگی دینا تھا جب اسکی عرضہ داشت (عرضی) عزت اور نبرگی کے کان میں
 پہنچی کہ آنحضرت نے میرے کو طلب کر کے اس بارہ میں بات چیت کی میرے کھامین اسکا جواب لکھ کر قلعہ
 کے اندر بھیجتا ہوں اور یہ عبارت لکھی اسے نطق کے لوگو خلاصی نجات۔ رانی۔ چوٹکارا (اخلاص) (ولسے
 دوست ہوئے) میں ہے اور سلامت اطاعت اور فرمانبرداری میں ہے اور سلام ہو امیر جو کہ سید ہے راستے
 کی بروسی کرے۔ میرا کام ان نے اس لکھے کے مضمون پر اطلاع پاکر پہلے طریق پر لکھا کہ جو کچھ میر
 فرمایا ہے اور قرار دیکھے اس سے تجاوز نہ ہوگا۔ حضرت جہان بانی نے اس وجہ سے کہ گرم و فرات اُنکی پاکیزہ
 قدرت رکھنے والی بات کے ساتھ ساتھ تھی میرے کو رخصت فرمایا میرے قلعہ میں جا کر حق (راستی) کے بیان کر گئی
 ضروری باتیں کہ عقل کے چہنوں میں بیٹھے صاف شربت سے زیادہ شیرین تھیں اور دریافت کے مذاقوں
 میں اندازین کے شیرہ سے زیادہ کڑوا مزہ رکھتی تھیں پیش کین یا بیان کین اور اُنکے صاف صاف بیان
 کرنے اور پوشیدگیوں کے ظاہر کرنے میں کوئی فدا سی بات بھی اٹھا نہ رکھی ہر طرح سے کہ میرا دست کرتا تھا
 میرا چونکہ اپنی بدستبوں کے غم کے درد میں سے آگاہی پاسے ہوئے تھا ماننے کا سراگے جبکہ کہ تقصیر تقصیر
 (یعنی تقصیر ہوئی تقصیر ہوئی) کستا تھا اور یہ کستا تھا کہ جو کچھ آپ فرمایا میں مجھے قبول ہے میرے کھا اس کام
 کی تدبیر (علاج) وہ ہے کہ اٹھو اور اخلاص اختیار کرنے والے دل اور عاجز خاطر کے ساتھ میری ہمراہ ملازماں
 شاہی کی حاضر باشی سے سعادت حاصل کرو یعنی بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو۔ میرا سچائی سے باجیلہ جہان
 کرنے کے لئے روانہ ہوا اور جب قلعہ کے دروازے کے نزدیک پہنچا۔ میرے زمانے کے مزاج کا پرکھنے والا تھا
 جانتا تھا کہ یہ بات کوئی اصل نہیں رکھتی ہے اور اسی قدر فرمانبرداری ظاہر کے جہان میں کافی ہے۔ رکا اور مرزا
 سے کھا جبکہ تھے آستان بوسی کے ارادے پر قدم اٹھایا اور کشتی کے دائرے سے باہر آئے اور جہاں سے

نجات پانی اپ سعادوت کے لائق اور ندامت (پشیمانی) کے مناسب وہ ہے کہ بھاگے ہوئے سرداروں کی گردن باندھ کر درگاہ شاہی میں پہنچے اور آنحضرت کا خطبہ (خطبہ وہ کلام جس میں خدا و رسول و اصحاب و اہل بیت کی تعریف اور مسلمانوں کو نصیحت بادشاہ وقت کی دعا ہوتی ہے) پڑھو یعنی آنحضرت کے بادشاہ ہونے کا اقرار کرو اور غائبانہ (یعنی حاضر ہونے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ بغیر حاضر ہونے) رخصت لیکر حجاز کو مغلطہ کے سفر کی طرف متوجہ ہو۔ میرزا نے نصیحت ماننے والا ہو کر ان سب باتوں کو قبول کیا اور یہ حکا کہ تم حضرت سے عرض کرو کہ بابوس کو میری ہمراہ کریں کہ میرے قادیوں سے ہے میں چاہتا ہوں کہ ان باتوں کا بدلہ کہہ کر چکا ہوں اس سفر میں بجائے ان میر جب کوٹہ کر حضور میں آیا اور حال کی حقیقت کو عرض میں پہنچایا اور میرزا کی خطاؤں کے بخشنے کے لئے سفارش کی آنحضرت نے پیدائشی مہربانی کے تقاضے سے اس کے قصور کو معاف فرمایا اور سچ کچھ کہ میرے مقرر کیا تھا اسپر تباو کیا یا اسکو جاری فرمایا جسے کے روز بارہویں شب ۱۰۵۰ نو سو پچھپن میں نوکر کے لئے قلعے کے اندر مولانا عبدالباقی صدر نے حضرت جہانبانی کے بزرگ نام بڑھپہ پڑھا اور آنحضرت نے وہاں سے سوار ہو کر اس باغ میں کہ وہاں سے نزدیک تھا اترنا اقبال کا فرمایا مورچے ہٹاؤ گئے اور بلند کلم جاری ہوا کہ حاجی محمد اور اور لوگ حاضر ہوں کہ میرزا چند گنتی کے آدمیوں کے ساتھ کہ مقرر ہو چکے ہیں باہر جاؤ اور اسکے شاہی لاک سے باہر نکلنے تک نہ رو کی حفاظت کریں یا بعد و شاہی کے نگہبان رہیں۔ اور علی دوست خان باریکی اور عبدالوہاب اور سید محمد کینہ اور محمد قلی شیخ کمان اور لطفی سہرندی اور اور بہت سے لوگوں کو مقرر فرمایا کہ قلعے کے دروازے کی تحبانی کر کے جہاں سے ہوئے سرداروں کو سے آو اور میرزا کو مقرر ہر ایسوں کے ساتھ جانے دو قرار دار (اقرار اسکے موافق میرزا باہر نکلا اور اس کے دریاں میرزا ابراہیم کے ملازموں سے ایک سے اپنے گھوڑے کو پہنچا یا کہ میرزا کامران کے خدمتگاروں سے ایک اسپر چڑھا جاتا تھا اور اسے یہ بات میرزا ابراہیم سے کہی میرزا ابراہیم نے آدمی بھیجے کہ وہ گھوڑا چھین لائے جب حضرت جہانبانی کے مبارک کاتین یہ خبر پہنچی نیک خصلت ہونے کی وجہ سے اس بات کو ناپسندیدہ خیال کر کے روگردانی فرمائی اور میرزا ابراہیم شرمندہ ہونے اور تنک مزاج ہونے یا ناک مزاج ہونے (زور سچ ہونے) کی وجہ سے بغیر رخصت لئے اسکو کشم کی حدود ولایت چلا گیا اور حاجی محمد بھی عزت کیا گیا ہوا کہ تیرے جانتے بوجھے کس طرح یہ عیترتی میرزا کو پہنچی۔ اور مہربانی کا فرمان کہ معذرت (مذخوامی) کو شامل تھا خلعت اور گورس کے ساتھ ہمراہ خواجہ جلال الدین محمود میر بیویات کے بیجا اور جب کچھ حضرت کاگزرا اقرار جہان کے گردن میں تلوار باندھ کر حاضر کیا۔ جب شمل کے رد ہو پہنچا شاہی حکم ہوا کہ تلوار گردن سے اتار لیں اور اسکی خطامعات کر کے زمین بوسی سے مقرب بنایا اور ترکی میں کھا کہ سپاہ گری کا عالم ہے سطح کے خطرے یا پوکین ہوتے ہی آئے ہیں۔ اور ترموی بیگ خان کے بائیں ہاتھ کے میچے حکم ہوا کہ کھڑا ہووے

اور اسکے بعد صاحب بیگ کے ترکش (وہ چیز جس میں تیر رکھتے) اور تلوار گردن میں باندھ کر لاسے محب مشغل کے نزدیک پہنچا ترکش اور تلوار کے آثار لینے کا حکم فرمایا اور اسی طرح قزاق خان کے بیٹے سردار بیگ کو لاسے آنحضرت نے فرمایا کہ بڑوں کی خطا ہے چھوٹے کیا خطا کرتے ہیں۔ اور اس طرح سارے سردار باری باری سے آتے تھے اور پیش کی نحو شجری سنتے تھے سب کے آخر قربان قزاقوں کی خدمت کے حق رکھتا تھا بڑی شرمندگی اور شرم کمانے کے ساتھ آیا اور جھک کر آداب بجایا حضرت نے ترکی میں فرمایا کہ تجھے کیا بلا پیش آئی اور کس تقریب سے گیا اُسے بھی ترکی میں جواب دیا جس جماعت کے پھرے کو کہ خدا کے قدرت کے ہاتھ نے کالا کیا ہو اُس سے کیا پوچھنا چاہئے۔

حسن قلی سلطان مہر دار نے کہ ہر وقت بولنے کا راستہ رکھتا تھا یہ بیت اُس مجلس میں پڑھی۔ ترجمہ بیت کا۔ جس چراغ کو کہ خدار روشن کرتا ہے۔ جو کہ اُس پر چھونک مارتا ہے اُسکی داڑھی جلتا ہے۔ یا اُسکی داڑھی جل جاتی ہے۔ اور سارے سرداروں نے خاص کر کے قزاق خان نے جسکی داڑھی لمبی تھی شرمندگی کینی دوسرے روز وہاں سے دولت و اقبال کے ساتھ کوچ فرمایا اور آب طالقان کے کنارے کہ ایک دلکش سبزہ زار تھا بزرگی کا اثر واقع ہوا چہا شنبہ کے روز ستر ہویں رجب کو دائمی رہبر کی رہنمائی سے میرزا کامران لوٹ کر ساہلو سی کی دولت سے مشرف ہوا اور اس نادر لشکر کا مفصل بیان یہ ہے کہ باولم درہ کے اطراف میں میرزا عبداللہ نے اپنی زبان کو بادشاہی شکر سے لذت دی یعنی میرزا عبداللہ بادشاہی شکر لکھا اور اتنی گنتا جن سے کہ میرزا کے محل سے باہر تھیں اور اُسکی خطا توں سے درگزر کرنا اُسکے تعجب کا سبب ہو یعنی وہ حیرت میں رہا کہ میرزا سے کیسی کیسی سبب اور بیان اور خطا میں حضرت ہمایون شاہ کے ساتھ کین اور اُسپر بھی بادشاہ نے معاف کر دیا۔ میرزا عبداللہ نے پوچھا کہ اُنکی (بادشاہ کی) حکم اگر تم ہوتے تو کیا کرتے میرزا نے جواب دیا کہ مجھے گورنا اور گزارنا آتا یعنی میں اس طرح معاف نہ کر سکتا۔ میرزا عبداللہ نے کہا کہ اے کاکم اور وقت ایسے کام کا لاسکا عوض ہو سکے ہاتھ میں ہے اگر آپ بجالوین تو ہرج کیا ہے میرزا نے کھا وہ کونسا عوض ہے اُس نے کھا کہ آجکلے روز ہم اسی حکم میں ہیں کہ بادشاہ کا ہاتھ تم تک نہیں پہنچتا ہے مناسب وہ ہے کہ چند لوگوں کے ساتھ ہم دورے ہوتے بادشاہ کے حضور پہنچیں اور شکر کے سجدے بجا لاکر گناہوں کی معافی چاہیں اور پسندیدہ خدمتیں بجالائیں میرزا کامران نے اس بات کو قبول کیا اور چند لوگوں کے ساتھ روانہ ہوا جب شاہی لشکر کے اطراف میں پہنچا باؤس کو حضور میں پہنچا اور اپنے آنے سے خبر کی حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) میرزا کے آنے سے خوشوقت ہوئے حکم فرمایا کہ پھلے منعم خان اور

۳۸۸

تروی بیگ خان اور میر محمد غشی اور حسن قلی سلطان مہر دار اور ابالتو بیگ توپچی بگی اور تاجچی بیگ اور دوسرے لوگ باوین اور اسکے بعد قاسم حسین سلطان شیبانی اور خضر خواجہ سلطان اور اسکند سلطان اور علی ملی خان اور عباد خان اور دوسرے لوگ جاوین اور تیسری مرتبہ میرزا ہمسند ال اور میرزا عسکری اور میرزا سلیمان استقبال کریں اور اسی روز میں میرزا عسکری کے پاؤں سے بیڑی نکالی گئی تھی۔ اُسکی صبح کو اُس قاعدے کے موافق کہ شاہی حکم صادر ہوا

میرزا گئے اور اعظم واکرم کے قاعدے بجلائے اور حضرت جہانبانی (ہالیون شاہ) ملک و دولت کا تخت آراستہ کر دیوالے ہوئے اور بزرگوں کی طرح دربار عام کیا میرزا کا مران آداب کے سر کے ساتھ وڑکر سباطبوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور سیلیات عاجزی کی اور سجدے انخلاص کہ بجلا یا حضرت جہانبانی نے مہربانی کی راہ سے فرمایا کہ قاعدہ اور کارن کا وکھنا پیش ہو چکا یعنی تم وہ قاعدے کہ آداب شاہی کے تھے بجلا چکے۔ اب آؤ کہ ہم بجائیوں کی طرح آپس میں ملین اسکے بعد بہت مہربانی اور شفقت کی راہ سے میرزا سے بنگلگیر ہوئے اور بقرار ہو کر وائے اسطرح کہ سارے حاضرین جلسہ کا دل دروین آیا میرزا بڑی عزت کے ساتھ مخصوص ہوا اور شاہی اشارے کے موافق بائیں ہاتھ کو ٹیٹھا اور ترکی میں فرمایا کہ نزدیک بیٹھا اور میرزا سلیمان کو اشارہ ہوا کہ وہ اپنے ہاتھ کو بیٹھا اور اسی طرح میرزا اور امیر اپنے رتبہ اور حالت کے موافق واہنے اور بائیں بیٹھے اور دولت کے بچونے کے نزدیکوں سے بہت سے لوگوں جیسے جن قلی مہر دار اور میرٹھی اور حیدر محمد اور مقصود بیگ آختہ نے مجلس میں قرار پایا یعنی بیٹھے اور بڑا جشن آراستہ ہوا قاسم جنگلی اور کوبچک جنگلی اور مخلص قیزی اور حافظہ سلطان محمد رخشا اور خواجہ کمال الدین حبین اور حافظہ مہدی اور سب اس جماعت کے پرنسپل گائے واسے لوگ تھو (سلاح ہتھیار) کے نزدیک بیٹھ کر گائے گئے اور جو امیر و بھادرون سے کار علی اور شاہم بیگ (جلال اور تولک قونجی اور اور لوگوں نے فورے کے پیچھے جگہ پائی اور رنگ برنگ کے میوے اور کھانے موافق قاعدہ شاہی کے چنے گئے اور اس مجلس میں جن قلی مہر دار نے میرزا کا مران سے پوچھا میں نے سنا ہے کہ آپ نے حضور میں ذکر ہوتا تھا کہ پیر محمد خان کے رو برو کھا گیا ہے کہ جو کہ ایک نازنگی نبض (دشمنی) مرقضی علی گانہ رکھے اور سکو مسلمان نہیں کھ سکتے آپ نے فرمایا کہ خدا کا کوئی بندہ ہو گا کہ تریوز کے برابر نبض رکھتا ہو گا میرزا بہت بیدلغ (ناخوش) ہوا اور کھا کہ تب تو لوگوں نے مجھ کو خارجی (وہ فرقہ جو حضرت علی کو نہیں مانتا ہے اور اکتے نبض رکھتا ہے) خیال کیا ہو گا اسی طرح ہر جگہ کی باتیں ہوئیں اور حضرت جہانبانی ناوارا کلون کے موتی برسائے واسے تھے دن ڈہلے تک یہ مجلس منعقد رہی۔ اور اس خوشی کی محفل میں میرزا عسکری کو میرزا کا مران کے حوالے کر کے منزل کے جانے کی اجازت دی۔ اور چونکہ میرزا جلدی کے ساتھ آیا تھا خیمہ اور ڈیرہ اور بارگاہ میرزا کے لیے ہا پٹا ہا کے بان سے دو تھانہ یعنی شاہی قیام گاہ کے نزدیک کھڑے کئے گئے دوسرے روز بارگاہ سراج کی طرف جانے کے بارہ میں میرزا یون اور امیرون کے ساتھ مشورہ کیا ہر ایک نے اپنی عقل اور اسے کے موافق کچھ بات ظاہر کی حضرت نے فرمایا کہ تمہند لشکر کوناری کی طرف جانا چاہتے پھر جیسا کہ مناسب وقت ہو گا عمل میں آئیگا اور ناری بختان کا ایک موضع ہے کہ ایک راولی کی طرف رکھتا ہے اور ایک راہ کابل کی طرف چوتھے روز ان خوشی بخشنے والی منزل سے کوچ فرما کر رات درمیان سرچشمہ کشا کے نزدیک جو شمشک کے قریب ہے اقبال کا ٹرنا فرمایا خوشی کی مجلس آراستہ کر کے عیش و عشرت میں مشغول ہوئے۔ اور اس عبرت بڑھانے والی سر منزل میں حضرت

گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) پہلے پہنچے ہیں اور تان میزرا اور جھانگیر میزرا نے آکر فراز واری کا سفر کیا
 کے خط پر رکھا ہے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) نے اس خوشی بخشے والے موضع کے بزرگ
 اترنے اور بجایوں کے آسنے اور انکے اطاعت کرنے کے بارہ میں نشان کے طور پر اسکی تاریخ کو ایک پتھر کی پٹیاں
 پر نقش فرمائی ہے یا کہ وہی ہے حضرت جھانبانی جنت ایشیانی (چھاپون شاہ) کہ اس پاکیزہ مقام پر پہنچے آنحضرت
 نے بھی حضرت گیتی ستانی (بابر بادشاہ) کے روشن طریقے پر اپنے آئے اور میزرا کامران کے حاضر ہونے اور اس جگہ میں
 بجایوں کے اکٹھا ہونے کی تاریخ لکھی اور یہ دونوں تاریخیں دو بڑے مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں سے ایک
 پتھر کی تختی پر زمانہ کے محل کے کتابہ (وہ تحریر جو جملوں اور بلند مکالموں پر لکھتے ہیں) کے طور پر رات اور دن کے
 سٹنے پر ایک دوسرے کے گردن میں ہاتھ ڈالے ہوئے یادگار ہیں۔ اور وہاں سے موضع ناری میں میگنچی کا
 اترنا فرما کر ولایت بخشان کے انتظام میں مشغول ہوئے۔ نہ جملان کو کہ کولاب کے نام سے مشہور ہے سرحد موکب
 اور قراگین تک میزرا کامران کو عنایت فرمایا اور جاکر خان کو میزرا کامران کا امیر الامر مقرر کر کے اسکی ہمراہی کے لئے
 حاضر کیا اور عسکری میزرا کو بھی میزرا کے ہمراہ کر کے قراگین اسکی جاگیر میں خاص کی۔ اگرچہ میزرا کامران اس جاگیر
 پر راضی نہ تھا لیکن ایسی جان بخشی کا خیال کر کے اتنا کچھ اچھا کیا اور قلم نظر اور طالقان اور بستے دوسرے پر گئے
 میزرا سلیمان کو مقرر رکھے اور قندوز اور غوری اور کھرد اور بقلان اور شمش اور ناری کو میزرا ہندال کو عطا فرما کے
 شیر علی کو ہمراہ میزرا کیا۔ اور بلخ کی حملہ آوری دوسرے سال پر قرار پائی اور میزرا کو بادر شاہی مہربانیوں اور دلجوئیوں
 کا شامل فرما کر خیمہ ارادہ کابل کے جانے کا فرمایا اور آخری مجلس میں عہد و پیمانہ کے ظاہر کے سلسلہ کے انتظام کر نیوالوں
 کا طریقہ ہے درمیان میں لاکر ہر ایک کو چھوٹے اور بڑے جہان کے انتظام بخشے والے خدا کو سونپ کر رخصت دی
 اور ہار دی (بجائی ہونے کی مہربانی کی راہ سے ایک شربت کا پیالہ منگا کر تھوڑا سا اس سے پیکر میزرا کامران کو عہد
 فرمایا اور حکم ہوا کہ میزرا یوں سے ہر ایک مرتبہ کا لٹا کر رکھ کر بادشاہی آئوش (پس ماندہ کھانا۔ جھوٹن) کھاوے
 اور کھیتی (ایک طرفی) اور یکدی کو مضبوطی بخشے اور شاہی حکم کے موافق باوجود بجائی ہونے کی اہلیت کے سچائی
 اور دوستی کا عہد و پیمانہ بھی کیا یا سچائی اور دوستی کی گرہ بھی باندھی۔ اور میزرا یوں سے ہر ایک کو جہنڈ اور تقارہ
 عنایت فرما کر اسکے اعتبار کے رتبہ کو عزت اور بزرگی کی بڑائی سے قوت بخشی اور میزرا کامران اور میزرا سلیمان اور
 میزرا ہندال نو من تعوی (دس ہزار فوج کا نشان) کے ساتھ مخصوص ہوئے اور میزرا یوں نے اس منزل سے اپنی
 جاگیر کی طرف رخصت کی۔ اور شاہی لشکر دوست کی طرف متوجہ ہوا۔ اور اس کے ہر مقام میں کہ سیرگاہ ہوتی تھی
 یا قابل اترنے کے جگہ ہوتی ہے قیام فرماتے تھے اور بریان کی راہ سے کابل کو متوجہ ہوئے۔ اور بریان ایک قلم
 ہے کہ حضرت صاحب قرانی نے (امیر تمپور نے) کتور کے ہندون کے اوب و پیتھ کے بعد تعمیر کیا تھا آنحضرت نے بھی

از سر نو تعمیر کی نظر اس پر ڈاکٹر اسلام آباد کا نام رکھا ہے جب اقبال کے جھنڈے اُس میں زمین میں پہنچے پھلون دوست
 میر برکو حکم ہوا کہ قلعہ کے ٹوٹے گڑے مقام کی مرمت کرے۔ اور اسکا اہتمام سروارون کو تقسیم کرے دس روز وہ
 حدود دولت کے لشکر کی قیامگاہ رہی یہاں تک کہ پھلون کے اہتمام میں ایک ہفتہ کے اندر نوکر کئے گئے قلعہ نے
 مع دروازے اور کنگرے اور سنگ انداز (قلعہ کے رندے۔ وہ مقام جہاں سے پتھر وغیرہ زمین پر پھینکے) کے تمام
 ہونے کی صورت پائی اور آنحضرت نے بیک میرک کو وہاں کا حاکم کر کے وہاں پہنچا جب جہاں کا راستہ کو نیوالا
 دل قلعہ کے ضروری کام سے فارغ ہوا انقرہ (چاندی) کی کان کے نزدیک تشریف لے گئے اور ظاہر ہوا کہ
 آہنی اس کان کے خرچ کے ساتھ بارہنہین ہوتی اور وہاں سے آب پھر کے کنارے۔ کوئل شترکرام کے نزدیک
 دولت کے چنگل مارنے والے خیمہ کی استادگاہ ہوئی اور چارے کے شروع میں کہ زمین برف سے سفید ہو رہی تھی
 وار الملک کابل کی حدود کا میدان حضرت جہانباہی کی بزرگ تشریف فرمائی سے شوکت اور رونق پانے والا ہوا
 اور وقت کے پسند فرمانے کے لئے اور مبارک گھڑی کے انتظار میں چند روز شہر کے اطراف میں گھیرے رہے اور
 حضرت میرے شاہنشاہ کہ ہزاروں مبارکیاں اور نیکختیاں آنحضرت کے مبارک قدم میں ہیں اقبال کی طرح تھکنا
 کو گئے آنگہ خان اور بہت سے نزدیک لوگ ملازمت کی دولت سے مشرف ہوئے اور آنحضرت نے اُس حالت
 کی آنکھ کی ننگی اور بزرگی کے چہرے کی رونق کے مبارک دیدار سے کہ دونوں جہاں کی نیکختی انکی پیشانی سے چلتی تھی خوش
 اور خوشوقت ہو کر اقبال کی پیشانی کو شکر کے سجدوں سے ہمیشہ کی روشنی دی۔ اور جوہر کے روز و دوسری
 رمضان کو پسندیدہ وقت تھا فتح اور مدد الہی کے ساتھ اترتے کا ساہیہ شہر پڑا اور عاجزی کی زمین پر
 پیشانی گسنے والے ہوئے۔ اور مبارکباد کی عرضیاں دولت کے سروارون کے سپین۔ اور انہیں دونوں
 میں ہند نے کشمیر سے عرضی بھی تیز را حیر اس ولایت کے تحفوں کے ساتھ بادشاہی درگاہ میں لایا اور
 عرضی کے اندر کشمیر کے میوے اور گل اور بھار و خزان اور آب و ہوا کی تعریف و توصیف و کس عبارت میں لکھی
 تھی اور اس دلکش میدان کے ہمیشہ ہمارے گئے والی سیر کا التماس بہت مہلتے سے کیا تھا اور ہندوستان کے
 فتح کرنے کے باری میں بہت ٹھیک ٹھیک باتیں عرض کر کے جہاں کی فتح کرنیوالی ہمت کو اٹھا رکھا یا غبت و لاف
 تھی۔ اور آنحضرت نے بہت مہربانی کی وجہ سے فتح اور فتح دی کا فرمان جس میں طرح کی مہربانیاں اور قسم قسم
 کی عنایتیں تھیں میرزا کو بھیجا اور باطنی (اندرونی۔ دلی) تو جہ ہندوستان کے فتح کرنے کے لئے اُس پھولدی
 کے مہر نامہ میں وار و کرا فرمائی اور واز السلطنت میں ہمیشہ بادشاہت کے کاموں کا جاری کرنے کا اور سلطنت
 کے ضروری کاموں کا قوت دینے میں اس طور پر کہ وقتوں کی خواہشیں خواہاں تھیں اور ملکی مصلحتیں تقاضا
 کرنے والی۔ پختہ اور درست رائے کے ساتھ مصروف رہے۔ چنانچہ قراچہ خان اور صاحب بگ کہ منافعوں

(اور یون مکارون) کے سرگروہ (سروار) ہو سکتے تھے اور طرح طرح کی نذر کے مقدار ہوئے تھے انکو بامعظم
 کے سفر کی رخصت وی کہ شاید مسافرت کے وقوت میں کہ نفس امارہ کی نالائق باتوں کی سواہن (ریتی) میں دست
 کے دنوں سے یا دواوین اور اس نیک روزی (نیک نصیبی - خوشحالی) کی قدر چنانکہ بڑے علموں (کا مومن)
 سے باز آوین اور انہوں نے روانہ ہو کر ہزار ہا کے درمیان قیام کیا اور آخر کار حضرت جہانبانی کی مہربانی نے اس
 لشکر کی جماعت کے ناسٹنے کے قابل غدروں کو قبولیت کا درجہ بخشا اور انہیں دنوں میں دوستی کی بنیادوں کا
 نیا کرنا اور محبت کے معانی کا پختہ کرنا کہ جو افروہی اور عروت کے لئے ضرور ہے فرما کر خواجہ جلال الدین محمود کو اپنی
 طور پر تحفوں اور دولتوں کے ساتھ عراق کو رخصت فرمایا۔ اور ان واقعات سے کہ اس سال میں ظاہر ہوئے۔
 میرزا الف بیک کا شہید ہونا ہے کہ بیٹا محمد سلطان کا تھا اور اس سرگزشت کا مختصر یہ ہے کہ میرزا میں داور سے کہ
 اسکی جاگیہ تھی حضرت جہانبانی کی ملازمت کے ارادے سے بدخشان کی طرف جانا تھا اور خواجہ معظم بھی آستانہ بوسی
 اور تقصیر و ن عوج میں کرنے کے ارادے پر میرزا کی ہمراہ تھا جب خرمین کے نزدیک پہنچے۔ بادشاہی لشکر کی فتح کی
 خبر انکو پہنچی خواجہ معظم میرزا کو بہت کہ سنکر ہارھا کے مقابلہ کو لے گیا کہ اس گروہ کی لوٹ مار کہ ہمیشہ رہ ماری اور
 لوٹ کھسوٹ میں لگا رہتا ہے کرے اور بے تدبیر ہونے کی وجہ سے کہ اسکا سبب جوانی کا غرور اور گمان کا ویلوہین
 ہوتا ہے لڑائی کے قاعدوں کا لحاظ نہ رکھ کر لڑنے کو پل پڑے یعنی لڑنے لگے۔ میرزا نے شمشیر کے جام (پیار) ۳۱۲
 سے آخری کمونٹ پیار مارا گیا) آنحضرت نے تروی محمد خان کا اعتبار بڑھا کر زمین دار اور وہ حدود اسکی جاگیہ
 میں مقرر فرمائی۔ اور ان حدود کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور انتظام کرنے کے لئے رخصت فرمایا اور اسی
 سال میں کاشغر کے حاکم سلطان سعید خان کے بیٹے عبدالرشید خان کے ایلچی آئے اور تہمتی تحفے اور ہیرے بزرگ نظر
 میں گواراے۔ اور علیہ شامل کئے گئے مہربانی کے ہو کر رخصت پانے والے ہوئے۔ اور اسی زمانے میں تہمتی کی
 از اسکی رکھنے والے میں عباس سلطان نے کہ اور بیکہ سلاطین سے تھا آستانہ بوسی سے نیکمتی حاصل کی اور منظور
 نظر مہربانی اور پرورش کا ہوا اور اسکا مرتبہ بلند کر کے پاکداسن گلچہرہ بگم کے ساتھ کہ آنحضرت کی چھوٹی بیٹی تھی اسکا
 نکاح کر دیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں ظاہر ہوئے میرزا الف بیک کے بھائی میرزا شاہ کا شہید ہونا
 کہ اشتر کرام سے کہ اسکی جاگیہ میں تھا ارادہ آستان بوسی کا رکھتا تھا صاحب کوتل منار میں پہنچا حاجی محمد کے
 بھائی شاہ محمد نے اسکے بدلے لینے کے لئے کہ ہندوستان میں حاجی محمد خان کے چچا کو کی کو میرزا محمد سلطان
 نے مار ڈالا تھا گھات لگا کر اسٹیلے کے اوپر ایک کھٹھی ماری اور میرزا اس گھٹھی میں شہادت کے
 بلند درجہ کو پہنچا۔

حضرت جہانپانی حجت آشنائی (ہالیون شاہ) کے پاک جلیوسی لشکر کا کابل سے کوچ کرنا بلخ کی طرف اور میرزا کامران کی نا اتفاقی اور سرداروں کے اتفاق (دورروئی) کی وجہ سے کابل کی طرف لوٹنا

اگرچہ ہندوستان کے ملکوں کا تلخ کرنا اور اس بلخ (ہندوستان) سے کوٹا کرکٹ باہر نکالنا (دور کرنا) صاف کرنا
اور اس کام کو یعنی ہندوستان کے فتح کرنے کو سارے کاموں پر مقدم رکھنا آگے یا پچھلے کرنا، ملک فتح کرنا یا
ہمت پر یعنی ہمت کے ذمے روز بروز ٹہرنے والے اقبال کی بہت مزوری باتوں سے تھا۔ اور ولاہیتا شہر
کی سیر بھی رغبت کی گئی اور پوشیدہ کی گئی دل کی تھی۔ اس کو دوسرے وقت پر حوالہ فرما سکے (رکھ کر) بلخ کی
حملہ آور ہونے کو کہ پچھلے مضبوط (پکچا) ہو چکا تھا اور اس کا سامان یا اسکی تیاری فرما چکے تھے دولت (اقبال و سعادت)
کا قدم ارادے کی رکاب میں رکھ کر روانہ ہونے کو تیار ہوئے اور نہ تو سوچیں گے شروع میں کہ ہوائیں ہندل
تھیں یا تو بیگ کو کہ ایک درگاہ کے اعتبار سے لائق (بھروسے کے قابل) لوگوں سے تھا میرزا کامران کے پاس
بھی کیا پیغام دیا کہ ہم قرار داد (جو بات مباحثہ کے بعد ٹھہر جائے) کے موافق بلخ کے ارادہ پر منوجہ ہوئے ہیں چاہے
کہ وہ اتفاق اور ایک طرف کو منظور ہو کر کے اور اس بات کو سعادت کا سرمایہ (بیکجی اور خوش قسمتی کا وسیلہ) سمجھ کر
بدنشان کی حدود میں بلند جہنڈوں کے پہنچنے کے وقت اپنے آپ کو بڑے سامان سے بزرگ لشکر کا نزدیک پہنچا
ہناوے اور اطاعت کئے گئے فرمان میرزا ہندال اور میرزا عسکری اور میرزا ابراہیم کے نام لہ کے تیار کرنے اور
فوج کے آمادہ کرنے اور اپنے آپ کو جلد پہنچانے کے بارہ میں جاری فرمائے اور دولت و اقبال کے ساتھ بلند
جہنڈوں کا کوچ ہوا اور کاموں کے ترتیب دینے اور بڑے بڑے کاموں کے بندوبست کرنے اور حاجی محمد خان
کے غزنین سے آنے کے لئے ایک مینے کے قریب تک چالاک سز میں میں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا اور اس منزل سے
خواجہ دوست خاوند کو کولاس کی طرف بھیجا کہ میرزا کامران کو شاہی لشکر میں پہنچا دے اور خواجہ قاسم منظم (منظم)
اخراجات ناگاہی کہ پچھلے منصب (عہدہ) وزارت کا کرتا تھا اور خواجہ میرزا بیگ کو کہ وہ ان حال تھا اور اگلی بے شری
(ہدایت نایافتہ ہونا۔ نا قابل ہونا) کی وجہ سے خواجہ غازی نے کاروبار کو اپنی کاروانی (تجربہ کاری) کے ذمے
لے لیا تھا۔ اور خواجہ قصہ و قلی سے کہ دست کر نیوالا اور پرانگڑہ کر نیوالا یعنی منظم میرزا کامران کے کاروبار کا تھا اور
کتنے ایک اور لوگوں نے میر برکہ کے وسیلے سے خواجہ غازی اور خواجہ روح اللہ کے برخلاف تقریر کی یعنی ظاہر کیا

کہ یہ دو لون خیانت و تغلب کرتے ہیں اور محمد خان اور محمد علی خان برلاس اور فریدون خان اور مولانا عبدالجانی صدر (صدر
 ایک منصب دار تھا وزیر سے نیچے اور سب سے اونچے عالمہ کی تحقیق (تحقیق - جانچ پڑتال) کے لئے مقرر ہوئے۔ اور
 حسین قلی سلطان کہ درگاہ کے مقرر ہونے سے تھا اس قسم کا حامل کرنا والا ہوا یعنی ان تغلب کرنے والوں سے تغلب کو
 (تغلب - زبردستی کر کے کسی کمال سے لینا) وصول کرنے والا ہوا۔ اور معاملہ کی حقیقت جاننے کے بعد خواجہ غازی
 اور خواجہ روح اللہ اور اڈر لوگوں کو کہ تغلب کرنے والے محض ہوں۔ سے تھے ماخوذ کیا کر پڑوا یا گرفتار کر لیا، اور
 محمد قلی سلطان کو خواجہ غازی کے مال و دولت کی تحقیق کے لئے مقرر فرمایا اور خواجہ سلطان علی کہ حضرت جہانگیری
 کی تو بیٹوں (مہربانیوں) سے افضل خانی کے خطاب سے مراد تھا جو تاتاری مشرفی (یعنی گھروارہ کی داروغگی
 سے دیوانی بیوتات کے منصب پر خاص ہوا اور انہیں دنوں میں میرزا ابراہیم نے مارا کر آستان بوسی کی اور
 عنایتوں (مہربانیوں) سے مراد ہوا۔ اس خطہ آوری کی ضروریہ عہدوں سے خاطر جمع ہونے کے بعد شاہی لشکر نے
 استاعت میں بڑگی کا اتر گیا اور یہاں عباس سلطان اوزبک نے باگنا اختیار کیا یعنی اس مقام سے عباس سلطان اوزبک باگ گیا اور حضرت
 میرزا یون کے پہنچنے یا آنے کے خیال سے آہستہ چل رہے تھے جہاں میرزا یون کا روانہ ہوا اور میرزا کامران کا سامان جنگ تیار کرنا عزت لو
 بڑگی کے کان یعنی شاہی کان میں پہنچا۔ پھر (بعض کتاب میں پنجشیر کی راہ سے ارادہ کی باگ موڑ کر اندراب کو
 عزت کے خیون کی شمیم گاہ فرمایا۔ اور اس منزل میں کہ حضرت صاحبقرانی نے وہاں (امیر تیمور نے وہاں بنیاد
 رکھی تھی یا ایک عمارت تعمیر کی تھی) آنحضرت کی پیروی کے لئے تین روز تک کامروا (مقیم) رہے۔ اور وہاں سے
 تاتاری میں اتفاق اترنے کا ہوا۔ اور کشل (جنگل میں اونچی زمین - ٹیلہ) تاتاری سے گزر کر دشت نیل بر کی سیر کے لئے
 کہ اسکی بھار بدخشان کی ولایت میں آئی اور دستار رکشتی ہے یعنی بہت مشہور ہے منوج ہوئے اور اس گلزمین
 (چھوٹ بھرتی زمین) کے اطراف میں میرزا ہندال اور میرزا سلیمان نے بساط بوسی کی سعادت حاصل کی۔ اور
 قسم قسم کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے اور میرزا سلیمان کے التماس کے موافق میرزا ابراہیم نے بدخشان کی
 نصت پائی کہ ولایت کی نگہبانی میں اہتمام کرے اور اس ملک کی سپاہ کی سزا دی بھی کرے (سزا دل - تحصیل
 کرنے والا یعنی سپاہیوں پر سزا دل کیا کہ جلد حاضر لشکر ہوں) نعلان کے اطراف سے میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
 اور حاجی محمد خان اور بہت سے لڑنے والے بھادوروں کو اپنے سے پھلے روانہ فرمایا کہ ایک کو جو بلخ کے تعلقات
 سے ہے اور آب و ہوا کی خوبی اور آبادی اور میوہ کی زیادتی سے ممتاز ہے اوزبکوں سے چھڑائیں۔ اور اسی
 درمیان میں شیر محمد کہنے کہ ایک نعلیوں سے تھا ایک چیتے یا تیندو سے کو تیر سے لڑ کر غنچہ میں لایا حسین قلی مہر
 نے عرصہ کیا کہ ترک لوگ لشکروں کے سامنے تیندو سے کامران نحوں سمجھتے ہیں اور عرض کیا کہ جب محمد کو بیرون علی
 تیر کے بلخ کے حاکم کیسٹن ترا کے آگے لایا گیا اور وہ جگتو سیمین میں ہر اس کے جانے کا سامان کر رہا تھا

ایک شخص چننا کر لایا اسی وجہ سے لشکر کشی میں دیر واقع ہوئی یعنی وہ کچھ روز تک ٹھہرا ہوا اس خیال سے کہ لشکر بد
 ظاہر ہو گا ایک شخص چننا کر لایا اس کے روبرو لے آیا یہ حال میں کہ وہ حملہ آور ہونا چاہتا تھا حضرت نے اس بات پر کان
 نہ دہرا اس طرح توجہ بلیغ کے تابع کرنے پر مجبور رکھی۔ دوسرے روز اگلے لشکر نے اپنے آپکو ایک (نام مقام) میں
 پہنچایا پھر محمد خان حاکم بلخ نے اپنے اتالیق خواجہ بان کو کام آنیوالے (ہبادارٹینوالے) لوگوں کے ساتھ جیسے ایل میزرا اور
 حسین سعیدی اور محمد علی میزرا اور جو ایک میزرا خبر داری کے لئے ایک کی طرف بھیجا تھا اس حد درجہ میں ٹھہر کر
 خبر داری کے لئے بلاوے آگیا پہنچا ایک میں محمد نشانوں کے آنے کے نزدیک ہی ہوا ان سرداروں نے
 سوائے ایک کے قلعہ کے اندر داخل ہوئے اور اسکے مضبوط کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ دیکھی۔ آنحضرت نے
 بزرگ آنا فرمایا یعنی آنحضرت کشریف فرما ہوئے اور قلعہ کے فتح کرنے کے لازموں میں کوشش فرمائی اور مورخ
 تقیم کہے۔ اور دو تین روز میں قلعہ کے اندر پناہ پکڑنے والے لوگ یا قلعہ بند لوگ امان طلب کر کے بلند آستانے
 کے چوٹے کو دوڑے اور ایک زبردست سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ میں آگیا حضرت جہانبانی نے
 شاہانہ جشن آراستہ کر کے اتالیق سے ماورالنہر کے فتح کرنے کے بارہ میں مشورت طلب کی اتالیق نے جابجا عرض
 میں پہنچایا کہ اس طرح کی باتیں ہم سے پوچھنا کیا ضرور ہے حضرت نے فرمایا کہ راستبازی کے نشان تجھ میں ظاہر
 ہیں جو کچھ تیرے ولین آئے یہ کئی عرصہ کر اشارہ الیہ (رحمہ کی طرف اشارہ کیا جاسے۔ عدا اتالیق نے عرض
 کیا کہ میرے محمد خان کے کام آنے والے یعنی بڑے ہبادار تجربہ کار لوگ تمہارے ہاتھ میں آچکے ہیں ان لوگوں کو
 نیستی کے جنگل کا مسافر بنا کر بھی قتل کر کے فتح مذمی کی رکاب میں قدم رکھنا چاہئے کہ ماورالنہر بغیر اسے تصرف
 کے اعطاء اور قدرت کی ٹہنی میں آجاتیگا آنحضرت نے اپنی بلند ہمت پر نظر فرمائی کہ جو امر وی کے مذہب میں
 عمد (قول و قرار) کا توڑنا کامل لوگوں سے ناپسندیدہ ہے یا تعریف کے قابل نہیں ہے۔ خاص کر کے بلند
 مرتبہ رکھنے والے سلطانوں سے کرائے بہت ہی ناپسندیدہ ہوتا ہے۔ ہمناس گروہ کو امان دی ہے۔ اسکے
 خلاف کیونکر دل کے انصاف خانہ میں سامنے کے قابل ہو سکتا ہے۔ اتالیق نے عرض کیا کہ اگر یہ درست
 مشورت یا صلاح اور استوار راہ آپ عمل میں نہیں لائے ہیں تو سرداروں کو نگاہ رکھ کر یعنی روک کر یا
 اپنے پاس رکھنے دیکر۔ مصالحہ (مصلح) فرماویں کہ حکم سے اس طرف درگاہ کے ملازموں کے
 نام مقرر ہووے اور جبکہ حملہ ہندوستان پر ہووے گا بہت لوگ ملازمت میں ہو کر یعنی حضور کے ساتھ
 ہو کر پسندیدہ خدمتیں پیش پہنچائیں گے۔ چونکہ خدا کی مرضی اور قادر مطلق کا ارادہ ان دونوں باتوں کے برخلاف
 تھا تقدیر کے قلم کا لکھا ہوا ارادہ کرنے والوں کی نگاہ میں بہت آراستہ نظر آیا اور چند روز قیام واقع ہوا۔
 اگرچہ ایک کی آب و ہوا اور مروجہ کی زیادتی توقف کا باعث تھی۔ لیکن سب سے بڑا سبب میزرا کا امر ان کا

نہ آتا ہوا اور حساب لگانے والے انجام دینے والے عقلمندوں نے یقین کی راہ سے کہتے تھے اگر یہ توقف نہ ہوتا تو
 پیر محمد خان کو مقابلے کی طاقت اور لڑنے کی قدرت نہ تھی بیشک جرنیباؤ سے اکھاڑ ڈالا جاتا۔ یا بادشاہ کے دل
 کی خواہش کے موافق صلح کر لیتا۔ اسلئے عبدالعزیز خان اور دوسرے اوزبک پیر خان لک (مدد) کو نہیں بھیج سکتے
 تھے جب ویر تک ٹھہرنا ہوا۔ وہ جماعت نصرت پاکر غنیم (بادشاہ کے دشمن) کی مدد کو آگئی اور اوزبک کے
 سرداروں کو جو ہاتھ آگئے تھے بادشاہ نے خواجہ تاسم خلیفہ کے ہمراہ جو ایک درگاہ کے اعمتاؤ کے قابل لوگوں سے
 تھا کابل کو بھیجا اور تالیق کو ہمراہ لیکر ظلم کی راہ سے بلخ کی طرف متوجہ ہوئے اور دو تین روز کے بعد ظلم سے
 گزر کر مقام بابا شاہ ہومین بزرگی کا اترنا فرمایا دوسرے روز آستانہ کے نزدیک ایک مشہور منزل سے دولت
 و اقبال کا لشکر آراستہ ہوا اور قراولوں (پیشروان لشکر) لشکر کے آگے چلنے والے لوگ) نے خبر پہنچائی کہ ایک
 بہت بڑی جماعت اوزبکوں کی رفاص سلطان اور شاہ محمد سلطان حصار کی سرداری میں نکلی ہے آنحضرت
 نے فوجوں کو آراستہ کر کے فتح کی خیال مارنے والی رکاب میں قدم رکھا اور قراولوں کے درمیان تھوڑی سی لڑائی
 ہوئی اور شاہی لشکر کے اترنے کے وقت شاہ محمد سلطان حصار کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ شاہی لشکر پر
 حملہ آور ہوا اور بہاؤ جوالون جیسے محمد قاسم موحی کا بھائی کابل خان اور شیر محمد پکنہ اور محمد خان ترکمان نے نہایت
 جواہر و جی سے قدم آگے رکھ کر سپیدہ لڑائی کی چیلنج کابل خان اور مخالف مقابلہ کی تاب (طاقت) نہ لاکر بھاگ
 نکلے۔ اور اوکین اعلان کو کہ نامی اوزبکوں سے تھا گرفتار کر کے حضور میں لائے۔ محمد خان ترکمان اور سید محمود پکنہ
 کے درمیان جھگڑا ہوا انہیں سے ہر ایک اس غلبہ کی نسبت اپنی طرف کرتا تھا۔ اور حضرت نے حال کی حقیقت اوکین
 سے دریافت فرمائی کہ تم کو کسے (گھوڑے سے) نیچے اتارائے اشارہ محمد خان کی طرف کیا کہ پھلے اسے تلواریں
 ماری میں اس مرد کی تلوار کے خوف سے گھوڑے سے جدا ہو گیا اور جب میں نے اپنے آپ کو سیدھا کیا اور کھڑا ہوا
 (یعنی سنبھل کر کھڑا ہوا) اس دوسرے مرد نے اشارہ سید محمد پکنہ کی طرف کیا تلواریں سے چھریں چھریں
 نے سید محمد سے اعتراض فرمایا کہ وہ محمد خان کا گریا ہوا ہے تو نے ہم کو قتل کی کہ دوسرے کے شکار پر تلوار چلائی
 انعام محمد خان کو عنایت فرمایا اور اوکین کو پیر محمد آختر کے حوالہ کیا کہ اسکے احوال سے خبردار رہے اور اسکی تیجاؤ
 (دوا دین) کرے اور باوجود فتح اور فتح مندی کے نشانوں کے نفاق (دور وئی) کے بھیرے بے وفا سردار
 دل چھوڑے دیتے تھے اور ہمیشہ جھوٹی خبریں میزرا کا مران کی طرف سے ذکر کرتے تھے اور اپنے لوگوں میں شہو
 کرتے تھے۔ اگرچہ ہر بری بات کہ میزرا کی طرف نسبت کریں چونکہ ماوہ قابل تھا یعنی چونکہ وہ (میزرا) ان باتوں
 سے گویا بنا ہی ہوا تھا۔ سچ معلوم ہوتی تھی لیکن یہاں یا اس موقع پر جھوٹی باتیں اسی پر باندھتے تھے یا اسکی
 طرف نسبت کرتے تھے۔ حامل کلام دوسرے روز اوزبکیں نے ہجوم کر کے بڑی آمادگی کے ساتھ لڑائی

کرنے اور سبقت کرنے پر مستعد ہوئے عبداللہ خان عبید اللہ خان کا بیٹا غول (قلب لشکر حسین بادشاہ ہو) ہوا تھا اور پھر محمد
 برفانوار (لڑائی کے وقت بادشاہ کے واسطے ہاتھ کی فوج) اور سلطان حصار برفانوار (مابین ہاتھ کی فوج) اور
 آنحضرت نے بھی لشکر کو جا بجا ایسا وہاں کر قلب (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے بلندی بخشی۔ اور میرزا سلیمان
 کو بڑا ناز (دہنے ہاتھ کی فوج) میں مقرر فرمایا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور تروی بیگ خان اور مہتمم خان اور
 سلطان حسین بیگ جلاڑ اپنے بھائیوں کے ساتھ ہراول پیشینہ و لشکر میں مقرر ہوئے اور وہ پہرے کے بعد صفوں
 کا برابر کرنا اور فوجوں کا آراستہ ہونا تمام ہونیکو پونچھا اور شام تک ایک بڑی لڑائی ہوئی لڑنے والے جوانوں
 نے ہمت کا میدان ملے کر کے دلاوری کی داد دیکر (مجاہدوں کی قیادت اور کئے) مخالفت کے ہراول (آگے کی فوج)
 کو ہٹا کر ہٹکا دیا یعنی پیچھے ہٹا دیا اور جو بارہا (سزوں) سے پار کر سکیں گے کو چہرہ بند تک پہنچا دیا حضرت جہانبانی
 نے اپنی رائے کی پابندی اور دانائی کے موافق چاہا کہ چچا کے جنڈوں کو نہروں کے پانچ گنا پنچا میں یعنی
 وہاں تک جا میں نفاق پیشید (مکار) کو تاہ اندیش (نا انجام میں - بد عقل) مہراہیوں نے موافقت کے لباس
 مصلحت کے خلاف بات کو ظاہر کیا اور نادان دوستوں نے بھی مانگنے کی وجہ سے ان بد عقل بر نصیبوں کی مدد
 کر کے دشمنوں کی رائے اختیار کی اور بادشاہ کو نہروں سے نہ گزرنے دیا اور نادرست کم ہمتوں کی یہ باتیں دسیاں
 میں لائے کہی تو اپنے لشکر کے کم ہوئے اور دشمن کے لشکر کے بست ہوئے اور میرزا کامران کے کابل کو جانے اور
 اپنے بیوی بچوں کے قید ہونے کا خیال اور کبھی میرزا کامران کے انتظار کرنے کا حیلہ اور ایسی ہی اور باتوں کو سبب
 بنا کر لوٹنے کی رغبت دلاستے تھے یا وہیں پھرتے کے لئے اُجھارتے تھے۔ اور آخر اپنے نفس کے ساتھ ہزار جاہد
 (مجاہدہ - کوشش - جنگ) کر کے اسپر راضی ہوئے کہ درگزر کی طرف کہ استوار جگہوں سے بے جا کھینچو
 وہاں رہیں۔ اور ان حدود کے قبیلوں اور دوسرے سپاہی لوگوں کو حج کر کے فتح کے اسباب مہر انجام دین
 اور اس ٹھہرتے یا دیر کرنے میں میرزا کامران کی خبر بھی ٹھیک ٹھیک پہنچے گی۔ اور اگر میرزا کامران کابل کی طرف
 چلا گیا ہے تو ہم کو اس زمین میں جستجو کرنا وقت کے مناسب نہیں ہے اور اس کے بعد وہ بھی کے ساتھ مل کر تاج کرنا بلکہ
 ماورالنہر کا آسانی کے ساتھ حاصل ہوگا اور خدا کی مدد سے آج کے روز تک ہر وقت فتح اور فتح مند سی شاہی لشکر کے
 ہمعنان (باگ کے ساتھ باگ دلائے) اور ہر کاب (رکاب کے ساتھ رکاب ملائے) رہی سہے اقبال میرا قبائل کے
 آتا ہے۔ پھر حال ہاتھ لڑائی سے روک کر درگزر کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ آنحضرت سب کے دلوں کی نگاہ بانی
 کے لئے ناچار ہو گئے اس طرف کو توجہ فرمائی اور فتح کے لئے ہونے کے بلج کو منافقوں (دور و یوں - منکروں) کی
 بے اتفاقی سے دسیا ہی چوڑو یا اور شیخ بھلوں کو ہراول (فوج آگے چلنے والی) کے لوٹانے کے لئے کہ پانی
 سے گزر چکا تھا اور اوزبک کو رگید تا شہر کی فصل کے اندر لے گیا تھا بیجا۔ میرزا سلیمان اور دوسرے بہت سے

لوگوں کو چند لول (چند اول) توج کی بچاڑی۔ وہ لوگ جو فوج کے پیچھے پیچھے چلے زمین، مقرر فرمایا چونکہ سالارا وہ
سیاہ دل نامتو شاسون کا سپاہ کے تباہ کر کے کا تھا یہ لوگ کہ درہ گز کی طرف تقدیر کے موافق چار و ناچار واقع ہوا
اور اتفاق سے رخ کابل کی طرف رکھتا تھا۔ کابل کی طرف لوٹنا مشہور ہوا۔ اور میرزا کامران کا جانا عام لوگوں کی
زبانوں میں مشہور ہوا یعنی عوام الناس کہنے لگے کہ میرزا کامران کابل گیا۔ آدمی پریشان ہو کر ہر طرف کو پرگندہ
ہوسے۔ ہر چند حضرت جہان بانی نے حسن قلی سلطان مہر وار کو کہ عزت کے بچھونے کے خاص لوگوں سے تھا یعنی انہی
مغز لوگوں میں تھا۔ اور دوسرے بہت سے مغز لوگ اس پریشان روزگار (بہت) جماعت کے لوٹانے کے
لئے مقرر فرمایا چونکہ تقدیر موافق تدریک نہ تھی مقید ہوا۔ اس سے خدا سے قادر مطلق کی لکھی ہوئی تحریر اس طور پر
تھی کہ ہندوستان کا بڑا ملک ظالموں کے حلال اور ستم کاروں کے بندے سے محفوظ ہوئے کی طرف رخ کرے اور
پاک و اتح برکتوں کے اترنے کی جگہ ہو کر دائمی تخت کا مقام پالا زوال دار السلطنت میرے حضرت شاہنشاہ سیاہ خدار
کا ہوسے اور ہزار ہا نیکیوں کے ہر جملہ مومن کے آرزوں کے باغوں اور زمین کی کہیتوں میں بکھیرے جاویں
اور بات کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے پیدا کرنے والے خدا نے ایسی بڑی مدد کو ایسے حال کے لباس کے اندر کہ
پوشندوں کی دانائی اور عبرت کی زیادتی کا سبب ہو ظہور میں لاکر (ظاہر کر کے) حکمتوں اور مصلحتوں کے اسباب
(سببوں) کو سراہا انجام دیا اسلئے اگر یہ نامناسب یا ناپسندیدہ واقعہ ظاہر نہ ہوتا ماورالمنہ کے تابع کرنے کے کاروبار یا
شعولی میں ہندوستان کے بچاڑوں کا کام رکھے میں رہتا۔ اور ان ملکوں کا سر انجام کہ ساتوں اقلیموں کے
توجہ کرنے والوں (آنے والوں) کی جاسے آرام اور امن ہے۔ تاخیر (دیر کرنے) کے پردے میں پڑتا۔ اور حاصل
کلام جب مخالف نے اس ناپسندیدہ بات سے خبر پائی۔ اپنے بگڑے کام کو انتظام دیا اور بچا کیا اور حضرت جہان بانی
بذات پاک خود بڑی بڑی لڑائیاں اور بڑی جنگ جگتا بیان زمانے کی لڑائیوں کے سر نامہ ہونے کی لیاقت
رکھتا ہے۔ ظہور میں لاسے اور اس لڑائی کے شیروں کے جنگل میں جہان کا گوش لگائے اور اسنہرا گھوڑا کہ جسکا نام
تسرا ناظرین (دیکھنے والوں کو خوش کرتا ہے) تھا اور محمد خان ہرات کے حاکم نے پیشکش کیا تھا (نذرین دیا تھا)
اور حضرت اسپر سوار تھے تیر کے زخم سے گرا اور حیدر محمد آختہ اپنا گھوڑا اس دولت اور دین کے پیشوا کے روبرو پیش
کر کے اس خدمت سے سربلند ہوا اور خدا کی بھجانی نے اس سرداری کے تخت کے صاحب کی حفاظت فرما کر جا بے
امن میں پہنچایا اور بہت سے ساتھی بدنتی کے نشانوں کو اپنی آنکھ سے دیکھ کر مکینہ میں اور بہت بہت کے ساتھی
بن کر ہر طرف کو پرگندہ ہوئے۔ شاہی بگزیدہ سرداروں کی فہرست بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے میرزا کبیر
میرزا سلیمان۔ قراچہ خان۔ حاجی محمد خان۔ تروہی بیگ خان۔ منعم خان۔ خضر خواجہ سلطان۔ محمد قلی خان۔ جلال خان۔
اسکندر خان۔ قاسم حسین خان۔ حیدر محمد آختہ بیگی۔ عبداللہ خان اور بیک حسین قلی مہر دار۔ محبت علی خان۔ خلیفہ

۳۱۸

سلطان حسین خان - بالیو سلطان - مصاحب بیگ - شاہ بلار شاہ قلی نارنجی - محمد قاسم موری
 لطف اللہ سہرندی - عبدالوہاب اودھی - باقی محمد - پروانچی خالوی - اور تین روز کے بعد چار شہر کی بیخ (جب زمین
 کا پانی سرسوی کی شدت سے جم جاتا ہے تو اسے بیخ بولتے ہیں) - پراٹرنے کا اتفاق ہوا اور اس منزل میں محمد علی
 شیخ کمال کراہ راست پر چلے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر سنا کر آئے۔ اور اس منزل میں مہرانی کا فرمان پاک کی پروردہ
 کی پروردہ نشینوں اور میرے شاہنشاہ کے بزرگ نام پر کہ کابل کے دارالامان (امن کے گھر) میں تھے مہرانی کے
 قلم کا لکھا ہوا بیگ محمد آخرت بیگ کے ہاتھ روانہ کیا اور رشید خان کا شہر کے حاکم کو کہ ہمیشہ عقیدت اور اخلاص کی
 زنجیر کا ہلانے والا تھا مہرانی کا فرمان بھیج کر بہت بزرگ ہونے کی خبر لکھی تھی۔ کہ بدینت بھائی محمد کامران نے
 طبیعت کے تقاضے سے اتفاق (دور وئی) کی برائی کو موافقت کی خوبی پر ترجیح (غلبہ) دے کر محبت اور غیر خواہی کی
 طرف کو بالکل چھوڑ دیا اور ساتھیوں سے بہت لوگوں کی ہمت سے مردہ کی ناچار یہ فرودستوں کی دل کے
 چاہنے کے موافق تیسرے ہوا بلکہ دل کی کدورت (تیرگی بیخ) اور لالائی کی زیادتی کا باعث ہوا اور سلامت رہنے
 کا شکر ادا کر کے قیمتی (مبارک) نصیحتیں کہ محبت کے نسبت رکھنے والے (محبت بھرے) ہونے کو تسلیم کر سکیں
 اس پاک خط میں داخل ہونے کا نقش پائے تھیں۔ اور وہاں سے رات و میان غروب بند میں اترنا اقبال کا فرمایا
 اور دوسری رات خواجہ سیتاران میں اترنا بزرگی کا فرمایا۔ اور وہاں سے قریب میں اور وہاں سے محمد والیک آبا
 مقام میں سعادت (خوش قسمتی) کے اترنے کا اتفاق ہوا اور میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) نے استقبال
 سے کامیاب ہو کر اس منزل میں بزرگ ملازمت حاصل فرمائی اور شامل کئے گئے مہرانی کی نظروں کے ہوئے۔ اور
 وہاں سے مبارک ساعت میں اقبال کے چتر (چھتر) کے ساتھ سایہ بچانے والے دارالسلطنت کابل کے ہوئے اور
 میرزا سلیمان راہ سے پختان کو گیا اور میرزا ہندال قندوز کی طرف روانہ ہوا اور منہم خان بھی میرزا کے ہمراہ قندوز میں
 آیا اور سب سردار کے پیچھے کابل میں پہنچے۔ اور شاہ بلار خان کہ اسنے دلیری اور روانگی کی داد دی تھی یا حق ادا کیا
 تھا غنیمت (شمن) کی قید میں پڑا اور میرزا شریف بختی اور خواجہ ناصر الدین علی مستوفی اور میرزا محمد شہی اور میرزا جان بیگ اور غنیمت
 عمارت اور خواجہ محمد امین کنگ کو بھی ہی حال پیش آیا اور باقی سب درگاہ کے ملازم سلامت کی پناہ میں رہے
 اور جب اتالیق اور دوسرے لوگ اور بکری کے جو ایک میں ہاتھ لگ گئے تھے خلاصی پا کر اپنے وطن میں گئے اور
 بادشاہی طرح طرح کی مہربانیاں اور عنایتیں بیان کیں پر محمد خان تعجب میں رہا اور بادشاہی لوگوں کے ساتھ
 کہ اسکے پاس تھے آدمیان برتاؤ کر کے دارالملک کابل کی طرف روانہ کیا اور آنحضرت نے دارالسلطنت میں قرار
 پکڑا اور اس کوٹ آنے کو دور بینی کی زیادتی سے بالکل دولت و اقبال کے لئے بہتر اور خوب سمجھ کر دین اور دولت
 کے مزدی کاموں کے انتظام میں بلند توجہ فرج کی گئی کی۔ اور خواجہ جلال الدین محمود کو کوکاپٹی کے طور پر

حاکم ایران کے پاس بھیجا تھا اور خواجہ نے بعض واقعات کی وجہ سے قندھار میں توقف (ٹھہرنا) کیا تھا اسکے بھیجے
 کو متوقف رکھ کر واپس بلا یا اور خواجہ عبدالصمد اور میر سید کہ تصویر اور نقاشی کے فنون میں دنیا میں کیا اور زمانہ نوین
 ناورتھے دونوں نے خواجہ کی ہمراہ مسابط بوسی کی سعادت حاصل کی اور بھی مہربانیاں اُنکے شامل حال ہوئیں اور
 خواجہ سلطان علی کو کہ فضل خانی کے خطاب سے شہرت رکھتا تھا خزانے کی مشرفی (مشرق حساب کی جانچ کرنے والا
 آفسر) کے عہد سے وزارت کے منصب پر مہلند کر کے دیوان خراج (دیوان خراج - مصارف خراج کا محکمہ) بنایا اور
 دیوانی جمع خواجہ میرزا بیگ کو عطا ہوئے۔ اور میرزا کامران کا حال وہ ہے کہ جب حضرت جہانبانی نے ذاتی عنایت
 اور شفقت کی زیادتی سے بڑے بڑے تصور میرزا کامران کے معاف فرمائے اور کولاب اسکے عطا فرمایا اور سلطان بیگ
 کے بیٹے چاکر بیگ کو لابی کو میرزا کی ہمراہ کر کے توجہ کا حنڈا کابل کی طرف بلند کیا۔ کچھ دن بھی نہ گزرے تھے کہ
 میرزا نے چاکر بیگ کے ساتھ بدسلوکی (برابرتاؤ) کر کے اسکے وہاں سے نکال دیا اور ایسی بڑی بخشش کو فراموشی
 (بھول) کے طاق پر رکھ کر (بھولا کر) بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لاکر موقع اور وقت کا انتظار کرنے لگا
 جس وقت کہ حضرت جہانبانی کابل میں انصاف کے راستگی دینے والے تھے ہمیشہ جھوٹے وعدے اپنے آنے کے
 عرض کرتا رہتا تھا اور آنحضرت اپنی طبیعت (مہرشت - طبیعت) کی صفائی اور نیک گمانی کی وجہ سے کہ بزرگ نسل
 رکھنے والوں کی بزرگی حاصل ہے اسکی جھوٹی باتوں کو سچ سمجھ کر بلج کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا نے اس موقع
 یا وقت کو غنیمت (ٹوٹ - نعمت کی دولت - برکت) سمجھ کر کابل کے جانے کا ارادہ پھر اپنے مکار و سیہ و فالوین تختہ
 کیا اور بغاوت (سرکشی) اور فتنہ کا خیال کہ اسکی سرشت میں داخل تھا ظاہر ہوا اور اسکے مکر کی زنجیر کے ہلانے کی وجہ
 سے وہ سردار جو اخلاص (سچی دوستی - وفاداری) کا سرمایہ کم رکھتے تھے اور سپت حوصلہ تھے اس حملہ میں جیسا کہ
 بیان ہو طرح طرح کی دوروی عمل میں لائے۔ جب آنحضرت نے ٹوٹ کر انصاف کا سایہ دار الملک کابل پر ڈالا۔
 میرزا کامران میرزا عسکری کو کولاب میں چھوڑ کر میرزا سلیمان سے لڑنے بھڑنے کو
 روانہ ہوا میرزا سلیمان بغیر لڑے طالقان سے قلعہ ظفر کی طرف چلا گیا میرزا کامران نے
 بابوس بیگ کو طالقان سونپ کر قلعہ ظفر کی طرف متوجہ ہوا۔ میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے لڑنے کو وقت
 کے موافق نہ دیکھ کر اسی سلطان کو قلعہ ظفر میں چھوڑا اور خود تنگ پریشان (ترکستان) کو چلے گئے اور موضع جرم میں پہنچ کر
 خدا کے بدلے لینے کا انتظار کرنے لگے۔ میرزا کامران قدرے (ایک قسم کی) میرزا سلیمان کی طرف سے بیفکری
 حاصل کر کے قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور میرزا ہندال کے ساتھ پھلے دوستی ظاہر کرنے والے فریب کے راستے سے
 داخل ہو کر کیطرنی (ہوستی) کا حرف (ذکر) در بیان لایا میرزا ہندال اسکی باتوں پر کان نہ دہرا اپنے قول قرار
 کی پاداری پر قائم رہا اور میرزا کامران نے بڑے سامان کے ساتھ قندھار کا محاصرہ کیا میرزا ہندال نے جنگ

اور قلعہ واری کے قاصد و نین مطلق کی نہ کی اور میرزا کامران جب کوئی کام نہ کر سکا تو اوزبکیہ سے میل کر کے اسیے مرد چاہی
 اور بہت سے لوگ اوزبکیہ سے اسکی مدد کو آئے اور محاصرہ کرنے میں شریک ہوئے۔ میرزا ہندال نے مخالفوں کے
 دہوکہ دینے اور خنہ ڈالنے کے لئے کہ درحقیقت مقصود کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کرنا ہے ایک پسندیدہ تدبیر عمل میں لایا۔
 اور ایک خط میرزا کامران کی طرف سے اپنی طرف یا اپنے نام لکھا کہ جسین اتفاق کے قول و اقرار کا نیا کرنا اور اوزبکیہ
 کا فریب دینا تھا اور تجربہ کار لوگوں کے طریق پر اس فریب نامہ کو ایک قاصد کے حوالے کیا کہ اسے قصد اپنے آپکو
 اوزبکیہ کے ہاتھ میں ڈالنا۔ قاصد کے تلاش کرنے یعنی قاصد کی تلاشی لینے کے بعد جب خط ظاہر ہوا اور اسکا مضمون
 ظاہر ہوا کہ وہ آپس میں اتفاق کر کے اوزبکیہ کو بلا کے تیر کا نشانہ اور بلا میں مبتلا ہونے کی کئی کا قیدی بنا نا چاہتے
 ہیں۔ اوزبکیہ اسکے پڑھنے سے ناراض ہوئے اور محاصرہ کو چھوڑ دیا اور اپنی ولایت کو لوٹ گئے اور قلعہ کا کام نہ چھا
 رہا اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ جاگزیل نے کولاب کا محاصرہ کر لیا ہے اور میرزا عسکر شکست کھا کر قلعہ
 میں داخل ہو گیا ہے یعنی قلعہ میں پناہ پکڑنے والا ہوا ہے۔ اور میرزا سلیمان اسحق سلطان کے ساتھ ایک
 ہو کر قلعہ ظفر کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور اسحق سلطان کو اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہوا تھا قید کر لیا ہے
 میرزا کامران ان خبروں سے پریشان ہوا اور قندوز کے کام سے نا امید ہو کر بسپوں دولت اور بابوس کو بہت سے
 لوگوں کے ساتھ میرزا سلیمان کے مقابلے کو بھیجا اور خود کولاب کی حدود کی طرف روانہ ہوا جا کر بگیا علیچہ ہو گیا
 میرزا عسکر نے آکر میرزا کامران کو دکھا اور اشارہ کئے گئے یعنی میرزا عسکر کی پہلے میرزا سلیمان کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور اسحاق
 کے نزدیک آتا تھا کہ اوزبکیہ کے بہت سے لوگ کہ سعید کی سرداری میں چچون پرگاس لادنے کو تھے آگاہ کر میرزا عسکر
 میں ہوا اور اسکا سب ٹوٹ لیا۔ میرزا کامران اور میرزا عسکر نے اور میرزا عبدالقدیر مغل گنتی کے آدمیوں کے
 ساتھ طالقان میں آئے اور سعید ذکر کئے گئے نے کام کی حقیقت پر واقف ہو کر اہل و عیال کو بڑی عزت
 کے ساتھ اپنے اعتماد کے قابل لوگوں کی ہملہ میرزا کے پاس بھیجا۔ اور لوٹے ہوئے اسباب سے عذر چاہا۔
 میرزا ہندال اور میرزا سلیمان غنیمت سمجھ کر میرزا کامران کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا میرزا نے اپنا پناہ جہان میں ٹھہرا نا
 مناسب نہ سمجھ کر غنیمت کی طرف متوجہ ہوا کہ صخاک اور بامیان کے راستے سے اپنے آپکو ہزار سپہ سالار اور وہاں
 سے قابل کا حال واقعی طور پر جانکر قابل کی طرف آنا یا دوسری حدوں کی طرف جانا قرار دیا ہے چونکہ مکارا میر
 حضرت جہان بانی (ہمایون شاہ) کے ہمیشہ میرزا کو قابل کے آنے کی حرص دلاتے تھے یا آمادہ کرتے تھے اسنے
 فریب اور جھوٹی باتوں کی زیادتی سے ایلچیوں کو حضرت جہان بانی کی درگاہ میں بھیجا کہ عرض کیا کہ میری غرض آنے
 سے وہ ہے کہ گزری باتوں کا عذر چاہوں۔ اور آنحضرت کی خدمت کروں امید کہ میرے تصور اور خطا میں باتوں
 مہربانیوں سے معاف فرمائیں۔ ترجمہ شعر کا پھر آیا ہوں کہ اس قدم کی خاک کو سجدہ کروں۔ اگر کوئی طاقت

(فرمانبرداری) قضا ہوگی ہے یعنی جہانمیں لایا ہوں تو اسکو ادا کروں۔ امید کہ اس مرتبہ (بار) نیک خدمت کرلیے
 ویلے سے شرمندگی کے بھاری بوجھ سے نجات (چپکارا) پاؤں۔ آنحضرت نے پاکیزہ خصلت کی وجہ سے
 اسکے طبع کئے ہوئے تانبے کو خالص سونے کے برابر تصور فرما کر سچائی کے ساتھ نزدیک کیا گیا یعنی سچا سمجھا

حضرت جہانبانی جنت اشیانی (ہمایون شاہ کی پاک جلوئی فوج کا

۳۲۲

کابل سے کوچ کرنے اور میرزا کامران کے ساتھ لڑائی اور دوسرے

عبرت بڑھائی والے واقعات کا بیان

جب میرزا کامران کا کابل کی حدود میں آنا نزدیک ہوا۔ دُور میں دو تخواہوں کی جماعت نے جاے عرض میں
 پہنچایا۔ کہ پاک خصلتی اور نیک گمانی کی ایک حد اور ایک انتہا ہوتی ہے۔ جبکہ مکر و فریب اور بیوفائی اور
 شرمندگی اس حد نامتناہی (ناشکر گزار یعنی میرزا کامران) کی اتنی مرتبہ (بار) تجربہ میں آچکی ہے دولت
 (اقبال و سعادت) ہکے لائق اور ہوشیاری کے موافق وہ ہے۔ کہ دوسری بار (اب) خبرداری کو ہاتھ سے
 نہ دے کر حکم ہووے کہ اقبال کا خیمہ باہر کھڑا کریں اور فتح محمدی کا جھنڈا ہونا لوگوں کے دفع کرنے کے لئے
 بلند کریں اور فتح سپاہ سامان کامل مہیا کرے جبکہ خیال اس کام کا کیا جائے گا بیوفائی اور فریب سے بخوبی حال
 ہوگی۔ اگر فی الواقع (سچ مچ) اپنے نادرت کرتوتوں سے پشیمان ہو کر کچھ جیتی (موافقت۔ درستی) کا راستہ اختیار
 کر لیا اور بساط بوسی (فرش چومنے) کی عزت کے ساتھ میکھتی پائیگا تو بیشک بادشاہی طرح کی مہربانیوں
 اور قسم قسم کی نیکیوں کے ساتھ خاص ہونا پائیگا اور اگر اس بار بھی وہی بیہودہ جہن اسکے غرور کے دماغ میں
 قرار پکڑے والا ہے تو اس طرف سے خبرداری کے مرتبوں کا لحاظ کیا گیا ہوا ہوگا آنحضرت (ہمایون شاہ)
 کا ان سلطنت کے بنیاد رکھنے والے کلموں (فقروں) کے سننے سے بلند کوچ کر نیکا ارادہ غور مند کی طرف جو
 میرزا کے آنے کا راستہ تھا پختہ ہوا اور سننے نو سو ستاون ہلالی کے وسط (درمیان) میں کابل سے ارادہ کا
 جھنڈا بلند کر کے اس نیک جانب کی طرف رخ کرنے والے ہوئے اور اس بلند ذات نیک خصلت یعنی میر
 شاہنشاہ (اکبر شاہ) کو بہت مہربانی کے سبب سے کابل کے اندر آرام کے سات تھوٹوں کا مسند نشین اور سلطنت
 کی مسند کا گتھی بیٹھنے والا کیا اور کابل کا انتظام اور بندوبست محمد قاسم خان برلاس کے سپرد فرمایا۔ اور
 قراچہ خان اور مصائب بگ اور آفہ دوسرے لوگ دل کے تاریک باہر کے روشن کہ ہمیشہ فتنہ فساد برپا کرنا

انکی فتنہ بھری ہست (توجہ دلی) کے آگے رکھا ہوا (منظور سپردیدہ) تھا خوشدل ہونے اور حق ناشناسی
 (ناشکر گزاری) کی باتیں لکھ کر میرا کامران کو قابل آنے کی سخت تاکید کی کہ ہم بہت سے لوگوں کے ساتھ کرتے
 ملیں گے اور بادشاہی موافق لوگوں کو نادرست خیالوں کے سببانے سے جدا کر دینگے اور آسانی کے ساتھ ملک
 قابل ہاتھ آجائے گا۔ ایک عجیب کام ہے کہ نہایت وجہ بنا انصاف ہونے کے سبب سے جو باتیں کہ اپنے ہمسر
 اور برادرانوں سے اپنے ساتھ روا (جائز) نہیں رکھتے ہیں۔ عہد شکن ہونے اور نادرست ہونے اور بداندیش
 ہونے کے سبب سے ان سب باتوں کو بے دھڑک اپنے آقا اور زمانے کے بادشاہ کے ساتھ عمل میں لاتے
 ہیں۔ اور اپنی نابینا آنکھ کو اسکی برائی نہیں کھولتے ہیں۔ بلکہ ان برائیوں کو خوبوں سے شمار کرتے ہیں اور
 اپنی چالاکین اور تدبیروں سے گنتے ہیں اگرچہ اخلاص اور درست معاملہ ہونے کے معنی سمجھتے ہوں گے ہیں
 اور اپنے نوکروں سے اسکی امید رکھتے ہیں لیکن اپنی تباہ (بد) خصلت کے مخلوبہ ہو کر اس طرح کی بوفانی
 کی گوٹا اور وہو کے بازی کی چال ایسے پاکیزہ آقا کے ساتھ کہہ لیتے ہیں یا چلنے ہیں۔ تعجب ہے اور سزاوار
 تعجب ہے یہ کیا سیاہ دل ہونا ہے اور یہ کیا خیرہ رائے (بے حیا) ہونا ہے میں نے مان لیا کہ اس پاک ذات کی
 بزرگیوں کی بڑائیاں اور خوبوں کی بزرگیاں معلوم نہیں کرتے ہیں یا نہیں جانتے ہیں لیکن معمولی (رواجی)
 معاملہ منی کو کیا ہو گیا کہ جس بات کی کہ اپنے نوکروں سے امید رکھتے ہیں اپنے احسانوں کی مقدار کے موافق خود
 کہ ایسی ایسی عنایتوں اور مہربانیوں کے اترنے کی جگہ میں کہ ایک ہی آئین سے ساری عمر کی حق گزاری (شکر گزاری)
 کے لئے کافی ہے اپنے صاحب اور مرقی کے ساتھ اس کے برخلاف برتاؤ کرتے ہیں۔ اور بے فکر ہونے اور ہراسے
 ہونے کی وجہ سے اس کے مقابلے میں اس طرح پیش آتے ہیں بیشک (سچ ہے) جو شخص کہ مخالفت اور شرارت
 سے مخلوط (ملا ہوا) ہے اس سے ایسی باتوں کا ظاہر ہونا کیا قدر (عجیب) ہے اور اندھے ماوراء کو آفتاب
 کی روشنی سے کیا خوشی (مل سکتی ہے) اس قوم کی اخلاص کی آنکھ دوروئی کے ڈھلکے (وہ بیماری جسمین
 ہر دم آنکھوں سے پانی بہتا ہے) کے سبب سے بے نور (اندھی) ہو گئی ہے۔ اور اس فرقہ (گروہ) کی محبت
 کا سینہ غرور کے ورم (سوجن) سے تنگ ہو گیا ہے۔ (سوج گیا ہے) آقا کے نعمتوں کے حقوں کو کھان پیمان
 سکتے ہیں۔ اور ولی نعمت کے احسانوں کی قدر کب دریافت کر سکتے ہیں۔ ان بے انتہا نعمتوں کے شکر کا بھنگ
 کیسا۔ ان خود غرضوں کے نفس امارہ کا سرکش گھوڑا ایسا خود راسے (من موجی)۔ بے لگام) نہیں ہے کہ ملامت
 کے بازو کے زور سے اسکی لگام کو کھینچ سکیں۔ اور نصیحت کے نیچے کی قوت سے اسکی باگ کو موڑ سکیں۔ بہر حال
 آسمانی سر نوشت (تقدیر کے لکھے) کے موافق قابل سے کویچ فرا کر قراباغ کو پاک جلوسی فوج کی اترنے کی بھر پائی
 اور وہاں سے جابکاران کی طرف اور وہاں سے آب باران کی طرف کوچ فرمایا اتفاقاً اس منزل میں ایک پانی کی

حضرت (ہمایون شاہ) نے سواری گھوڑا چلایا اور سب سے نوکر جو اطراف میں تھے اچھی برسی زمین کے دیکھنے کے بجائے سے اطراف میں جا کر خوشنشین داری (مال اندیشی) انجام سوچنے تن پرور ہونے۔ فراغت دوست ہونے کی راہوں میں چلنے والے ہوئے یعنی اپنی جانیں لیکر ہر طرف کو موٹھ اٹھا چکدے تاکہ بفری اور آرام سے اپنی زندگی کو فریاد آنحضرت (ہمایون شاہ) کو یہ ناپسندیدہ طریقہ پسند نہ آیا اس تفرقہ آئین (جہانی پسند کرنے والے) فرقہ (گروہ) کی سرزنش (تلاش کرنے) کے لئے شاہ اسماعیل صفوی کے فریبان ہونے والے جان ضدتے کرنیوالوں کے اخلاص (سچی وفاداری) کی شرح (مفصل بیان) کہ انہوں نے اپنے آپکو آسمان ایسی بہار کی بلند چوٹی سے ایک رومال کے پکڑنے کے لئے زمین کی نیچائی کیڑ والا اور خاک کے برابر ہو گئے (یعنی شاہ اسماعیل کار و مال پھاڑنے گرا اسکے پکڑنے کو وفادار نوکر کو دپڑے اور خاک ہو گئے) اور نیکی نامی اور جان ضدتے کرنے کی بنیاد بلند کر کے حقیقت (سچائی) کی عمارت اٹھانے والے یا بنانے والے ہوئے مبارک زبان پر لائے آنحضرت کا نیک گمان اپنے بندوں (نوکران) کے حق (بارے) میں اس مرتبہ میں۔ اور بد نصیبوں کی خوشنشین داری کی چھوٹی فکر میں اس درجے میں۔ قصہ کوتاہ سیاہ بخت (بد قسمت) قراچہ اور دورو مصاحب (قراچہ اور مصاحب دونوں نام ہیں چھکارا اور پوچھا) اور دوسرے لوگ کہ شہرارت (بیکاری) کے شرارے (اگ کی چھکاری) شکار روشن کرنا لے تھے انہوں نے بغیر کسی کے وسیلے یا بغیر مہمانی یا بیٹی کے یعنی بذات خود عرص کی جگہ میں بیٹھیا یا کھچاڑ کا معاملہ یعنی سپاڑ کی آڑیا روک درمیان ہے یا یہ مطلب ہے کہ سپاڑ ہمارے سامنے میں اور پھاڑوں کی کھانیاں یا دوسرے چند در چند یا کتنے ایک ہیں۔ اور میرزا گنتی کے (معدود) آدمیوں کے ساتھ ہوگا۔ جان بھار کرنے والے خیر خواہوں کو مختلف راستوں پر مقرر کر دیتا چاہئے کہ میرزا کسی راہ سے باہر نہ جاوے اور ان بداندیشیوں کا سارا خیال یہ تھا کہ جمع کی ہوئی فوج کو پراگندہ اور متفرق کرین تاکہ میرزا کا مران کا کام خوبی کے ساتھ سر انجام پاوے یعنی میرزا کا مران اپنی مراد پر مقصدور ہووے۔ حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) نے کہ اپنی خصلت کی پاکیزگی اور طبیعت کی خوبی کے سبب سے آدمیوں کے حق میں نیک گمان کے سوار استہ نہیں لیجاتے تھے ان حکمرانوں بد نصیب کی تدبیر کو ٹھیک خیال فرما کر حاجی محمد کو کی اور میرزا اور میرزا حسن خان اور بہادر خان اور خواجہ جلال الدین محمود اور چلی بیگ اور محمد خان بیگ ترکمان اور شیخ جطلول اور حیدر قاسم کوہ برادر شاہ قلاتی بخاری کو ضحاک اور بامیان کی طرف بھیجا اور منعم خان اور سب سے اخلاص کے آستانہ کے نوکران کو سالانہ (انگ) (انگ) سبزہ زار کو کہتے، کی راہ کی طرف مقرر فرمایا اور قراچہ اور مصاحب اور قاسم بن سلطان اور وہ لوگ جو پاک حضور میں رہتے تھے۔ وہ بادشاہی اقبال کے طے احوال کے روز نامہ کو لکھ کر روز بروز میرزا کا مران کو بھیجتے تھے اور ہمیشہ کر و فریب اور جھوٹ موٹ حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) سے عرض کرتے تھے کہ میرزا کا مران کے اس ما

سواے ارادہ خدمتگاری کے اور کوئی بات دل میں جمی نہیں ہے جبکہ وفادار سچے بندے حضور کے ساتھ کم رکھنے اور دور و مکاروں کا جھگڑنا کہ جو عقیدے کے لباس میں (دوستداری کی صورت میں) چیلے کرتے والے (دانوں کیلئے) والے۔ فریب کرنے والے۔ تھے گرم (روٹی دار)۔ ہوا یعنی اب انکی بن آئی۔ میرزا کا حراں نے کہ بادشاہی شکریت اور لشکر کی کثرت سے حیرت کے پھل میں سرگردان ہو کر نہ راستہ خدمت کے چھوڑنے کا اور نہ موٹھ ملازمت کے حاصل کرنے کا رکھتا تھا اس بے شوکت گروہ کے نفاق (دوروی۔ مکاری سے آگاہ ہو کر منافقوں کی رہنمائی کے موافق) صحاک اور بامیان کے راستہ سے قباچاق کے درہ کی جانب کہ توابع (جمع تابع۔ پیچھے آنیوالی چیزیں۔ تعلق رکھنے والے مقاموں) غور بند (نام مقام) سے بے توجہ کی اور بسین دولت اور مقدم کو کہ اور بابا سعید کو ہر اول (پیشرو فوج) بنا یا اور خود غول (وہ فوج جس میں انکا سردار بھی موجود ہو۔ فوج درمیانی) ہوا اور اپنے سارے آدمیوں کو دو توپ (دو فریق) کر کے روانہ ہوا ایک دو پھر کے وقت یکا یک ایک شخص سے ان حدوں کی رعایا سے آکر میرزا کا حراں کے آئے اور اسکی باندیشی سے خبر بزرگ سماعت (شاہی کان) میں پہنچائی۔ قراچہ نے کہ باندیشیوں کا سرغنہ (کھٹیا) تھا عرض میں پہنچایا کہ اس طرح کے لوگوں کی باتوں پر کان دہرنا اور ایسی جھوٹی خبروں پر دل رکھنا اس جماعت کے وہم میں ڈالنے (ڈرانے) کا سبب اور دل کی پیشانی کا باعث ہوتا ہے۔ اور اگر اس خبر کے موافق لڑائی کا ارادہ اور جنگ کا سامان کیا جاوے بیشک جب یہ خبر میرزا کا حراں کو پہنچے گی تو حاضر ہونے کی خواہش سے باز رہنے والا ہوگا اس حرف و حکایت میں (یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی) میرزا کے آئے اور اسکے ناوست قصد کی خبر برابر اور لگاتار پہنچی سبحان اللہ (خدا پاک ہے بکلمہ تعجب) اب تک نفاق (دوروی) اور تہ دلی (مکاری) نے ان سیاہ دل رکھنے والے ناموافقوں کی باطن کے آئینہ (بادشاہ ہمایوں کے روشن دل) پر روشنی دینے کا عکس نہیں ڈالا ہے اور پاک دل میں سوائے نیک گمان کے اور کوئی بات نہیں گزری ہے۔ یہاں تک کہ مخالف (میرزا کا حراں) کا آنا مخالفت کے قصد پر یقین اور ثابت ہو گیا شاہی حکم نے جاری ہونے کی بزرگی پائی کہ جو لوگ کہ ساتھ میں سوار ہووین اور خود بدولت نے پاؤں ہمت کا دلیری کی رکاب میں رکھا توڑے ہوئے میں لڑائی کا میدان گرم ہوا پیر محمد آخند کہ درگاہ کے فدائیوں (جان نچھا کر کے والوں) سے تنہا اور مجبورانہ جلا ترا اور بہت سے لوگ جان دینے والوں کیوں (بھادوڑنے والوں) سے آگے روانہ ہوئے اور پیر محمد آخند نے کہ جان نچھا کر کے شہرت کا پیاسا جگر رکھنے والا تھا لڑائی کے وارے میں قدم ڈال کر نقد و ثمنوں کی جان لینے (مارنے) میں لڑائی کی تلوار کو آب (جگ) دی کہ اسی کام کے خیال میں رواتہ ہوا یعنی مار گیا دوسرے میرزا قلی نے رستمی (بھادری) کے گھوڑے کو لڑائی کے میدان میں ایسا دوڑایا کہ اس بد نصیب گروہ کے زمانے یا زندگی سے ہلاک برلا کر (کالکر) اس کینچا کینچی کی بیڑ بھارت اور مارکوٹ کے انہوہ میں زخمی ہو کر گھوڑے

سے جدا ہوا (گر ٹرا) اسکا بیٹا دوست محمد اسکو دشمن کے مقصد کے موافق نہ دیکھ سکا اسکی مرد کے لئے دوڑا اور باپ
 کی زندگی ہی میں اسکے دشمن کا کام تمام کر دیا (مار ڈالا) اور اس قدر کوشش کی اور تلوار سے لڑا کہ خود بھی لڑھاں
 اور مدوم (نیت و نابود) ہو گیا اور حضرت جہانپانی (بہایون شاہ) سر اوچا کے موافق اور مخالف فوج کا
 اندازہ کر رہے تھے یا قدرت اور قوت کو دیکھ رہے تھے۔ یہاں تک کہ درگاہ کے ملازموں کے مرنے اور انکے گروہ
 گروہ مخالف کی طرف جانے کے طرز سے ان بد بخت بد نصیبوں کے مکر و فریب کی حقیقت اس پاک متعین رکسنے والے
 کو معلوم ہوئی۔ ذاتی بہادری اور پیدائشی جو اخروی جوش میں آئی جان لیتے والا نیزہ تہر کی راہ اور غضب
 کے غلبہ سے پکڑ کر خود مخالف کی فوج پر حملہ آور ہوئے اور دشمن کی فوج اس بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ کے
 ڈر سے متفرق (پراگندہ) ہو گئے ایک گوشہ سے ایک تیر شاہی گھوڑے کے آکر لگا اور ایک بابا سے کولابی لے
 جانے ہوئے یا نہ جانے ہوئے پیچھے سے آکر تلوار ماری آنحضرت نے سر کر قہر (غضب) کی نظر اُپر ڈالی اور
 اسی نگاہ تیز سے اسکے ہاتھ پاؤں تھر تھرا گئے اور جتر سکا ہی نے کہ ذبح خان کے نام سے مشہور ہے آکر اس
 بد نصیب کو بھگایا۔ میرزا نجات نے اہل بلقی گھوڑا جسیرہ سوار ہوا پاک نظر سے گزرا۔ آنحضرت اس نیکبختی یا اقبال
 کے گھوڑے پر سوار ہوئے اور اپنا گھوڑا میرزا نجات کو عنایت فرمایا اسی درمیان میں عبدالوہاب نے کہ اعتبار
 کے لائق چو بارون (نقیبوں) سے تھا آکر سرداروں کے بیٹے کا بیان میرزا کا مردان کے ساتھ عرض کر کے
 شاہی گھوڑے کی لگام پکڑ لی (اور کھا) کہ کیا حملہ آور ہونے کا وقت ہے پیدائش کے روز سے یوں ہی آیا ہے
 کہ کبھی مرد کا ڈول آرزوؤں کے شربت سے لبریز ہے اور کبھی چرخ ایسی گردش کرنے والے آسمان کی گردش سے
 خالی ہو کر اوندھا ہونا رکھتا ہے۔ بیشک (ذلی تقدیر (خدا کی حکم) کہ انتظام کر نیوالی درویشی اور بادشاہی کے سلسلہ
 کی ہے اور ترتیب دینے والی سفیدی اور سیاہی (خوشی اور غم) کے دائرہ کی ہے بندشوں (رکاوٹوں) کو کشاؤں
 کی کنجی کئے ہوئے ہے اور سر بلند یوں کو اُفتادگیوں کا نتیجہ بنائے ہوئے ہے اسلئے کہ جب تک کہ اندھیری راتوں
 کے تاریک مکان میں نہ گوارین گے عالم کے روشن کرنے والے آفتاب کی جہان روشن کرنے کی قدر نہ جانیں گے
 جب تک تلاش کے جنگوں کے سرب (بالو جو دوسرے پانی نظر آوے) کے پیاسا ہونٹ رکھنے والے نہ ہوں گے
 مقصود کے چشے کی سیرانی تک نہیں گے۔ اس حال کا سچا گواہ اور اس گفتگو کی سچی دلیل بھی واقعہ ہے کہ
 اس روز کے اندر حضرت جہانپانی کے نیک انجام احوال کی تاریخ میں داخل ہوا ہے۔ آنحضرت شہاک اور بامیان
 کی جانب کہ وفادار سرداروں سے بہت سے لوگوں کو اس طرف بھیجا تھا متوجہ ہوئے اور عبدالوہاب اور
 ذبح خان اور محمد امین اور سبدل خان اور کتنے ایک اور کہ فتح محمدی کے جنگل مارنے والی رکاب میں تھے محمد امین
 اور عبدالوہاب کو حکم ہوا کہ چند اولی (وہ فوج جو لشکر کے پیچھے چلے) کر کے آتے رہیں اور کمزوری اور بہت

کوشش کرتے یاڑنے اور زخم کے صدمے کے سبب سے جب (زرہ بکتر) کو بلند قدم سے اُتار کر سدل خان کے سپرد
 کیا اُسے سادہ لوحی (بیوقوفی) سے شاہی زرہ کو کہیں سپینکد یا دوسرے روز بہت سے دگاہ کے ملازم اگر حاضر شاہی
 کی سعادت سے نیکبخت ہوے ایک روز شاہ بدراغخان اور تو لک توچین اور جنوں قاتقال کو کہ وہ سب دس شخص
 تھے چند اول (جو فوج لشکر کے پیچھے محافظ ہو) ہونے اور خبر لینے کو کابل کی طرف بھیجا سوائے تو لک توچین
 کے کوئی ایک پلٹ کر نہ آیا اور وہ اُس امتحان کے روز بازار (روز بازار کے معنی) رونق - گرم بازاری - پینٹ
 لگنے کا دن (ہین) میں شاہی مہربانی کا شامل کیا گیا ہوا اور قوربگی (داروغہ سلاح خانہ) کے عہدے پر سر بلند
 ہوا اور بادشاہ نے اعتبار کے قابل لوگوں کو بلا کر مشورہ کیا حاجی محمد خان نے کہ غزنی اسکی جاگیر تھی اور نفاق
 (دوروی - مکاری) کو دل کے آتشدان (بہٹی) میں بہ نسبت دوسرے لوگوں کی زیادہ پکا ہوا رکھنا تھا
 قندھار جانے کی صلاح دی مگر قبول نہ ہوئی اور ایک دست بیٹوں کی جماعت نے بدخشان کی طرف جانے
 اور میرزا سلیمان اور میرزا ہندال اور میرزا ابراہیم کو ہمراہ لینے اور لشکر کا سر انجام کر کے کابل کی طرف توجہ فرمائے کی صلاح
 دی - اور ایک جان صدقے کرنے والے بہادروں کی جماعت نے اپنی دلیری اور بہادری کی قوت کے
 موافق بات کہی کہ آجکے دن کہ میرزا کا عراق ننگ حوصلہ (رکم ہمت) کو تاندیشون (نا انجام بیٹوں - ناناؤن) کے
 نفاق (مکاری - دوروی) پلٹ ملی ہوئی شراب سے غفلت (بے خبری) کا مست اور متوالا ہے - اور ہم
 صدقے کرنے کی بارگاہ اور سچائی اور وفاداری کے میدان کے نیکبخت بندے حضرت کے قدم میں ہیں - اور کون سے
 روز کام آئیں گے اقبال کے لائق وہ ہے کہ سب ایک دل اور ایک طرف ہو کر محمد زکاب کے ساتھ ساتھ کابل
 کی دارالسلطنت کی طرف متوجہ ہوویں - مضبوط (مختہ - پادرام) امید ہے کہ بغیر بدخشان کے گئے میرزا کامران کا
 کام تمام اور انجام پذیر ہو جاوے چونکہ دگاہ کے پرورش یافتہ لوگوں سے بہت سے لوگوں کا مکر و فریب تازگی
 کے ساتھ (حال ہی میں) معلوم ہو چکا تھا اس رے (صلاح) پر عمامہ فرما کر دور اندیشی اور خبر داری بدخشان کی
 طرف جانے میں دقت کے مناسب سمجھ کر کیا ونگ کے راستے سے کوچ فرمایا حاجی محمد خان نے شاہ محمد اپنے بھائی
 کو اپنے آدمیوں کے ساتھ ایسے وقت میں رخصت لیکر غزنی کی طرف بھیجا - آنحضرت نے اپنے پاک خط سے اپنی
 سلامتی کا فرمان میرے حضرت شاہنشاہ کو لکھا اسکے حال کیا کہ جس طرح سے ہو سکے پہنچاوے اور زبانی بھی فتح
 اور فتحیابی کے پیغام اور بلند شاہی لشکر کے پہنچنے کے اچھے و برے دسے اور حکم فرمایا کہ بہت جلد اپنے ایکو غزنی
 پہنچاوے اور ہمارے واپس آنے کے وقت تک کہ اگر خدا نے چاہا تو بہت جلد حاصل ہوگا غزنی کی نگہبانی میں
 اچھی کوشش کرے اگرچہ سچے وفادار بندوں نے پاک عرض میں پہنچا یا کہ منافق (دوروی) لوگوں کو ایسے نازک وقت میں اپنے سے جدا
 کرنا نفاق (دوروی) کے کاموں کی باگ ان ناپائیداروں (بے وفادان) کے ہاتھ میں پہنچنا ہی نہیں انکی مکاروں کو اور بھی تھوڑے سیانے

اور مفلس بدخواہوں کے کام کی درستی کو عمل میں لانا ہے یعنی بے وقایہ خواہوں کے کام کو روکنی دینا ہے اور سب سے ان باتوں کو اشارتاً اور صاف صاف عرض رکھا کہ وہ اپنے بھائی کو میزرا کا مران کے پاس بھیجتا ہے اور خود چاہتا ہے کہ گھر میں مجربینے اور کم اعتقاد رکھنے والے جمہور کا فریب دینے والا ہو سے آنحضرت نے ان باتوں پر کان نہ دہر کر شاہ محمد کو شخصت فرمایا دوسرے روز کھرو کی جانب ارادہ کی باگ موڑی بہت سے یہ حقیقت آدمی بزرگ ملازمت سے جدا ہو گئے اور جو لوگ اظہار (پسچی دوستی) کی حدوں کی بھائی کرنے والے اور سچائی کے قانون کے محافظ تھے بزرگ ملازمت میں موجود تھے اور انہوں نے خدمت کا کمربند یا پٹکا درست و پابدار ارادے کے ساتھ و فاداری کی کمر باندھا اس راستہ میں تین روز کے بعد ایاق تو لکھی۔ سانٹھاجی ترکون کے خاندانوں کے نام ہیں) کے سرداروں یا بڑے لوگوں نے کہ اس حدود میں وطن رکھتے تھے گھوڑے اور بھڑ بکری اور جو کچھ کہ انکی قدرت میں تہا نذرانہ لائے اور ایسے وقت میں لائق یا معقول خدمت پیش پہنچانی یا بجالائے اور رات کو ان لوگوں کی بوجہ و پاش کی جگہ کے نزدیک ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ جب اسکی صبح کو دولت و اقبال کے ساتھ سوار ہوئے یہ خبر پہنچی کہ ایک بڑا قافلہ میر سید علی سہروردی کی سرداری میں پہنچا ہے۔ خراسان اور عراق کے سوداگر گھوڑے اور بہت سا اسباب ہمارا لیکر ہندوستان کے سفر کے ارادے پر کوشش کی کمر باندھے ہوئے تھے دن ڈھلے یا تیسرے پھر قافلہ کے بزرگ دیدہ لوگ یا اعتماد کے قابل آدمی یا شریف آدمی دولت کی رکاب کے چومنے کی نیکی سے سر بلند ہوئے۔ اس غیبی و فو و فوج و فد کی ہے۔ قوم کی طرف سے قاصد۔ قاصد لوگ) کا آنا آسانی فتوحات کا مقدمہ (پیش خمیہ) ہوا یعنی ان سوداگروں کا ایسے موقع پر میان پہنچا گیا کہ خدا کی طرف سے فتح پانے اور مقصد پر کامیاب ہونے کا سامان تھا۔ اور انجام دیکھنے والے دانشمند سوداگروں نے ایسے بڑے بادشاہ کی مدد اور اعانت کرنا اپنے زمانے کی سعادت سمجھ کر سارے گھوڑوں اور سامان کو نذر گزارا دیا اور آنحضرت نے اسکو وائی (خدائی) مددوں سے سمجھ کر بعض اسباب اور چیزوں کو قیمت دے۔ چھل اور وہ پنجاہ مقرر فرما کے خرید یعنی دس کی چیز چائے اور چائے کے حساب سے خریدی۔ اور سارے ملازمان رکاب دولت یعنی سارے ہمراہیوں اور نزدیک کے چومنے کے نزدیک یعنی ساتھیوں کو تقسیم کئے اور حصہ بدخشان کے میزلیوں سے ہر ایک کا جڈا فرمایا اور باقی کو اسی جات (سوداگروں) کو دے دیا کہ اپنے طور پر جہاں کہ چاہیں فروخت کریں دوسرے روز کھرو (نام مقام) شاہی لشکر کے اترنے کا مقام ہوا میزخرد کا بیٹا طاہر محمد وہاں تھا وہ بزرگ آنے (شاہ کے وہاں آئے) کو پوری نعمت پہنچا کر خدمت کے لئے دوڑا لیکن بھائی کی وجہ سے یا مفلسی کی وجہ سے کر رکھا تھا ضیافت کے آداب (مطربین) میں شرمندگی کے عرق (پسینے) کو بندگی کے پھرے سے پاک (صاف۔ دُور) نہ کر سکا اور وہاں سے ایک

رات کہ بیان آپ علی کے کنارے دولت کا اترنا فرمایا اور اس منزل میں آب (دریا نخر) کے اس طرف سے ایک شخص سے
 قریب اور شور کرتے ہوئے آواز بلند کی کہ اسے قافلہ والو تمہارے درمیان کچھ بادشاہ کی خبر ہے جب یہ آواز پاک کا آنے
 (بادشاہ کے کان) میں پہنچی فرمایا کہ کچھ ہماری خبر تیرا دواؤ اس سے پوچھو کہ تو کون ہے اور کس کا بیجا ہوا ہے۔ اور تو
 درمیان بادشاہ کی کیا خبر ہے اسے جواب دیا کہ میں بیجا ہوا یا قاصد نظری سال النگ کا ہوں (نظری نام زیندارا نے
 النگ کا ہے) کہ اسے بادشاہ کی خبر کی تحقیق کے لئے مجھ کو بیجا ہے اور ہمارے درمیان یہ خبر مشہور ہے کہ بادشاہ زخمی
 ہو کر میدان جنگ سے نکلے پھر کسی نے انکو نہیں دیکھا میرا کامران کے آدمی بادشاہی زرہ کراٹس روز میں پہنچے ہو۔ اور
 تھے یا کر میرا کے پاس لے گئے ہیں میرا نے اس واقعے سے بڑی خوشیاں منانی ہیں اور مجھے آراستہ کئے ہیں حضرت سہانے
 اسکو پاک حضور میں طلب فرما کر فرمایا کہ تو مجھے پہچانتا ہے اسے عرض کیا کہ خدا کی دی ہوئی شوکت پوشیدہ نہیں رہتی ہوگی
 آنحضرت نے کھا جانظری کو خوشخبری پہنچا اور کہو کہ مستعد اور آمادہ تیار رہے کہ گھوڑے کے وقت ملازمت (ہمارے حضور) کے
 میں حاضر ہو کر سپیدہ خدمتین بجالوسے اور دوسرے روز یا یاب (ایسا پانی کہ پاؤں پیدل اس سے گزر سکیں
 سے عبور کرنا) فرما کر موضع اونچکان میں اترے اور اس منزل میں مینزلہ سندان ملازمت (حاضر باشی) کی دولت سے
 سر بلند ہوا۔ اور نذرانے کی رسمیں پیش کر کے سرفراز ہوا اور وہاں سے انراب میں اقبال کے خیمے استادہ ہوئے
 میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کونیش (آداب بجالوسے) کی سعادت سے مشرف ہو کر اخلاص اور عقیدت (سچی دوستی) اور
 وفاداری کے لازمی (ضروری باتیں) بجالوسے اور حسب بات بیان تک پہنچی۔ اس سے پہلے کہ حضرت جھانپانی
 لشکر کا سرانجام فرما کر کابل کے مٹھج کرنے کے لئے متوجہ ہوں قلم کو میرزا کامران کا احوال اسکے فریب کے آغاز
 سے اسکے کابل سے نکلنے تک کا اسکے کام کے بدلے کا مقدمہ یا نتیجہ ہے لکھنا ضرور ہے یا قلم کا بیان کامران میرزا
 کے احوال میں فریب کے شروع سے اسکے کابل سے نکلنے تک کا اسکے کام کے بدلے کا مقدمہ (نتیجہ) ہے ضروری ہے
 یعنی قلم کو میرزا کامران کا احوال لکھنا اسوقت سے کہ اسے فریب کیا اسوقت تک کہ کابل سے مٹھج ضرور ہے تاکہ سخن
 رات کے جنگل کے پاس ب رکھنے والوں یعنی بات کے مشتاق لوگوں کو اس عقبہ بیان کے چشمے سے سیرابی حاصل
 ہو۔ جبکہ قضا و قدر کے کار گزار بادشاہی کی داسی دولت کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور منافق (دور) لوگوں
 کی بنیاد کے ویران کرنے کے لئے ایسے بڑی فتح شکست کے لباس میں اور اس طرح کی خوشی غم کی صورت میں پوشیدگی
 کی جگہ سے ظاہر ہونے کی جگہ میں لائے۔ اور حضرت جھانپانی (جہا یون شاہ) جان صدقے کرنے والے سچے خیر خواہوں
 اہتمام (کوشش کرنے) کئے گئے (سننے) سے ضحاک اور بامیان کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا کامران اس عجیب بات کے
 سننے سے جو اسکے خیال میں بھی نہ گزری تھی تعجب میں رہا اور منافق (دور) لوگ توپ توپ رگروہ گروہ غٹ
 غٹ (آکر اس سے ملے اور وہ معاملہ کانہ سمجھنے والا (میرزا کامران) ان بے وفا بیوہ کاروان کے آنے سے

بسے بیخود و فرخوش ہوا انکم کا ہاتھ و فادار گوگون پر کہ بادشاہ کے انخلاص کے ننگورے کو بڑی پانداری سے پکڑے ہو
 تھے یعنی بادشاہ کے بڑے سچے خیر خواہ تھے۔ کھولا۔ اور اسی لڑائی کے موقع پر بابا سعید بخت تراچہ کو زخمی میرزا
 کے روبرو لایا اور میرزا اسکے ساتھ نیکی سے پیش آیا اور اسکے بد انجام حال کی حقیقت پوچھی اسے جواب دیا کہ کیا
 نے نہ جاسے ہوئے مجھے زخمی کیا آخر اس نے (میرزا کا مران نے) ناپائیدارہ بخوبیوں سے اس بے وفا مکار کو تسلی دی
 اسکے بوجھ سے قلی مہر وار کو کہ سچے خیر خواہ جان صدقے کرنے والوں (شاہی) سے تھا بابا دوست یساوں (نقیب)
 اور اولوں پر لڑیائے اور اس میں ناشناس رہا اگر خیر ظالم مراد میرزا کا مران نے ایسے درگاہ کے سچے وفادار کو اپنے
 ہاتھ سے تلوار مار کر فرمایا کہ اسکے سامنے ٹکڑے ٹکڑے بڑا لا۔ اور وہ وفاداری کے خزانہ کا سرمایہ رکھنے والا۔ اپنے
 ولی نعمت کی راہ میں جان اور نابو بھونے والی زندگی کو وفا کے نقد کی عوض چکا پڑا بدر قیامت
 تک اس دائمی سعادت کے ساتھ سچے خیر خواہوں کی محفل کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ اور لوگ تاجی بیک کو کہ حضرت
 (عقار کے قابل سرداروں سے سچے شاہی خیر خواہوں کے گروہ میں گنا گیا تھا اسے اسے (میرزا نے) بے ملاحظہ
 (بے وعظک) اسکو تلامذہ ہلاک کر دیا اسکے بعد بیک باباے کولانی نے اگر حضرت (میرزا نے) شاہ کے زخمی ہونے کی
 یوں کی میرزا سے تنگ دل ہونے کی وجہ سے خوش ہو کر یسین دولت اور مقدم کو کہ اور بہت سے لوگوں کو بھیجا کہ
 کے لئے سفر کیا فاقم حسین سلطان کہ جسے نکراھی اور کورولی (سیاہ دلی) دل کے اندر پہ ہونے کی داد اس دن میں
 وی تھی اس خوف اور سے کیا اور دست منافقوں کا دامن پکڑنے والا بے پہاڑ کے دہن میں پناہ لیا کہ لڑا ہوا اور
 اور پشانی اور حیرانی کی وجہ سے نہ جاسے کا منور کتا تھا اور بھاگنے کا راہ جس صدر اور بہت سے لوگوں کو بھیجا اور
 وہ دلاسا و یکلا و غمخواری کیسے لے آئے اور میرزا لڑائی کے مقام سے کوچ کر کے چارکیارن میں جا آئے۔ اور اس گج میں ایک
 شخص آنحضرت کی شاہی زرہ میرزا کے آگے لایا میرزا نے اس زرہ کے ہاتھ سے اپنے دل میں ہیو وہ نامعقول خیالوں
 کو رستہ دیا اور خوشی کی زیادتی سے جا بہ میں نہ سما اور وہاں سے کوچ کر کے کابل کا محاصرہ کیا فاقم خان برلاس نے کہ میرزا
 حضرت شاہنشاہ راگر شاہ کی بلا سے میں تھا قلعدری کی بنیادوں کی استواری (مضبوطی) میں کوشش کی اور اگر میرزا سچے
 دکھائی دینے والے جھوٹے وعدوں سے فریب دیا تھا وہ حضرت جہانبانی کی سچی وفاداری کی مضبوطی کو تہین توڑنا
 تھا یہاں تک کہ اسے (میرزا نے) جان گھٹانے والی جھوٹی سبب بنیادوں کو مشہور کیا اور آنحضرت کی زرہ بھی۔ آخر کار
 اسے (میرزا نے) تنوع و پیمان اور فریب بھری باتوں سے فریب دیکر غمے کو لیا اور اس موجودات کے تہین کے نئے پودے
 اور دنیا کی بہائیت کے گلزار سے یعنی میرزا حضرت شاہنشاہ کو کہ روز روز بڑھنے والے اقبال کی خوشبو یوں سے زمانے کی
 ہمید کے دباغ عطر (خوشبو) بخشا تھا اور خدا کے طیفہ ہوئی روشتیان اسکے اقبال کی پیشانی کے آئینے سے چمکتی تھیں۔
 ناقصیدگی اور تابانی سے مقید کیا لیکن خدا کی حمایت (جہانبانی) کہ آنحضرت کے احوال کے قریب ہونے والی ہے

قدیم دستور کے موافق اس صورت (دیکھئے) میں چھوٹے اور معنی (حقیقت) میں بڑے کو باطن کا اعتبار سے اپنا کچھ باقی
 کی مہار میں اور ظاہر کے اعتبار سے اپنی عمرانی کی پناہ میں رکھ کر شبیہ نگاہ بانی کرتا تھا میرزا کا دران والا سلطنت کا بل میں بکر
 اپنے احوال سے اس نام میں مشغول تھا اور اس کے نام سے اس کا نام لیا گیا اور اس کے نام سے اس کا نام لیا گیا اور اس کے نام سے اس کا نام لیا گیا
 کے بزرگ لقب کے ساتھ لکھنؤ کی نسبت رکھنے والا ہو گیا اور اس کے نام سے اس کا نام لیا گیا اور اس کے نام سے اس کا نام لیا گیا
 شاہی جاگیر میں دیا۔ یہ ایک موقع ہے ولکشا دل خوش کر نیوالا اور ایک بزرگ (وہ چیرچوڑو چیزوں کے وسیلے سے)
 ہے وہ میان ہندوستان اور ولایت کے ریشال ہے ہندوستان کی خوب دولت پر اور ولایت کی ناپسندیدہ چیزوں سے پاک
 صاف ہے کہ منعم خان نے پاک نام کے ساتھ (باو شاہ اکبر کے نام کے ساتھ) منسوب کر کے ایک بڑا شہر بنایا ہے۔ اور غزنین
 اور اسکی حدوں کو قراچہ خان کو دیا اور نیا اور اس طرف کو لائیں دولت کو منعم کیا اور اس طرح سے اپنے آدمیوں کو جاگیر
 اور طرفہ (گھانے کی چیر و خوراک - وظیفہ) تقسیم کر کے باو شاہی سرداروں کے گرفتار کرنے کے لیے ہوئے اور اس کے سلطان
 اور کچہری کے کارکنوں کو قید کر لیا اور واز دسی (ظلم) کا ہاتھ کو لکھتا اور کچھ کی طرح کی سے اس کو نیکو (روپیہ) و جنس
 (گننا پاتا کچھ لکھتے) لیکر اپنی بدسر انجامی سے سر انجام میں ہوا اور ہمیشہ باو شاہی لشکر کی توجہ سے گندم تیار کرتا اور
 قرار و آرام سے نہ گزارا اور غنموں کا دار و مدار قراچہ اور خواجہ قاسم میر بیوات پر ہوا اور واز دسی کی راہ سے اس کے
 کہ بے سامانیوں کا خلاصہ ہو چکا تھا اس سے بے خبر کہ شعر کا ترجمہ زور سے دم لینے والے اور زور کو نہایت میں لکھا
 والے یا خرچ کر نیوالے - عمر کی بنیاد کو ہونے والے ہیں اور محتاجی کی چھت لینے والے چیرچوڑو کو زیاد کرنے والے اور
 اپنی محتاجی کا سامان کرنے والے ہیں - تین - چھینے کے قریب اس حال میں گزارے یہاں تک کہ حضرت جہان بانی کے بلند
 لشکر کے کوچ کرنے کا روبرو (آوازہ) بدخشان سے کابل کی طرف بلند ہوا میرزا ایک سپاہ زمیندار ہزارہ وغیرہ سے جمع
 لاکھ بڑی آمدگی کے ساتھ روانہ ہوا بابا جو جبک اور ملا سقانی کو کابل میں چھوڑا اور حضرت شاہ شاہی کو کہ سعادت اور
 اقبال کے نشان اسکی دولت کی پختیانی سے استغراب تھے کہ جیسے اقرار اور دریافت کرنے میں چھوڑنا پڑا دست دشمن سب کے سب ایک
 زبان اور ہم کلام تھے ذات کی مبارکی اور نعم کی برکت کے لیے یا ضیاط (خبر داری) کی زیادتی اور کسی اور مصلحت سے بے لشکر
 کے ہمراہ لیا اور اس نے نہ جاننا کہ جہان کے بھٹے والے - جہان کے پیدا کر نیوالے نے دونوں جہان کی مبارکیوں اور برکتوں کو کہ
 پاک ذات میں لانت رکھا ہے اسکی برکتیں دوستوں کی طرف (نیوالی) ہیں نہ دشمنوں پر اندھوں کو مہر سے کیا روشنی -
 چونکہ کلام طفیلی (وہ بات جو طفیل میں کسی گئی وہ اس کے لکھنے کی ضرورت نہ تھی) تمام ہونے کو پہنچا مقصود کا سلسلہ ملانا اور
 حضرت جہان بانی کی پاک باقی ماندہ خبروں کو اختصار کے طور سے مین پر نما ضرور ہے -

